

1921-వ సంవత్సరము ఏప్రిల్ నెల 9-వ తేది

ప. యా సు క్ర మణి క

ముఖపత్రము: విషయసూచిక, పంచాంగము	25
ప్రస్తావన, నూతనసంవత్సరప్రశంస	28-48
అర్థసూత్రములు: దంటు శ్రీనివాస శర్మగారు బి. ఏ.	49-53
సోవియట్టులు: భోగరాజు పట్టాభిసేతారామయ్య పంతులుగారు	57-64
కొండవీడు: దువ్వూరు రామిరెడ్డిగారు (పద్యములు)	64
మనశాశ్రమము: చలూమణిపక్కతి-కళా-వేంకటరావుగారు	65-68
భారతీయ ప్రబోధము: పిశుపాటి చిదంబరశాస్త్రిగారు (పద్యములు)	68
ముక్తిసంపాదనము: ఏ. వేరసార్యునిగారు	69-70
ఆరిమాంధ్రులు: చెల్ల నారాయణశాస్త్రిగారు	71
గీర్తి శేషులైన గనవిహారీ ఘోషు గారు: కో. శత్రుఘ్నాచార్యులుగారు, ఎమ్. ఏ. బి. ఎల్.	72
బొదిప మహారాజు—ఆరుంబాక శాస్త్రిశాసనము: శోమయ్య వేంకటలక్ష్మణ రావుగారు ఎమ్. ఏ.	72-80
శ్రీమహాత్మా గాంధీ ప్రభు: కలశపూడి శ్రీకైలసుగారు, బి. ఏ (పద్యములు)	80
ఆంధ్రవాఙ్మయమున నాచిన సోమనాధుని కీమదగిన స్థానము: రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణ శర్మగారు	81-87
కలలుకాలము: బాలకవి దోమా వేంకటస్వామి గుప్తగారు (పద్యములు)...	87
భావగీతములు: సుధాకరుడు	88-90
నిమ్మరాజు వేంకటాద్రికవి: కొడిదెన బాలకృష్ణయ్యగారు	91-92
ఎట్టిది కవిత్వము: హనుమంతరథుల జగన్నాథశర్మగారు	92
మార్పు: విద్యానాథ, గ. సోమన్నగారు, ఎమ్. ఏ, ఎల్. టి...	93-94
ఉపాధ్యాయత్వ గౌరవపరిత్యజము: రామసుబ్బ వేంకటశివుడుగారు, ఎమ్. ఏ, ఎల్ టి.	95-97
శోచితి: నిడుమ్రెండు కనకసుందరముగారు	97
గ్రంథాలయము: సాహిత్యసంస్థాని శారాంగుల శర్మగారు	98-100
శాస్త్రము: ప్రాశస్త్య వేంకటాచార్యులుగారు (పద్యములు)	100
బహుభాష: వేంకటసుబ్బారావుగారు	101-102
నిరుద్యోగము: మునిగొండ నాగలింగశాస్త్రిగారు (పద్యములు)	103
ఆంధ్రవాక్యకరణములలోగల కొన్ని సంస్కృతసిద్ధాంతములు: వజ్రుల చిన్నసీతారామశాస్త్రిగారు	104-111
గుణాత్మకము: శిరిపి అంజనేయలుగారు	111
ఆంధ్రసాహిత్యము: జంధ్యాల వేంకటశివకవులు	112-114
సందోహాశ్వాదర్పణము—పద్యరచనావ్యవస్థ: గిడుగు వెంకటసీతాపతిగారు బి. ఏ, ఎల్. టి.	115-120
టటుపాట: రా. చెన్నరామ శ్రేష్ఠిగారు (పద్యములు)	120
యక్షగానములు—లేక జన్మలపాటలు: పంచాక్షుల ఆదినారాయణశాస్త్రిగారు	121-126
ఆంధ్రవాఙ్మయరసాలము: డిటో (పద్యము)	127-128
వాక్యకదర్పనములు: శతావధాని వేలూరి శివరామశాస్త్రిగారు	129-137
శంకరమతమున జగత్తు అసత్యమా?: కావ్యతీర్థము: బుక్కిపల్లి మల్లయ్యశాస్త్రిగారు	138-139
ఎండమావులు: పల్లెపూర్ల ప్రజ్ఞాచార్యులుగారు	139
సత్సత్తాపము: వెన్నెలకంటి అప్పారావుగారు	140-141
పీఠభిమానము: అనంతపంతుల రామలింగస్వామిగారు (పద్యములు)	142-148
ఆంధ్రులు ఆర్యులుగారా?: తేజమల్ల రాజగోపాలరావుగారు, బి. ఏ. యం. ఆర్. ఏ. ఎస్.	144-146
వివేకానందస్వామి ప్రశంస: కూచి నరసింహము పంతులుగారు బి. ఏ.	147-151
భగవద్గీతల పరమార్థము: వేమల పార్వతీశముగారు	152-153
మహామహాపాధ్యాయ పరవస్తు రంగాచార్యులుగారు: నిడదవోలు వేంకటరమణగారు (పద్యములు)	153
చదరంగము: సమ్మెట రంగయ్యనాయుడుగారు	154-155
గౌరవానుభవము: శ్రీమతి బుర్రా నూరమాంబగారు (పద్యములు)	155
స్వయంవరవివాహములు: కృ. వేం. లక్ష్మమ్మగారు	156-157

బజారునగర సామ్రాజ్యము: విద్యార్థులు: సింగపల్లి వేంకటాద్రి గారు	159-159
కచ్చిదానందమూర్తి: డి. సన్నాస్వినీరాజు పంతులుగారు (పద్యములు)	159
ములంగు పాపయ్యారాధ్యులు: ముదిగొండ బసవయ్యశాస్త్రిగారు	160-162
పంచముల విజ్ఞప్తి: గొల్లపల్లి సామ్యుల్ గారు (పద్యములు)	162
కాకతీయసామ్రాజ్యము: శ్రీ శేషాద్రిరమణకవులు	163-168
అక్బరునాసి విద్యార్థివృద్ధి: గోవిందరాజు వేంకటకృష్ణారావుగారు	169-171
జ్ఞానసూర్యోదయము: చింతపల్లి రామకృష్ణశాస్త్రిగారు (పద్యములు)	171
గోపాలునిరావకవి: కర్లపాలెపు వేంకటనాగయణప్పగారు	172-174
స్వరాజ్యపండేశము: బాలకవి వడ్డాది సీతారామాంజనేయలుగారు (పద్యములు)	174
రైల్వే పరిపాలనము: కొండవర్తి వీరభద్రాచార్యులుగారు	175-180
తన్మయము: కందా భీమకేశవరముగారు (పద్యములు)	180
భరతవర్షము: గోజాలి: పెండ్యాల వేంకటసుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిగారు	181-184
నిదానాదిసాంత గౌతమీతీర వివరము: వడ్డాది నుబ్బారాయణగారు (పద్యములు)	184
కామగుచ్చెల్లి: పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావు పంతులుగారు	185-189
మనపాడుము (పద్యములు)	189
ప్రవాళగీతి: గోజాలి ఆంజనేయలుగారు (పద్యములు)	190
ఆంధ్రముచ్చేద గ్రంథములు: ఆయుచ్చేద విశారద చా. రామమూర్తిశాస్త్రిగారు	191-198
లోకయాత్ర: మల్లంపల్లి మల్లికార్జునశాస్త్రిగారు (పద్యములు)	194
ఆయుచ్చేదము: ఆంధ్రుల కర్తవ్యము: ఆచంట లక్ష్మీపతిగారు, బి. ఏ., ఎం. బి. సి. ఎమ్.	195-196
ఆయుచ్చేద రసాయన శాస్త్రముల పరస్పర సంబంధము: వేమూరి విశ్వనాథ శర్మగారు యం ఏ; ఎల్. టి	197-198
నాసిరెడ్డి వేంకటాద్రి నాయుడు: తుమ్మల సీతారామమూర్తిగారు (పద్యములు)	198
కీ. శే. వైద్యరత్న పండిత డి. గోపాలాచార్యులు: డి. శేషాచార్యులుగారు	199-200
లోకమోక్ష సింహగార్ధరతీలకు మహారాజు (పద్యములు)	201-204
నిల్వలూరు: కంచనపల్లి కనకమట్టగారు	204
శాస్త్రసూక్ష్మప్రకృతిము: దుర్గమ్మ ముద్రితముగారు	205-208
కీ. శే. తంజావూరు లేవమైరుపల్లవర్ష - బుక్కపట్టణము - మహారాజుగారు (పద్యములు)	209
కీ. శే. తిరుపతికవి స్మృతిపద్యములు	210-210
చిత్ర గీతముల సమ చారములు	211-214

చిత్ర పటముల విషయ సూచిక

1 కీ. శే. లోకమోక్ష బాలగంగాధరతీలకు, కీ. శే. పండిత డి. గోపాలాచార్యులు, కీ. శే. తంజావూరు లేవమైరుపల్లవర్ష, 2 మిస్. డిలాచా, మిస్. మెకొనల్, శ్రీమతి శ్రీనివాసు, శ్రీమతి సీతమ్మ, అనంతపురము శ్రీ కార్యచూడపు స్థానికులు బండ్ల కోత్సనము, మీరుచేరు దేవాలయ గోపురము, 3 పంజాబు వధులు, 4 చెన్నపురి ప్రభుత్వ కార్యనిర్వాహక వర్గము, మంత్రివర్గము, 5 రీడింగు ప్రభువు, రీడింగు ప్రభువు, వి. రామేశం పంతులు, టి. రామమయ్య, డాక్టరు అన్నాది, పన్నయప్ప కాలేజి ప్రిన్సిపాలు, శారాయణదాసు గిరిపరదాసు, ఓ. తనికాచలంకెట్టి, వి. జి. వాసుదేవశిల్ప, చిలుకూరి నరసింహారావు, 6 మాచిరాజు దుర్గాశంకరు, గొట్టిపాటి రామ స్వామి, మంచిరాజు భవానీ శంకరు మోటారు అంకినీడు, కానూరి వేంకటాచలపతయ్య, జంపా వీరాస్వామినాయుడు, కీ. శే. పాతాళం వేంకటస్వామిశ్రేష్ఠి, బొమ్మ రత్నంశ్రేష్ఠి, దోమా వేంకటస్వామి గుప్తు, డి. వేంకటసుబ్బారాయశ్రేష్ఠి, డి. కోటిలింగంశ్రేష్ఠి, కీ. శే.

డి. వేంకటస్వామిశ్రేష్ఠి, 7 ప్రభువు అరుంధతీయ సమావేశము, ఉంధ్రపరిశోధక మహాసంఘటి ధృతికు బాల్లీ కోత్సనము, స్కూటు మార్కెట్ ప్రెసిసింగు కార్లు, పునర్బంధించిన నీడలు, ఒకరిని యువజనసంఘము 8 ఆంధ్రవాచివ్య విద్యార్థులు, వద్రాసు ఇంజనీరింగు కాలేజి, ప్రొఫెసరు ఎం. వి. కృష్ణారావు, ప్రొఫెసరు లక్ష్మణ రావు, విద్యార్థి జి. సతీగోదామణిశర్మ, రాజగ్రోహి యని అనుమానింప బడిన 11 సంవత్సరముల మహాస్వామియ్యులు, 9. రాయలబాద్దరు ఎం. పాపారావునాయుడు, అనంతాచారి పేగవార్లకవి, కె. వి. రమణయ్య, ఆయుచ్చేదపండిత సి. టి. ఆర్కుంగంపిల్లే, రావుసాహెబు ఎం. హంపయ్య, కీ. శే. పెద్దాడ సాంబశివరావు, జ్యోతిష రత్నా కర వివశంకర సిద్ధాన్తి, ఓం. శ్రీ, గోమేధికము శంకరస్వామిలవారు కీ. శే. పులవర్తి వేంకటకృష్ణయ్య, పితృపర్తి వెంకటాచార్య సిద్ధాన్తి, కీ. శే. ప్రొఫెసరు రామయ్యంగార్లు.

మీకు తెలియునా - ఇదిగో యోగ్యతాపత్రమును చూచును. లోకామయహార కస్తూరిమాత్రలవలన

గుణమైయుండురోగములు



దగ్గు కఫరోగములు పోయివున్నవి. తమకుపంపిన లోకామయహారమాత్రలవలన దగ్గు కఫరోగములు బహుదినములనుండి పీడించుచుండినది గుణమైయున్నది ఇంకను 12 సీసాలను సంపాదించుకోవలెను. ఎన్. దేవప్పనాయక్ సత్రై వర్ణబెట్టి కుకుండుడు గ్రామము కాకాశ దక్షిణ కనడా డిస్ట్రిక్టు సకలవ్యాధులను గుణపరచియున్నది.



లో. క. మాత్రలు సకలవ్యాధులను గుణపరచియున్నది యిటువంటి చుండును ఈవలన నేనెప్పుడు చూచియుండలేను. 6 సీసాలను పంపుము.

ప్లేగురోగము ననేకులకు గుణపరచియున్నది.

మీ. లో. క. మా. సికింద్రాబాదులో అనేక బీదసాదులకు ప్లేగురోగమును అప్పుడప్పుడు గుణపరచియున్నది. 12 సీసాలను పోడనే బంపుము. బి. పెంటన్న మునషి, కరోడ్డిర్, శికింద్రాబాదు, తలనాప్పి జ్వరములను గుణపరచియున్నది. — లోకామయహారమాత్రలచే తలనాప్పి, జ్వరములను గుణపరచియున్నది. ఇంకను 6 సీసాలను బంపుము. ఎన్. రాజగోపాలయ్యంగారు, క్లాక్కు, ఏజెంటులగునెస్. ఐ. ఆర్.

శీతము, జలుబు, దగ్గు, జ్వరము, ప్లేగురోగము సహా గుణపరచియున్నది. లోకామయహారకస్తూరిమాత్రలను 12 సీసాలను బంపుము. సకలవిధములైన రోగములకును తమ కస్తూరిమాత్రలచే గుణపరచియున్నది. శీతము జలుబు, దగ్గు, చలిజ్వరం మరియు గుండె వ్యాధులు, ప్లేగురోగమును ఈ మాత్రలవలన గుణపరచియున్నది. పి. నారాయణప్ప, గొణరిగపేట పెదబల్లాపురం,

పిల్లల తుమ్మ, శ్వాసకాసమును గుణపరచియున్నది. — టిప్పు సుల్తాన్ స్కూలు, టిప్పు, విజయ నగర్, నాగార్జున కలె, చిత్రకర్ణం డిస్ట్రిక్టు.

లోకామయహారకస్తూరిమాత్రలు దాని అనుపాసకత్రము మేరకు ఇవ్వగా అన్ని రోగములను కుడిచి. ఇంకను 25 సీసాలను బంపుము. రాఘవ శ్రీరాములు, హెడ్ మాస్టరు కొడవలూరు, విజయ నగర్, డిస్ట్రిక్టు.

లోకామయహారమాత్రలు చాలాగుణకారి. క్రతి యొక్క యింటిలోవలన వుండవలసిన పానీయములను. ది. హోమోపాథిక్, అండు బయ్యగేడిక్ మెడికల్ స్టోర్లు ఉరట్లా, విశాఖపట్టణం, ది.

లోకామయహారమాత్రలు, పిల్లల నుండము, జ్వరము, శీతము, శీతవాతము, తుమ్మ, దగ్గు, శ్వాసకాసము, పెద్దవారి, అబ్జర్వేషన్, నిశ్చక్తి, చలిజ్వరం, జ్వరములు, జలుబు, తగ్గు, ముండుబొంబులను గుణపరచియున్నది. 250 నుండి 300 మాత్రలు గల సీసా 1-కి 0-4-0 అణాలు మాత్రమే.

ప్రతివట్టణములోను అన్ని దుకాణములందును దొరుకును

పాఠ్యము - వెంకటాచలపండిట్

శ్రీ సీతారామవైద్యశాల, అమరావతి.

ది ఇండియన్ జ్యూవెలరీ మార్ట్

మా వద్ద నష్టకమైన బంగారు, వెండి,

రత్నముల ఉంగరములు

వగైరా ప్రస్తుత మాదిరిల నగలున్న ఇతర చిత్రవస్తువులను నమ్మకముగాను, నాణ్యముగాను, పూచీతోడను, న్యాయమైన ధరలకు విక్రయించుటకు సదా సిద్ధముగా నుంచబడును.

ఇవిగాక గడియారములు, గడియారమున కువయోగింను గొలుసులు, బ్రేస్ లెట్లు, పిన్నలు, పొగనైన దంతపు ప్రతిమలు మొదలగునవి కుడ మావద్ద గలవు.

తయారు లేనివాటిని విక్రీలి త్వరితముగా ఆర్డరుప్రకారము తయారుచేసి ఇవ్వబడును. ఒక సారి ఆర్డరు ఇచ్చి నగలు తయారుచేసికొనిన వారివలన మా నష్టకము తెలుసుకొనవచ్చును.

నగలను ఆర్డరు యిచ్చువారు

ఆర్డరుతో నూటికి 10 రూపాయల వంతున అడ్వాన్సు పంపవలయును.

తక్కిన రూపాయలకు నగ వి. పి. ద్వారా పంపబడును.

నగ చూచి నమ్మతి లేనియెడల 8 రోజులలో వాపసు పంపితే చెల్లించియుండే నైకము వాపసు చేయుదుము.

పోస్టుబాక్సు నెం 40, బెంగళూరుసిటీ.

The Indian Jewellery Mart

Post Box No. 40,

Bangalore City

యం. పి. శ రకం పెనీవారిచే

స్త్రీ, బాల, బాలికల వుపయోగార్థమై అతి సులభమైన లిలో వ్రాయించి ప్రచురింపబడిన గ్రంథములు.

మాలాద్రెస్సు:— యం. పి. శ రకం పెనీ, బుక్ సెలర్స్ పోస్టు బాక్స్ నెం 287 మద్రాసు.

గమనిక:— యీ గ్రంథములన్నియు నుద్రాసు టెక్స్టు బుక్ కమిటీ వారిచే అంగీకరింపబడి అనేక పాఠశాలల యందు వుపయోగింపబడుచున్నవి.

(1) బాల భాగవతము

శ్రీవిష్ణుమూర్తియొక్క లీలావతార మహాత్మ్యముల గ్రహింపఁ బ్రతిమానవుడును బద్ధుఁడు. అందువని బాల్యము నుండియు గ్రహింపఁబడుచు వచ్చెనేని దేశాభిమానము, సతాభిమానము, భాషాభిమానము మొదలగు సుత్తముగలములు విస్తారముగఁ బట్టినదంగవనుట కింతయును సందేహములేదు. అందులకొకటి మార్గము. అదేమి? ఆ దేవజేవునిచరిత్ర మంతయును సంగ్రహముగ రచించి బాలబాలికల సులభముగ గ్రహించుకొనగల్గుటయే. కావున “బాలభాగవత” మను పేర భాగవతమునంతయు సంగ్రహించి సులభమైనది బ్రకటించి యున్నారము. అందందుఁ నీలివాక్యము లిమిడియున్నవి. ముద్దలమూటగట్టు పలుకులతోఁ బుస్తకమంతయు వ్రాయఁబడి యుండఁగలచేదానిలకుఁ జదువఁ తానుహము గొలుపుచుండును.

ద్వితీయముద్రణ క్రయము 0-3-0

(2) బాల భారతము

పంచమవేదములలో బాల భారతము మహాత్మ్యంతిపావనములగు గ్రంథములలో నొకటి. అది నీతుల కాలవాలమును, ధర్మోపదేశముల కునికెట్లును, న్యాయముగ ప్రదర్శనమునకుఁ గాకాదునై నెఱుఁగుచున్నది. కావున దాని నవశ్యకముగ ప్రతి మానవుఁడును బడిమెలఁగవలయును బాల్యమునందే దానినిం జదివెనని గతిగ నని మానవజేవునికొద్ది నొందఁ గలదనుట కనుమానమిం యు గల్గును. అందుచే నేమి “బాల భారత” మను పేర భారతమునంతయు సంగ్రహించి మిక్కిలి సులభమైనది బ్రకటించి యున్నారము. ఇట్లు సంగ్రహము “చిత్తుభూతములగు నీలివాక్య రత్నము లుద్దానియందు విస్తారముగఁ గావచ్చుచున్నవి. పుస్తకము తుదలో భారతములోని యొక్కొక్క ప్రాత్ర గైకొని వాని గుణావగుణములు చర్చింపఁబడి యున్నవి. తృతీయముద్రణ క్రయము 0-8-0

(3) బాల రామాయణము

మనకుఁ బరిచితములగు గ్రంథములలో నొకటి యనఁబడు రామాయణము బాలబాలికల కత్యంతోపయుక్తం బగునటుల “బాల రామాయణ” మనుపేర బ్రకటించి యున్నారము. కథ యంతయు సంగ్రహముగ మిగుల సులభమైనది వ్రాయఁబడి యున్నది. మొదటినుండి తుదవఱకు శీర్షికలుగా గ్రంథ మంతయు విభజించియుండుటచే నివయముల గ్రహించుటకు మిక్కిలి యనుకూలముగ నుండును. అందందుఁ జిన్ని వారల తుపయోగపడునటుల నీలివాక్యములు గానగొచ్చుచుండును. పుస్తకముకొనయందు రామాయణమునందలి ప్రతిప్రాత్రయొక్క గుణావగుణములు చర్చింపఁబడి బాలబాలికలకు మార్గదర్శకముగా నొనర్పఁబడియున్నవి. ఇది ప్రతిగ్రహమునందును నవశ్యకముగనుండి తీరవలయును. ద్వితీయముద్రణ నెల 0-8-0

(4) మయూరధ్వజ చరిత్రము

ఇది జైమినిభారతములోని కథ. మయూరధ్వజుని తమూరుడగు తామ్రధ్వజుఁడు ధర్మజుని యజ్ఞశిష్యునిమిత్రమై కృష్ణార్జునులతో ఘోరయుద్ధమునకిఁ గలుపుచుండు నతనిపితృభక్తియు దైవభక్తియు వర్ణనీయములు శ్రీకృష్ణునిపండ్రిములకు లోనై మయూరధ్వజుఁడు తనదేహమును పింహాగ్రము తనభార్యచేతను, తమూరునిచేతను గోయించి, దానకూరుడని ప్రఖ్యాతిగాంచుటయును, నాతని హితోపదేశములును దైవభక్తియు, ననమానములై మెఱయుచుండును. క్రయము 0-5-0

(5) అజామిశ చరిత్రము

అజామిశ చరిత్రము భాగవతములోని కథ. అజామిశుఁడను సతఁడు వేదవేదాంగముల నభ్యసించిన వాఁడయ్యుఁ గొలువొంది మిగుల దుర్మార్గుడై వరించుచుఁ బాలపాపము నార్జించెను. కాని కుట్టుతుడకాతఁడు చచ్చువేళ నారాయణుడను తన చిన్నతమూరుని విలువ మరణకాలమున హరి నామస్మరణ యాతని కొదవినందున నతని పాపము లన్నియు నశించెను. ద్వితీయముద్రణ క్రయము 0-4-0

(6) కలీరువాసు చరిత్రము

హిందూమతాన్యుదీయ సమ్మేళనము ఒహుకాలము నుండియు మనదేశముననున్నదని మాపుటకెది యొకనిదగ్గకము. తొలుగొలుతఁ గలీరువాసుఁడు మహమ్మదీయసంఘటనచే హిందువులచేతను హిందూదైవమును భగించుటచే మహమ్మదీయులచేతను గర్హింపఁబడుచుండుటయు రాసురాసు తన భక్త్యాతిశయమున మహామహాదేని యెల్లవారిచే నేకశ్రీకముగ నంగీకరింపఁబడుటయుఁ జక్కఁగ విమర్శింపఁబడియున్నవి.

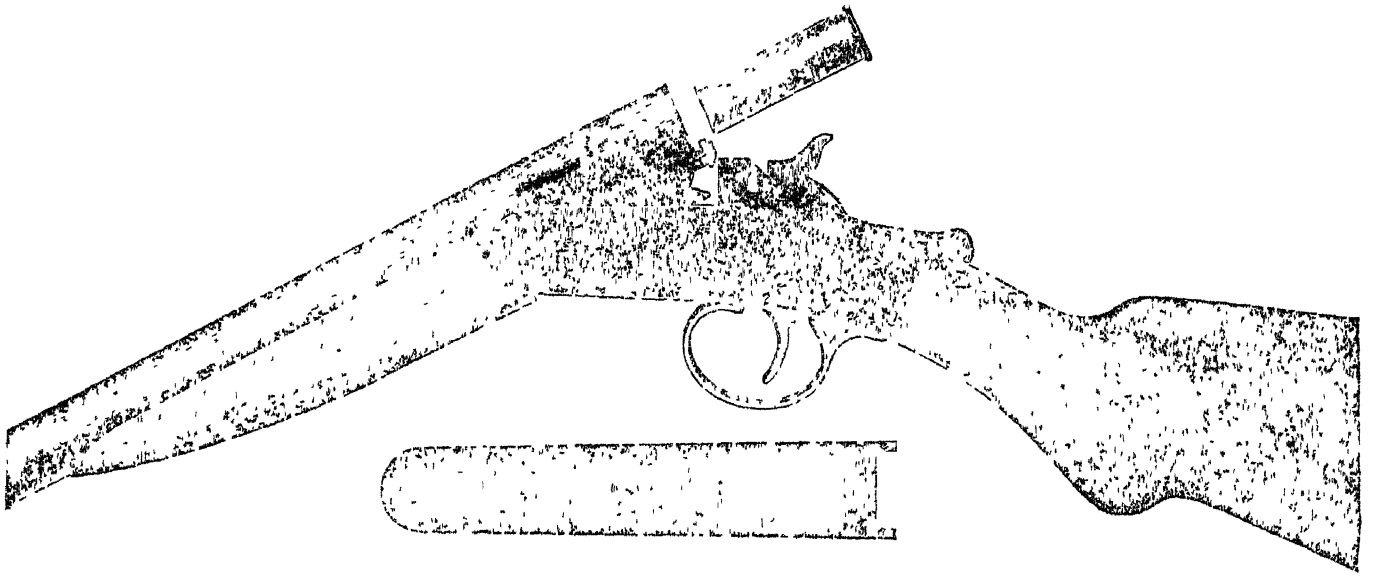
ప్రథమముద్రణ క్రయము 0-8-0

(7) కాలిదాసు చరిత్రము

సరసకవిత్వా ధురంధరుడని జగత్ప్రసిద్ధిగాంచిన మహాకవి కాలిదాసు చరిత్రమునందఁ తెలిగియే తీరవలయును. కవి శిరోభూషణుడగు నాతనిచరిత్రము బాలబాలిక లత్యంత సులభముగ గ్రహించుటకై ముద్దులొలుకు పలుకులతో వ్రాయఁబడియున్నది. ఇందులో నాతని జన్మాదికమును ననమాన ప్రభావిశేషమును, ననిందిత కవితానాధుర్య ప్రభావమును, ననన్యసంపాదితమగు భోజమహారాజ సమ్మానములును వర్ణింపఁబడియున్నవి. అందందు స్తోకములును వానికి సరియగు పద్యములును గానవచ్చుచున్నవి. కడు మనోహరముగ నుండును. బాలబాలికలు చదివియే తీరవలయును. క్రయము 0-8-0

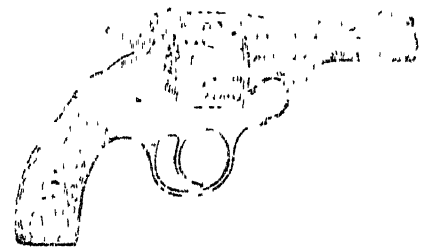
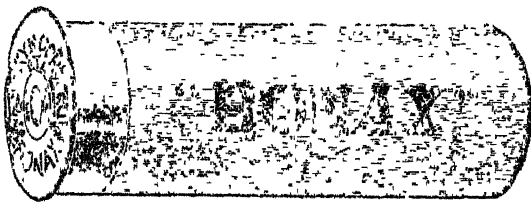
ప్రభుభక్తి రత్నావళి 0-2-0, కుచేలచరిత్రము 0-4-0.

రాబోవుగ్రంథములు చంద్రహాస, బ్రహ్మహాస, యక్షాంగద, మా ర్కండేయ, హరిభక్త, భృగుచరిత్ర, రామదాసు ఇత్యాదులు.



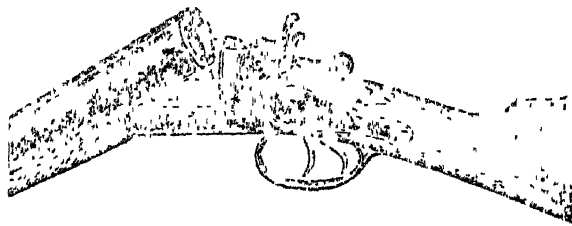
త్వరగా లోపల ప్రవేశించుటయందును,
మండుటయందును మిక్కిలి ప్రసిద్ధి
చెందినది.

చదునైన మాదిరికిని, త్వరగా
వెనుకకు తిరుగఁజేయుటకును
ప్రసిద్ధి కెక్కినది.



సుల్తాన్ గా కాల్పటయందు దీనికి సమానమైన తుపాకీ ఏదీయును లేదు

బంగారము, వెండి, సువర్ణములు
గల శ్రేష్ఠమైన ఇంగ్లాడు, అమె
రికా దేశముల తుపాకులు, పిస్తో
ళ్లు అనేకరకములలో కలవు.



మిక్కిలి పుచ్చుకు వేసము
వాటి అంతట అవియు మును
పట్టి ఏర్పాటు గల తుపాకులు
మరి యే దుకాణము నుండును
దొరకవు.

ఇవి అన్నియు ఎల్లప్పుడును ఈ దిగువ తెలుపబడిన కంపెనీలో చాల చౌకగ దొరకును.

ఎన్. వి. రామానుజంశెట్టి కంపెనీ

(స్థాపితము 1863 నం 10)

ఆరంభు అందు అమ్యూనిషన్ వర్తకులు

నెం 12, బ్రాడ్వే, మద్రాసు.

శ్రీ శివాభ్యం నమః

దుర్గతి సంవత్సర సిద్ధాంత పంచాంగం

శ్రీశ్రీకల్యాణగుణావహం రిపుహరం దుస్వప్నదోషహరం । గంగాస్నాన విశేష పుణ్యఫలదం గోదాతటస్థం గృహాం ।
అయ్యుర్వృద్ధిద ముత్తమం శుభకరం సంతాన సంపత్స్వదం । నానాకర్మ సుసాధనం సముచితం పంచాంగ మాకర్ష్యతాం

ఆంధ్రపత్రిక

దిన పత్రిక

చందా సం॥కు రు. 24-0-0

,, 6 నెలలకు ,, 12-0-0

,, 3 ,, ,, 6-4-0

,, 1 ,, ,, 2-2-0

వార పత్రిక

చందా సం॥కు రు 4-0-0

సంచిక సహా ,, 5-0-0

ప్రత్యేక సంచిక ,, 2-0-0



అమృతం జనము

లోక ప్రసిద్ధి జెందిన

ది వ్యామృతము.

సకలవిధములైన

తలనొప్పల మాన్పును.

శరీరమున కలుగు అన్ని

నొప్పలకు సుజీవివంటిది.

అన్ని మందులదాకాకముల

లోను దొరకగలదు.

వెల బుడ్డి 1-కి రు. 0-10-0.

ఈ పంచాంగము

శ్రాతశైవసూర్యప్రవర్తకులును జోన్యుల వంశార్జన పూర్ణశకాంతులు నగు
బ్రహ్మశ్రీ మల్లయారాధ్యులవారి శుక్రమండును - బ్రహ్మశ్రీ, కుప్పా వేంకటకృష్ణకాశ్రిగాను,
యీ. నాగేశ్వరకాశ్రిలవారి ప్రియశిష్యుండును నగు

క న క య్య సిద్ధాంతి చే గుణిం వ బ డి

ఆంధ్రపత్రికా ముద్రాక్షరశాలయందు ముద్రింపబడియె.

ఫలితాంశము.

ఈ సంవత్సరమున చైత్ర వైశాఖ మాసములయందు తొలకరి వర్షములు స్వల్పముగా కురియును. శ్రేష్ఠమాసాధ మాసములయందు అలివాయుసహితము లయిన యెండలు కావును. అచ్చటచ్చట కొంచెముగా వర్షించును. శ్రావణ భాద్ర పదముల యందు దేశభేదముచే కొన్నిచోట్ల నువ్వువ్వు కొన్నిచోట్ల మధ్యవృష్టియు కలుగును. అశ్విజకార్తీకమాసముల యందు చక్కగా సస్యోపయోగవర్షము కలుగును. పశువులు క్షీరప్రదములయి సౌఖ్యప్రదములయి యుండును. నదీనద ములు చక్కగా ప్రవహించును. అరికలు ఊలవలు మినుములు కనగలు పెసలు ఇవి గాక, రక్తధాన్యములు గోదూమలు- వగయిరా ధాన్యములు చక్కగా ఫలించును. నువ్వులు నూనె బెల్లము తేనె కర్పూర కర్పూరము బంగారము ముత్యములు వస్త్రములు వగయిరా రస నీరస వస్తువులకు ధాన్యాదులకు ధరలు హెచ్చును. అశ్విజకు॥ ౧౧ లు సంపూర్ణచంద్రగ్రహణ ము కలుగును. చైత్ర కు॥ ౧౨ లు మొదలు బ ౭ ల పర్యంతం శుక్రమాధ్యమున్ను భాద్రపద కు ౬ లు మొదలు అశ్విజ కు॥ ౬ ల పర్యంతం గురు మాధ్యమున్ను పుష్య కు ౪ లు మొదలు ఫాల్గుణ బ ౪ ల పర్యంతం శుక్రమాధ్యమున్ను కలు గును. శ్రావణ కు ౧౨ లు కృష్ణా పుష్కర ప్రవేశము. దేశారిష్టయోగములవల్ల ప్రజలు ఈతివాదలు గ.రిగి యుండును. పరమిలు ౭ వీసముల కెక్కుడు ఫలించును.

స్వస్తి సర్వజనాః సుఖినోభవంతు. శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ

శ్రీగురుభ్యో నమః.

అబ్ధత్రయవివరణం అస్మిక్ దేశే లోకవ్యవహారార్థం చాంద్రమానాబ్దో గ్రాహ్యః శేషచలస్యదక్షిణదేశే సారమానాబ్దో గ్రాహ్యః వింధ్యస్య ఉత్తరదేశే బార్హస్పత్యమానాబ్దో గ్రాహ్యః సర్వత్ర గురూదయశ్చంద్రగ్రాహ్యః చాంద్రమానేన అయం దుర్మతినామ సంవత్సరః సారమానేన ఏతత్సంవత్సర చైత్రశు ౪ ల పశ్యంతం రాద్రినామ సంవత్సరః తదుపశ్యబ్ధాంతం దుర్మతినామ సంవత్సరః బార్హస్పత్యమానేన శ్రీముఖనామ సంవత్సరః గురూదయవశాత్ ఫాల్గుణాబ్దః అశ్వినచంద్రకళ్యాణభాజనశ్చత్రాతస్మాద్దశివత్యనైమిత్తిక కామ్యకర్మానుష్ఠాన క్రియాతంత్రజ్ఞానవ్యవహారపాతుర్భుతస్య దుర్మతినామ సంవత్సరస్య సృష్ట్యాదిగతసారాబ్దాః ౧౯౧౧ కో ౧౦౮ లక్ష ౮౧౧ వే ౨౨ కల్యాదిగతాబ్దాః ౧౦౨౨ కాలివాహనశకగతాబ్దాః ౧౮౪౩ ప్రభవాగతాబ్దాః ౧౪౪౪ చూడా ౧౯౨౧-౧౯౨౨ ఫస్వి ౧౩౩౦-౧౩౩౧ హిజరి ౧౩౩౧ అస్య దుర్మతినామ సంవత్సరస్య అశ్వదశాబ్దాః సారసిద్ధాంతమాన్వేన పరమాయుః శతార్థంగతం అనంతరం ప్రథమవత్సర ప్రథమమాసే ప్రథమపక్షే ప్రథమదివసే అహ్ని త్రయోదశ ఘటికాః ద్విచత్వారింశద్విఘటికాః గతాః.

అస్య సంవత్సరస్య రాజాదినిర్ణయః క్రియతే

- | | |
|------------------|----------------------|
| రాజా శనిః | పురోహితో శనిః |
| మంత్రిః బుధః | వరీక్షకః శుక్రః |
| సేనాధిపః కుజః | గణకః రవిః |
| సన్యాసిధిపః శనిః | గ్రామపాలకః బుధః |
| ధాన్యాధిపః గురుః | దైవజ్ఞాధిపః కుజః |
| అర్హాధిపః కుజః | వశునాయకః బలభద్రః |
| మేఘాధిపః కుజః | ప్రకారాంతరేణ పోతరాజః |
| రసాధిపో చంద్రః | |
| నీరసాధిపో శుక్రః | |

అస్మిన్ అబ్దే సంవత్సరామకుః మేఘః మేఘోః ఉత్తరదిగ్భాగే మేఘస్ఫృష్టప్తిః మేఘఫలం ॥ శ్లో॥ వానపూరిత తోయంచ | వర్షణం సర్వదిత్తుం | లవణార్ణవ పశ్యంతం సంవత్సరస్య లక్షణం ॥ ఏకాధిక పరిమితవర్షం | వాయుసహితవృష్టిః అధికప్రమాణం ॥ వృష్టియోజన విస్తీర్ణం శతయోజన మున్నతం అధికశ్చ ప్రమాణంతు దేశమానేన గణ్యతే ॥ దశభాగాః సమాద్రేఘ పంచాభాగాః పర్వతేషు | భూమ్యాంతు భాగా శ్చిత్వారః వాసవేన వినిశ్చితః.

అథ వర్షధాన్యాదయో లిఖ్యంతే

వర్షం ౧౧ ధాన్యం ౧౭ సీతం ౧౧ తృణం ౧౨ ఉష్ణం ౧౧ మాదంతం ౧౧ ప్రజావృద్ధి ౧౭ ప్రజాక్షయం ౧౭ రాజవిద్యురం ౧౧ ఉగ్రం ౧౧ పుణ్యం ౧౭ పాపం ౧౧ వ్యాధయః ౧౧ తచ్ఛాంతిః ౧౧ ఆచారః ౧౧ అనాచారః ౧౩ జన్మాని ౧౧ మరణాని ౧౧ దేశ ఉప

ద్రవం ౧౩ దేశస్వాస్థ్యం ౧౩ చోరభయం ౯ తచ్ఛాంతిః ౭ అగ్నిభయం ౭ తచ్ఛాంతిః ౧౧ దుష్టనిగ్రహం ౩ శిష్టపరిపాలనం ౧౧ శుభం ౭ దుఃఖం ౭ ఉత్సాహం ౧౧ తుత్ ౩ తృష్ణ ౧౧ నిద్ర ౭ అలగ్నం ౧ ఉద్యోగం ౧ శాంతం ౧ క్రోధం ౯ దంబం ౯ మిత్రత్వం ౭ మిత్రభేదం ౧౧ రసనిష్ఠత్తి ౭ ఫలనిష్ఠత్తి ౧౧ అతివృష్టి ౧౭ అనావృష్టి ౯ శలభాః ౯ శుకాః ౩ మూషకోత్పత్తి ౧౩ స్వచక్రభయం ౯ పరచక్రభయం ౧౧ జ్ఞానం ౧౧ అజ్ఞానం ౧౭ కాపట్యం ౧౧ నిష్కాపట్యం ౯ ధార్మికం ౧౭ అధార్మికం ౩ సత్యం ౯ అసత్యం ౧౧ దయ ౯ నిర్దయ ౧౧ విశ్వాసం ౯ అవిశ్వాసం ౧౧ వ్యాయం ౧౧ అన్యాయం ౧౭ కామం ౭ క్రోధం ౯ లోభం ౩ మోహం ౭ మదం ౭ మత్సరం ౭ భోగం ౧౧ మనోవృధ ౧౧ భయం ౯ తార్కం ౯ ద్వేషం ౭ ప్రతిష్ఠా ౧౧ అప్రతిష్ఠా ౧౧ సస్యవృద్ధి ౩ పశువృద్ధి ౧౧ తన్నాశః ౧౩ పిపిలికవృద్ధిః ౧౧ తన్నాశః ౧౧ వృశ్చికవృద్ధిః ౧౩ తన్నాశః ౧౩ పక్షివృద్ధిః ౯ తన్నాశః ౭ శుకవృద్ధి ౯ తన్నాశః ౭ గోమాయువృద్ధి ౯ తన్నాశః ౭ ఉచ్చివృద్ధిః ౯ తన్నాశః ౭ ఛాగవృద్ధి ౧౧ తన్నాశః ౭ మక్షికవృద్ధిః ౧౧ తన్నాశః ౩ వ్యాసవృద్ధిః ౯ తన్నాశః ౧౧ మహిషవృద్ధిః ౧౧ తన్నాశః ౩ మృగవృద్ధిః ౧౧ తన్నాశః ౩ గోవృద్ధి ౧౧ తన్నాశః ౩ మూషకవృద్ధి ౭ తన్నాశః ౩ వ్యాఘ్రవృద్ధిః ౭ తన్నాశః ౭ భిల్లుకవృద్ధిః ౭ తన్నాశః ౧౧ సర్పవృద్ధి ౧౧ తన్నాశః ౯ గార్దభవృద్ధిః ౯ తన్నాశః ౭ ఆశ్వవృద్ధి ౧౧ తన్నాశః ౧౧ విప్రవృద్ధిః ౧౧ తన్నాశః ౭ క్షత్రియవృద్ధిః ౭ తన్నాశః ౧౧ వైశ్యవృద్ధిః ౩ తన్నాశః ౯ ఋషివృద్ధి ౧౧ తన్నాశః ౧౧ సంకరవృద్ధి ౧౧ తన్నాశః ౧౧ వృజవృద్ధి ౧౧ వైదూర్యవృద్ధి ౧౩ మరకతం ౯ మాణిక్యవృద్ధి ౩ గోమేధికవృద్ధి ౩ పువ్యరాగవృద్ధి ౩ నీలవృద్ధి ౧౧ ప్రవాళం ౧౧ మాక్షికం ౯ శువర్ణం ౭ రజతం ౯ కాంశ్యం ౧౧ తామ్రం ౧౩ లోహం ౩ అయోవృద్ధి ౧౩ సీసవృద్ధి ౧౧ త్రపు ౩ విద్యుత్ ౪ శిలావృష్టి ౧ శునకజ్జితం ౪.

అథ సంవత్సరఫలాని

చాంద్రమానాబ్ద ఫలం:— శ్లో॥ దుర్మత్సృష్టే దుర్మతయోగభవం తృణిల భూమిపాః తిథాపి శుభినో లోకాః సుగ్రామే నిజితారయః ఇదంఫలం అబ్ధప్రభృతివత్సరాంతం | సారమానేన రాద్రినామ సంవత్సరఫలం ॥ శ్లో॥ అనోన్యస్యవృషసంక్షోభం చోరవ్యాఘ్రాదిభి ర్భయం మధ్యకృష్టి రనర్లుత్వం | రాద్రాబ్దే మధ్యమంఫలం | ఇదంఫలం అబ్ధప్రభృతి చైత్రశుద్ధ ౪ ల పశ్యంతం తదుపశ్యబ్ధాంతం దుర్మతినామ సంవత్సరఫలం పూర్వమేవ ఉక్తం ॥ బార్హస్పత్యమానేన శ్రీముఖనామ సంవత్సరఫలం ॥ శ్లో॥ శ్రీముఖాబ్దేదుగ్ధపూర్ణాగోకర్ణబలయేవభూః సస్యపీతావరావారి గవాంస్తుగ పయోధరాః ॥ గురూదయ వశాత్ ఫాల్గుణాబ్ద ఫలం శ్లో॥ చోరాశ్చ ప్రబలాః శ్రీజాం దౌర్భాగ్యం శుభనాః ఖిలాః క్వచిద్వృష్టిః క్వచిత్స్వేఖ్యం క్వచిత్సుప్తిస్తు ఫాల్గునే శ్రీ శ్రీ శ్రీ.

అథ రాజాదీనాం ఫలానిః— రాజ్యః శశేఃఫలం॥ శ్లో॥ మధ్యానిన్వితీయాయాం సస్యవృద్ధిః॥ వారఫలం శ్లో॥ భౌమేవృష్టివిశాళనం॥ గతు
సస్యాని విచిత్రవృష్టిః వోరామయ ప్రోద్ధత రాజకోపః యదుత్తరం త్రఫలం । తోయధేవృష్టికృత్సదా । యోగఫలం విశాళః । కరణఫలం
సస్యవయం కుధాన్యం సంపూర్ణ మస్మిన్ రవిశేఖరాచే ఇదంఫలం తై తుతేకుభక్త్యన్నిత్యం॥ కాలఫలం దివాద్వా సస్యనాకాయ గ్రంధాం
సారావృష్టిపదార్థచేషా ప్రశస్తం॥ మంత్రిణః బుధస్యఫలం॥ వాయు తతే శ్లో॥ అస్తంగతాద్వా బహుసస్యసంపదః॥ భరణ్యాచివన్మండల
నా పీఠితా మేఘాః సర్వేపాపతానరాః సోమపుత్రస్య మంత్రిత్వే ఫలం । చంద్రమః పంచమేచుండశే విద్యమావత్వాత్ వృష్టివాళః
జాయతే మధ్యమంఫలం ఇదంఫలం పాండ్రకలింగదేశేషా ప్రశస్తం॥ శ్లో॥ అథమేష సక్రాంతిఫలాని॥ ఏతత్సంవత్సర చైత్ర శుద్ధ గౌ బుధవా
నాధిపతేః కుజస్యఫలం శ్లో॥ వశేన్న బాధా గ్రామేచ దుఃఖితా సః సరే దివా నూర్యోదయాది తయోఘటికాః చత్వారితి శద్విఘటికా
లాజనాః అత్యంతయుద్ధం భూపానాం భౌమే నైన్యాధిపేనతి॥ ఇదం సమయే భానోః మేష రాశిప్రవేశత్వాత్ తత్ఫలం శ్లో॥ దివాచేన్మేష
ఫలం సర్వదేశేషా ప్రశస్తం॥ సస్యానిపతేః శశేఃఫలం శ్లో॥ తిలమాష సక్రాంతిః అనర్హ కలమాప్రదా గ్రంధాంతరే॥ పూర్వాన్నా కాలేజగ
మశుభాది కృష్ణధాన్యానియూచ కృష్ణభూమిస్తు ఫలితా మండే తో విపత్తిః । వారఫలం సాభాగ్యం సామ్యవాసరే॥
సస్యాధిపేనతి॥ ఇదంఫలం సర్వదేశేషా ప్రశస్తం ధాన్యాధి అధిఫలచతుష్టయం॥ జ్యేష్ఠశుక్ల ప్రతిపద్యుక్త భౌమవారఫలం॥
పతేః గురోఃఫలం శ్లో॥ శువృష్టి సస్యదేశానాం సర్వసస్య సమ్యు కుభిత్తుయద్ధాయుధభీతికృత్స లోకాస్సదానోన్యస్య నృపాశ్చక్రద్రాః॥
ద్ధయః । శవంతి గావో ముఘాః గురూధాన్యాధిపేనతి॥ ఇదం దగ్ధంపుర గ్రామవనానగాంశ్చ । జ్యేష్ఠాదిభూనూనదిశే మునీంద్రాః॥
ఫలం సర్వదేశేషా ప్రశస్తం॥ అర్హాధిపతేః కుజస్యఫలం శ్లో॥ భౌమే ఆషాఢ శుక్ల గౌ భౌమవారఫలం అత్యల్పవృష్టికృత్స॥
చార్లు పతో స్వల్పవృష్టిర్యామ్యుసమన్వితా॥ క్వచిద్వృష్టిః క్వచిద్ధాన్యం ఆషాఢ శుక్లనవమీయక్త చిత్రాశుక్ల త్రఫలం శ్లో॥ ఆషాఢస్య
ప్రజారోగ్యం క్వచిత్క్వచిత్॥ ఇదంఫలం ఆంధ్రదేశే ప్రశస్తం॥ మేఘాధి సింహేషే నవమీత్వప్యై గంయుతా సర్వసస్యసమృద్ధిస్యాత్ ప్రమో
పతేః కుజస్యఫలం శ్లో॥ మహావాయు రగ్రం చ స్వల్పవర్షం తథా భువి దంతేనిరామయాః । తత్క్రృష్ణపక్షరోహిణీయుక్తదశమీఫలం శ్లో॥
రక్తసస్యాని జాయంతే భౌమే మేఘాధిపే సతి॥ ఇదంఫలం సర్వదేశే ఆషాఢేకృష్ణపక్షేతు దశమీరోహిణీయుతా॥ సర్వసస్యసమృద్ధిస్యాత్
దేశేషా ప్రశస్తం॥ రసాధిపతేః చంద్రస్యఫలం శ్లో॥ తిలతైలగుడతైద్ర ఏకాదశ్యాంతు మధ్యమం॥ ఏతత్ఫలచతుష్టయం చాంద్రమాశేన
పయాంసిదధిశర్కరాః అర్హవృద్ధ్యా ప్రజాయంతే చంద్రేయదిరసాధిపే ప్రశస్తం॥ కుజవారఫలం॥
ఇదంఫలం కొంకణమాగధదేశయాః ప్రశస్తం॥ నీరసాధిపతేః శుక్రస్య అస్మిన్ అజే కుజవక్రభావః॥ అథగురుచారఫలం శ్లో॥
ఫలం శ్లో॥ కర్పూరాగరుగంధానాం హేమమా క్షికవాససాం వృద్ధి సీమరాశి గతేజేవే నిస్సా భూమరసజ్జనాః । అనావృష్టిర్యావృత్తి
శ్లో॥ జాత్యంశే శుక్రేనీరసనాయకే॥ ఇదంఫలం మాశవదేశే ప్రశస్తం॥ భయం నృపాయుధే లయం యయాః॥ ఇదంఫలం అబ్జప్రభృతి
పురోహితస్యశశేఃఫలం శ్లో॥ మధ్యసస్యార్థ వృద్ధిశ్చ బుద్ధిహీనాః పురో శ్రావణశుక్ల యేకాదశీ పక్షంతం తదుపర్యబ్ధంతం కన్యరాశిధిత
హితాః । నరాణాంనుఖమత్యంతం నూర్యపుత్రేపురోహితే॥ పరీక్షకస్య ఫలం శ్లో॥ జీనేకన్యాగతే పుష్టావృష్టిః స్వప్రాశీతీశ్వరాః॥ మహా
శుక్రస్యఫలం॥ శ్లో॥ వర్ధంతి నూకధాన్యాని ఫలితా వృక్షజాతయః త్సుకాః శీతిసురాః స్వస్తాస్య ర్మిఖిలాజనాః॥ శనిచారఫలం
బహుక్షీరప్రదాగావో పరీక్షేభ్యగుండనే॥ గణకస్యరజేః ఫలం శ్లో॥ శ్లో॥ మృగేంద్ర సంక్షేరముతస్యనాగాః । జనాన్యురన్యామపథా
సర్వేయ్యధిక రాభూపాః అనర్హం వ్యాధిసంకులం అన్యోన్య వైరిణః నుగాశ్చ । బాహ్నిక గాంధారక చీనదేశాః సద్మానికన్యాగణకాశ్చ
సర్వే గణక భాన్యురేనతి॥ గ్రామపాలకస్య బుధస్యఫలం శ్లో॥ గ్రామా నస్తాః॥ ఇదంఫలం అబ్జప్రభృతి శ్రావణశుద్ధిపర్యంతం తదుపర్యబ్ధాం
ణాంపాలకసామ్యే కుభిసో గ్రామవల్లభాః గ్రామాణాం నుఖ మ తింకన్యారాశిధిఫలం శ్లో॥ కన్యాశిలే నూర్యును తేతురంగ మృగేభ
త్యంతం రాజానోనయగామినః॥ దైవజ్ఞాధిపతేః కుజస్యఫలం॥ శ్లో॥ ధాన్యార్థ మవృష్టివృద్ధిః సప్తంతథా కాముకపంచకస్య రసాశ్చదేహ్నా
శ్లో॥ చోరాన్ని శస్త్రబాధాచ రాజానో యద్ధకాంతీణః దైవజ్ఞే పతయశ్చనస్తాః॥ శశేః పూర్వఫల్గునిశుక్లత్ర సంచారఫలం శ్లో॥ భాగ్య
భూమిపుత్రేతు దైవజ్ఞామందబుద్ధయః॥ ఇమాని పురోహితాదిఫలాని స్తారీర్యదారావృత్తి పణ్యస్త్రీ రజనీపహ । ఇదంఫలం అబ్జప్రభృతి
సర్వదేశేషా ప్రశస్తాని॥ పశునాయకస్య బలభద్రస్యఫలం శ్లో॥ శువృష్టిః జ్యేష్ఠబలపర్యంతం తదుపర్యబ్ధత్రానత్ర త్రఫలం శ్లో॥ ఉత్తరశ్చేకనిః
సర్వదేశానాం తృణసస్య సమృద్ధయః మధ్యదేశే కుభిత్తుచ రామ సర్పగుదాంబులవణాంతకృత్॥ ఇదంఫలం అశ్వీజబల పక్షంతంతదు
శ్చే త్వశునాయకః॥ పక్షాంతరే పోతరాజస్యఫలం॥ పోత రాజోపకూన్ పర్యబ్ధాంతం॥ ఋజుగత్యాచమక్రగత్యాచ మాస్తాశుక్లత్రఫలం శ్లో॥ కర
నాంతి॥ శ్రీ శ్రీ శ్రీ స్తకో ద్విపగ్రావాభివజ్ఞాపితచక్రవృత్ త్రినక్షత్ర సంచారఫలం॥ త్రిభ
గతకథ మఫలాదినకరతనయోవినిర్దిష్టః॥ అథ మాధ్యనిర్ణయః
చైత్రశుద్ధ ౧౨ జయవాసర ప్రభృతి ౭ శుక్రవాసర పర్యంతం శుక్ర
మాధ్యం భాద్రపద శుద్ధ ౬ బు బుధవాసర ప్రభృతి అశ్వీజ శుద్ధ ౬
పర్యంతం పశ్చాద్ధురు మాధ్యం పునః పుష్యశుద్ధ సోమవాసర ప్ర

అప్పుతాంజనమను సిద్ధామృతము ప్రతియింట నుండదగినది

స్వాత్ సమేతు సమతాంభవేత్ తూన్యేహస్య మవాప్నోతి కందాయ ఫల మిద్యకం.

ఆదాయవ్యయా.

మేష వృశ్చికయోః ఆ గర వ్య గర వ్యవ తులయోః ఆ గర వ్య ర మిధునకన్యయోః ఆ గర వ్య గే కటకస్య ఆదాయః గే వ్య గే సింహస్య ఆదాయః ర వ్య గర ధనుర్మీనయోః ఆ ౨ వ్య ర మకర కుంభయోః ఆ గే వ్య ౨ సర్వాదాయః గే ౩ సర్వవ్యయః గే ౬.

లక్ష్మ్యన్యూదీనాం సంవత్సరఫలాని.

అశ్వని	పుష్య	స్వాతి	ఉత్తరాషాఢాశాం భూషణం
భరణి	ఆశ్లేష	విశాఖ	శ్రవణాశాం శోగం
కృత్తిక	మఖ	అనూ	ధనిష్ఠాశాం ఆయుష్యం
రోహిణి	పూభ	జ్యేష్ఠ	శతభిషాశాం ఆర్థలాభః
మృగశిర	ఉత్తర	మూల	పూర్వాభాద్రాణాం మనస్తాపం
ఆర్ద్రా	హస్త	పూర్వాషా	ఉత్తరాభాద్రాణాం రాజపూజ్యం
పునర్వసు	చిత్త	అభిజిత్	రేవతీశాం యుద్ధం

అథ రాజపూజ్యావమానాని.

రాజపూ. అవమానం.			రాజపూ. అవమానం.		
మేషస్య	౨	౬	తులాయాః	౭	గే
వృషభస్య	౬	౬	పుశ్చికస్య	౩	౧
మిధునస్య	౨	౨	ధనుః	౬	౧
కటకస్య	గే	౨	మకరస్య	౨	౪
సింహస్య	౧	గే	కుంభస్య	గే	౪
కన్యాయాః	౪	గే	మీనస్య	౧	౭

అథ వర్ష యోగాః తద్భంగశ్చ లిఖ్యంతే.

చైత్ర శుద్ధ ౧ ప్రభృతి బ ౩౦ ల పర్యంతం సర్వగ్రహాణాం జలామృతనాడి సంచారవశాత్ శుక్రోదయవశాత్ స్వల్పవృష్టిః, వైశాఖ శుద్ధ ౧ ల ప్రభృతి జ్యేష్ఠ శుద్ధ ౧ పర్యంతం గురు శుక్ర శనీశాం శుభనాడిషు విద్యమానత్వేపి రవి కుజ బుధాశాం చంద్ర దహననాడిషు విద్యమానత్వాత్ వాయుసహిత ఆతపేనసహ కించి ద్యప్తిగ్భవతి, జ్యేష్ఠాషాఢేషు సర్వగ్రహాణాం క్రూరనాడిషు సంచార వశాచ్చ పురో బుధ దోషవశాచ్చ వృష్టినాశో విద్యమానత్వేపి గురు శనోః సునాడిషు విద్యమానత్వాత్ జలచంద్రయోగశాత్ క్వచిద్వృష్టి ర్భవతి. శ్రావణమాసే రవి బుధ గురు శనీశాం సౌమ్యజీవజలా మృతనాడిషు విద్యమానత్వాత్ శనే రస్తంగతత్వాచ్చ వృష్టియోగో సత్వేపి కుజ శుక్రయోః క్రూరనాడిషు విద్యమానత్వాత్ పురో బుధ దోషవశాచ్చ జేభదేవ వృష్టిః భవతి. భాద్రపదమాసే రవ్యాది సర్వ గ్రహాణాం సౌమ్యనాడిషు సంచారత్వాత్ గురో రస్తంగతత్వాచ్చ వృష్టియోగః తస్మాద్దే సింహంగారక పురో బుధ దోషవశాచ్చ శుక్రవృష్టాంతం తత్ఫలాని.

వృష్టిభంగత్వేపి స్వల్పవృష్టిః భవతి. ఆశ్వీజమాసే రవ్యాదిగ్రహాణాం సునాడిషు సంచారవశాచ్చ శనేదదయవశాచ్చ వృష్టియోగో సత్వేపి సింహంగారక దోషవశాత్ క్వచిద్దే వృష్టిభంగః క్వచిద్దేవృష్టిః. శ్రావణమాసే సర్వగ్రహాణాం సునాడిషు సంచారవశాచ్చ శుక్రస్య ప్రాక్దిశిష్ఠ మభాషంచక నక్షత్ర సుయోగవశాచ్చ బుధ శుక్రగమీప వశాచ్చ సువృష్టిః.

అథ దేశాద్వియోగాః.

చైత్ర శుద్ధ ౧ ప్రభృతి అషాఢ బ ౩ లు పర్యంతం శని గురోః సింహరాశిస్థదోషః శ్రావణ శుద్ధ ౧ ల ప్రభృతి వర్ష రాంతం గురు శనోః యేక రాశిస్థదోషః వత్సరాది మారభ్య అషాఢ బ ౩౦ ల పర్యంతం శనే వక్రగత్యాచ ఋణగత్యాచ సింహరాశి స్థితదోషః ఆశ్వీజ బ ౧౦ లు ప్రభృతి మాగ్ధశిర శుగర ల పర్యంతం కుజ గురు శని రాహుశాం కన్యారాశిస్థితదోషః శ్రావణ శు ౧౨ ప్రభృతి వత్సరాంతం గురురాహుః యేక రాశిస్థితదోషః. భాద్రపద శుద్ధ ౩ లు ప్రభృతి బ ౬ ల పర్యంతం కన్యారాశా శని బుధ సంచార దోషః. భాద్రపద శుద్ధ ౧౪ లు ప్రభృతి ఆశ్వీజ శుద్ధ ౧౩ ల పర్యంతం రవి శనోః యేక రాశిస్థదోషః. ఫాల్గుణ శుద్ధ ౨౪ లు ప్రభృతి వత్సరాంతం గురుశుక్రయోః సంసప్తదోషః భాద్రపద శుద్ధ ౭ ల ప్రభృతి, ఆశ్వీజ బ ౧౦ ల పర్యంతం సింహంగారకదోషః యేతేషాంఫలాని లిఖ్యంతే. శ్లో॥ రవిచందా వేక రాశౌ నృపాశాం కలహాంభవేత్ బుధ మందా వేక రాశౌ దుష్టితం వ్యాధిపీడనం॥ భౌమేజ్యయందాయది యేక రాశౌ పరస్పరం సప్తమభేన్వితామ్యః ॥ సాకేత లంకాపురిజేకమభ్యే త్సుధాభయం శస్త్రభయం నరాణాం॥ ప్రాక్ పశ్చిమస్థామరవానవేత్సౌ పరస్పరం సప్తమరాశిసంస్థౌతథాప్రహాశాం భయదం జలాగ్ని రోగా శ్త్రువోరాహి నిశాచరేభ్యః॥ మేషే ధనుర్మీన వృషాశింహే ధరా నుతో నూర్యకుతశ్చ వక్రగః॥ నాయాంశ్చ నాగాంశ్చ నరాంశ్చగోమ లాత్రిభాగశేషం కురుతే ధరిత్ర్యాం॥ యావన్మార్తాండమానా ప్రవిశతి ధనుషం మీనకన్యేర రాశౌ తావ ద్రాజేంద్రపీడా జనపతి మరణం శుత్పిపాసాదిభూరాః॥

పంచాంగశ్రవణఫలం.

యశ్చేణోతి మధు శుక్లపక్షకే వర్ష నాథ సవివాదికం ఫలం, ప్రాప్త్యయా ద్దురిత ముక్త విగ్రహః ఆయు రర్థ మతులం యశ స్సుఖం, కన్యావనీ కాంచన దిగ్భానాం గవాం సహస్రం సతతం ద్విజేభ్యః, దత్వా ఫలం యల్లభతే మనుష్య స్తత్తత్ఫలా న్యజ్జఫలాని శృణ్వత్. రాజా మంత్రిః సస్యనాథో రసానా మిశాస్సార్థం స్వామినో నీరసానాం అర్హాధీశః కించ మేఘాధినాథో దమ్యక్రేయః శుక్రవృష్టాంతం తత్ఫలాని.

తామరలైలము:—తామర, తీట, దురద మొదలగువాటికి మంచిమందు.

డబ్బీ 1-కి వెల అణాలు 0-0-0 మాత్రమే — డజన్ 1-కి రూ 4-0-0 మాత్రమే.

అమృతాంజనము దురదను తొలగించును

శంకుస్థాపనాది ముహూర్తములకు శుభమైన తిథివారనక్షత్రములను తెలియజేయు చక్రము

ముహూర్తము పేరు.	తిథులు.	వారములు.	నక్షత్రములు.	లగ్నములు.	విశేషములు.
శంకుస్థాపనం	౩-౫-౭-౧౧-౧౩	బు-గు-శు	రో-మృ-హ-రె-ఆనూ-ఉఫ-పువ్య-శ్ర-పున-ధ-శ-అశ్వ-స్వా	మృ-కర్క-కుం-మీ	చతుర్థశుద్ధిః
గృహప్రవేశం	౧-౩-౫-౭-౧౧-౧౩-౧౫	సో-బు-గు-శు	అశ్వ-రో-మృ-పున-పువ్య-ఉఫ-స్వాతి-ఆనూ-శ్ర-ధ-శత	మృ-సింహ-మృ-శ్చి-కుం-మీ-క-ధ-మీ	అష్టమ, ద్వాదశశుద్ధిః
నిషేకం	౨-౩-౫-౭-౧౦	సో-బు-గు-శు	అశ్వ-రో-ఉఫ-హ-స్వా-ఆనూ-మూల-ఉషా-శ్ర-శత-ఉభా	మృ-మి-కర్క-సిం-తు-ధను-కుం-మీ	లగ్నశుద్ధిః
గర్భాధానం	౨-౩-౫-౭-౧౦	సో-బు-గు-శు	రో-ఉఫ-హ-స్వాతి-ఆనూ-ఉషా శ్రవ-శత-ఉభా-ధని-మృగ	మృ-మి-క-సిం-తు-ధను-కుం-ధ	లగ్నశుద్ధి-సప్తమమందు పాపగ్రహములు లేకుండుట వర్జవర్జముగా
పుంసవనం	౨-౩-౫-౭-౧౦-౧౩-౧౫	సో-బు-గు-శు	అశ్వ-రో-మృ-పు-పువ్య-ఉఫ-హ-చి-స్వా-ఆనూ-మూల-ఉషా-శ్రవ-ధ-శత-ఉభా-శే	మ-ధ-మి-మీ	నవమశుద్ధిః-మూడవ మాసం
సీమంతం	౨-౩-౫-౭-౧౦-౧౩-౧౫	ఆ-మం-గు	అశ్వ-రో-మృ-పున-పువ్య-ఉఫ-హ-చి-స్వా-ఆనూ-మూ-ఉషా-శ్ర-ధ-శ-ఉభా-శే	మే-ధ-మీ	౪-౬-౮-మాసముల నవమ శుద్ధిః
బాతకర్మ	౨-౩-౫-౭-౧౦-౧౩	సో-బు-గు-శు	రో-ఉభా-ఉషా-స్వా-పున-శ్ర-ధని-శత-అశ్వ-హ-స్త-పువ్య-ఆనూ	మృ-తు-మి-క-ధను-మీన-కటక	అష్టమశుద్ధిః
నామకరణం	౨-౩-౫-౭-౧౦-౧౩	సో-బు-గు-శు	అశ్వ-రో-ఉత్తరాత్రయం-స్వా-పున-శ్ర-ధ-శ-హ-స్త-పువ్య-ఆనూ	మృ-తు-మి-క-న్యా-ధను-మీన-కటక	అష్టమశుద్ధిః
దోలారోహణం	౨-౩-౫-౭-౧౦-౧౩	సో-బు-గు-శు	అశ్వ-రో-మృ-ఉత్తరాత్రయం-పున-హ-చి-స్వాతి-చి-ఆనూ	మృ-మి-కర్క-కన్య-తు-ధను-మీ	౧-౩-౫-మాసముల గుభం అష్టమశుద్ధిః
అన్నపాకం	౨-౩-౫-౭-౧౦-౧౩	సో-బు-గు-శు	అశ్వ-రో-మృ-పున-పువ్య-ఉత్తరాత్రయం-హ-చి-స్వా-ఆనూ-శ్ర-ధ-శత-శే	మృ-మి-కర్క-కుం-తు-ధను-మీ	పురుషులకు-౬-౮-౧౦-మాసముల యందును స్త్రీలకు ౫-౭-౯-మాసములు, శుభం దశమశుద్ధి, లగ్నమందు పాపగ్రహములు లేకుండుట
కర్ణవేధం	౨-౩-౫-౭-౧౦	సో-బు-గు-శు	అశ్వ-మృ-పున-పువ్య-హ-చి-స్వాతి-ఆనూ-శ్ర-ధ-శ-శే-ఆర్ద్ర-ఉత్తరాత్రయం	మృ-మి-కర్క-కుం-తు-ధ-మీ	౬-౮-మాసములయందు శుభం అష్టమశుద్ధిః
కేశఖండనం	౨-౩-౫-౭-౧౦	సో-బు-గు-శు	అశ్వ-మృ-పున-పువ్య-హ-చి-స్వా-శ్ర-ధ-శ-శేనతి	మృ-మి-కర్క-కుం-తు-ధ-మీ	ఉత్తరాయణం - పూర్వాషాఢం
అక్షరస్వీకారము	౨-౩-౫-౭-౧౦	సో-బు-గు-శు	అశ్వ-పున-పువ్య-హ-చి-త్త-ఆనూ-శ్ర-ధ-శేనతి	మే-కర్క-తు-మ	ఉత్తరాయణం, ౫-౭-౯-అష్టమశుద్ధి, సూర్యుడు చరస్థిరరాసులయందుండగా
విద్యారంభం	౨-౩-౫-౭-౧౦-౧౧-౧౩	ఆ-సో-బు-గు-శు	అశ్వ-మృ-ఆర్ద్రా-పున-పువ్య-ఆశ్రే-పూర్వత్రయం-హ-చి-స్వా-ఆనూ-మూల	మే-కర్క-తు-మ	అనభ్యయనములను విడిచి పెట్టవలెను. శత్రువిద్యాభ్యాసమునకు-ఆది-మంగళవారములు-శుభం
ఉపనయనం	౨-౩-౫-౭-౧౦	బు-గు-శు	అశ్వ-రో-మృ-పున-పువ్య-ఉత్తరాత్రయం-హ-చి-స్వా-శ్రవ-ధ-శత	పాపగ్రహములు కేంద్రమందు లేకుండుట నందు లగ్నము	అష్టమశుద్ధి లగ్నమందు పాపగ్రహములు లేకుండుట-పూర్వాషాఢము

అమృతాంజనము నకలనొప్పులకు సంజీవివంటి దివ్యామృతము

దుర్మతినామ సంవత్సర పంచాంగ పీఠికా

ముహూర్తము పేరు.	తీధులు	వారములు.	నక్షత్రములు.	లగ్నములు	విశేషవిధులు.
విహవాం	౨-౩-గే-౭-౧౦ ౧౩	బు-గు-శు	రో-మృ-మ-స్వా-హ-అనూ-శ్ర-శ-శ-త్ర రాత్రయం-మూల	వృ-మి-కర్కా-కన్య- తు-ధను-మి-మే	సప్తమ శుద్ధి:
కంచుకధారణం	౨-౩-గే ౧౦-౧౩	సో-బు-గు-శు	ఆశ్వ-పున-పుష్య-ఉత్తరాత్రయం-హస్త చి-స్వా-అనూ-శ్ర-రే	వృ-మి-కర్కా- క-తు-ను-కుం-ధ	పూర్వాన్నామందు శుభము
నవవస్త్రధారణము	౨-౩-గే-౭-౧౦ ౧౧-౧౩	బు-గు-శు	ఆశ్వ-ఉత్తర-ఉత్తరాషాఢ-ఉత్తరాభాద్ర హ-చి-స్వా-అనూ-శ్ర-ధ-శశి-రే	వృ-మి-కర్కా-క- తు-ధ-మి-మ-కుం	తృతీయశుద్ధి:
ప్రయాణం	౨-౩-గే-౭-౧౦ ౧౩	సో-బు-గు-శు	మృ-ఆశ్వ-పుష్య-పున-హ-అనూ-శ్ర మూల-ధ-రేవతి	మే-వృ-కర్కా- తు-ధను-మి-గ- మకరం	పంచమశుద్ధి:-వారకూల-తి థికూల-నక్షత్రకూలలు కల దిక్కులు వదిలి వెట్టవలెను.
కూపారంధః	౨-౩-గే-౭-౧౦ ౧౩-౧౪	సో-బు-గు-శు	రో-పుష్య-ఉత్తరాత్రయం-హ-అనూ-శ్ర శత-ధ-రేవతి	కర్కా-వృ-మి-మ-	తూర్పు-ఈశాన్య-ఉత్తర దిక్కులయందు ఉత్తమము
బీజావాపము నకు	౨-౩-గే-౭-౧౦ ౧౧-౧౩	సో-బు-గు-శు	రో-హ-చి-స్వా-పున-పుష్యమి-ఉత్తరా త్రయం-మూల-ధ-రే	వృ-మి కర్కా-కన్య తుల ధను-మి-సం	శుభగ్రహదృష్టిగల లగ్నము శుభ మైనది

ఈ ముహూర్తములకు ఏకవింశతి మహాదోషములు వదిలి
వెట్టవలెను. పంచకరహితము కావలెను. చంద్రతారాబలయుక్తముగా
నుండవలెను. పాపగ్రహములు అనగా - రవి- చంద్ర- కుజ- రాహు
శేతు-క్షీణ-చంద్ర - పాపయుత । బుధులు- లగ్నమునకు- ౩-౬-౧౧
స్థానములయందును శుభగ్రహములగు గురు - శుక్ర - భూర్ణచంద్ర
పాపయుతము కాని బుధుడు పీఠలు లగ్నమునకు, ౧-౨-౪ గే-౭-౯-
౧౦ ౧౧ ఈ స్థానములయందును ఉండిన శుభము. చంద్రుడు పాపు
దైనను శుభుడైనను లగ్నమునందు నుండకూడదు.

పంచకరహితము చేయు విధము

శుక్లప్రతిపత్తు మొదలగు-తీధి సంఖ్యయును అదివారము మొదలు
వారసంఖ్యయును అశ్వినాదిగా నక్షత్ర సంఖ్యయును మేపాదిగా

లగ్న సంఖ్యయును గలిపి తొమ్మిదిచే భాగించగా శేషము ౧ మిగిలె
నేని మృత్యుపంచకము. ౨ మిగిలెనేని అగ్ని పంచకము. ౪ మిగిలెనేని
రాజపంచకము. ౬ మిగిలెనేని చోరపంచకము. ౮ మిగిలెనేని రోగ
పంచకము. శేష సంఖ్యలు శుభమయినవి.

మతాంతరముగా తిథిసంఖ్య శుక్లపక్షములో శుక్లప్రతిపత్తు
నుండియు కృష్ణపక్షములో కృష్ణప్రతిపత్తు నుండియు గణించుట
కలదు. మార్తాండగంధర్వత్యా గతతిథులను లగ్న సంఖ్యను కలిపి
తొమ్మిదిచే భాగించగా శేషము ముందు శేషిన మోస్తరుగనే
చూచుకొనుట చూడ గలదు. ధ్రువకము కలుపుట కాస్త్రసమ్మ
తము కాదు.

శారీపంచాంగం కాలము ౧-కి ౩౪ ఘడియ. ఘంట ౧. నిమిష ౩౦.

పగటిముహూర్తములు

వారా:	ఆది	సోమ	మంగళ	బుధ	గురు	శుక్ర	శని
౧	ఉద్యో	ఆమృ	రోగం	విషం	ఉద్యో	రోగం	విషం
౨	లాభం	విషం	ఉద్యో	ఆమృ	విషం	జ్వరం	ఆమృ
౩	విషం	ఉద్యో	జ్వరం	శుభం	జ్వరం	ఆమృ	జ్వరం
౪	ఆమృ	లాభం	లాభం	ఉద్యో	లాభం	కలహం	ఉద్యో
౫	శుభం	జ్వరం	ఆమృ	రోగం	ఆమృ	లాభం	శుభం
౬	ధనం	ఆమృ	ఉద్యో	శుభం	విషం	నుఖం	లాభం
౭	ఆమృ	అదా	విషం	ధనం	కలహం	ధనం	ధనం
౮	విషం	ధనం	లాభం	ఆమృ	జ్వరం	ఆమృ	లాభం

రాత్రిముహూర్తములు.

వారా:	ఆది	సోమ	మంగళ	బుధ	గురు	శుక్ర	శని
౧	శుభం	రోగం	జ్వరం	లాభం	నుఖం	ఆమృ	విషం
౨	ఆమృ	లాభం	ఉద్యో	రోగం	రోగం	జ్వరం	ఉద్యో
౩	జ్వరం	ధనం	కలహం	విషం	కలహం	కలహం	శుభం
౪	రోగం	ఉద్యో	లాభం	ఉద్యో	లాభం	లాభం	ఆమృ
౫	కలహం	రోగం	రోగం	శుభం	ఉద్యో	శుభం	కలహం
౬	లాభం	ఆమృ	లాభం	లాభం	జ్వరం	ధనం	రోగం
౭	ఉద్యో	విషం	ఉద్యో	ధనం	లాభం	ఆమృ	ఆమృ
౮	రోగం	జ్వరం	ధనం	లాభం	ఉద్యో	విషం	లాభం

అమృతాంజనమునకు సాటి వేరొండు లేదు

నకలవిధములైన నొప్పులకు సరిజీవిని యని ప్రఖ్యాతిని బడసియున్నది

సూర్యసింహుక్కు ఉదయాస్తమయ కాలములు

అమృతయోగములు.

తేది	ఉదయం		అస్తం		తేది	ఉదయం		అస్తం	
	ఘం	ని	ఘం	ని		ఘం	ని	ఘం	ని
౧	౬	౪	౬	౧౪	౧	౫	౫	౫	౪
౧౦	౫	౫	౫	౧౫	౧౦	౬	౦	౫	౪౪
౨౦	౫	౫	౧౦	౧౭	౨౦	౬	౨	౫	౩౮
౩౦	౫	౪	౪	౨౦	౩౦	౬	౫	౫	౩౩
౧	౫	౪	౪	౨౦	౧	౬	౬	౫	౩౧
౧౦	౫	౪	౪	౨౨	౧౦	౬	౧౦	౫	౩౦
౨౦	౫	౩	౪	౨౬	౨౦	౬	౧౫	౫	౨౮
౩౦	౫	౩	౪	౨౯	౩౦	౬	౨౦	౫	౨౮
౧	౫	౩	౪	౩౦	౧	౬	౨౨	౫	౨౮
౧౦	౫	౩	౪	౩౨	౧౦	౬	౨౭	౫	౩౦
౨౦	౫	౩	౪	౩౫	౨౦	౬	౩౨	౫	౩౫
౩౦	౫	౩	౪	౩౭	౩౦	౬	౩౫	౫	౩౬
౧	౫	౪	౪	౩౭	౧	౬	౩౧	౫	౪౬
౧౦	౫	౪	౪	౩౭	౧౦	౬	౩౫	౫	౫౫
౨౦	౫	౪	౪	౩౬	౨౦	౬	౩౭	౫	౦
౩౦	౫	౪	౪	౩౨	౩౦	౬	౩౮	౫	౫
౧	౫	౪	౪	౩౧	౧	౬	౩౮	౫	౫
౧౦	౫	౫	౫	౨౭	౧౦	౬	౩౫	౫	౧౧
౨౦	౫	౫	౫	౨౨	౨౦	౬	౩౩	౫	౧౪
౩౦	౫	౫	౫	౧౪	౩౦	౬	౨౬	౫	౧౬
౧	౫	౫	౫	౧౪	౧	౬	౨౬	౫	౮
౧౦	౫	౫	౫	౧౪	౧౦	౬	౧౬	౫	౧౦
౨౦	౫	౫	౫	౧౬	౨౦	౬	౧౨	౫	౧౨
౩౦	౫	౫	౫	౧౭	౩౦	౬	౪	౫	౧౫

ఆ॥ రో-ఉ త్తర-ఉ త్తరాహ-ఉ త్తరాభాద్ర-హస్త-రే-శ్రవ-
సో॥ మృగ-స్వాతి-రేవతి-పున-శ్రవ.
మం॥ రోహి-మూల-అశ్వ-ఉఫ-ఉషా-ఉభా.
బు॥ పూష-పూష-పూభా-కృ-ఉఫ-ఉషా-ఉభా.
గ॥ అశ్వ-పుష్య-స్వా-మ.
సు॥ మూ-హ-రే-అశ్వ-అనూ-స్వా-ఉఫ-ఉషా-ఉభా.
శో॥ మ-స్వా-కృ-శో-శత.

మరణయోగములు

ఆ॥ అనూ-శ్వే-మ-విశా-ధని
సో॥ విశా-కృ-మ-పూభా-ఉషా
మం॥ శత-ఆర్ద్ర-వి-పూభా
బు॥ ధని-మూల-రే-అశ్వ-హ
గు॥ మ-రో-శత-ఆర్ద్ర-వి-పూష
సు॥ పుష్య-రో-శ్వే-శ్ర-అ-మ
శో॥ ఉఫ-హ-చి-ఉషా-పూభా-ఉభా-రే.

రాహుకాలం మొదలైనవి

వారములు	రాహుకాలం		గుళిక కాలం	
	మొదలు	వరకు	మొదలు	వరకు
	ఘం.	ఘం.	ఘం.	ఘం.
ఆదివారము	4½	6	3	4½
సోమవారము	7½	9	1½	3
మంగళవారము	3	4½	12	1½
బుధవారము	12	1½	10½	12
గురువారము	1½	2	9	10½
శుక్రవారము	10½	12	7½	9
శనివారము	9	10½	6	7½

అమృతయోగములు లేని అంశుల కమాల్వయైన వారాపత్రిక. ఈ పత్రికను విశేషములతో జరిగిన వార్తల సన్నిధిని కలిగియుండి ఇంగ్లీషు పత్రికల సారాంశమును పూర్తిగా బ్రచరించును. ఇది ప్రపంచవ్యాప్తమును అత్యధికముగ వృద్ధిపొందినదిగా నున్నది.



అమృతాంజనము

అన్ని నొప్పులకు పరమామృతము. తలనొప్పుల మాన్పును.
వాయుప్రసోట్ల బాపును. పార్శ్వపుసెప్పల బారదోలును.
పోట్ల పోగొట్టును. వనమూలికలచే హిందూ దేశ
మందు తయారుచేయుబడు మంచిమందు.

దీనిని విదేశములలోకూడ



వెలస్వల్పము-ఫలమధికము.
109, ఫేరి రోడ్డు, బొంబాయి.

వాడుచున్నారు.
అమృతాంజనము డిపో,

చక్కనిడబ్బితో సహా 1-కి 0-10-0
6, తంబు శెట్టివీధి, మద్రాసు.

అమృతాంజనము అన్నీ చోట్ల దొరకును

రజస్వలా తిథి వోషములు.

పాడ్యమియందు మహాపాపియును, విగ్నియందు పుత్ర పతియును తదియందు సౌఖ్యవతియును చవితియందు వృషభ యును, పంచమియందు శుభప్రదురాలను, షష్ఠియందు వికృతసంచారిణియును, సప్తమియందు శుభప్రదురాలను, అష్టమియందు వికృతసంచారిణియును, నవమియందు విశేషకన్యవతియును, దశమి యందు పుత్రవతియును, ఏకాదశియందు శుభిర్భాతరాలను, ద్వాదశియందు పరులను దూషించునదియును, త్రయోదశియందు పుత్రవతియును, చతుర్దశియందు కోపియును, పూర్ణిమయందు దుష్టవిచారిణియును, అమావాస్యయందు దుష్టచారిణియును అగును.

రజస్వలా నక్షత్రపాదగండములు.

భరణి-ఆశ్లేష-పుబ్బ, పూష, పూర్వాద్రులయొక్క 1-వ పాదము భర్తృగండ మనియు, 2-వ పాదము పుత్రనాశనమనియు, 3-వ పాదము భగవాళనమనియు, 4-వ పాద మశుభమనియు చెప్పి నను, కృత్తిక, ఆర్ద్రా, ఆశ్లేష, పున, మఖ, జ్యేష్ఠ, యానక్షత్ర ములయొక్క 1-వ పాదము మంగళప్రద మనియు, రెండవపాదము 25 వంది భోజన మనియు, 3-వ పాదములు యథావిధి కాంతి యనియు, చెప్పబడియున్నది. కృ-మఖ-ఆర్ద్ర-పునర్వసు యీ నక్షత్ర ములయందును, ఆదివారము, మంగళవారము, శనివారములును దోష మయినవి; కాంతి జరుగవలెను.

ప్రసూతి తిథిగండ విభాగములు.

శ్లో॥ కృష్ణశుక్ల చతుర్దశ్యం ప్రసూతిఫల మశ్నుతే చతుర్ద శ్యంతు వద్భాగం ప్రథమేనవోషకృత్, ద్వితీయే పితరంహంతి తృతీయే మాతరంతథా । చతుర్థే మాశులంహంతి పంచమే వంశనాశ నం, షష్ఠే చైవ కుంహంతి కాంతింబుర్యా ద్యథావిధిః॥ తా. అనగా, కృష్ణపక్షముం దైన చతుర్దశిగడియలు ఆఱుభాగములు చేయవల యును. అందు 1 భాగమునకు దోషములేదు. 2 భాగమునకు పితృ గండము. 3 భాగమునకు మాతృగండము. 4 భాగమునకు మేనమామ గండము. 5 భాగమునకు వంశనాశనము, 6 భాగమునకు శిశుగండము.

ప్రసూతి జ్యేష్ఠానక్షత్ర దశగండములు.

శ్లో॥ జ్యేష్ఠాదౌజనసీమాతా ద్వితీయే జనసీమా । తృతీయేజనసీ మాతా శిశుమాతాచతుర్థకం । పంచమే ఆత్మనాకాయ, షష్ఠేగో త్రక్షయం భవేత్ । సప్తమేవోభయవలం, అష్టమే జ్యేష్ఠభ్రాతరం నవమే శ్వశురం హంతి దశమే పితరం హరేత్ ॥

పది భాగములకు ప్రత్యేకగండములు

1 భాగము తల్లియొక్క తల్లికిని, 2 భాగము తల్లియొక్క తండ్రికిని 3 భాగము తల్లియొక్క అన్నకును 4 భాగము శిశువుయొక్క

తల్లికిని 5 భాగము శిశువుకును 6 భాగము శిశువుయొక్క గోత్ర బాలకును 7 భాగము ఉభయవలంబులకును 8 భాగము శిశువుయొక్క అన్నకును 9 భాగము మామకును 10 భాగము తండ్రికిని గండములని తెలియవలయును.

మరణమునకు ద్విపాది త్రిపాది నక్షత్రములు

గుప్తతిథ్యాదులు.

రో, కృత్తిక, మృ, పున, ఉత్తర, చిత్త, విశా, ఉషా, భరణి, యానక్షత్రములయందు, స్పృతి పొందినతావున 3 మాసముల వజ్రవ దీపము పెట్టుటకాని చనువ్యసంచారముగాని చేయగూడదు. ధని, పూర్వా, ఉభా, రేన, శత, యానక్షత్రములందు మృతి పొందిన తావున 6 మాసములవరకు దీపము పెట్టుట కాని చనువ్య సంచారము కాని చేయగూడదు. ౧-౬-౧౧-౧౩-౧౪-౨-౭-౧౨ యీ ౮ తిథులయందును - శుక్ర-శని - ఆది - మంగళవారముల యందును, మరణము సంభవించినయెడల దోషకర మయినది.

క్షౌరమునకు యోగ్యనక్షత్రములు, తిథులు, వారములు.

పూష, పుష్య, పున, రేఖ, మాన్య, శ్రవ, ధని, మృగ, అశ్వి, చిత్త, జ్యేష్ఠ, స్వాతి, శతభిషం, ఈనక్షత్రములయందును సోమబుధ గురువారములందును విదియ తదియ పంచమి సప్తమి యాతిథుల యందును క్షౌరకర్మ ప్రశస్తము.

వారశ్రమాలలు.

ఆదివారము శుక్రవారము పడమరకు, సోమవారముశనివారము తూర్పునకు, మంగళవారము బుధవారము ఉత్తరమునకు, గురువారము దక్షిణమునకు పెళ్లగూడదు.

సుశకునములు.

ఒకరాజు, ఇద్దరు బ్రాహ్మణులు, వేశ్య, సపుత్రి కా స్త్రీ, ఏనుగు, గుఱ్ఱము, తెల్లనియెద్దు, ఆవు, గోమయము, ఉద్భృతమృత్తిక, ధాతవస్తురజకుడు, మంగళధ్వని, మండేడి నిప్పు, దీపము, జలపూ రితకుంభములు, కల్లు, మాంసము, రక్తము, భక్ష్యములు, మిత్రులు, చెఱకుకట్టలు, తేనె, తాంబూలము, కస్తురి, అలంకారములు, బం గారము, పెండి, రాగి, అద్దము, అక్షతలు, కెండా, చామరము, గొడుగు, గరిక, దర్భ, రథము, వృద్ధుడు, చందనము, తెల్లనిపువ్వు లు, పాలు, పెరుగు, నెయ్యి, అన్నము, శంఖము, గోకోచనము, ముత్యములు, అరవోహహయము, శుభవాక్యములు, బ్రహ్మచారి, గురువు కైవజుడు, పద్మములు, లాజలు, తెల్లధాన్యము, గేదె, కోడి, కాకి, భరద్వాజము, నెమలి, ముంగిస, మేకపోతు ఇవి మార్గయానికి దక్షిణముగ వెళ్ళిన సగ్యాధిపతి ॥ తుమ్మెద, ఒంటె, ఆడకుక్క, తిలక, పిచ్చిక, యెడమభాగమున వెల్లిన శుభము.

అమృతాంజనమునకు సాటియైన మందు అమృతాంజనమే. అన్ని నొప్పులకు సంజీవివంటిది.

వెల బుడ్డి 1-కి 0-10-0 మాత్రమే.

అమృతాంజనము డిపో, 6,7 తగబు శెట్టివీధి, మద్రాసు.

నకలవిధములైన నొప్పులకు సంజీవిని యని ప్రఖ్యాతిని బడసియున్నది

ఆనందాదియోగ పాఠము

అమృతాంజనము

డిపోహము

దివ్యావదములు

అది	సోమ	మం	బుధ	గురు	శుక్ర	శని	ముహూర్తరాజు
అశ్వి	మృ	ఆశ్లే	హ	అనూ	ఉషా	శ	ఆనందం-ద్రవ్యలాభః
భర	ఆ	మ	చి	జ్యే	అభి	పూ	కాలదండం-విఘ్నః
కృ	పున	పూ	స్వా	మూ	శ్ర	ఉభా	ధూమాక్షం-హానిః
గ్ధ	పు	ఉఫ	వి	పూ	ధ	రే	ప్రజాపతిః-కర్మసిద్ధిః
మృ	ఆ	హ	ఆ	ఉషా	శ	ఆ	సౌమ్యః-సహజ్యయః
ఆ	మ	చి	జ్యే	అభి	పూ	ధ	ధ్యాక్షం-విఘ్నః
పున	పూ	స్వా	మూ	శ్ర	ఉభా	కృ	ధ్వజం-రాజ్యలాభః
పు	ఉఫ	వి	పూ	ధ	రే	రో	శ్రీవత్సం-లక్ష్మీలాభః
ఆశ్లే	హ	అనూ	ఉషా	శ	ఆ	మృ	వజ్రం-కలహః
మ	చి	జ్యే	అభి	పూ	ధ	ఆ	మధ్యం-మగణం
పూ	స్వా	మూ	శ్ర	ఉభా	కృ	పున	చక్రం-రాజ్యలాభః
ఉఫ	వి	పూ	ధ	రే	రో	పు	మిత్రం-కార్యసిద్ధిః
హ	అనూ	ఉషా	శ	ఆశ్వ	మృ	ఆ	మానసః-శ్రీలాభః
చి	జ్యే	అభి	పూ	ధ	ఆ	మ	పద్మం-కార్యహానిః
స్వా	మూ	శ్ర	ఉభా	కృ	పున	పూ	లంబం-భోజనలాభః
వి	పూ	ధ	రే	రో	పు	ఉఫ	ఉత్పాతం-ద్రవ్యనాశః
అనూ	ఉషా	శత	ఆ	మృ	ఆ	హ	మృత్యు-హానిః
జ్యే	అభి	పూ	ధ	ఆ	మ	చి	కారణం-కార్యహానిః
మూ	శ్ర	ఉభా	కృ	పున	పూ	స్వా	సిద్ధి-కార్యసిద్ధిః
పూ	ధ	రే	రో	పు	ఉఫ	వి	శుభం-శుభకార్యసిద్ధిః
ఉషా	శ	ఆ	మృ	ఆ	హ	అనూ	అమృతం-శ్రీసమృద్ధి
అభి	పూ	ధ	ఆ	మ	చి	జ్యే	మునలం-భోజనహానిః
శ్ర	ఉభా	కృ	పున	పూ	స్వా	మూ	గదా-అశుభం
ధ	రే	రో	పు	ఉఫ	వి	పూ	వతం-సర్వలాభః
శ	ఆ	మృ	ఆశ్లే	హ	అనూ	ఉషా	రాక్షసం-క్షేపం
పూ	ధ	ఆ	మ	చి	జ్యే	అభి	చరం-దుర్వార్తాశ్రవణం
ఉభా	కృ	పున	పూ	స్వా	మూ	శ్ర	స్థిరం-కార్యసిద్ధిః
రే	రో	పు	ఉఫ	వి	పూ	ధ	వర్ధనానం-అతిశయలాభః

జీర్ణరసాయనము

26 మాత్రల డబ్బీ వెల రూ. 1-4-0.

అజీర్ణమున భుజించిన వస్తువులు రక్తమునకు సరిగా మారవు. అజీర్ణము మిగిలిన రోగములకు కారణము. దీనివలన జీర్ణ తోకములందు గగ్రావము, క్రమముగ గలిగి దుగ్ధుల మేగ్వడి ఆయువు జీణించును.

1 ఆకలి లేకపోవుట, 2 అగ్నిమాంద్యము, 3 వలబద్ధము, 4. కడుపులా కూల, 5. ఆవచి, పులితేవులు, 6 వికారము, గుండెలలోను రొమ్ములోను మంట, బరువు, 7 తలనొప్పి, తలదిమ్మ, 8. చిక్కిపోవుట, 9. జ్వరము, 10. వెన్నుపూస మీదను ప్రక్కను గూళ్ళలోను పోటు, ఆయుసము మొదలగునవి: ఈ గుణములన్నియు నొకసారియే కనబడవున్నను అజీర్ణము వీటికి ప్రధానకారణము. అజీర్ణలక్షణములు కనిపించిన వెంటనే జీర్ణరసాయనము మాత్రలను సేవించిన జీర్ణశక్తి హెచ్చును; వలబద్ధము మానును. రక్తము పుష్టిజెందును. ఆకలి హెచ్చును.

అమృతాంజనము డిపో, 6 తంబు శెట్టిపిథి, మద్రాసు.

మంటిమాగ్గము, పండ్లు లోము . తు	౦- 2
జీర్ణరసాయనము మాత్రలు, అజీర్ణము నవ	1- 4
వంతకూలవారి, పండ్లపొటును	0- 8
వజ్రగుళికలు, ధాతుపుష్టికి	1- 0
జ్వరహరి, జ్వరములకు సీసా 1-కి	0-12
మూలశంకకు తైలము, దబ్బి 1-కి	0-12
లేజుమందు, శేఖరకాటుకు సీసా 1-కి	0- 8
శీతాంజనము, కంటివ్యాధులకు	0- 6
కలరామాత్రలు, వాంతిభేదలకు	0- 4
గజ్జికైలము, గజ్జిచీదలకు దబ్బి 1-కి	0- 8
నామకర్పూరము సీసా 1-కి	0- 6
పేలకు మందు సీసా 1-కి	0- 4
తామరతైలము, తామర, తీటకు	0- 6
కుమ్భుత తైలము దబ్బి 1-కి	0- 4
కురతిద్రావకము సీసా 1-కి	1- 0
కఫహరి, శీతగట్టు బిగ్గులకు	1- 4
కఫహరిదూర్ణము, దగ్గు ఉబ్బుగమలకు దబ్బి 0- 8	
వాయుపుష్టికు మందు	1- 0
గుండరితైలము, ముఖకాంతికి	0- 8
వగుళ్లకు తైలము, శీతవగుళ్లకు	0- 6
కర్ణకూలహరి, చెవిపోటుకు	0- 6
జాలాబిహృతలు, మలబద్ధమునకు	0- 8
జంతువాతహరి, ఎవిడికలకు	0- 8
తునుమారిమాత్రలు, తునుమవ్యాధులకు	1- 0
మోహినీతైలము, వెండ్రుకలు చెరుగుటకు	0-12
రోమహరి, వెండ్రుకలు ఊగుటకు	0- 8
ఉబ్బుగమునకు మందు సీసా 1-కి	1- 0
కస్తూరిమాత్రలు, వెద్దె, మంచినీ 0-కి	0-10
నుఖభోగి మాత్రలు	1- 0
నుఖభోగి తైలము, పుండ్రకు	1- 0
విరేచనములకు మాత్రలు దబ్బి 1-కి.	0- 8
గ్రహణిమాత్రలు దబ్బి 1-కి	0- 8
శిరోశీదన మాత్రలు, తలనొప్పులకు	0-12
శగట ద్రావకము సీసా 1-కి	1- 0
అదిపద్మికాన లేక జున్న తులము 1-కి	8-8
గోరోజనము మొదటిరకము ,, ,,	10- 0
వంతుచుపుష్టి ,, ,, ,,	8- 0
పచ్చకర్పూరము ,, ,,	8- 0
,, రెండవరకము ,, ,,	1- 0
రసకర్పూరము ,, ,,	0-10

అమృతాంజనము దురదను తొలగించును

[illegible]

అప్పుతాంజనము అన్ని చోట్ల దొరకును

[illegible]

కు. బుధశాశా.	కు. అశ్వాతమంగ-౨౦	బ. అశ్వాతమ బుర-౨-౧౮	కు. పూ. ఫతి కుతి-౨౪	బ. హరిశుగి-౨౦
కు. పూ. ఫతి కుతి-౦	కు. అశ్వాతమంగ-౨౦ (గి)	గురుచా-౨౨	కు. పూ. ఫతి కుతి-౨౦	బ. హరిశుగి-౨౪
కు. పూ. ఫతి కుతి-౨౨	కు. అశ్వాతమంగ-౨౦ (గి)	కు. అశ్వాతమ బుర-౨-౨౩	కు. అశ్వాతమంగ-౨౦	బ. అశ్వాతమంగ-౨౪
కు. అశ్వాతమంగ-౨౦	బ. అశ్వాతమంగ-౨౪	కు. అశ్వాతమంగ-౨౪	కు. అశ్వాతమంగ-౨౦	బ. అశ్వాతమంగ-౨౪
బ. అశ్వాతమంగ-౨౪	బ. అశ్వాతమంగ-౨౪	కు. అశ్వాతమంగ-౨౪	బ. అశ్వాతమంగ-౨౪	బ. అశ్వాతమంగ-౨౪
బ. అశ్వాతమంగ-౨౪	బ. అశ్వాతమంగ-౨౪	కు. అశ్వాతమంగ-౨౪	బ. అశ్వాతమంగ-౨౪	బ. అశ్వాతమంగ-౨౪

అమృతాంజనము గొప్పగొప్పనాచిచే వేసకువేలు యోగ్యతాపత్రములు పొందియున్నది, వేసకువేలు విశయము.

[illegible]

అమృతాంజనమును పుడు సాటి వేరొండు లేదు

నామ			
బి	శుగంఘంభరవి		
కు-ర	శుగంఘశ్చికు బరహకరేణిధః శుగరకు శుక్ర		
		కు	గు-శ రా

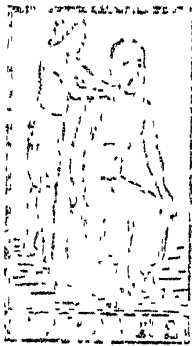
అమృతాంజనము నకలనొప్పులకు నంజివవంటి దివ్యామృతము

[illegible]

వైద్యులను

గొప్పవారిచే జీలకు వేరు యోగ్యతా పత్రములు పొందినది

పలమధికము!!



అమృతాంజనము

నాయుత్తనోష్పలకు వజ్రాయుధము

పందిభాష టిటిచూచి కొనిన మోసము గలుగదు
చక్కని డబ్బీకో నకల సీసా 1-కి, 0-10-0 అణలు మాత్రమే



అమృతాంజనము నకలవిధ నోష్పలకు సంజీవివ్రాటిది

తలనొప్పుల మాచును,

బెణుగుల భేదించును

నాయుత్తనోష్పల బాపును,

వాపుల నూపునూపును

వార్షికులకు పొరదోలదు,

దగ్గును తగ్గించును

సోట్లచోగోట్లును,

దురదకు తొలగించును



వనమూలికచే హిందూదేశమునకు తయారుచేయబడు మంచిమందును రాసనకలిగియుండును.

అమృతాంజనము గోరుము పుండ్లకు ఘనమయిన మందు



నెత్తుకునకు మూత్రా
వ్యజము ముసలగు చెడు
బద్ధాంజులుచేయని సం
ధి బంధనములకు నిలిచి
యుండు హాస నాధివాత



మేర్పడు చున్నది. కీళ్లువా
చుట, జ్వరము, కళ్లుపోట్లు
ను మొదలగునవి దీని కి
లక్షణములు.
వేలకు వేల విక్రయము.



తామర తైలము

తామర, తీల, గజ్జిక మందిది డబ్బీ 1-కి 0—0—0 మాత్రమే.

రాజారాణి గుర్తుగల తామరతైలము పూతినాశకములగు చాల మంచి నుంచులతో తయారు చేయబడి ప్రఖ్యాతిగాంచింది. అనేక యోధులుండియున్న తామర నాలుగైదు నాగులు రాచిన ఘోషనే పోయినదని వేలమంది మోతు వ్రాసియున్నారు. దీని రాచిన నుంటయుండగు చిరస్థాయి నలుపెక్కును.

దంతచూర్ణము

పండ్లపోటుకు తీపులకు మంచిపొడుము చక్కని డబ్బీ 1-కి 0—0—2—0

ఈ దంతచూర్ణముతో పండ్లు పోటులుపలన చిగుల్లనుండి రక్తము స్రవించకుండును. నోటి గుర్గంధము లేక యుండును. పండ్లు ముక్కలువలె తెల్లగా నుండును. అనేకులనల్ల ప్రతిరోజు వాడబడుచున్నది.

అమృతాంజనము డిపో, బొంబయి లేక మదరాసు.

విజ్ఞాన-విజ్ఞాన-విజ్ఞాన-విజ్ఞాన-విజ్ఞాన

ఓటోదిల్ బహర్ (విజ్ఞాన)



వజ్రసారము ఇందులో కలియబడదు. సుక విలాటి అటంకము లేక బంధమును దీనిని ఉపయోగించవచ్చును. కలుపు మల్లెపూముల సువాసన దీనియందు గలదు. ఇదిగాక కలుపుల పువ్వుల ముక్కలు నువ్వునుండి ఇందు గలదు. అప్పుడే కొనలేచిన పువ్వులనుండి వ్యాపించు పరిమళమువంటి రుచిలో మరమితముగ వ్యాపించుచుండును. దీని సువాసన నిలుచునంత కాలము మరియే పరిచయద్రవ్యముగను నిలువదు. దీనిని వాడిన దానియొక్క గుణము మీ కే తెలియును.

ధర చిన్న బుడ్డి 0-కి-0, మధ్యరకము 0-1-0, పెద్దబుడ్డి 2-0-0, పై బొమ్మ గలది సువాసనగల కాడ్డు 1-కి-0, కాడ్డులు 12-కి-0, 0-10-0 వి.పి. చార్జి వదులుముఖ్యమైనవి:—

కొనునప్పుడు ఓటోదిల్ బహర్ ను పేరున బాగ్రత్తగా గమనించుచుంటు ఆశ్చర్యము.

ప్రొద్దుటలు, గ్రామ ప్రాంతముల ప్రసిద్ధి చెందిన వర్తకులయొద్ద ఇది విక్రయమునకు దొరుకును. అనెకమైన కిల్లులు ఉండుటచే విక్రయమునకు తీయ నప్పుడు ఓటోదిల్ బహర్ అనెను పేరును బాగ్రత్తగా చూచి తీయుదు.

—:—

నీకు బాగుగా నిద్ర వచ్చుచున్నదా?

నీవు బాగుగా నిద్రపోనివలెయును నికరియు అలోచ్యముగా లేదనుటకు అది యొక నిద్రాహిను. ఈ వాదముబట్టియే నీకు ఆకలికూడ నుండుముగా నువ్వుట్లు గ్రహింపవచ్చును. నీవు అలసితివి. అయితే నీవు విక్రమము తీసికొనలేదు. ఇప్పుడు నీకు కావలసినది ఏది యనగా తీర్థమును కలిగింతునట్టియు, రక్తమును వృద్ధిచేయునట్టి యు, సుమలను కాంక్షింపవలెనట్టి బొమ్మను.

ప్రాఫెసర్ జేమ్సు గారి

ఎలక్ట్రోటానిక్ పెరల్స్

శ్రీశివబ్రహ్మ దేవాయనకు తగిన సాధారణ బలవర్ధకౌష ధముగా నున్నది. దాగియున్న ఉత్సాహమును వెలిబుచ్చును. జీర్ణకర్త మామూలుగా నుండున్నట్లు కలుగును. నీ దేహమానందురు రక్తమును పరిశుద్ధముచేసి అపరిమితముగ వృద్ధి చేయును.

నాలుగు ఆకాల తపాలాబిల్లలను పంపిన రెండు రోజులకు ఉపయోగించుచు బొమ్మ ధము పుంపబడును.

40 మూత్రము గల బుడ్డి 1-కి-0, రక్త 2-0-0

నేటిదిగమే ఒకబుడ్డిని తెప్పించి తక్షణమే పుచ్చుకొనుదు.

పోల్ ఏజంట్లు:—

ఆంగ్లో ఇండియన్ డ్రగ్

అందు కెమికల్ కంపెనీ,

నెం.. 155, జమ్నా మన్ బిడ్, బొంబాయి.



మాడను శిరోజిమాలను పుష్టి చేసి బలం నిచ్చునది

నూటికి 99 మంది వఱకు శిరోజిమాలను గురించి శ్రద్ధ పుచ్చుకొనుట లేదు. ఏదో యెంత తలచుకొనెను వాడెంతమాత్రముచే శిరోజిమాల అభివృద్ధియగునని వారబడుచున్నాడు. బహుశా మామూలుగా దొరకడు నూ నెలించు వీడవు రాలిపోకుండ చేయుకత్త లేదు. మీ శిరోజిమాలకు బాగుగా చూపించి అందమును కలుగ జేసి ముఖమునకు తేజస్సునిచ్చును. అట్లుచూస్తే మీ రెవరి ఆశ్చర్యపడెదరు. వై గుణములన్నియు గల నూనె ప్రపంచములో ఒక



కామినియా నూనె (రిజిస్టర్డ్)

తప, చుట్టియుకటి లేదు. చాలవంది దీని కొనిగొని వాడుచున్నారని దీనిని చూచుచే శిరోజిమాల ముగ్ధులైన వెనుకను తేలుట బంధులను చుండు కాలింపును శిరోజిమాల చల్లుకుచ్చువలె నునుపునుగను. మెదడినకు, కంటికి చూచుచేయకు. వెంట ఆలసిపోయియున్నాడు. ఈ నూనెకు ఉడయో గిందినవో ప్రయోగము వండ్ల నుండి కావలసివలెను. పుష్టి బలపడును. ఇది పురుషులు, స్త్రీలు సిల్పించునూడ ఒక గొప్పరంపసాగము. శక్తివ నూనె

లన్నిటికంటెను ఇదే శ్రేష్ఠ మని గ్రహించి మైసూరు ప్రభువమున బంగారు పతకమును బహుభుతిగ నొసంగి కలహంబాదు, మద్రాసు ప్రదర్శనములందు పట్టాలను Diploma లు పొందినది. వేలకొది దీనిని కొనియాడుచు, ఆ ప్రయోగించుచున్నారు. ఇదివరకు తలనూనెలను వాడి ఎటుగనివారుకూడ దీని ఒక మారు చూచినవియ్యట దీని ప్రాశస్త్యమును గ్రహించి చరువకాల వస్తారు.

ఇండియన్ శేట్రియట్, మద్రాసు ఇట్లు ప్రాసెయిన్లు :-

ప్రతియింటియందును కామినియా నూనె గురించు వాడుకగా నున్నది. వలె శిరోజిమాల, స్త్రీలు దీనిని గురించి వినియుండుటయే గాక, వాని వాసనను గురించియు చాలా విచారించుచున్నారని తెలియజేయుచున్నది. మంచి నులు ములు, వాసన, ఇవన్నియుచేరి జాగ్రత్తగా వాడుకగా నున్నది. ఇది అపరమము. అది నూనె, శిరోజిమాల ప్రయోగములను పొందియున్నాడు.

భరయిడ్డి 1-3 రూ 1-10-0; వి. పి. చాట్ట 0-5-0 ప్రత్యేకము

లికె రూ 2-10-0 మి. పి. చాట్ట రూ 0-12-0 ప్రత్యేకము.

మూఖ్యగమనింపు:-

ప్రతిపట్టణము, గ్రామములయందును ప్రసిద్ధిచెందిన వర్తాలచే ప్రారంభించి విక్రయించుచున్నది. అయితే మీరు దీనిని కొనుగత్తుడు మీరు అతికాగ్రతగా నుండవలెను. వర్తాలు లెవకు ఒక్కడ ఒక్కడ లాభకరముగా నుండు ఒక్కడ రకము తలనూనెలను దీనికంటెను మేలైనదని చెప్పి ఇతరులు. మీ శ్రద్ధ అంశములకు లోనుగాక కామినియా నూనెయే కావలెనని పట్టువట్టి తీసికొనవలెను.

హాల్ వ జంట్లు:-

ఆంగ్లో ఇండియన్ డ్రగ్స్ అండ్ కెమికల్స్ లిమిటెడ్,

నెం. 155, జమ్మా మసజిద్, బొంబాయి.

Sole Agents:-

Anglo Indian Drug and Chemical Co.,

No. 155, Jamma Masjid, Bombay

ఇదేవమయము !]

అపరూపగ్రంథములు

[కరుణాకర!!

(1) వ్యవహారచంద్రిక

కర్త:—వి. సుబ్బారావుపాతులుగారు. కి అధ్యాయములు.
72 ప్రకరణములు. ఇందు సమస్త వ్యవహారములున్నవి. పోష్ట, తంతి
రిజిస్ట్రేషన్, జరిత్ర, పంచాంగ వివరణము, తిథివారసత్వము, మాన,
పక్ష, వార, దిన, యుగవివరములు, శకములు, వీధు వాయుట,
అంధ్రదేశవివరములు మున్నగునవి వేలకొలది విశేషములు. ఇందు
విశేషము లనేకములు పెద్దబాలశిక్షలో జేర్చుకొనుచున్నారు.
ప్రవర్తన వర్తకులు, వశీలు గుమాస్తాలు, అందఱకు సపయోగము.
టీచర్లకు వ్యవహార బోధనవలె నుపకరించును. 500 ప్రతులు మిగిలి
యున్నవి.
1-కి రు 1-8-0

(2) గృహవైద్యము

కర్త:—జి. ఎల్. పతిగారు. ఇందువంట బోషధముల
కంటే నయ్యకముగ గుణమిచ్చు మూలికావైద్యము. జీకట్లు,
చింతపండు, జిల్లేడు, పెన్నేరు, యిట్టి వస్తువులతో దుర్బరగును
వెళ్ళు వ్యాధుల మాన్వగును. ఘోషాయి చిట్కాలు. ఆయుర్వ
యోగములు. సమస్తరోగములకు మందులున్నవి. వైద్యసహాయ
మక్కలలేకుండ చిన్నచిన్న మందులతో పెద్ద పెద్ద రోగముల
మాన్వకొనవచ్చును.
1-కి రు. 0-8-0

(3) బాబ్బిలియధము

కర్త:—అయ్యంకి వేంకటరమణయ్య పంతులుగారు. సత్వ
మైన పరిశోధన మొనరించి వ్రాసిన చరిత్రము నవలవలె జరుపుట
కింపయినది. గ్రంథాలయోద్యమనాయకు లగు శ్రీయూత అయ్యంకి
వేంకటరమణయ్య పంతులుగారు నులభశైలిలో వ్రాసి యు
న్నాడు. శరణము. శైలిసులభము. ఈ శ్రీ యాద గ్రంథములు ని
క్కసారి తప్పించుకొనువారికి కేల 2-2-0 లున్న పోస్టు ఖర్చులు
రు. 0-8-0 కలిసి రు. 2-8-0 లగును. కాని కొన్ని పుస్తకములు
నిలవలే గొంచెము నలిగి యున్నవి. ముందువ్రాసిన 200 మందికి రు.
1-0-0 మాత్రము. పోస్టుఖర్చులతో రు. 1-6-0 ల కియ్యవలెను.*
దొరకని గ్రంథములు

(గ్రంథాలయములకు మంచిసమయము)

(1) సంగీతనుజ్ఞానోదయము:— ఆ రంగముల నాట
కము. సచిత్రము. ప్రసిద్ధమైన తారాళకాంక్ష విజయమునందలి కథ,
పద్యములు. చివర మట్లున్నవి. 60 ప్రతులు మిగిలియున్నవి. 2000
ప్రతు లమ్ముడుపోయినవి.
రు. 0-8-0

(2) వారణాసీపురము: ఘట్టములు, పుణ్యక్షేత్రముల చరి
త్రము, వివరములు అయ్యంకి వేంకట రమణయ్యగారు వ్రాసినది.
రు. 0-0-8

(3) శక్తిమతి:—శ్రీమతి స్వర్ణకుమారిజేవిగారి నవలకు
నందూరి మూర్తిరాజు బి. ఏ. గారి భాషాంతరీకరణము. ముద్దులు
మూట గట్టువల.
రు. 0-12-0

(4) జపానుసాగంఘిక చరిత్రము:—జపానువారి పెం
డ్డుడ్డు, భాగ్యభర్తలు, సంతానము, ఆటలు, విందులు, ఫలహార
ములు, వేషాటలు నెట్లుండునో కన్నులకు గట్టిగట్టు వర్ణనమున్న
గ్రంథము కీ. శే. నందూరిమూర్తిరాజు బి. ఏ. గారు వ్రాసిరి.
రు. 0-8-0

(5) శైవలీనీ చంద్రశేఖరము:— శ్రీయూత బంకిను
చంద్రచాటర్జీ గారి ప్రసిద్ధమైన నవల. శ్రీ తల్లాప్రగడ నూర్యనారా
యణరావుగారి తర్జుమా. రసనచుంజనమైన కథ.
0-12-0

(6) పాపరంగమాహాత్మ్యము:— పాండూరంగవిభు
డగు తెనాలి రాజశృష్టుని పదగుంభనగల సుచిత్రగ్రంథము.
రు. 0-12-0

(7) పారిజాతావహరణము:— (ముక్కుతిమ్మనాథ్య
ముద్దులూర్) లున్న ప్రబంధము. సర్వ యుక్తముల కథ. 0-6-0

(8) గులేబహు:—కృష్ణరాజుని కాలమునాటి కథ.
పిందూముసలాక్షుని సమైక్యనమా? నిషాదాంశము. 0-4-0

(9) కాంచనసుకంఠ:—చిన్ననవల. అద్భుత ప్రేమరసము.
రు. 0-3-0

(10) ప్రభౌలివీర:— ఇంటకు మీడియటు, ట్రేయ
నిగకు విద్యార్థులుట పుటినీకగ్రంథము. ఇవివారు కి కేల ప్రతులు
చెల్లించియినవి.
రు. 0-12-0

(11) మాయ:— అపరాధకోధక నవల. చిత్రకథ.
రు. 0-6-0

(12) అశేవియన్ వైట్సుకథలు:— మనోరంజకము.
కొత్తమాళ్ళు.
రు. 1-4-0

(13) చిదంబరంపీల్లజీవితము:— చిన్న గ్రంథము
అయ్యంకి వేంకటరమణయ్యగారు వ్రాసినది. చిత్రపటములతో
నున్నది.
రు. 0-2-0

(15) దుర్గేశనందని:—బంకిముచయ్యుని నవల ననుస
రించినది. విద్యాకాపరీక్షకు బలపీయము. 0-12-0

(16) రోషినార:— శివాజీ నాటి కథ. చక్కని
గ్రంథము
రు. 0-12-0

* ఆంధ్రప్రదేశ్ చందాదారులకు మాత్రమే యీ తగ్గింపు వెలలు.

వలయువారు:— మేనేజరు: కమలకుటీరము,

581 వైక్రాపురోడ్డు, తిరువలిక్కేణిము, దరాను.

వావిళ్ల. రావు సోమి శాస్త్రులు ఆండ్ సన్సు,

అంతరిక్షము:— { 292. ఎస్.ప్లెనేడ్, చెన్నపురి. ఈ. { అలిఫాను నెం. 878.

శ్రీ సుద్రమాయణము వ్యాఖ్యాన చతుష్టయవిశిష్టము ప్రతి 1-కి ర్పు	15	0
పరాశరస్మృతి, సాంద్రతాత్పర్యం	0	12
ఆత్మవిద్యావిలాసము	0	6
అధర్వణకారికలు నటీక	1	0

బ్రహ్మసూత్రములు, తెనుగు వచనము. — శ్రీశంకరులవారి భాష్యము అందఱికిఁ దెలియుట
దుర్లభమని తలచి చక్కనితైలిలో నేకవృత్తుల ననుసరించి తెనుగు వ్యాఖ్యానమును ప్రకటించినారము.
రూపు 8-0-0 చెల్లించువారికి మొదటి సంపుట మిక్కిలు పంపుము. పైజనపరిలో రెండవసంపుటమును
పోస్టుఖర్చులకు వీ. పీ. చేయుదుము.

అనంతసింఘదాస్	0	10	హితోపదేశము, తెనుగువచనం	0	12
వివేకానందవిజయము	1	12	వైశ్యపురాణము, పద్యకావ్యము	1	4
శ్రీమదభి కవిజయము	4	0	పాండవప్రవాసనాటకము	0	12
ప్రబంధరత్నావళి	1	8	చిత్రపాదుకాపట్టాభిషేకము	0	12
ప్రాచీనదేశచరిత్రలు	1	12	సహస్రకంఠరామాయణము	0	14
యజుర్వేదకథానంగ్రహము	0	8	వేదబాలశిక్ష, చక్కనిప్రతి	0	8
ఆంధ్రభారతము, పద్యకావ్యము	7		సంపుటముల ప్రతి	17	8
“ “ “	8		సంపుటముల “	16	0
“ “ “			విడిసంపుటములు లేవు. మరల అచ్చగుచున్నవి.		

ఆంధ్రభాగవతము, పద్యకావ్యము	“	“
భగవద్గీతారహస్యము, శ్రీబాలగంగాధర తిలక కృతము	8	4
ఇలాజుల్ గుర్బా, యూనాని వైద్యగ్రంథమునకు తెనుగు	8	0
శ్రీగాంధిగారి హైందవస్వరాజ్యము	1	0
శ్రీతిలకుగారి స్వరాజ్య ఉపన్యాసములు	0	14
శ్రీమాళవ్యగారిచరిత్ర, పంజాబు అల్లరి	0	8
వేమనపద్యములు, 3060, తాత్పర్యసహితము	8	8

ఇంకను అనేక సంస్కృతాంధ్రగ్రంథములు మావద్ద దొరకును.

ప్రస్తావన

శ్లో. ఓమనమః ప్రణవాభాయ శుద్ధజ్ఞానైకమార్తయే, నిర్మలాంత్రాకాస్తాయ దక్షిణామార్తయే నమః.

శ్రీ వరమేశ్వరుని మహాసంకల్పానుసారము మహా కాలచక్రమునం దొకయేడు ముగిసినది. ఇన్ముహచక్రపరిభ్రమణమునం దొకక్షణకాలమునందు సంభవమైన ప్రపంచప్రవృత్తిని సంభావించుట యసంభవము. బ్రహ్మాండమునం దనంతములగు గోళములు జీవజాలములు-పరమాణుప్రణామహాకథమునందు నియమానుసారముగ నక్షణమును పరిభ్రమణము చేయుచు నృప్తి పరిణామమును పరిస్ఫుటము చేయుచున్నవి. ఒకక్షణమునం దగణ్యకొటి జీవజాలములు పుట్టుచు గట్టుచున్నవి. అనంతమైన బ్రహ్మాండమునం దొకక్షణమునందు మహామండలములు విలయమును బొందుటయును నూతన మండలములు వినిర్మితములగుటయును సంభవము. లీలారూపధారిణి - యనంతశక్తి ప్రపంచప్రవృత్తియందు మహాసంభ్రమమును గలుగజేయుచున్నది. నామరూప విశిష్టమైన ప్రపంచవిహానాటకమునం దేయణువు లేకార్యనిర్వహణమున కేర్పడినదియును గ్రహించుట దుస్సరము ఒక భూగోళమునం దొకయేట నెన్నియొ యుత్పాతములు గలుగుచున్నవి. భూకంపములు-జలోత్పాతములు-దావా నలుములు-మహాహూయతములు-మహా జాడ్యములు-సంగ్రామములు - విలయసాధనము లగుచున్నవి. నిలయము సతతము పునర్నిర్మాణమునకు గారణంబుగ బరిణమించుచున్నది. ప్రపంచప్రవృత్తియందు వృద్ధిక్షయములు దివారాత్రములవలె నవిచ్ఛిన్నముగ సంభవించుచున్నవి. అద్యంతములను నిర్ణయించుట దుస్సరము. వృద్ధిపథమునందు క్షయబీజములను క్షయమార్గమునందు నిర్మాణ బీజములను, సుప్రతిష్ఠితములుగ విమర్శకులకు గోచరం బగుచుండును. అహంకార మమకారములు నిజస్వరూపసందృశనమునకు ప్రతిబంధకములై మహాసమ్మోహమును గలుగజేయుచున్నవి. సకలజీవములకును నిర్మాణ మానంద ప్రదము. విలయము దుఃఖభాజనము. సౌఖ్యదలానందదాయకములు. విఘ్నాలు దుఃఖప్రదములు. మహావిష్ణువు ప్రియంకరుడు. మహాదేవుడు భయంకరుడు. మహాలక్ష్మి సౌమ్యస్వరూపిణి. మహాకాళి ప్రచండ స్వరూపిణి. ప్రకృతివిలాసములం

దుభయ భావములును అవ్యవహితముగ ప్రవహించుచు ప్రపంచప్రవృత్తికి మూలబీజము లగుచున్నవి. యోధ్యలకు యుద్ధ మానందమును గలుగజేయును. వర్తకులకు వాణిజ్యము సంతృప్తిని గలుగజేయును. సుఖదుఃఖములకు మూలమైన ప్రకృతిప్రవృత్తి దురవగాహముగ నున్నది లోకము నావరించిన మహామాయ కిదియే మూలబీజము. ధర్మపరిజ్ఞానమున కిదియే వరమసాధనము. స్వరాజ్యప్రాప్తి కిదియే సరళమార్గము. మహా ప్రస్థానమునకు మూలసాధనమైన ప్రకృతిపై చిత్త్యమును నొకక్షణ మైనను సంధర్శించుట యసాధ్యము. ప్రపంచప్రవృత్తియం దొకక్షణమునందు జరిగెడి నాటకమున కాద్యంతములను నిర్ణయించుట యసాధ్యము. లోకమునం దులటను సంగ్రామప్రవృత్తి పరు విడుచున్నది. వ్యాపారతృష్ణ వర్ధిలుచున్నది. రాజ్యాభిలాష పెరుగుచున్నది. భాగ్యరాధనాభిలాష వ్యాప్తించుచున్నది. భోగాభిలాష ప్రబలుచున్నది. మహా సంగ్రామము నామమాత్రమున కంతము నొందినను, భావము యథాప్రకారము పెరుగుచున్నది. యూరపు రాజ్యములందు వానినావరించిన మహాతృష్ణ విఘాతాకారమును చాల్చుచున్నది. పరాసులు జర్మనులనుసాధించుటకు కృతనిశ్చయములై యున్నారు. జర్మనులు వర్సెల్సు సంధి నియమముల నతిక్రమించుచున్నారు. మిశ్రమండలి సంధి నియమములను బలవంతముగ షత్కనులమీదఁ బ్రయోగించుటకు సన్నాహములను చేయుచున్నది లోకమునం దన్ని రాజ్యములందును సంరంభ బీజములు వికసించుచున్నవి. అరిష్టప్రదములని నిర్ణయించిన ఇకారాంత వర్ష సప్తకమునందు రాద్రి సంవత్సరము గతించినది. ఈ సప్తకమునందుఁ గాళయుక్తికి శుక్రుడు రాజు; సిద్ధార్థికి కుజుడు ప్రభువు; రాద్రికి రవిరాజు; వర్తమాన సంవత్సరమగు దుర్మతికి శనైశ్చరుఁ డీశ్వరుడు. వర్తమాన సంవత్సరఫలమును గణకు లిటులు నిర్దేశించిరి:—
దుర్మతి సంవత్సరమునకు శనైశ్చరుడు రాజు. ఫలము-రాజకోపము, చోరభయము, రోగములు, పురోహితత్వ ఫలము-అర్ఘ్యవృద్ధి, మధ్యసభ్యములు, సౌఖ్య

ము. సస్యాధిపతి ఫలము - మందసస్యము, స్వప్నాధిపతి వృద్ధి, కృష్ణాధిపతి సాఫల్యము. బుధుడు - శుక్ర - ఫలము; మేఘములకు వాయుపీడ. పాపవర్తకము, మధ్యమ ఫలము - గ్రామసౌఖ్యము - గ్రామసౌఖ్యము. రాజనీతివర్తకము. కుటుంబ సేవాధిపతి - ఫలము - అగ్నిబాధ. దుఃఖము, సంగ్రామము. అర్హాధిపతి ఫలము - అల్పవృష్టి, అల్పధాన్యము, స్వల్పార్థగ్యము. మేఘాధిపతి ఫలము - మహావాయువు, స్వల్పవృష్టి రక్తసస్యాధిపతి; దైవజ్ఞాధిపతి - ఫలము - చోరభయము - అగ్నిభయము - శత్రుభయము - యుద్ధాభిలాష - దైవజ్ఞులకు మందబుద్ధి. గురువు ధాన్యాధిపతి - ఫలము - సువృష్టి సస్య సమృద్ధి. గోక్షీరాధిపతి. చంద్రుడు రసాధిపతి - ఫలము - తిలతైలగుడ మధుశర్కరాక్షీరాదుల ధరలవృద్ధి. శుక్రుడు సీరసాధిపతి - ఫలము - సుగంధద్రవ్యములకు సువర్ణమునకు ముత్యములకు వస్త్రములకు హెచ్చుధరలు. శుక్రుడు, పరీక్షాధిపతి. ఫలము - శూకాధాన్యాధిపతి. వృక్షజాతుల ఫలాధిపతి. క్షీరాధిపతి. రవి గణితుడు. ఫలము రాజలయద్ధము. పరస్పర వైరము, వ్యాధిసంకులము, అనర్హ్యము. బలరాముడు పశునాయకుడు. ఫలము తృణవృద్ధి, సువృష్టి, మధ్యదేశమునందు సుఖము. వర్తమాన సంవత్సరమునందు శని గురువులకు సింహాకన్యా రాసులందు సమకాలసంచారము గలదు. ఫలము - యుద్ధయము శత్రుభయము. రవి కుజగురు శని రాహువులకు కన్యయందేక కాలమందు హాటమి గలదు. ఫలము రాజపీడామహావిప్లవములు. రాజకలహము. ఇతర గ్రహముల స్థితిగతులును నసిష్టములను సూచించుచున్నవి. సామాన్యఫలము :—

శ్రీ. దుర్మత్యై దుర్మతయో భవం త్యఖిలభూమిపాః
తథాపి నుఖినోలోకా స్సంగ్రామే నిర్జితారముః.

దుర్మతి సంవత్సరమునందు పాపగ్రహములకు రాసాధిపత్యము నై న్యాధిపత్యము సచివాధిపత్యము గలదు. సామాన్యఫలము - సంగ్రామము దుర్భిక్షము కలహము కలవరము. వర్తమాన సంవత్సరమునందు దుర్భిక్ష ఫలము కఠినమైనను సస్యాదులధరలు తగ్గునుటకు సూచనలు గలవు. సంగ్రామము సకలదేశముల యార్థిగస్థితిని తారుమారు చేసినది సంగ్రామము జపాను దేశమునకును నమెరికా సంయుక్తరాష్ట్రములకును సంవత్సరము కలుగజేసినను సామాన్యముగ సకలదేశములందు మహాసంక్షోభమును గలుగజేసినది. పరాజితరాజ్యము

లందలి ప్రజలన్నాతురులై హాహాకారములను జేయుచున్నారు. సంవత్సరమునందు, పదార్థములు లేవు. విజయమును బొందిన రాజ్యములు ధనాధిగమనమునకు విశ్వప్రయత్నములను జేయుచున్నవి. ఆశాపిశాచము సంగ్రామాభిరములను నాటుచున్నది. భరతభృండుమునకు సంగ్రామలాభములు సంక్రమించకపోయినను సంగ్రామదోషములు సంగ్రమించినవి. సంవత్సరమునందు క్షీణించినది. వర్తకము ప్రతిబింబించినది. దేశాదాయము తగ్గినది వ్యయము పెరిగినది. దేశాదాయమునందలి సగము భాగము నై నిరీవ్యయమునకు వినియోగపడుచున్నది. దేశవికాసమున కవసరమైన ధనము మృగ్యముగ నున్నది. ఇట్టి విషమవిస్థితులు వర్తమాన సంవత్సరమునందు మహాసంక్షోభమునకు సంరంభమునకు సాధనము లగు నని ప్రాజ్ఞులు తలచుచున్నారు. గాఢాధికార బంధురమైన వర్తమానాగమనవత్సరముల ప్రవృత్తి భగవదనుగ్రహమువలన విశ్వవికాసమునకు వినియోగపడు గాక!

సంవత్సరాదిసంచిక

పండ్రెండవ సంవత్సరాది సంచికయందు గత సంచికలయందు వలె విజ్ఞులు వ్రాసిన పద్యములును, వ్యాసములును గలవు. వ్యాసములు ప్రత్యేక శీర్షికలుగ ముద్రితములు ఇందు రాజకీయ, సారస్వత, సాంఘిక, మత, చారిత్రిక వ్యాసములు వర్తమాన పరిస్థితులకు సంబంధించినవి గలవు. ప్రచురించిన పద్యములందు ప్రజాహృదయము నావరించిన స్వారాజ్య ప్రబోధము ప్రత్యక్షముగనుచున్నది. పద్యముల హృదయము ప్రకటయందు గలిగిన నూతన సిరీక్షణమును వ్యక్తముచేయుచున్నది.

గతవత్సరమునందు భారతమాతకు ప్రియపుత్రుడగు లోకమాన్య తిలకుమహారాజు కరమపదమును జేరెను లోకమాన్యుని మరణము భారతభూమిని దుఃఖాంబుధియందు ముంచినది. దేశమునందు దుఃఖానుభవమును వ్యక్తముచేయుచు జేసిన ప్రసంగములు - వ్రాసినవ్యాసములు - చెప్పిన పద్యములు - లోకమాన్యుని యప్రతిమ దేశభక్తిని సాహస ధైర్యములను వ్యక్తముచేయుచున్నవి. ఆధునిక భారతరాజకీయ రంగమునందు స్వారాజ్య సంపాదనమునందు బాలగంగాధరతిలకు చూపిన వజ్రసంకల్పము వారిశత్రువులకు సయిత మాశ్చర్యమును గలిగించినది. లోకమాన్య వైభవమునకు సంబంధించిన పద్యములు కొన్ని ముద్రింపబడినవి. శ్రీమాన్

వైద్యరత్న పండిత డి. గోపాలాచార్యులవారి యకాల మరణ మాయుర్వేదమునకును నాంధ్రదేశమునకును కొంతను గలిగించినది. ఆయుర్వేదాభివృద్ధికి తమ విద్యావిభవమును సర్వస్వమును సమర్పించి దాని నుద్ధరించిన యాచార్యులవారి నామము చిరస్మరణీయము. వారి గుణగుణములను దెలిపెడి పద్యములును కలవు. బ్రహ్మశ్రీ శతావధాని దివాకర్ల తిరుపతిశాస్త్రిల గాంధ్రవాఙ్మయమునందు ప్రసిద్ధనామమును గొడించిరి. శతావధానమునకు ప్రతిష్ఠగల్పించిరి. వారి యకాలమరణము వలన గలిగిన సంతాపమును దెలుపుచు పండితులు వ్రాసినపద్యములును కొన్ని ప్రచురింపబడినవి. ఇతర విషయములకు సంబంధించిన వ్యాసములు పద్యములుగలవు.

చిత్రపటములు

భారతజాతీయాత్మమూర్తి యగు గాంధీమహాత్ముని రూపభావములు ముఖపటమునకు లక్ష్యములు. మహాత్ముడు-చేతనూలు గాట్టుములు స్వరాజ్యయంత్రము లని-యనవరతము చేసెడి బోధయే ముఖపటమునందు ప్రదర్శించబడినది. రాట్టుములు-కడుపులు-కండ్లలు-మగ్గములు స్వరాజ్యసంపాదనమునకు భారతీయులకు దివ్యాయుధములు. ఈదివ్యాయుధపరివృత్తుడై స్వరాజ్యపదవికిని మానవకల్యాణమునకును గాంధీమహాత్ముడు నిష్ఠనుబూని యాశ్మసమర్పణమును చేయుచున్నాడు. ఆమహానుభావుని యుపదేశానుసారముగ నాంధ్రప్రదేశము స్వరాజ్యప్రతిష్ఠాపనమునకై సేవావ్రతమును బూని యాత్మసమర్పణమును జేసి స్వధర్మమును నిర్వహించి శివానుగ్రహమునకు బాత్రుగుగాత, మానవులు భగవద్దత్తములైన కర్మేంద్రియజ్ఞానేంద్రియములను సంపూర్ణముగ వికసింపజేసి మాయావరణమును జయించి సంపూర్ణ యోగసిద్ధిని బడయుదురు గాత! మంత్రులు అసహాయోద్యమ ప్రచారకులు దేశీయనాయకులు సభాసమావేశములు మొదలగు విషయములకు సంబంధించిన చిత్రపటములు ముద్రింపబడినది.

దుర్మతినంవత్సరాది సంచికను జనోపయోగకరముగ సకాలమునకు ప్రచురించుటకు ప్రయత్నించితమి. దేశభాషాభిమానులు మాయుద్యమసిద్ధికి జేసిన సహాయమునకు వంద్యులు. వ్యాసములను పద్యములను చిత్రపటములను బంపిన మహాజనులకు వందనముల

సన్నించుచు ఇందలి గుణములను గ్రహించి లోపములను మన్నించుటకు పాఠకులను వేడుచున్నాము. సంచికా ప్రకాశమునందు అనివార్యముగ గలిగిన కాలయాపనకు మహాశయుల మన్నినలను వేడుచున్నాము.

భావినూచనలు

దుర్మతినంవత్సరము భారతదేశచరిత్రమునందు మిగుల సందిగ్ధవత్సరముగ బడిమింను నని విశ్వసించుటకు ప్రబలములైన నిదర్శనములు గలవు. ప్రజలమందు మహాసంచలన ముదయించినది. ప్రభుత్వ మసహాయోద్యమమును ప్రతిఘటించుటకు తలపడుచున్నది. గాంధీ మహాత్ముడు డాక్ట్రనిగ్రహమును బోధించుచున్నాడు. నవయుగధర్మ నిర్మాణమునకు విశ్వమునం దంతటను ప్రయత్నములు జరుగుచున్నవి. ఈశ్వరానుగ్రహ మీ ప్రయత్నములు మానవకల్యాణము నొడగూర్చుటకై దోడ్పడు గాక !

ప్రపంచప్రవృత్తి

ప్రపంచప్రవృత్తియందు గలిగిన మహాసంచలనమును గతించిన సంవత్సరముల వృత్తాంతము వ్యక్తము చేయుచున్నది. మహాసంగ్రామము సంచలనమునకు మూలమైనను-సంగ్రామాంతము శాంతిస్థాపనమును గలుగజేయజాలకుండును. సకలదేశములందును ప్రజాహృదయము నవయుగ సందర్శనమునకు నిరీక్షించుచున్నది. రాజ్యాంగములందు విద్యాధన కులీనవర్గాధికారముపోయి ప్రజావర్గాధికారము వ్యాపించుచున్నది. అధికారవర్గమునకును ప్రజావర్గమునకును సకలదేశములందును మహాసంరంభము దినదినప్రవర్ధమానం బగుచున్నది నిరంకుశాధికారముగల దేశములందు ప్రజాధికారము స్థాపిత మగుచున్నది. ప్రజాధికారముగల దేశములందు ప్రజాధికారావరణము విశాల మగుచున్నది. పరాధీనములైన రాజ్యములందు స్వరాజ్య సంపాదనాభిలాష వర్ధిలుచున్నది. ప్రజలు స్వీయాధికారమును రాజ్యాంగవరణమునందు వలె సకలావరణములందును పడయుటకు మహాప్రయత్నములను జేయుచున్నారు. కులాధికారమును ధనాధికారమును విద్యాధికారమును విజాతీయాధికారమును ప్రజలు పూర్ణముగ ప్రతిఘటించుటకు పూనుకొనుచున్నారు. సంగ్రామమునందు ధనార్జనమును జేసిగజపాను అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రములందును, విజయ

మును బడసిన ప్రాన్సు బెల్జియము బ్రిటీషుసామ్రాజ్యములందును ప్రతిఘటనబీజములు మహాలయస్వరూపమును చాల్చుకపోయినను పరివర్తనస్వరూపమును చాల్చుచున్నవి. ప్రబాధికారమునకు నిలయమైన యమెరికా సంయుక్తరాష్ట్రములందును, కగినుసాధించుట యందు నిరీక్షణముగల ప్రాన్సుదేశమునందును, పరివర్తనప్రవాహము వెల్లువలై ప్రవహించుకపోయినన, ఇతరరాజ్యములందు ప్రశయవేగమున బ్రవహించుచున్నది. జపానునందు మికాడోమిథ్యను నాశనము చేయుటకు ప్రయత్నములు జరుగుచున్నవి. పదేండ్లకు బూర్వము జపానునందు నోగిడంపతులు చక్రవర్తితో సహగమనమునుచేసి ప్రపంచమునకు మహాశ్చర్యమును గలుగ జేసిరి. నోగిసేనాధ్యక్షు డిహామునందువలె పరమునందును మికాడోసేనాపారవశ్యానంద మనుభవించుట కాత్మసమర్పణమును జేసి దివ్యప్రతిభను గడించెను. ఇప్పుడు జపానునందు మికాడో నూహాత్యమునందే విశ్వాసము పోవుచున్నది. రాజ్యాంగపరివర్తనమును జేయుటకు జపానురాజ్యమునందు ప్రయత్నములు జరిగినవి. నిరంకుశరాజ్యాధి కారాధీనములైన మహాసామ్రాజ్యములు మటుమాయము లైవి జర్మనీ ఆస్త్రియా దుప్యా సామ్రాజ్యములకు సంప్రాప్తమైన పరివర్తన దశాఫలము ప్రాజ్ఞులహృదయములందు వివేకోదయమును గలుగజేయుచున్నది. ఆస్త్రియాసామ్రాజ్యము నామరూపములు లేక నశించినది. సామ్రాజ్యభాగములు ఇటలీ హంగరీ పోలాండు జగోస్లావియా రుమేనియా మొదలగు దేశములకు సంక్రమించినవి. ఇప్పు డాస్త్రియాభాగము 30,000 మైళ్ల విస్తీర్ణమును 66,00,000 ప్రజలను మాత్రము గలిగియున్నది. ఈ శకలము సందైనను ప్రజలన్నము లేక పరితిపించుచున్నారు. యుద్ధమునకు పూర్వము 1914 సంవత్సరమునందు 2,40,456 మైళ్ల విస్తీర్ణమును 5,90,00,000 ప్రజలను గలిగియున్న మహాసామ్రాజ్యమునకు బట్టిన దుర్దశ సకలసామ్రాజ్యములకు జ్ఞానోపదేశమును జేయఁ జాలియున్నది. మహాసంగ్రామములకు మూలకారకులైన మహాపుబర్గురాజవంశజులు రాజ్యభ్రష్టులై భిక్షాటనమును జేయుచున్నారు. ఇటీవల రాజవంశజుడు కారలుమాన్సు రాజ్యాక్రమణమును జేయుటకు జేసిన ప్రయత్నములు నిష్ఫలము లైనవి. సామ్రాజ్యాధిమానులకు సధికారాధిమానులకును గుణపాతమును నేర్పుటకు మహాపుబర్గు

వంశచరిత్రము ఆస్త్రియాసామ్రాజ్యచరిత్రము చాలియున్నది.

జర్మనుసామ్రాజ్యము

జర్మనుల యహంభావము పరాజయోపంతకమున నై నను నశింపక పూర్వాన్వజ్ఞతాభిమానమే సంతోభమానకు గారణంబుగ బహిష్కరించుచున్నది. లోకసామ్రాజ్యాధిపత్యమునకు కంఠామున గట్టుకొనిన జర్మను సామ్రాజ్య మిప్పుడు మహాపర్వత సనుభవించుచున్నది. యుద్ధారంభమునందు స్వస్థలమునందు 2,08,749 పరస్థలములందు 11,34,232 మైళ్ల విస్తీర్ణమును గలిగి యష్టైర్వర్మములను ననుభవించుచుండిన జర్మను సామ్రాజ్య మిప్పుడు 202,780 మైళ్ల ప్రదేశమును మాత్రము గలిగి స్వకర్మభూము ననుభవించుచున్నది. దురాశయఃఖములకు చేతులు సామెగట జగ్జుము దురాశాఫలమునం దర్థాపత్తి వ్యక్తమగుచున్నది. అవతారపురుషుడనని ప్రగల్భములను బలికిన జర్మను చక్రవర్తి ఇప్పుడు హలంకానం దజ్ఞాతవాసమును చేయుచున్నాడు. యుద్ధసప్తపరిహారార్థ మపారమైన ద్రవ్యమును జర్మనీ దేశము జయమును పొందిన రాజ్యమునకు సమర్పించవలసి యున్నది. నిరర్థకముగ ప్రార్థనల గావించిన నష్టపూరణమునకు బట్టిన తగిలక్షితును బాంధవునున్నది సర్వసంహారమునకు బానుకొనిన జర్మనీకి స్వయంకృతా పరాధనమున కనురూపమైన భూము గలుగుచున్నచు వశాత్తాపము గలుగలేదు. అహంకారము జర్మనులను సంధినియమాతిక్రమణమునకు పురికొలుపుచున్నది. జపానాయందు మిత్రమండలి రాజ్యములు నిర్ణయించిన యుద్ధముల మొత్తము నిశ్చయము జర్మనీ నిరాశించినది. మిత్రమండలిజయములు జర్మను కట్టణముల నాక్రమించుకొనినవి. సంగ్రామానలము మెల్లగ రగులు చున్నది. అమెరికాను ముక్త రాష్ట్రములు సుధిసభయందు చేరకపోయినను మధ్యవర్తిత్వమును నిరాకరించినవి. లోకసామ్రాజ్యాధిపత్యమును బడయుటకు ముప్పుదోడ్చు విశ్వప్రయత్నములను జేసె యునోగతిపాలైనను దురభిమానమును విడువకొని జర్మను దేశవ్యవహారములు సామ్రాజ్యాధిమానులకు గుణపాతమును నేర్పదగి యున్నది.

దుప్యాసామ్రాజ్యము

దుప్యాదేశచరిత్రము భవాధికారాధిమానులకు

కన్నులను విప్పి జ్ఞానోపదేశమును జేయుచున్నది. నిరంకుశాధికారమునకు పుట్టినిల్లయిన రుష్యారాజ్య మిపుడపరూపమై సంపూర్ణ ప్రజాస్వామ్యత్వమును స్థాపించుటకు సమర్థుడైనది. రాజకుటుంబ మంతరించినది. భూస్వాములు మాయమైరి. కుబేరులు కూలిరి. సర్వసమత్వమును స్థాపించుటకు ముఖ్యాధికారులు లేరను ప్రాస్మిక-గారులు సకలహింసలను జేయుచున్నారు. ప్రజాధికారాచ్ఛాదనమున సోవిటు ప్రభుత్వము చేయుచున్న వధలు నిరంకుశ మైన జారు ప్రభుత్వ వధలను మీరుచున్నవి. వట్టణములు పాడిగుచున్నవి. ప్రజలన్నము లేక కృశించుచున్నారు. యంత్రయానములు లేక ఖరీదములు సరిగదలు క్షీణించుచున్నవి. పురుషులు దుర్బిక్షముపాలగుచున్నవి. గ్రామసీమలు మాత్రము విప్లవము పోయి సుఖవసుచున్నటులు వార్తలు తెలుపుచున్నవి. గ్రామములు పాడిపంటలుగలిగి సుఖజీవనమును జేయుచున్నను, నిర్మాణపదార్థములు లేక కష్టపడుచున్నవి. భోగపదార్థముల కభ్యాసమైన నాగరిక ప్రపంచమునూ దిరుసడవ తత్కార్యాలంభమునం దేదేశమును వరదేశ సహాయము లేక సుఖజీవనమును గడుపజాలదని రుష్యాదేశకాశాభవము వ్యక్తముచేసినది. రుష్యుల పాడిపంటలు - సహజపదార్థములు - యూరపుదేశముల పోషణమున కవసరములు. ఇతరదేశముల నిర్మాణపదార్థములు రుష్యాదేశ పోషణమున కవసరములు. సోవిటు ప్రభుత్వమును ఇతర ప్రభుత్వములును సీసత్వమును గ్రహించుటకు సంగ్రాహి హావసరమయినది. ప్రాచ్యుగ్రేటాబ్రిటను రాజ్యములు సోవిటుబలమును నిర్మూలము చేయుటకు విన్యస్త యత్నములకు జేసినవి. నూతన రాజ్యములను స్థాపించుటకు వైన్యనిహనముల సంపాదించి. యుద్ధ పరికరముల సందాజేసినవి. పెట్టుబడి పెట్టినవి. రుష్యాదేశమునందు నెపోలియనుకు బట్టిన దుర్దేశయే మిత్ర సుండలి యాజ్ఞాపాలకులకును పట్టినది. కాలక్రమమున సోవిటుల బలములు దేశద్రోహుల బలములను నిర్మూలము చేసినవి. డెన్నిను కోల్చుకు మొదలగు నాయకులు పరారులైరి. యుద్ధమునకు పూర్వము రుష్యా సామ్రాజ్యము 85,00,000 చదరపు మైళ్ల విస్తీర్ణమును 18,30,00,000 ప్రజలను గలిగియుండును. ఇపుడు రుష్యా రాజ్యము 50,00,000 చదరపు మైళ్ల దేశమును 12,00,00,000 ప్రజలను గలిగియుండును. స్వయం నిర్ణయ ధర్మానుసారముగ ఫిన్లాండు, పోలాండు, ఎస్టో

నియ, లాట్వియా, లితుయానియా, జార్జియా, ఉక్రెయిను, డాను, కూబసు, అజర్బైజాను, ఆర్మీనియా రాజ్యములు స్వతంత్ర రాజ్యములుగ నిర్మోళబడెను. 44 రాజ్యములు రుష్యారాజ్యవిభజనమునకును విస్తీర్ణము తగ్గుటకును గారణమైనను స్వయంనిర్ణయ ధర్మప్రయోగ మవలంబితమై శేషించిన రాజ్యము నేకముఖమునకు తెచ్చుటకు సాధనంబులైనవి సోవిటురుష్యా సమితికా సంయుక్తరాష్ట్రములు జర్మనీ పోలాండు లిథుయానియా పారసీకము తుర్కీ ఆఫ్ఘనిస్తానము మొదలగు దేశములు సంధిని జేసికొనినవి. బ్రిటీషు సామ్రాజ్యము వర్తకసంధిని చేసికొనినది. ఫ్రాన్సు రాజ్యము మాత్రము విశియబట్టి నిలిచియున్నది. సోవిటు ప్రభుత్వము పారసీకమునకును ఆఫ్ఘనిస్తానమునకును చిరకాల లబ్ధములైన దేశములను తిరిగి సంక్రమింపజేసినది. పారసీకమునకు బాకలను సయితము రద్దుచేసినది యుహమ్మదీయ ప్రపంచమును సోవిటుల యుద్ధారప్రవృత్తి యాకర్షించుట సహజము. తురుష్కులకును రుష్యులకును సంధినిబంధన తేల్పడినటులు వదంతి గలదు. సోవిటుల స్థితిగతులు గతవలసత్సరమునందు యూరపుఖండమునందు స్థిరపడినవి. సోవిటుల ప్రతిభ ప్రపంచశాంతికి వినియోగ పడునదియును విప్లవమునకు వినియోగపడునదియును మర్మతి సంవత్సర వ్యవహారములు నిర్ణయింప గలవు.

సోవిటులు బహుజనాధికారవిధాన స్థాపనమును ప్రకటించుచున్నచు, వ్యవహారమునందు ముఖ్యాధికారులు నిరంకుశమార్గము నవలంబించుచున్న విధమును దేశవ్యవహారములు వ్యక్తముచేయుచున్నవి. కూరకార్యములును హింసావిధానములును ధర్మసంస్థాపనమునకు సాధనములు గాజాలవు. సోవిటులు ధర్మసంస్థాపనమునకు నిరంకుశ ప్రభుత్వ మవలంబించిన సాధనల నుపయోగించుచున్నారు గాని ప్రజాభిప్రాయమును గాని ధర్మబలమును గాని యుపయోగించుటలేదు. యూరపు రాజ్యముల కభ్యస్తమైన బాహుబల ప్రయోగమే సోవిటులకును నభ్యాసమగుచున్నది. సోవిటులు వారి ధర్మప్రతిపాదనమును లక్షలకొలది పైనికులమూలమున స్థాపించుచున్నారు. సోవిటుల నిరీక్షణము పాశ్చాత్యుల కభ్యస్తమైన భౌతికలాభముల మీదనే గలదు గాని సకల ధర్మములకును మూలమైన యాధ్యాత్మిక ప్రయోజనములందు లగ్నము గాలేదు. లోకమునందు ధనాధికారదాస్యము నిరంకుశాధికారదాస్యము శిథిల

మైనను ప్రభుత్వసహాయము విహితకారమును ద్వారా ప్రభుత్వసహాయము కలిగించునని యూరపురాజ్యముల పరిస్థితులను భ్యముగ రూపొందించుటకు లోకమునకు బోధించుచున్నది. గాంధీజీగారు ప్రతిపక్షమునుండి భరతిపర్వమును గూర్చుట కాధ్యాత్మిక సిద్ధాంతముల ననుసరించి బోధించుచున్నాడు. భౌతికవాసనలందు బడి పొరలుచుండు చారల కాధ్యాత్మికవాసనలు స్ఫురింపవు. సురసంపదల ననుభవించెడి వారికి దైవసంపదల ప్రభావ ముగ మృత్యు. గాంధీజీగారు సోపానముల భౌతికవిప్లవమునుండి భరతిపర్వము నుద్ధరించుట కాధ్యాత్మిక బలప్రభావములను సంస్కరింపజేయుచున్నాడు. లోకమునకు మోక్ష మార్గములను వలన గలుగగలదు గాని భౌతికాడంబరమున గలుగజాలదు. ఆధ్యాత్మిక ధర్మక్షేత్రమైన భరతిఖండమునకు సోపానముల యుపద్రవము కలుగదని దేశపరిస్థితులు విశదము చేయుచున్నవి.

బ్రిటిషుసామ్రాజ్యము

పరమేశ్వరాను గ్రహము బ్రిటిషుసామ్రాజ్యమునకు పరమోచ్చదేశము గల్పించినది. బ్రిటిషుసామ్రాజ్యమునకు గల పరకతి - ప్రతిష్ఠ - పలుకుబడి - లోకమునందు పరాక సామ్రాజ్యమునకు లేదను సిద్ధాంతము నిర్వివాదాంశము. అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రములు కొన్ని విషయములందు బ్రిటిషు ద్వీపముల శుభస్థితిని మించినను బ్రిటిషుద్వీపముల శుభస్థితి యద్వితీయము. బ్రిటిషుద్వీపముల యాదాయము 1918-19 వత్సరము 120,00,00,000 వ్యాపారము 200,00,00,000 సవరములు. తలబకటికి ఆదాయము ౨6, వ్యాపారము 44 అప్పు 177 సవరములు. యుద్ధానంతరము బ్రిటిషుద్వీపములకు 800,00,00,000 సవరముల ఋణము నిలిచినది. అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రముల వ్యాపారము బ్రిటిషుద్వీపముల వ్యాపారమును క్రమముగ దాటుచున్నది. అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రములకు బ్రిటిషుద్వీపములకు గల యత్సలందు మూడవవంతు నూత్రమే గలదు. బ్రిటిషు ద్వీపములకు గల యత్సలందు విశేషభాగ మితర రాజ్యముల పెట్టుబడికై వినియోగింపబడినది. బ్రిటిషు సామ్రాజ్యాంతర్యాగముల రాబడిని సంపదలను బ్రిటిషుద్వీపాదాయసంపదలకు జేర్చినపుడు బ్రిటిషుసామ్రాజ్యశుభస్థితి విశదమగుచున్నది. బ్రిటిషు సామ్రాజ్య

ము 1,42,72,782 మైళ్లవిస్తీర్ణమును, 44,53,88,500 జనసంఖ్యను గలిగియున్నది. యుద్ధానంతరము 11,00,000 చదరపుమైళ్ళవేళము 1,00,00,000 ప్రజలు బ్రిటిషు సామ్రాజ్యమునకు లభించినవి. సామ్రాజ్య మహావైభవము మాతృదేశమునందును అంతర్యాగములందును పరరాజ్యములందును మత్సరములను గలిగించుచున్నది. భూగోళమునందలి నాల్గవవంతు వైశాల్యమును జనసంఖ్యకు గల బ్రిటిషుసామ్రాజ్యమునకు లాభమునకు దగిన భారమును గలదు. ప్రపంచమునందు సుస్థిరశాంతిని స్థాపించుటకు బ్రిటిషుసామ్రాజ్యమునకు గల యవకాశములు ఏయితు సామ్రాజ్యమునకును లేవు. ఇమ్మహా సామ్రాజ్యమునందు మానవసోషణమున కవసరమైన సకల సంపదలును గలవు. సకల మతములును గలవు. సకల సహాయములును గలవు. ఈ యద్వైష్ట్యస్థితియే జర్మనుల మాత్సర్యమునకును అమెరికనుల స్పర్ధకును గారణము. కాని యాంగ్లేయుల కార్యనిర్వహణ దక్షత్వము వారి నింతవఱ కుద్ధరించినది. సంగ్రామఫలముగా సకల రాజ్యము లందును మహా పరివర్తనము గలిగినది. సకలవ్యవస్థలందును పరివర్తనము గలిగి మానవ జీవితమునకు నూతన సౌకర్యము గలుగుచున్నది.

నవ నిరీక్షణము

ప్రపంచవ్యాప్తమైన పరివర్తనము మానవహృదయమునందు దాస్యభావవిచ్ఛేదమును జేయుటకు బూనుకొనుచున్నది. కర్మకారులు ధనపాశ బంధనములను ఛేదించు దలపెట్టుచున్నారు. పామరులు విద్యాధికార పాశబంధనమును శిథిలము చేయి యత్నించుచున్నారు. ప్రజలు నిరంకుశాధికార పాశబంధనములను తొలగించుటకు తలపడుచున్నారు. సామాన్యులు కులపాశబంధనములను నిర్మూలము జేయుటకు బూనుకొనుచున్నారు. పరాధీనజాతులు స్వారాజ్యస్థాపనమునకై తపమును జేయుచున్నవి. విశాల సామ్రాజ్యాధి పత్యముగల బ్రిటిషు ద్వీపముల కీ కష్టము లన్నియును గలుగుచున్నవి. ఆర్థికసమస్యలు, మతసమస్యలు, వ్యాపార సమస్యలు, అధికారసమస్యలు, స్వాతంత్ర్యసమస్యలు బ్రిటిషు సామ్రాజ్యమునందు ప్రచండవేగమున బరువిడుచున్నవి. బ్రిటిషుద్వీపములందు కార్మికవర్గము నూతనధర్మములను కార్మికుల వేతనములందు స్థాపించుటకు

సమకట్టినవి. బాగుగనుల పనివాండ్లు లాభనష్టములతో నిమిత్తము లేకయే యుద్ధకాలమునందు గల వేతనము ప్రమాణవేతనముగ నుండవలయు నని కోరుచున్నారు. అధికారులు యజమానులు ప్రతిఘటించు చున్నారు. బాగుపనివాండ్లు యానవాహనులు రైలుపనివాండ్లు సమ్మెకట్టి వారి యభీష్టమును వడయగోరుచున్నారు. ప్రభుత్వము సంపూర్ణముగ బ్రతిఘటించుట కేర్పాటులను జేయుచున్నది. కార్మిక ప్రపంచమునందు కార్మికల విజయము నూతన సిద్ధాంతమును స్థాపించి కార్మికవర్గ విజయమును స్థాపించగలను. పనివాండ్లు పరిశ్రమాధికారుల లాభనష్టము లేటు లున్నను సుఖజీవనోపాధిని బడయుట కధికారమును గలిగియున్నారని నిర్ధారణ జేయ సమకట్టుచున్నారు. లాభములను పంచుటయును పెట్టుబడికి వడ్డీ నిచ్చుటయును నిర్వహణ ప్రతిఫలమును కర్మకారుల వేతనానంతరము నిష్ణయింపదగిన విషయములు గాని పూర్వము నిర్ణయింపదగిన విషయములు గావని స్థిరపడినయెడల సోపాలుల సిద్ధాంతములు కాలక్రమమున ప్రాపకమును గాంచునని నమ్మువలసి యున్నది. సకల సంస్థాపనలు మానవప్రయోజనమున కేర్పడినవి గాని కేవలము ద్రవ్యాపార్జనమున కేర్పడలేదని స్థిరపడవలసి యున్నది. ఈ ధర్మసంస్థాపనము మహాపరివర్తనమునకు మార్గము నేర్పరచగలదు. కార్మికవర్గమునందు గలిగిన సంచలనము మానవహృదయమునందు గలిగిన సంచలనమునకు నిదర్శనముగ నున్నది.

స్వాతంత్ర్యాభిలాష

కార్మికవర్గము ధనవర్గ పాశబంధవిమోచనమును గోరునటులు పరాధీనజాతులు పరాధీనపాశబంధ విమోచనమును గోరుచున్నవి. ఈజిప్టు చరిత్రము - అయిల్లాండు హత్యలు - భరతవర్షపు భావపరివర్తనము - స్వాతంత్ర్యాభిలాషకు నిదర్శనములు. ఈజిప్టునందు స్త్రీలు స్వాతంత్ర్యసిద్ధి కంటేపురవాసమును బరిత్యజించి పురుషులతోగలిసి పాటుపడిరి. విద్యార్థులు విద్యాలయములను వదిలి ప్రజాప్రబోధమును గావించిరి. ప్రజలు పరమోత్సాహముతోఁ గవ్వముల నెదుర్కొనిరి. నాయకులు కారాగృహవాసములను స్వర్గవాసమువలె స్వీకరించిరి. బ్రిటీషు ప్రభుత్వము నూరేండ్లనుండియును ఈజిప్టునకు స్వాతంత్ర్యమును ప్రసాదించుటకు వాగ్దానములను జేయుచుండెను. కాని ఏదో యొక కారణ

మధ్యపడి వాగ్దానభంగము గలుగుచుండెను. పరమోచారస్వభావమును గలిగిన క్లాసుస్టాను మంత్రియును స్థిరనిర్ణయములను మార్చకాలకబోయెను. యుద్ధసమయమునందు సంగ్రాహవసరములకుగాను ఈజిప్టు సంతక నేతముగ నిరూపింపబడినది. యుద్ధానంతరము క్రేలు బ్రిటను రాజ్యబంధనములను విగించినదే గాని సడలింపలేదు. ఐగుప్టులందు గలిగిన యావేశమును శాంతింప జేయుటకు మిల్నరుపంచాయితీసభ నియమింపబడినది. మిల్నరు ప్రభువు మోంట్సెగు మెన్సుఫర్డు లవలంబించిన సంకుచితమార్గము నవలంబింపక దీగ్ల దృష్టితో సంపూర్ణ స్వరాజ్యస్థాపనము నాదేశించెను. అధికార ప్రవృత్తి కీమార్గము వెంటగ నుండెను. చచ్చిలు ప్రభుత్వము స్వరాజ్యప్రదానమును ప్రతిఘటించిరి. ఆందోళనము ప్రబలినది. ఈజిప్టునందు చచ్చిలు గారికి పరాభవము గలిగినది. ఇప్పుడు జగ్గులుపాషా గారు స్వరాజ్యస్థాపనాశయములతో వ్యవహార నిర్వహణమునకు బూనుకొనుచున్నారు. పర్యవసాన మనతి కాలముననే వ్యక్తము గాగలదు. ఆంగ్ల రాజనీతిజ్ఞుల సంకుచితస్వభావమును ఈజిప్టుదేశ వ్యవహారములు విశదము చేయుచున్నవి.

విల్లాండు

అయిల్లాండుదేశ మిప్పుడు స్వరాజ్యప్రాప్తికి మహావేదన ననుభవించుచున్నది. సిస్సినరుల బలము తుక్లవత్తుచున్నది నవది నాభివృద్ధిని బొందుచున్నది. సిస్సినరులు మూడువంతుల భాగములందు బ్రిటీషు ప్రభుత్వాధికారమును ప్రతిఘటించుచు స్వీయాధికారమును సాగించుచున్నారు. ప్రతికూలమైన అలస్టరు భాగమునందు సయితము సిస్సినరుల యధికారము వ్యాపించుచున్నది. సిస్సినరులు లోకమునకు స్వాతంత్రరాజ్యస్థాపనమును బ్రకటించుచున్నారు. స్వాతంత్ర్యమునకై సిస్సినరులు జేయుచున్న హత్యలు దుర్ణయములు దార్జ్వల్యకార్యములు పరమ విచారమును గలిగించుచున్నవి. గతసంవత్సరమునందు 2000 హత్యలు 20,000 దుర్ణయకార్యములు జరిగినవి. పరిపాలన విధానము యథార్థముగ సిస్సినరుల హస్తగతమైనది. పురపాలన సంఘములు మండలసంఘములు సిస్సినరుల హస్తగతములైనవి. వారు ధన్నులను తీసికొనుచున్నారు. న్యాయ విమర్శనమును చేయుచున్నారు. దురంతకముల నోన

జ్ఞుచున్నారు. న్యాయస్థానములను పరశురామప్రీతి చేయుచున్నారు. పోలీసువారిని నైవికులను కాల్చిచంపుచున్నారు. రహస్యముగ వస్తులను వహూలు చేయుచున్నారు. అన్యాయము శిధిలచుగుచున్నది. బ్రిటిషు సామ్రాజ్యము దుర్గయములను దుర్జయములతో ప్రతిఘటించుటకు బూనుకొనుచున్నది. అల్లరులు హత్యలు జరిగిన ప్రదేశములగు ప్రభుత్వాధికారు లిండ్లను తగులబెట్టుచున్నారు. ప్రజలకు భయభ్రాంతులను కలిగించి సిన్ ఫీసులను కట్టించును ప్రభుత్వము తలపెట్టినది. ప్రభుత్వ విధానము స్వాతంత్ర్యప్రియులకు విపాదమును గలిగించుచున్నది. కార్మికవర్గము సిన్ ఫీసులకు సానుభూతినిజాపుచున్నది. సిన్ ఫీసులు ప్రతిఘటన దౌర్జన్యకార్యములకు వెలువక న్యకార్య నిర్వహణమునకు బూనుకొనుచున్నారు. నిర్లాండు స్థితితులు బ్రిటిషురాజనీతికి కళంకమును గలిగించుచున్నవి. సిన్ ఫీసులు స్వాతంత్ర్యప్రాప్తికి రైతు సాధనములను పూని పనిచేయుచున్నారు. మొదటి సాధనము అసహాయోద్యమము. రెండవది దౌర్జన్యము. అసహాయోద్యమ సాధనఫలముగ న్యాయస్థానములు విస్మృతిములు. పార్లమెంటు ప్రతినిధులు కారాగృహములందు నివసించుచున్నారు. ప్రజలు వస్తుల నిచ్చుట మానినారు. ప్రత్యేక భనాగారములను న్యాయస్థానములను స్థాపించినారు. దేశమును రక్షకభటు శూన్యము చేయుచున్నారు. స్థానిక స్వపరిపాలన సంఘములను స్వాధీనము చేసికొని యున్నారు. వస్తులను విధించి వహూలు చేయుచున్నారు. ఈ వ్యవహార క్రమ మంతయును నైర్లాండు దేశస్థుల కార్యదీక్షకును దేశభక్తికిని నిదర్శనముగ నున్నను, వారి దౌర్జన్యకార్యములు విపాద జనకములుగ నున్నవి. వారవలంబించిన దహనకార్యములు-దౌర్జన్యములు-హత్యలు-పాశ్చాత్యహృదయము నావరించిన పశుబలధర్మారాధనమునకు ఫలములుగ నున్నవి. ప్రభుత్వ మవలంబించిన ప్రతిఘటన విధానమును నింద్యముగ నున్నది. ప్రభుత్వము శాసించిన స్వరాజ్యశాసనము నిరాకరింపబడుచున్నది. అయిర్లాండు ప్రజలు సంపూర్ణ స్వరాజ్యమును గోరుచున్నారు. మహాసామ్రాజ్య నిర్వహణాభిమాన భరితమైన బ్రిటిషుప్రభుత్వమీ యభిలాషను ప్రతిఘటించుచు ద్వేషభావమును దినదినాభివర్ధమానము చేయుచున్నది. అల్లెవైరు సంరక్షణమునకును సామ్రాజ్యసంరక్షణమునకును వనుకూలమైన సామ్రాజ్యంత

ర్భాగస్థ మైన స్వరాజ్యస్థాపనమును జేయుట జేమకరమని సామ్రాజ్యము తలచుచున్నారు. భగవత్సంకల్ప పరిణామమును కాలము దెలుకగలదని.

అధినివేశఫలములు

ఆఫ్రికాసంయుక్తరాష్ట్రములందు దొక పక్షము వారు సంపూర్ణ స్వాతంత్ర్యము నభిలషించుచున్నారు. ఈ పక్షబల మల్ప మైనను స్వాతంత్ర్యభావాంకురముల స్థితికి నిదర్శనముగ నున్నది. కండాముందు స్వాతంత్ర్య సంకల్పము సిద్ధాంతమునందు గోచరము గాకపోయినను లక్ష్యమునందు గోచర మగుచున్నది. కనడా కార్మిక స్వాతంత్ర్యము గలనా. ఇతర రాజ్యముల పదార్థముల మీదను నలె బ్రిటిషుపదార్థముల మీదను శుల్కారోపణాధికారమును గలిగియున్నది. వాషింగ్టన్ నగరము నందు స్వయముగ రాయబారిని నియమించుట కధికారమును గలిగియున్నది. మెసికొ సభ్యులందఱు స్వదేశి సంరక్షణమునందును ప్రత్యేక వ్యక్తిత్వమును గలిగియున్నది ఇతర రాజ్యములను కనడా మార్గము నవలంబించుచున్నది. మెససా టెమిసు అరాబియ పారసీక రాజ్యములు సంపూర్ణ స్వాతంత్ర్యమును కోరుచున్నవి. బ్రిటిషు ద్వీపములు సామ్రాజ్యంతర్గతములు స్వాతంత్ర్య వికాసమును పరసామ్రాజ్యముతో గోరుచున్నవి. సామ్రాజ్యవాదుల యజ్ఞములకు ఫలము స్వాతంత్ర్యము. స్వాతంత్ర్య లక్ష్యము భిన్నజాతులకు వారిసామ్రాజ్యమున కనుబొమముగ గుదురుచున్నది. సామ్రాజ్యభిమానులు భిన్న లక్ష్యములను నిర్లక్ష్యముచేయుచు స్వప్రయోజనముల రక్షణమునకు బూనుకొనుచున్నారు. బ్రిటిషుసామ్రాజ్యము సామ్రాజ్యంతర్భాగములందుగలిగిన మహాసంఘటనము నెదిర్కొనవలసియున్నది. పనివాండ్లు స్వస్థమునందు స్తంభనమును గలుగ జేయ త్వరపడుచున్నారు. అయిర్లాండు విప్లవ మయముగ నున్నది. మెససా టెమిసు అరాబియ దర్శనము మునిగి పోవుచున్నది. పరిసరాజ్యములు సంపూర్ణ స్వాతంత్ర్య సాధారోహణమును గోరుచున్నవి. ఇమ్మహాస్వాతంత్ర్య గంచలన సమయమునందు భరత ఖండిము పూర్వపు రీతిని కరములను ముకుళించుకొని కూర్చుండుట యసంభవమని ప్రజ్ఞలు గ్రహించుచున్నారు.

స్వాతంత్ర్యము సంయోగము వర్తమాన సా

సామ్రాజ్య స్థితి లక్ష్యము. భరతఖండ మితరరాజ్యముల వలె స్వాతంత్ర్య స్థితినే కోరుచున్నను సామ్రాజ్యాభిమానులకు విపరీతముగ తోచుచున్నది. స్వామ్రాజ్య సంపాదనమునకు గాంధీమహాత్ముని యాదేశమునను భరతవర్ష మసాధారణ మార్గము నవలంబించుచున్న విధమును భారతజాతీయవ్యవహారపరిచయము విశదము చేయుచున్నది. విశ్వసంస్థాపనలను బ్రిటీషుసామ్రాజ్యసంస్థాపనలను నావరించి మహాసంచలనము భరతఖండము నావరించిన నవయుగనిర్మాణమునకు ప్రజలను ప్రేరేపించుచున్నది. ఆత్మవిశ్వాసము లేని మహాజనులు నవశక్తినిలాసములను కనుగొనలేక ప్రతిఘటన కార్యములను జేయుచు విచిత్రమార్గము నవలంబించుచున్నారు. సంశయాత్ములు మహాశక్తిని సందర్శించి సంశయముల బోనాడి యాత్మసామ్రాజ్యమును బడయుదురు గాత!

భరతఖండము

భారతాయతనమైన భరతఖండము కర్మక్షేత్రము, పుణ్యభూమి. ఈ పుణ్యక్షేత్రము రాజులు మారి వను రాజ్యములు చెడినను సంపదలు పోయినను నవిచ్ఛిన్నముగ నాత్మసామ్రాజ్యము ననుభవించుచున్నది. కరదేశాక్రమణమును జేసి మహాసామ్రాజ్యములను స్థాపించి అస్పీరియా గ్రీసు రోము పారసీకము సామ్రాజ్యములు నామమాత్రావశిష్టము లైనవి. గ్రీసు రోముక సామ్రాజ్యములు సౌందర్యకళను ధర్మశాస్త్రమును లోకమునకు బ్రసాదించిన విధమును పాశ్చాత్యకండితులు ప్రశంసించుచు గొనియాడుచున్నారు. భౌతికప్రయోజనముల కేర్పడిన యీ ప్రాచీన సామ్రాజ్యములు స్వాధీనమునకును కరోద్ధరణమునకును నిరుపయోగములై కాలక్రమమున క్షీణించినవి. సామ్రాజ్యాధిపత్యము భోగాభిలాషను వృద్ధిజేసినది. భోగభాగ్యాభిలాష మహావిలసమునకు గారణంబుగ బరిణమించినది. పెరిక్లిసు కాలమునందు గ్రీసుదేశము భోగభాగ్యములతో మునిగి తేలుచువిలయమార్గమును బట్టెను. సిరో చక్రవర్తి కాలమునందు రోమక సామ్రాజ్యమునం దతివ్యాపకమును గాంచిన భోగమహాతరంగములు సామ్రాజ్యవిప్లవమును గలుగజేసినవి. మద్యపానము వర్ధిల్లినది. వ్యభిచార ప్రవాహము హద్దులను దాటినది. నస్త్రధారణ మతమానవ్యాపనమున కుపయోగపడినది. ఆదివ్య

మందిరములు దివ్యాంబరములు దిగంబరాకారములు మద్యపానములు నృత్యగీతములు మహాభీభత్సజనకములై మహాప్రళయమును గలిగించినవి. సామ్రాజ్యాంతర్భాగముల సంపదలు సామ్రాజ్యాధిపతుల భోగములకు బలవంతముగ గొంపోబడినవి. ఆసియాఖండ సంపదలు రోమునగరమునందు నివాసమును గైకొనినవి. మలయచందనఖండములు, మరాఠవితానములు, చీనాంబరములు, సన్న సెల్లాలు, సుగంధద్రవ్యములు, రత్న కంబళములు, దంతాభరణములు రోమునగర వాసమును స్వీకరించినను కర్మకారుల వైపుణ్యము వికసించినది గాని క్షీణింపలేదు. రోమునగరము తగులబడుచున్నను సిరోచక్రవర్తి నిశ్చలుడై వ్యభిచారమునందు మునిగి తేలుచుండెను. గ్రీకురోమకకళాదక్షులు నిర్మించిన విగ్రహము లంగవిపాకమును బ్రదర్శించుటయందు పేరొందినవిధమున నాత్మ విపాకమును బ్రదర్శించుటకు వినియోగపడకుండెను. తురము లైన కండరములు మాంసవేళలములు జానువులు బాహువులు నేత్రములు కర్ణములు నాసాపుటములు ఫాలప్రదేశములు కళాభిజ్ఞులదృష్టి నాకర్షించినటులు అక్షరమైన యాత్మ యాకర్షింప జాలకుండెను. రూపవైభవమునకు జూపిన శ్రద్ధ భావవైభవమునకు బ్రసరింప కుండెను. భౌతికరూపవ్యామోహము సామ్రాజ్యవిలయమునందు బరిణమించినది. సామ్రాజ్యనిర్మాత లవలంబించిన మార్గమునే సామ్రాజ్యభిక్షకులును అవలంబించిరి. యూరపురాజ్యముల సభ్యత్వము రోమక సామ్రాజ్యసభ్యత్వాధారమున నిర్మితమై యామార్గమునే యవలంబించినది. కళలు పరిశ్రమలు స్వారస్వతము మతము పాశ్చాత్యరాజ్యములందు భౌతికమూలములైన బహిరంగసాధనాధారముల ననుసరించి వికసించినవి. కళలకు ప్రధానము రూపముగాని భావముగాదు. పరిశ్రమల కాధారము భాగ్యముగాని సౌఖ్యముగాదు. సారస్వతమునకు మూలము భోగముగాని త్యాగముగాదు. సహజసంపదలకై పరితపించెడి జాతుల కిట్టి భౌతికలాభాపేక్షయును సహజముగ గలుగుచుండును కళలు పరిశ్రమలు సారస్వతము భరతఖండమునందు భిన్నమార్గము నవలంబించి వికసించినవి. భారతీయు లక్షర మైన భావసామ్రాజ్యాధారమున. వికాసమార్గముల నవలంబించిరి. పాశ్చాత్యులు కరదేశాక్రమణమునకు ఆయుధములను వాణిజ్యమును మతబోధకులను వినియోగించిరి. వ్యాపార

స్థులు చేయవలసింది. ఇట్లు పరిష్కారమున మనబోధకులను గమించుచుండిరి రక్షణార్థ మాయుధములు వెనువెంట వచ్చుచున్నారు. వ్యాపారసంరక్షణమునకై గతశతాబ్ది యందు పాశ్చాత్యరాజ్యములు గావించిన హత్యల క్రూరకర్మలు మళ్లయినాను మంగళములు భావించాల చరిత్రకారులు మహాపాతకములుగా నిర్ణయించగలరు. ఓనాగరకదేవి! నిజేనకు మానవులైన ఘోరపాపముల కొడగట్టుకొనిరి? ఎందరిని కష్టములపాలు చేసిరి? ఎందరిని హింసించిరి? ఎన్ని మహా-సంగ్రామములను నాపరింతు జేసిరి? గతశతాబ్దిచరిత్రను చలనోయునుపును మానవ హృదయమునుండి హఠాత్తరంగములు పొంగి పొగులును గదా! మానవుల ప్రకృతిశాస్త్రజ్ఞానము యనవ వికాసమునకు గాకిను మానవసంహారమునకు వినియోగజేసినది గదా! మానవుల మహాసంకడలు మానవ విలయమునకు సాధనంబులై మానవయంత్రనిర్మాణమునకు వినియోగజేయబడినది! గతించిన మహాసంగ్రామమునకు వివిధదేశములు వినియోగించిన సంకదలగదా నము నెవరు నిర్ణయించగలరు? యూరపురాజ్యములు యుక్కుదేండ్లు కూడబెట్టిన సంకదలన్నియును నాలుగేండ్లలో నుంట గలిసినవి ఒక బ్రిటీషురాజ్యము యధ్యక్షులకుగాను స్వంతాదాయము గాక గతశతాబ్ది-యందు - స్వదేశము నందు 6,55,076,118 విశేషములగు 1,27,87,14,405 సవరనులు మొత్తము 7,82,94,76,724 సవరనుల సహజ చేసినది. అప్పులకు సంవత్సరమునకు 33,20,33,707 సవరనుల వడ్డీ నిచ్చబున్నది. క్రొత్తబ్రిటను చాచాయము ప్రస్తుతము 24,00,00,00,000 సవరనులుండు ననియును అందు 3,50,00,00,000 సవరనుల సంకదలు సాశన మయిన వనియును ఆర్థికపండితుడు ఎడ్లరు క్రామండు గారు గుణించిరి. ప్రాన్న 630,00,00,000 జర్మని 1000000000 ఇటలీ 336 000000 సవరనుల సహజము గలిగియున్నవి. ప్రాన్న నాలగరాలు జర్మని సగము ఇటలీ అయిదవ వంతు సుపరిలను సహజమునవి. జపాను సంకదలు రెట్టింపు వెరిగినను అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రముల సంకదలు 100-వ 50 వంతున పెరిగినను సంకదలకు గలిగిన సహజమును ప్రజామహిమలను విస్మయము గలుగజేయును. యధ్వరంగములందు వేరిన 6,00,00,000 ప్రజలయందు 70,00,000 పైనికులు పరలోకమున కేగిరి. ఈమహాలయ మంతయును నాలుగేండ్లయందు జరిగినది. జాతీయాహంకారమునకు బలి

మైన జీవముల సుత్రోభము నెవరు నర్థించగలరు? ఈ మహాసంత్రోభము సర్వజ్ఞ ధైర్య చిశ్చేత్వయన కెఱుక. రాజ్యాధిపత్యమునకు వలె ధనాధిపత్యమునకును పాశ్చాత్యరాజ్యములు విహాసంత్రోభమును గలుగజేసినవి. సంవత్సరములు బాసతనమును స్థాపించి మానవులను హింసాపాదచేసిరి. వాటికల నిర్మించి క్రూరకర్మల నొనరించి బధకనద్దలి నవలించించి మానవులను కను ప్రాయులనుజేసిరి. కర్మాగారములను నిర్మించి కీలుసొమ్ములను జేసిరి. పాశ్చాత్యులు స్వదేశమును బెట్టినబాధలు నూనననుస్థిలమును ద్వైక్యము చేయుచున్నవి. మానవులు వనమ్ముగను లనుసంహరించి దేశాక్రమణమునుజేసికొనిన విధమునను నాప్రికాండకమునను నితరప్రాంతములందును స్వదేశమును నిర్మూలము చేయబడిరి. కొంగాయందు జేసిన విచిత్రపథలు పాశ్చాత్యహృదయము నందు సయితము సంతాపమును గలుగజేసినవి. భాగ్యభోగములే పరమావధిగ నున్న నాగరికతాఫలమును పాశ్చాత్యరాజ్యములు ఇప్పుడనుభవించుచున్నవి. ధనాధిగతునాభిలాష పాశ్చాత్యరాజ్యములను దగ్ధపటలముచేసి నను ధనప్రభావమునకు భంగముగలుగలేదు. అంగదేశమునందు కర్మకారులు ధనాధిపత్యమునకు మహాప్రయత్నములను చేయుచున్నారు. రుస్సాయందు సోవిటులు ధనాధిపత్యమును నిర్మూలముచేసిరి. ధనరాజ్యమునే స్థాపించుచున్నారు. మానవుల కన్నముతో ముక్తి గలుగదు. అక్షరాభ్యాసముతో వివేకము గలుగదు. భోగములతో సంత్సత్తి గలుగదు. అయినను సోవిటులు పాశ్చాత్యానుభవమునకు సిద్ధమైన భారీ సాధనముల మూలముననే నవరంగనిర్మాణమునకు బూనుకొనుచున్నారు. కర్మకారులు సోవిటులమార్గముననే ధనాధిపత్యమును సాంఘికకవివర్తనమును జేయు గోరుచున్నారు. పాశ్చాత్యులీడుణము సుఖశాంతలకు బాహ్య ప్రపంచమునందు లగ్నముగచున్నది. ఆత్మోకలబ్ధికి ప్రతికూలమైన సాహ్యప్రపంచాధిపత్యము నిరర్థకమని దినుక్రిస్తు చేసిక లిత్త్యకదేశము ప్రాప్తరాజ్యముల దృష్టిపథము నుండి యంతర్ధాన మొనది. జాహ్యప్రపంచాధిపత్యము జీవితసంసారముగ బరిగణించబడుచున్నది. బలము సంకదలు పొండిత్యము జాహ్యప్రపంచాధిపత్యమును బడయుటకు వినియోగింపబడుచున్నవి. పాశ్చాత్యులు జాహ్యప్రపంచాధిపత్యకాములై సామ్రాజ్యములను స్థాపించిరి. యంత్రములను నిర్మించిరి.

సంపదలను గడించిరి. పరిశ్రమలను నెలకొలిపిరి. వాణిజ్యమును వ్యాపింపజేసిరి. భాగ్యభోగాభిలాషను లోకమునందు వ్యాపింపజేసిరి. భనాధిపత్యము వాణిజ్యాధిపత్యము వైన్యాధిపత్యము మహత్త్వమునకు చిహ్నములుగ బరిణమించినవి. సర్వాధిపత్యమునకై ప్రాచుప్రయత్నించి కఫలమును పొందినది. చిరస్థి ప్రయత్నించి యథోగతపాలనది. సోపాన రహిత్య సర్వసమత్వమును స్థాపించుటకు ప్రయత్నించుచున్నది. మహాసామ్రాజ్యాధిపత్యమును వహించుచున్న చిట్టిమ సామ్రాజ్యము శాంతిస్థాపనభారమును నవయుగనిర్మాణభారమును వహించుట కవసర మేర్పడినది. ఈ సందిగ్గసమయమునందు సామ్రాజ్యవ్యవహారనిర్వహణము దుర్భరముగ నున్నది. సామ్రాజ్యమునందు కలనరమునకు గారణములు ప్రబలుచున్నవి. సామ్రాజ్యాభిమానము దృఢతర మగుచున్నది. లాయునుజార్జి మంత్రివర్గము చతుర్విధోపాయమును సామ్రాజ్యాభిమానమును సంరక్షించుచున్నది. సమ్మోక్షములు-అహములు ప్రతిఘటనములు-ప్రబలుచున్నను; మంత్రివర్గము ప్రతిష్ఠకై యధికారరక్షణమును చేసికొనుచున్నది. పాశ్చాత్యపరిపాలనము - పాశ్చాత్యసంస్కరము - పాశ్చాత్యశిక్షణము - పాశ్చాత్యసంస్కర్తము - ప్రాచ్యచింతములు దవారమైన భోగభాగ్యాభిలాషకు గలుగజేసినవి. పాశ్చాత్యుల రాజసము రాచగీతి యహంకారము ప్రబలించును సమ్మోహమును పుట్టించినది. భాగ్యభోగాభిలాష విచారితముగ చెరిగినది. ఆ తిరిగినిర్మితముల పోయి భాగ్యభిలాషయు భాగ్యభిలాషయు ముడిమిడించి యుద్ధారాధ్యము పుట్టివది. ఆధ్యాత్మికమతనముపోయి యాధిభౌతికవాదము పెరిగినది. మూలండ్ల చిట్టిమపరిపాలనము భరతపుటమును విషమునాన నలందు ముంచినవిధమునగు నిర్వచ్యసహకరములు నిదర్శనములుగ నున్నవి.

చిట్టిమగతిసంబంధం

భరితీభాషము చిట్టిమసామ్రాజ్యమునకు మహామను ప్రసిద్ధనామమును బడసిసను, సామ్రాజ్యంతర్గత రాజ్యములందు సీదదశ గనుభవించుచున్నది. భరతఖండము సకలసంపదల కాశరంబయ్యును మహాదారిద్ర్యము ననుభవించుచున్నది. దివ్యావధులకు నిలయు బయ్యును మహావ్యాధులకు నిలయుముగనున్నది. ప్రాచీనసభ్యతను

గలిగియుండియును విచారితసభ్యతను గొలుచుచున్నది. ముప్పదిమూడుకోట్ల ప్రజలుబలమును గలిగియుండియును పరాధీన యైనది. భావనామూర్ఖమునకు నిలయు మయ్యును సద్దేశ-సామ్రాజ్యమునకు మంగళములను పాడుచున్నది. ఆత్మభూతిని అపాదముగ గాంచియును శాత్రు విభూతులకు దాస్యముచేయుచున్నది. తల్లీ! నీమహావిభూతులను నీరెడ్లబకుబాపి యాత్మనిశ్వాసమును బ్రసాదించరాదా? ఇలాసశిఖరము-గంగాజలము-కాశీరోద్యానము- సస్యభలము-దిల్వారాలయము - తాజమహలు చీనాంబరములు-కోహినుసునద్రము - గీతాశాస్త్రము-శ్రీకృష్ణప్రభావము - నీదివ్యస్వరూపవిభవములు చెలువుచున్నను కన్నులు గలిగియును చూడజాలకున్నారు గదా! శ్రీకృష్ణుడు భారతరణరంగమునందు విజయులకు జేసిన ధిరోడ్డిని దేశము సమ్మోహవస్థయందనవరతము సుస్థాపించుటకుగ నున్నది. శ్రీకృష్ణకర్మయోగోపదేశమును బోకమావ్య బాలగంగాధరుడు చేసి సంగయవిచ్ఛేదనము చేసి యమరత్వమును బడసెను.

లోకమాన్య దాకంగాధర తిలక

శ్లో. శైబ్యం చాస్మగమః పాత్యై తైత్త్యై య్యుపపద్యతే
 పుత్రం పృథివీగోర్భుల్యం త్యక్త్వోత్తిష్ఠి పరంజితమ్.
 మహాకార్యనిర్వహణము ముగ్యము. అందునను ముహూర్తవసమలైన ప్రజలకు దుష్కరతరము. అట్లునుడు సుఖభయము. భనుర్విద్యాదశుకు - మహాపూసము. ధర్మజ్ఞుడు. మహాతపంబు చేసి మహాదేవాహుమెట్టించి పాశుపతాదివిద్యాస్త్రమునుబడసి సంగరముగముగందు భయవిహ్వలయై చరకాలమభిలషించు సమ్రాజ్యమునుమూడదలుచెను. శ్రీకృష్ణుడు యోగప్రతాపము నుపదేశించి కర్మప్రసిద్ధుని జేసి విజయమును బ్రసాదించెను. మహాబలసంపదను గలిగియును పరవశయైన భారతహృదయ సమ్మోహమును బాపుటకు తిలకుమహాశయ్యుడు స్వరాజ్యమంత్రోపదేశము చేసి ప్రజలధన్యవాదములను బడసెను. స్వరాజ్యము నాజ్యస్వత్వము-అని నిర్భయముగ బోధించి కట్టబలము పాలైన భారతీయులందు లోకమాన్య దగ్ధియిడుగ నున్నాడు. తిలకుమహారాజు మహాసామ్రాజ్యమును స్థాపించిన మహారాష్ట్రదేశస్థుడు. రాష్ట్రము నేలిన బ్రాహ్మణులుబలుకు. మహాపండితుడు. సుస్మృత మహారాష్ట్రాంగ భాషలందు మంచిపండితుడు. పాశ్చాత్యవిద్యాసంభవుడైనను సనాతనజన్మ సంస్థారవాసనలనుగలిగియుండెను. దేశమునకు పరిపాటి

యైన న్యాయశాస్త్ర పాండిత్యమును గడించియును న్యాయవాదివృత్తి నవలంబించి యుండలేదు. యావన దళయందే తన ప్రజ్ఞానంబదలను దేశసేవకై వినియోగించుట కుపక్రమించెను. పత్రికలను నిర్వహించెను. పాఠశాలలను స్థాపించెను. సంబోధనములను జేసెను. కేసరిస్వాతంత్ర్యసింహగర్జనముననవరతముచేయుచు నధికారహృదయమునకు భయమును గలిగించెను. రాజభక్తి రాహిత్యము రాజద్రోహమును నపూర్వధర్మప్రవచనము తిలకుమహాశయునకై ఏర్పడినది. శిక్షాస్ఫూర్తియందు 124 వ నిబంధన రాజద్రోహాపద్రవమును సంహరించుటకు గల్పింపబడినను, రాజభక్తి మాత్రము పెరుగలేదు. అవమానములు - పరాధావములు-శిక్షలు- లోకమాన్యని వజ్రసంకల్పమును ప్రస్ఫుటము చేసినవి కఠిన శిక్షలు స్వరాజ్యావసరమును వ్యక్తముచేసినవి. భారతీయులు స్వదేశమునందు స్వపరిపాలనమును బడయుగోరుట రాజద్రోహ మని నిర్ణయింపబడినపుడు, భారత హృదయమునం దాత్మగౌరవ మున్నవించిన దని సువ్యక్తమైనది. బ్రిటిషు ప్రభుత్వము విన్నపములను చక్కగ నాలకించును. సభావేదికలనుండి స్వాతంత్ర్యవిత్కములను జర్పించుట కంగీకరించును. ఉన్నతోద్యోగములను నిచ్చుటకు పూనుకొనును. బిరుదములతో నత్కరించి యుపలాలన జేయుటకు ప్రయత్నించును. ఆత్మవిశ్వాస జనకములైన భావములందును కార్యములందును రాజద్రోహమును ఆహ్వానించును. శివావర్ణంతులు-గణపతి- గవరాత్రిపాలు - జాతీయగీతములు - రాజద్రోహాపదములుగ బరిగణింపబడి ప్రభుత్వాగ్రహమునకు బాత్రములైనవి. బాలగంగాధరతిలకు ప్రభుత్వాగ్రహమును సత్కరించిత్రముతో నదుర్కొని ప్రజాహృదయశీతమునందు శాశ్వతపథము నధిష్ఠించెను.

ఆంగ్లేయులు రాజనీతియందు చతురులు. సమ్మోహనాస్త్రప్రయోగమునందు సమర్థులు. ప్రజ్ఞావంతులకు భోగభాగ్యలాభములను నమకూర్చి నిరాయుధులను జేయుచుందురు. ఉద్యోగముల నెసగి యామోదమును గలుగజేయుచుందురు. భేదములను గల్పించి విడదీయుచుందురు. దండించి భయమును గలిగించుచుందురు. వెఱపించి నిర్లక్ష్యమును పుట్టించుచుందురు. బుజ్జగించి వశపరచుకొనుచుందురు. దేశభక్తులను గోపాలకృష్ణగోఖలే రాజనీతివాగురలందుఁ జిక్కి ప్రతిభను గోల్పోయెను. తిలకుమహారాజునందు కర్మవైరాగ్యయోగములు మేళగించినవి. ప్రాచ్యసంస్కారసంజనితమైన భావక్షేత్రమునందు పాశ్చాత్యసంస్కారసంజనితములైన కర్మబీజములు ఫలించినవి. వైరాగ్యోపహతమైన భారతహృదయమునందు నిర్లక్ష్యత్వము గలిగినది. బాలగంగాధరుఁడు నిర్లక్ష్యత్వమును నాశనముచేసి కర్మక్షేత్రమునందు ధర్మబీజమును వికసింపజేయు సమకట్టెను. గీతారహస్యమునకు కర్మయోగనామకరణము తిలకుమహాశయుని జీవితవిలక్షణమునకు బ్రమాణముగ నున్నది. శ్రీకృష్ణుఁడు కురుక్షేత్రమునందు మహాసంగ్రామారంభమునందు విజయునకు జేసిన హితోపదేశమునే ఆత్మధర్మమునుమఱచిన భరతపుత్రున కుపదేశించి హృదయోద్ధరణమును జేసెను.

శ్రీ. కైబ్యం మాస్యగమః పాథ మైతత్త్వ య్యుపపద్యతే
తుద్రం హృదయదార్పణ్యం త్యక్తోత్తిష్ట పరంజిత.
భారతసంస్కారప్రవాహమును చిరకాలపరాధీనత్వము శుష్కింపజేసినది. దైవ్రాపహతమైన ప్రజాహృదయము నిర్లక్ష్యత్వమును వహించినది. వ్యాసవార్మికీకాళిదాస తిక్కనాది మహాకవులను శ్రీ రామకృష్ణాద్యవతార పురుషులను నారదజనకశకు విద్యారణ్య వివేకానందాది తత్త్వజ్ఞులను విజయ వృద్ధీరాజ కృష్ణ దేవరాయాది వీరులను గనిన మహామాత గొడ్డువోయినది. ముప్పదికోట్ల ప్రజాహృదయము జడత్వమును గాల్చినది. భారతమహాహృదయము మాయాబుద్ధివైచికారస్వరూపమున మారిపోయినది. దైవాధీన భావ గుణిత్య ప్రియ పొందింది. మోక్షపథార్థము నామమాత్రపశిష్టమైనది. పాశ్చాత్యసంస్కరము మహావ్యామోహమును గలుగజేసినది. రైలుమార్గములు మోటారుబండ్లు న్యాయస్థానములు విద్యాలయములు సన్న నెల్లాలు సారాయములు బిరుదములు భారతహృదయమును సమ్మోహనాగరమున ముంచినవి. సమ్మోహము హృదయదార్పణ్యమును గలుగజేసినది. ధుగ్ధుల హృదయమును రక్షకభటులు సైనికబృందములు తుపాకులు ఫరంగులు మీచుకుక్కిలి యధికార ప్రతిభ స్వతంత్రచేష్టావిరహితముగ చేసినవి. ఉద్యోగవ్యామోహము గౌరవవ్యామోహము పారతంత్ర్యభావమును బలపఱచినవి. స్వాతంత్ర్యభావము తలయెత్తినపుడు రాజద్రోహశాసనాస్త్రము ప్రయుక్తమై సర్వసంహారమును చేయుచుండెను. సభావేదికలనుండి పంపెడి నివేదికల కధికారవర్గము ప్రత్యుత్తరములను నొసంగుచు నభయములు మేళగించినవి. ప్రాచ్యసంస్కారసంజనితమైన భావక్షేత్రమునందు పాశ్చాత్యసంస్కారసంజనితములైన కర్మబీజములు ఫలించినవి. వైరాగ్యోపహతమైన భారతహృదయమునందు నిర్లక్ష్యత్వము గలిగినది. బాలగంగాధరుఁడు నిర్లక్ష్యత్వమును నాశనముచేసి కర్మక్షేత్రమునందు ధర్మబీజమును వికసింపజేయు సమకట్టెను. గీతారహస్యమునకు కర్మయోగనామకరణము తిలకుమహాశయుని జీవితవిలక్షణమునకు బ్రమాణముగ నున్నది. శ్రీకృష్ణుఁడు కురుక్షేత్రమునందు మహాసంగ్రామారంభమునందు విజయునకు జేసిన హితోపదేశమునే ఆత్మధర్మమునుమఱచిన భరతపుత్రున కుపదేశించి హృదయోద్ధరణమును జేసెను.

శ్రీ. కైబ్యం మాస్యగమః పాథ మైతత్త్వ య్యుపపద్యతే
తుద్రం హృదయదార్పణ్యం త్యక్తోత్తిష్ట పరంజిత.
భారతసంస్కారప్రవాహమును చిరకాలపరాధీనత్వము శుష్కింపజేసినది. దైవ్రాపహతమైన ప్రజాహృదయము నిర్లక్ష్యత్వమును వహించినది. వ్యాసవార్మికీకాళిదాస తిక్కనాది మహాకవులను శ్రీ రామకృష్ణాద్యవతార పురుషులను నారదజనకశకు విద్యారణ్య వివేకానందాది తత్త్వజ్ఞులను విజయ వృద్ధీరాజ కృష్ణ దేవరాయాది వీరులను గనిన మహామాత గొడ్డువోయినది. ముప్పదికోట్ల ప్రజాహృదయము జడత్వమును గాల్చినది. భారతమహాహృదయము మాయాబుద్ధివైచికారస్వరూపమున మారిపోయినది. దైవాధీన భావ గుణిత్య ప్రియ పొందింది. మోక్షపథార్థము నామమాత్రపశిష్టమైనది. పాశ్చాత్యసంస్కరము మహావ్యామోహమును గలుగజేసినది. రైలుమార్గములు మోటారుబండ్లు న్యాయస్థానములు విద్యాలయములు సన్న నెల్లాలు సారాయములు బిరుదములు భారతహృదయమును సమ్మోహనాగరమున ముంచినవి. సమ్మోహము హృదయదార్పణ్యమును గలుగజేసినది. ధుగ్ధుల హృదయమును రక్షకభటులు సైనికబృందములు తుపాకులు ఫరంగులు మీచుకుక్కిలి యధికార ప్రతిభ స్వతంత్రచేష్టావిరహితముగ చేసినవి. ఉద్యోగవ్యామోహము గౌరవవ్యామోహము పారతంత్ర్యభావమును బలపఱచినవి. స్వాతంత్ర్యభావము తలయెత్తినపుడు రాజద్రోహశాసనాస్త్రము ప్రయుక్తమై సర్వసంహారమును చేయుచుండెను. సభావేదికలనుండి పంపెడి నివేదికల కధికారవర్గము ప్రత్యుత్తరములను నొసంగుచు నభయములు మేళగించినవి. ప్రాచ్యసంస్కారసంజనితమైన భావక్షేత్రమునందు పాశ్చాత్యసంస్కారసంజనితములైన కర్మబీజములు ఫలించినవి. వైరాగ్యోపహతమైన భారతహృదయమునందు నిర్లక్ష్యత్వము గలిగినది. బాలగంగాధరుఁడు నిర్లక్ష్యత్వమును నాశనముచేసి కర్మక్షేత్రమునందు ధర్మబీజమును వికసింపజేయు సమకట్టెను. గీతారహస్యమునకు కర్మయోగనామకరణము తిలకుమహాశయుని జీవితవిలక్షణమునకు బ్రమాణముగ నున్నది. శ్రీకృష్ణుఁడు కురుక్షేత్రమునందు మహాసంగ్రామారంభమునందు విజయునకు జేసిన హితోపదేశమునే ఆత్మధర్మమునుమఱచిన భరతపుత్రున కుపదేశించి హృదయోద్ధరణమును జేసెను.

దానములను జేయుచుండినది. జాతీయమహాసభ యవ
లంబించిన విజ్ఞప్తివిధాన మధికారవర్గామోదమును బడ
యుచు వచ్చినది. శ్రీ విక్టోరియామహారాజు శ్రీ ఎడ్వర్డు
బార్జి సార్వభౌములు మహాశాసనపత్రములను బ్రకటిం
చిరి. శాసనపత్రాంశములు కేవలము గ్రంథస్థములై
ప్రయోగమునం దపురూపముగ నుండెను. ఆంగ్లవర్గాధి
కారసహాయము జీవనప్రవాహమునకు మూలసాధన
ముగ నుండెను. భారత జాతీయమహాసభా స్థాపన
మున కాంగ్లాధికారులు మూలకారకులు. జాతీయమహా
సభాచారిత్రమునందు హ్యూము వెడరుబరనునానుములు
చిరసంస్మరణీయములు. హ్యూముగారి సహాయప్రో
త్సాహములే జాతీయమహాసభను స్థాపించుటకు పరమ
సాధనములుగ నుండెను. అధికారవర్గమంతస్వల్పాధికార
శకలము నొసగినను భారతీయులు మహాభాగ్యముగ
బరిగణించి ధన్యవాదములను సమర్పించుచుండిరి. ప్రభు
త్వవర్గముక మండలాధికారునిగ భారతీయుని నియ
మించిన, దిగ్విజయము గలిగినటు లానందించుచుండిరి.
ప్రభుత్వవర్గము మిత్ర భేదమార్గము నవలంబించి హిం
దూమహమ్మదీయులను ప్రత్యేకముగ వేరదిసి పరిపా
లించుచు ప్రజలకు సంతసమును గలుగజేయుచుండిరి.
మహమ్మదీయుల అధికారవ్యామోహమున మునిగి భార
తీయుల ధిక్కరించుచుండిరి. భారతీయు లాత్మప్రత్య
యము లేక పరావలంబనముననే రాజ్యాంగసంస్కర
ణములను పొంద గోరుచుండిరి. ఈ రాజ్యాంగధర్మప్రవ
ర్తకులందు గోపాలకృష్ణగోఖలే యగ్రగణ్యుడుగ ను
న్నాడు. మింటోమోర్లే సంస్కరణములతో గోఖలే
యుగము ముగిసినది. దేశసేవకై జీవితమును సమర్పిం
చిన గోఖలే రాజ్యాంగములందు భారతీయులవిస్మహాయ
త్వమును గ్రహించెను. ఆయన పరావలంబనమే తర
ణోపాయ మని నమ్మి ప్రజాహితజీవనమునం దధికార
సహాయము నధికతరముగ నభిలషించుచుండెను. స్వాతంత్ర్య
తత్త్వములను బ్రకటించినను పరావలంబనోపాయ
మునందు విశ్వాసమును గలిగియుండెను. గోపాలకృష్ణ
గోఖలే కేవలము పాశ్చాత్యవిద్యాసంభవుడు. ఆయన
జీవితమునందును సిద్ధాంతములందును పాశ్చాత్యసంస్కర
ణసంజాతములైన శౌతికలక్ష్యము లనవరతము గోచరం
బగుచుండును. మిల్లు స్పెన్సరు హక్సలివాకరు మొద
లగు పాశ్చాత్య పండితుల సిద్ధాంతములు గోఖలే ప్రజా
హిత జీవనసిద్ధాంతములకు సాధనంబులుగ నుండెను.

సక్రమాందోళనము వారిదృష్టికి లక్ష్యముగ నుండెను.
స్వాతంత్ర్య నిరోధక రాజద్రోహ సభాశాసనము ము
ద్రణశాసనమును గోఖలే యామోదమును బడసినవి.
ఆశాసనములు దేశమునకు గలుగజేసిన యనర్థపరంప
రలు పరావలంబనలక్ష్యమునకు ఫలములుగ బరిణమిం
చినవి. గోపాలకృష్ణ గోఖలేగారి పరావలంబన లక్ష్యము
వారి యదృశ్యత ప్రజ్ఞాపాండిత్యములకు దగిన ప్రయోజన
మును సమకూర్చుచిధమును దేశవ్యవహారములు వ్య
క్తము చేసినవి. భారతహృదయస్వరూపము పరిస్ఫుట
మగుటకు బరావలంబనవృత్తి యస్తంగతమై యాత్మా
వలంబనవృత్తి యుదయించుట యవసరంబయిన విధము
వర్తమానపరిస్థితులు సువ్యక్తము చేసినవి.

గోఖలేకాలమునందే దాదాభాయి నౌరోజి కల
కత్తా కాంగ్రెసునందు స్వరాజ్యధ్వజమును స్థాపిం
చెను. స్వరాజ్యసిద్ధి కాత్మావలంబనమే మూలసాధన
మును భావము వంగదేశ విభజనానంతరము ప్రజాహృ
దయమునం దంకులించెను. ఆయంకురియులను పోషిం
చుటకు లోకమాన్యతలకు మహారాజు తనజీవితమును
సమర్పించెను. వంగియువజనవర్గము స్వరాజ్యమును
పాశ్చాత్యప్రవృత్తి కనురూపమైన హత్యలమూలము
నను దార్జన్యవద్ధతులసాధనమునను నుపార్జించుట కుప
క్రమించినది. నిర్దేశితత్వానుత్తమై భారతహృదయము
నకు యువజనహృదయోద్రేకము మహాస్పందనమును
కలిగించినది. భారతహృదయమును స్వదేశాభిమాన
మావళిగొందినది. స్వరాజ్యస్పృహ కాత్మావలంబనమే
శరణ్యమని భారతహృదయము కనుగొనినది. భారత
హృదయభావమును లోకమాన్యము స్వీయచరిత్రయం
దును కర్మయోగశాస్త్రమునందును బ్రతిపాదించెను.
స్వరాజ్యము భారతీయజన్మస్వత్వమని సింహనాదము
నిరంతరమును జేయుచు మిత్రుల తిరస్కారమునకును
శత్రువుల పరిహాసములకును అధికారుల దండనమున
కును బాల్పడి ఆత్మావలంబనయోగమహిమను భారత
జాతి కుపదేశించి బాలగంగాధరతిలకు లోకమాన్యతను
బడసెను. శ్రీకృష్ణులు కురుక్షేత్రమునందు మహా
యోగ ప్రభావమును విశేషముచేసి విజయుని సమ్మో
హమును బాపి యోగారూఢుని జేసినవిధమున తిలకు
మహాశయుడు కర్మయోగము నుపదేశించి భారతహృ
దయ సమ్మోహమును బాపెను. భారతీయులను “ఉత్తి
ష్ఠ జాగ్రత నిబోధత”యని సంబోధించెను. కర్మయోగ

మునకును ధర్మాధానమునకును సనాతనం బైన భాగవతధర్మమునకు సమన్వయముచేసి యోగహాస్యమును వ్యక్తముచేసెను.

ప్రపంచ ప్రకృతీయందు సృష్టిస్థితిలయములు మూడును సుస్యక్తముగ నున్నవి. సృష్టి విలయమును విలయము సృష్టిని దివారాత్రముల రీతిని ననుగమించుచు ప్రపంచవికాసమునకు దోడ్పడుచున్నవి. విలయము వికాససాధనంబైనను మహాకంపమును ధీమంతుల హృదయములందును గలుగజేయుచున్నది. కర్మక్షేత్రమునందు హింసాహింసల ధర్మరహస్యమును నిర్ణయించుట గహనము. ధర్మాన్యాయోపాఖ్యాన మీధర్మనూత్నమును విశదముచేయుచున్నది. ధర్మన్యాయధునకు మాంసవిక్రయము జీవనసాధనముగ నుండినను ధర్మచ్యుతి గలుగలేదు. ధర్మాధర్మవేదియైన ధర్మన్యాయుని నిరుంతరవేదాధ్యయన పరాయణుం డైన బ్రాహ్మణులకు ధర్మరహస్యమును తెలిపి కృతార్థుని జేసెను.

అ. విను మహింస ధర్మ-విశతి తెల్లను మేటి
యదియు సత్యముక్త-మైన వెలయు
ననను తిష్టఁజరిత-లందు సత్యపు కను
విడిచి మనఁ ద్రుతు-నరని బుధులు-భా. అ.

ధర్మానిరంజనమునందు హింసాహింసల స్వభావ స్వరూపములను నిర్ణయించి స్వరాజ్యముహాసంకల్పమును జేయుచును విధానమును గీతారహస్యమునగు లోకమాన్యులకు న్యాఖ్యానముచేసెను. స్వాకృష్టధర్మమునందు స్వాస్థ్యము సాధనము గాని పరావలంబనమునా సాధనము గాదు. భావమునకువల్ల చిరుకాలము మృగావలంబన సాధనమునను ప్రక్రమమునోళినికాల్పించెను. జాతీయ వ్యక్తిత్వమును స్థాపించుటకు బ్రయత్నించినది. కాని ప్రయత్నములకు దగిన ప్రతిఫలము గలుగలేదు. మాగయువజనవర్గము పరశంహార సాధనమునను పరావలంబనమును నిరూపముచేయ నలపెట్టినది. తిలకు మహాశయుడు పరావలంబనదృష్టిని నిరూపము చేయుట కాత్మావలంబనధర్మమును బోధించెను. స్వధర్మసాధనమైన స్వరాజ్యసంకల్పమును ప్రజల కుపదేశించెను. ధర్మసంకల్పము ధర్మసాధనమునకు బీజ మని యుపదేశించి ఆత్మావలంబనధర్మమును భారతజాతీయహృదయమునందు బ్రతిష్ఠించెను. ఫలాపేక్ష లేని కర్మయోగము త్యాగమునకు బీజము. ఫలాపేక్షావిరహితమైన కర్మయోగము ధర్మాధర్మస్వభావరహితమై మోక్ష

సాధనం బగుచున్నది. భాగవతధర్మస్వరూపమైన కర్మయోగము పరమార్థసిద్ధికి సాధనం బని బోధించి ప్రజాహృదయమునందు మహాసంచలనమును గలుగజేసి ప్రజాహృదయసింహాసనము నధిష్ఠించెను. విశుద్ధసంకల్పము హింసారూపమునఁ బరిణమించినచు, ధర్మచ్యుతి గలుగఁజాలదు. అశుభిత్రసంకల్ప మహింసారూపమున సంభవించినచు ధర్మహాని గలుగుచున్నది. యువజన హృదయము స్వరాజ్యసిద్ధికి పాశ్చాత్యచరిత్ర లుపదేశించిన మార్గము నవలంబించుటకు సమకట్టినది. స్వాతంత్ర్యప్రాప్తికి గ్రేటుబ్రిటను ఇటలీ ఫ్రాన్సు రుష్యాదేశములందు పరివర్తనము గలిగినది. బ్రిటీషుప్రజలు మొదటి చార్లెసును రాజ్యభ్రష్టుని జేసి శిరమును ఖండించిరి. ఫ్రాన్సు రుష్యా రాజ్యములు రాజకుటుంబములను రూపుమాపి వి. భారతయువజనహృదయమును పరిచితమైన లక్ష్యముబూని పరివర్తనమార్గమునకుఁ బూనుకొనినది. లోకమాన్యుడు భారతహృదయమునందు సహజమైన ననాతనధర్మ సిరీక్షణమును బునరుద్ధారణముచేయఁ బ్రయత్నించెను. ఆలక్ష్యమే సిమామకర్మయోగము. పాశ్చాత్యసంస్కారసంభవమైన భారతహృదయమును కేలక్ష్యము గలుగుట చుర్రుట మైనది. ఆట్లయోగము నుపదేశి వివరణకమాన్యుని లక్ష్యముపై రెండు సక్రమాదోళనములను పరావలంబనమును నన్నియుండెను. స్వరాజ్య స్వత్వభావమును దృఢముగ భారతహృదయమునందు బ్రతిష్ఠించిన బాలగంగాధరతీర్థుని పరపదవియును చేరినను నా మహాసామును ప్రోత్సహించి స్వరాజ్యబీజములు మహావికాసమును బొందుచున్నవి. గాంధీ మహాత్ముని స్వరాజ్యవిజయాల నాత్మబలసాధనముగ ఫలవంతము చేయుమన విధమును గతసంవత్సర జాతీయమహాసభావ్యవహారములు వ్యక్తముచేయుచున్నవి.

జాతీయమహాసభ

మానవ్రులకు కార్యసిద్ధి కారణంబుగ సాధనము ప్రభావసాధనముగ నున్నది. మహానుభావులు మహాతపమును జేసి మహాఫలములను బడసినవిధమును పురాణకథితములు దివ్యముగ బోధించుచున్నవి. ఆదినుండియును స్వరాజ్యప్రాప్తికి జాతీయమహాసభ బహిరంగ సాధనములందు లక్ష్యమును నిలుపుచుండెను. ఏపడు గురు నాయకులో సభావేదికలందు గంభీరపన్యాసములను జేయుచు పరిపాలన వికాసమును గోరుచుండిరి.

ఉన్నతోద్దోగములు ఆయుధ శాస్త్ర సంహారము భూమి శిస్తు, అధికారవిభజనము మొదలగు బహిష్కరణాభ్యుదయము లక్ష్యములుగ నుండెను. లక్ష్యముల కనురూపముగ మోర్లే మింటో సంస్కరణములు మోంట్యుఫర్డ్ సంస్కరణములు చేయబడెను. సంస్కరణములవెంటను నిష్పంభ శాసనములును పుట్టుచుండెను. యుద్ధానంతరము బ్రిటీషు ప్రభుత్వము ప్రసాదించిన సంస్కరణ శాసనము బ్రిటీషు హృదయమును విశదముచేసినది. నూటలయొక్క దొంగిలె చేతలకుం దొకటి యనురాజనీతి సంస్కరణములందు సార్థకమైనది. పంజాబు హత్యలు భారతీయుల నిస్సహాయస్థితిని విశదముచేసినవి. ముఘ్లీకొట్ల ప్రజలగు డయరులు ఓర్వయరులు యధేచ్ఛగ నవమానకలుగలరు. ప్రజల నవమానకలచిన డయరులు యూరపియురలు బహూకరించిరి. కాంగ్రెసు సభ్యులు గోరిన విధమున ప్రభుత్వ మీ క్రూరాత్ములను దూడొకలేదు. ప్రభుత్వము ప్రజాభిప్రాయమును నిర్లక్ష్యము చేసెడి విధమున పంజాబువధలు విస్ఫోజము చేసినవి. జాతీయ మహాసభ సంపూర్ణముగ నాత్మానలుబర ధన్యము నవలంబించుటకు నిర్ణయించినది. సంస్కరణము లొడగూర్చెడి మిథ్యాస్వాతంత్ర్యమును జాతీయమహాసభ గ్రహించినది. జాతీయ మహాసభ భారతీయుల జన్మస్వత్వమును ప్రకటించుటకు బూనుకొనినది. ఆంతరంగిక సాధనము నుపదేశించినది. కలెగ్త్రాయందు గూడినయవసరజాతీయ మహాసభయందు శాసనసభా బహిష్కారమునిర్ణయింపబడినది. మహాసభయందు దామోదితమైన తీర్మానము ప్రజాహృదయమును విశదము చేసినది.

ఖిలాఫత్ సమస్య సందర్భమున, భారత జేత మహమ్మదీయుల యెడల చేయవలసిన, తమ విధాయకత్వమును భారత సామ్రాజ్య ప్రభుత్వములు తప్పెను. ముఖ్యమంత్రి గారు, తమ వాగ్దానమును చెల్లించుకొనలేక పోయిరి. కాబట్టి మహమ్మదీయులు కాని వారు గూడ సక్రమమైన పద్ధతులమీద, తమ మతమునకు గల్గిన అపత్తును పోగొట్టుటకు ప్రయత్నము చేయుచున్న మహమ్మదీయసోదరులకు సహాయము చేయవలెను. వై రెండు ప్రభుత్వములవారును పంజాబులో నమాయకులైన ప్రజలను రక్షించుటకును మిక్కిలి హెచ్చుతనముగా ప్రవర్తించునట్టియు శేరథులైనట్టియు, అధికారులను రక్షించుటకును, నిరాకరించిరి. మరియు అధికారుల సేరములకు బాధ్యుడని ఒప్పుకొనిన, సర్ మైకేలు ఓర్వయర్ గారిని నిర్దోషిగా నిర్ణయించిరి. ప్రభువులసభలోను కామన్సులసభలోను జరిగిన చర్చయందు భారతీయ ప్రజలయెడల సానుభూతిని చూపలేదు.

పంజాబులో నవలంబింపబడిన, భయంకర కార్యములను

బలపఱచిరి. ఇటీవల ప్రచురింపబడిన రాజప్రతినిధిగారి, ప్రకటన వలన ఖిలాఫత్ పంజాబు పశ్చిమములగు గురించి, ఇగురుంత్రెనను పశ్చాత్తాపమును జూపినటుల కనబడలేదు. కాబట్టి వై రెండు సేరములందును ప్రభుత్వమువారు తగిన న్యాయమును చూపని భారతీయులు తృప్తి నొంద బూ రనియు భావికాలమున నిట్టి దురంతములు జరుగకుండుటకును, జాతీయగౌరవమును, నిలువబెట్టుకొనుటకు స్వరాజ్య స్థాపకమే తగినసాధన మనియు, ఈ సభవారు అభిప్రాయపడుచున్నారు. వై సేరములకు, ప్రతిఫలము కలుగునంతవఱకు, స్వరాజ్యము స్థాపించుటకు, క్రమాంతరపద్ధతులవై శాంతియుత మగు సహాయనిరాకరణానలంబనము తక్కు భారతీయులకు వేరొకమాగ్గు లేదనియు, ఈ సభవారు అభిప్రాయపడుచున్నారు.

(అ) బిరుదములను, గౌరవపదవులను, విసర్జించి సర్కారు పాఠశాలలను, న్యాయస్థానములను, కాసనసభలను బహిష్కరించి యొద్దమమును జను ప్రదము గావింపవలెనని, యీ సభవారు కోరుచున్నారు.

(ఆ) సర్కారువారు గావించు, దర్బారులను విందులు మున్నగు వానిని బహిష్కరింపవలెను.

(ఇ) ప్రభుత్వముగారి పాఠశాలలకు బాలరను మపుట మాని వేసి జాతీయపాఠశాలలను నెలకొల్పవలెను.

(ఈ) బ్రిటీషు న్యాయస్థానములను బహిష్కరించి పంచాయతుల మూలమున వివాదములను పరిష్కరించుకొనవలెను.

(ఉ) మెసపాలోమియాలో గుమస్తాలుగా గాని; సైనికులుగా గాని, పనిచేయరాదను.

(ఊ) కాసనసభలను అశ్లీలము బహిష్కరింపవలెను. జనులెవ్వరిని ఎన్నుకొనరాదను.

(ఎ) విదేశవస్తువుల బహిష్కారము గావింపవలెను.

(ఏ) సహాయనిరాకరణము శత్రుకృతముగా భావించి స్వదేశీవ్రతము ననుష్ఠింపవలెను. దేశమున బట్టలు నేయుటకు వీలు కలుగుటకై స్వగృహముల భారతీయులు నూలువడుకుటను నేర్పుకొనవలయును.

అయినచే ప్రతిఘటలు 20 వేల సభ్యులు గల మహాసభ చేసినతీర్మానము ప్రభుత్వహృదయమునందు సంచలనమును గలుగజేయలేదు. భేదోపాయమునఁ బ్రభుత్వవర్గ మధికారసంరక్షణమునకు బూనుకొనినది. అవసరజాతీయమహాసభాభిప్రాయమున కనురూపముగ నియోజనవర్గము నియోజనములను బహిష్కరించినది. ఎన్నికలందు 100-కి 10 వంతున నియోజకవర్గము పాల్గొనట ప్రజానిశ్చయమునకు నిదర్శనము. సుప్రసిద్ధ జాతీయనాయకు లభ్యర్థిత్యమును వదలుకొనిరి. మితవాదులు ప్రభుత్వవత్సవలంబనములు నులభముగ విజయమును బొందిరి. అధికారవర్గము మితవాదులను

గాంధీజీహాత్ముడు

ప్రభుత్వవలంబనులను సత్కరించినది. మితవాదనాయకులు సురేంద్రనాథ బెనర్జీగారు సర్ బిరుదమును బొంది మంత్రి పదవిని బడసిరి. అధికారవర్గమునకు మితవాదులకు ప్రతిఘటకులకు సంయోగముగలిగినది. మితవాదులు జేశావసర సమయమునందు విరంతు శాధికారవర్గమునకు బలమానోసంగి నిరంతు శాధికారసంరక్షణమును జేసిరి. ఈ సంయోగ మనహాయోద్యమవ్యాపనావసరమును వ్యక్తముచేసినది. ప్రజాభిప్రాయమును నాగపురమునందు గూడిన జాతీయమహాసభ వ్యక్తముచేసినది.

నాగపురమహాసభ

నాగపురమహాసభ యన్వర్థముగను ప్రథమ జాతీయమహాసభ. భారతజాతీయసంయోగము స్థిరముగఁ బ్రతిబద్ధమై జాతీయబలము వ్యక్తమై యిది. ముప్పది వేల ప్రతిఘటనలు ప్రేరేపకముల సభకలంకరించిరి. సభ్యుల స్వాతంత్ర్యస్వభావము ప్రశాంతస్వభావము భారత జాతీయ హృదయస్వరూపమును విశదముచేసినవి. సభాసమావేశములందు చిరకాలచరిచితములైన ముఖములదృశ్యములైనవి. కండిత మదనమోహన మాలవీయును అన్న కకర్ణి సభ కలంకరించిరి. ఇంగ్లాండునుండి బెన్సన్ గారు ఆల్ఫ్రెడ్ వైట్, కర్నలు వెడ్జివుడు వచ్చియుండిరి. బెజెంటుగారు జాతీయమహాసభకు జాతీయలక్షణము మహాసభలక్షణము లేదని సభకు విముఖత్వమును జూపిరి. జిన్నా వెడ్జివుడు గార లారంభమునుండియును మందగమనము సక్రమాందోళనము బ్రిటిష్ సాహచర్యము సాధనములని ప్రతిపాదించిరి. మాలవీయుడును సయోక్తులను భయోక్తులను వారిపాదమునే బలకఱచెను. మాలవీయుని విశుద్ధజీవనము మధురసంభాషణము శాంతస్వభావము సభ్యులదృష్టి నాకర్షించినను వారిభావములు కటవుగఁ గల్పించెను. మదనమోహనాస్త్రియు శక్తిహీనమైనపు డితరాస్త్రిములు నిరుపయోగములు. భారతభూమియందు కండిత మదనమోహనమాలవీయునకు గల మంచి ప్రతిష్ఠ వర్తమానకాలమునందు క్షీణించినది. కరమావకూనకరమైన కంజాబు హత్యలు ఖలాఫతు సమస్య సారరహితములైన రాజ్యాంగసంస్కరణములు ప్రజాహృదయమునందు మహాసంచలనమును గలిగించినవి. ప్రజలకు స్వరాజ్యసంపాదనమునందు గల పట్టుదల గాఢమైనది. గాంధీమహాత్ముని వజ్రసంకల్ప మివిషయమును వ్యక్తముచేయుచున్నది.

లోకమాన్యతిలకు మహానుభావుఁ డస్త్రమించిన సమయము భారతజాతీయజీవనమునందు మహాసంధి సమయము. సంగ్రామము భారతహృదయమునందు స్వాతంత్ర్యాంకురములను వికసింపఁజేసినది. సంగ్రామసమయమునందు భారతభూమి చూపిన త్యాగ మేయితరసామ్రాజ్యాంతర్యాగమును జూపియుండలేదు. రణరంగములందు 16, 00, 000 భారతీయులు పాల్గొనిరి. భారతవర్షసంపదలు మిత్రమండలి విజయమున కప్రతిహతముగ వినియోగింపఁబడినవి. నూట యేబదికోట్ల రూప్యములు సమర్పింపబడినవి. మహాఖండస్వరూపమున కనురూప మైన స్వారాజ్యసంస్థాపనలు వినిర్మితములగు నను నాశాపాశములు భారతహృదయమును సంపూర్ణముగ నావరించియుండెను. సంకుచితములైన మోంటుఫర్డు సంస్థరణవిధానములు భారతహృదయము నావరించిన యాశాలతలను శోషింపఁజేసినవి. తియ్యనిమాటలు కాన్యకార్యములు బ్రిటీషురాజనీతియని స్థిరపడినది క్రూరకార్యములను జేసిన డయరును యూరపియును సత్కరించిరి. ప్రభుత్వము దండింపఁ బూనుకొనకుండెను. యథేచ్ఛగ భారతీయులనిండింప నాటంకపడకుండెను. సర్ మైకెలు ఓడ్డయరు యథాప్రకారము నిందాప్రవాహమును ప్రవహింపజేయుచుండెను అమృతసరసమావేశ సమయమునందు గలిగిన విషమహాస్థితులకు నాగపుర సమావేశ సమయమున కేవిధమైన నుపశమనము గలుగలేదు. కాంగ్రెసు సభ నిర్ణయించిన ప్రతీకారములైనను ప్రభుత్వ మవలంబించియుండలేదు. మీదు మిక్కిలి ప్రభువులసభ కంజాబుహంతకులను మహాధీశులని పొగడినది. స్వస్థలమునందుగల యవమానమెకరస్థలములందును భారతజాతికి స్థిరపడినది. ఫిజిద్వీపములందు భారతీయులు కరమావమానములకు బాలైరి. నిర్బంధప్రవాసములు హత్యలు దౌర్జన్యములు భారతీయులకు సంప్రాప్తములైనవి. దక్షిణాఫ్రికానుండి భారతీయులను స్వచ్ఛందమిషను స్వస్థల ప్రవేశమును జేయించుటకు యూరపియును దలపెట్టిరి. తూర్పుఆఫ్రికాయందు భారతీయులకు బ్రత్యేక నివాసస్థలములను గల్పించుటకు బ్రయత్నములు జరుగుచున్నవి. ఆస్ట్రేలియా కనడాదేశములందు భారతీయులకు ప్రవేశమే దుర్లభము. బ్రిటీషుసామ్రాజ్యాంతర్యాగములందును స్వస్థలములందును భారతీయులకు దాస

త్వము నునుటను స్థిరముగ వ్రాసినది. పరస్పరము లందు భారతీయుల మిత్రచేవన విధానము యూరపీయు నుల భోగపరాయణత్వమునకు ప్రతిబంధకముగ నుండును. భారతీయులు దానానుదానములగ యూరపీయు నుల భోగభాగ్యముల కనుకూలపడు నంతవరకును భారతీయుల సుగుణము లవ్యతముగ కొనియాడబడును. యూరపీయులు పెట్టినభిక్షునై కొనివారిని సేవించినంత వఱకును భారతీయులకు యూరపీయులు స్వాగతంబు నొసంగిరి. భారతీయులు స్వల్పముగ స్వాతంత్ర్యప్రకర్షణమునకు బూనుకొనినపుడు వారిపొడ యూరపీయులకు గిట్టకుండెను. యూరపీయులు దక్షిణాఫ్రికా భూభాగములను ఫిజీదీవులములు మొదలగు ప్రదేశములందు విసములైన భారతీయులసహాయముననే సంఘటనలు వృద్ధిచేసి సుశీలన మనుభవించుచున్నను నిపుడు వారిపొడ గిట్టకున్నది. ఇదేశములందు భారతీయులూర్జించిన స్వత్యసంఘదలు యూరపీయుల లోభమునకు బలియగుచున్నవి. వలసరాజ్యములందు సేవకాన్పత్తియొక్క స్వదేశగమనము భారతీయునినుటకు ప్రాసంగిక. వలసరాజ్యములను వృద్ధిచేసిన భారతీయుల కిట్టి దైన్యస్థితి సంప్రాప్తమగు నపు డేభారతీయుల హృదయమునందు సంతాపతరంగములు పొంగి పొరలకుండును?

విదేశములందు గలిగిన దుర్వశయ స్వదేశమునందును గలదు. స్వదేశమునందు భారతీయులు కుబ్జత్వమును గలిగి చైతన్యవిరహితులై దుర్భరమైన జీవమాత్రము గడపుచున్నారు. ప్రతిభాయుతులైన మహానుభావులు సముతము దైన్యస్థితి ననుభవించుచున్నారు. ఆంగ్లవేషభాషాధారులకు మహానుభావులు చేతులను జోడింపవలసిన స్థితి గలిగినది. విదేశ స్వదేశములందు గౌరవహీనమైన స్థితిగతులు భారతజాతికి సహజావస్థగ బరిణమించితి. పంజాబువ్యవహారములు కన్నులను నిలవంతముగ దెరపించినవి. భయభ్రాంతలైన యాంగ్లయువతులకు లక్షలరూప్యములు ప్రతిఫలముగ నొసంగబడినవి. భారతయువకు లనమానితలై మహామూఢము ననుభవించిరి. జలియనువాలాబాగునందు నిరపరాధులు డయరు కోపాగ్నిబలియైరి. విదేశములందును స్వదేశమునందును భారతీయుల నిస్సహాయస్థితి వ్యక్తమైనది. సంస్కరణము లీ నిస్సహాయస్థితి దొలగించుట కేవిధమైన సదుపాయములను గల్పింపలేదు. పూర్వవాసవలతో నెన్ని జాతీయమహాసభలు జరిగినను భారత

జాతికి విమోచనము గలుగదని భారతజాతి గనుగొనుట కుపక్రమించినది. తరణోపాయమున కాత్మావలంబనమొ మూలసాధన మని ప్రజలు గ్రహించిరి. ముప్పదికోట్ల ప్రజలు సహజసంఘదలు ప్రాచీనసభ్యత్వము భాగవత ధర్మాసక్తి యాత్మావలంబనసాధనమునకు సకలవిధములను తగియున్నవి. జాతీయవిషాదయోగదశయందు గాంధీమహాత్ముడు భారతజాతీయాత్మస్వరూపమును బ్రత్యక్షము చేసి మహామాయాపరణమును బోగొట్టుటకు బూనుకొనెను.

ఆత్మావలంబనముగను

గాంధీమహాత్ముడు పాశ్చాత్య ప్రాచ్యసభ్యత్వ సంరంభములం దనుభవమును గడించిన మహానాయకుడు. మోహనదాసకరణచంద్ర గాంధీ బాల్యమునం దింగ్లాండునందు విద్యాభ్యాసమును జేసి పాశ్చాత్యసభ్యత్వానుభవమును స్వయముగ ననుభవించెను. దక్షిణాఫ్రికాయందు న్యాయవాదివృత్తి నవలంబించుచు లోకానుభవమును న్యవహారవిజ్ఞానమును సువిచారితక్తిని గడించెను. జైనధర్మప్రవర్తకుడై ఆహింసా సత్యధర్మస్వభావముల గనుగొన గలిగెను. పాశ్చాత్యభౌతికధర్మమును భారతీయాభ్యాత్మికధర్మమును స్వయముగ ననుభవమునందు గల గాంధీమహాత్ముడు స్వరాజ్యసంరంభమునందు నాయకత్వమును వహించుటకు సకలవిధములను తగియుండెను. గోపాలకృష్ణ గోకలే గాంధీని భారతసేవక సంఘమునందు జేర్చుటకు బ్రయత్నించెను. బిజెంటమ్మ గారు స్వరాజ్యసంఘమునందు జేర్చుటకు ప్రయత్నించెను. పర్తమాన విషమపరిస్థితులందు భారతీయహృదయవేదనను భిన్న ప్రదేశములందు స్వయముగ ననుభవించిన గాంధీమహాత్మునకు సామర్థ్యము గలదు. ధర్మజుడు శ్రీకృష్ణుని నమ్మినటులు భారతహృదయము గాంధీమహాత్ముని నమ్ముచున్నది.

క. ఆపద గడవంచెట్లు

నోపి కుభంలైన దానినొడంగూర్చు మా
కీపుట్టువునందు బాండు
హృదయము మిమ్ముజూపి చనియె మహాత్మా

గాంధీమహాత్ముడు దక్షిణాఫ్రికాయందు భారతీయుల జన్మస్వత్వములను సంరక్షించుటకు సకలమును సమర్పించిన మహాధీరుడు. సత్యవ్రతుడు. ధర్మప్రవర్తకుడు. హింసావిముఖుడు. కాన్యజ్ఞుడు. పశుబలధర్మవిదూ

కాజేళించినది. జాతీయసంకల్పశక్తికి అసహాయమును సాధనమును నిర్ణయించినది.

అసహాయ-ద్యమము

ప్రశ్నోత్తర ప్రశ్న మహాసభ్యులయందు హాసము ధర్మాధర్మములకు సంబంధించి గలదు. ధర్మక్షేత్రమునం దాధ్యాత్మికాధి భౌతిక భగవంతులకు మహాసంయోగమును అధర్మక్షేత్రమునందు మహా వియోగమును గలుగజేయుచున్నది. సుయోగ వియోగ కారణములు ధర్మస్వభావమును నిర్ణయించి మోక్ష మార్గమును జూపుచుండును. ధర్మక్షేత్రమునందు ప్రశ్నోత్తర పునరుపయోగమునకు బ్రతికొలుచుండు ప్రశ్నోత్తరములు వర్తమానకాలమునందు లోకము నావరించు మహాలయమునకు సాధన బు లగుచున్నవి. ఏముచు యముచేత వైద్యు ధనము నాడించి భౌతికభౌగోళిక లందు బడి పొరలుట గౌరవలభ్యముగ బరిగణించ బడుచున్నది. భౌతిక సంపదల నాజ్ఞి నుచు ఈ శాస్త్రాధ్య రాజ్యములు కంటికి గలఁబడిన భూముల వాక్రములను కొని మహాసభ్యులభవములను నాడించి, దేశము యంత్రసాధనమున సామ్రాజ్య కృష్ణాదులను ములను బిగదీసినవి. స్వబాధీయాధిపానము స్వదేశాధిపానము సామ్రాజ్యశృంగులములను పట్టణాధిపతులను జేరి మూలపవీరములను సాధనములై నవి. సామ్రాజ్య సంయోగము సామ్రాజ్యశక్తిగలము భారతవ్యాపకములను నందు సామ్రాజ్య సాధనోపాయములను స్థాపించిరి. స్వరాజ్యసంవాదనమునకు మారణచరిత్రమును ప్రశ్న నివహములు సాధనము లగు భావములు భారతవ్యాపక యము నావించినవి. ఈ భావములు మహాలయమును జేసినవిధమును యూరపురాజ్యముల చరిత్రము చెప్పుక చెప్పుచున్నది. స్వబాధీయాధిపానమును సామ్రాజ్య రాజ్యములు గావించిన హత్యలు భారతవ్యాపకముల వర్ణనాతీతములు. అధర్మమార్గమున స్వరాజ్యమును స్థాపించి ధర్మక్షేత్రమును సభగ్యక్షేత్రమును జేయుట వినాశమునకు సాధనముగాని చరమాధ్యక్షము సాధనముగాను, ధర్మాధర్మములను వగలి హత్యలకు బడి గట్టుకొనినను నిరాయుధులైన భౌతికములకు జాహం బలసాధనము సాధ్యముగాను, సాధ్యమైనను ధర్మక్షేత్ర మునందు నిషేధముగలచున్నది. అత్కవినాశమునకు సాధనం బగుచున్న సామ్రాజ్యసభ్యశృంగమును గను

గొనిచు ను విజృంభించున గోసలు యువిజేకము. జాతీయసంకల్పశక్తి నిర్ణయించిన స్వరాజ్యసంవాదనము నకు మారణచరిత్రమును స్వభావమున ప్రశ్న నివహము, ప్రశ్న మోక్షసాహిత్యముల యసహాయమును సాధనమును మహాసభ నిర్దేశించినది. మహా సభ్యులకు బంధించిన ప్రశ్న యిట్లాంటిము బాధించు హత్యలకు మును బాక్రముచేయుచున్నది.

కాంగ్రెసు సభిచారి యభిప్రాయము ననుసరించి ప్రస్తుతపు ఇండియా ప్రభుత్వము గోళాధ్యక్షులను తొలగివేయువేతను, హిందువేతప్రజలు స్వరాజ్యమును నెలకొల్పుట కిట్లు కృషినిశ్చయములై యుండుచేతు, ప్రశ్నోత్తరములనుగల కలఁబడు జనుకుటకు భూభాగము, తన హక్కులను స్వాతంత్ర్యమును నిరసించుటకును, గనుల కుడించిన అనేకప్రములను, అందు మధ్యముగ క్రియాశీల పరిణామము సంబంధించిన కష్టములను నివారణ చేసికొనుట కవలం నింపబడిన పక్షమున్నిమి విధముల కుటచేతు, ఈకాంగ్రెసు పరివర్తనం గ్రహునభల గావించబడిన దౌర్జన్యరహితమును సహాయ నిరాకరణాధ్యక్షులను తెలి యంగీకరించుచు, ఒకొకను ప్రభుత్వ యంత్రములను నిరసించుట మొదలుకొని, వేరొకొకను పన్నులు చెల్లించుటను భౌతికము, సహాయనిరాకరణవిధా నము నందుగాని అంతయు నొకభాగముగాని, జేరికొనువేతను వాడుక, అభిల భారతీయ కాంగ్రెసు సంఘమువారు గాని నిర్ణయించెడి సమ గమున అనుజూత చెట్టకలము ననియు, ఈలావున దేశమునిందు సునిధ్యపయదల నెననియు, ప్రకటించుచున్నది. ఇంతవరకై భూప్రజలకు హక్కుల సీక్రిందికితనకలంబించుచుండ వలెదగు.

(1) 16 సంవత్సరములలోపు వయస్సు గల విద్యార్థుల కలి దండ్రులను, సంరక్షకులను (విద్యార్థులకు గాదు) ప్రభుత్వముచారి యాజమాన్యమున నున్నట్టిగాని, వారి సహాయమును పొందుచున్నట్టి గాని, వారికినికలం దున్నట్టిగాని, పాఠశాలలనుండి తిరు ప్పిలను తొలగించుట కెత్తుడు ప్రయత్నముల చేయవలయునని. కొంతవల యును. అందుకొటాటు, విద్యార్థులు జాతీయపాఠశాలల మూలమున గాని మరి యితరసాధనముల మూలమున గాని విద్యను బడయుట కేర్పాటుల గావించ వలయును.

(2) అట్టి పాఠశాలలు లేనియెడల, ఏప్రభుత్వవిధానమును తాము తొలగింపు నిశ్చయించికో, దాని పంతుబడి విస్తారముగ నుండెడి విద్యాప్రగిస్తాపలలో చదువుటను 16 సంవత్సరముల వయస్సు గలిగినిట్టి యి అంతకు వైబడినిట్టియు విద్యార్థులు తమ చునస్సా డ్డికి కృతిరేకము భావించుచో అట్టివిద్యార్థులను ప్రభుత్వమువారి యాజమాన్యమున నుండెడిగాని, వారి సహాయమును పొందెడిగాని, వారకునుకల దుండెడిగాని ప్రతిస్తాపలనుండి పర్యవసానమును యొందింపక ఆలస్య మేమాత్రము లేకుండ లేదిరావలయునని, కొర

కలయును. అట్టి విచారములు సహాయనిరాకరణోద్యమమునకు సంబంధించిన సేవలలో నిమగ్నమై యుండవలయు ననియు, లేక జాతీయ విచారములయలలో చదువుకొను మండవలయు ననియు, సలహా నియమలయును.

(3) ప్రభుత్వమువారివశమునందున్నట్టిగాని, వారిసహాయమును బొందనట్టిగాని, పాఠశాలల ట్రస్టీలను, మేనేజరులను, ఉపాధ్యాయులను, మ్యానిసిపలు సంఘములను, అంకలుబోర్డులను చానిని జాతీయ పాఠశాలలుగ మార్చవలయునని, కోరవలయును.

(4) తమవృత్తిని మానుటకు వ్యాయవాదులు ఎక్కడున్నారో తమలను సలుపవలయు ననియు, లాసోర్టులకు కక్షీదారులను సోదరవ్యాయవాదులను బహిష్కరించుటలును, చుట్టవర్తల ద్వారా పోరాటములు పరిష్కార మగునట్లులును, వారు ప్రయత్నింపవలయు ననియు కోరవలయును.

(5) హిందూదేశమును ఆర్థికముగ స్వతంత్రముగ గావించుటకు, వర్తకులు విదేశీవ్యాపారసంబంధమును క్రమక్రమముగ వదలుకొనవలె ననియు, నూలువనుటకు నేత నేయుటకు ప్రోత్సాహము గలిగింపవలె ననియు, గోరవలయును. ఆర్థికసంబంధ మగు బహిష్కార విధానమును రియాజీయముటకు ఆఖిల భారత కాంగ్రెసు సంఘమువారు నిత్రులును కొందరిని నియమింపవలయును.

(6) సహాయనిరాకరణోద్యమ విజయమునకు స్వార్థత్యాగ మత్యంతరము గాన, ఈ దేశములోని ప్రతిపురుషు టను, ప్రతిస్త్రీయు, జాతీయోద్యమకమిరకు సాధ్య మగువంతవరకు త్యాగము జూపవలయు నని కోరవలయును.

(7) సహాయనిరాకరణోద్యమము శత్రుబాధివృద్ధి గాంచుటకు ప్రతిగ్రామమునందును సంఘములను నెలకొల్పవలయును. ప్రధాన పట్టణములలో కేంద్ర సంఘములను నెలకొల్పవలయును.

(8) జాతీయ సేవకు, సేవకుల న చేతులను నిర్భంగమున వలయును.

(9) జాతీయ సేవకును, సహాయ నిరాకరణోద్యమమునకును అవసర మగుజాతీయనిధిని నెలకొల్పుటకు ఫలప్రద మగు చర్యను దీసికొనవలయును. ఈనిధికి ఆఖిలభారతీయ తిలక స్మారకస్వరాజ్య నిధి యని నామ మిడవలయును.

ధర్మార్థసంరంభమునందు నిగ్రహము శాంతము త్యాగము మొదలగు దైవసంపదలు మరారాధ్యములు. భోగము క్రోధము స్వార్థము మొదలగు నాసుర సంపదలు సుఖారాధ్యములు. తిట్టుకుతిట్టు దెబ్బకుదెబ్బ పామరాయుధములు. రాతివేలెలకు రవలవానలు రాక్షసాయుధములు. అభయము దమము సత్యము అహింస త్యాగము పండితాయుధములు. అసహాయోద్యమము స్వరాజ్యసంపాదనమునకు పండితాయుధప్రయోగము ను శాసించుచున్నది. పండితాయుధప్రయోగము పురు

షాయుధము గాని దుర్బలాయుధము గాను. అసహాయోద్యమము సుప్రయోజకాయుధము గాని యప్రయోజకాయుధము కాదు. అసహాయోద్యమము మహాచేష్టకు సాధనము గాని నిశ్చేష్టతకు మూలము గాను. అసహాయోద్యమము విదేశీపాలకవర్గముతో సాహచర్యమును ప్రతిషేధించుచున్నది గాని ప్రజాసాహచర్యమును గాని ప్రజాప్రయత్నములను గాని ప్రజాసంకల్పములను గాని ప్రతిషేధించుట లేదు. తెలిసియును తెలియకను మానవులు అసహాయోద్యమమును నిరంతరము ప్రయోగించుచున్నారు. మానవులు దుష్టవాసనలను విడుచుచు డాసహాయోద్యమము నవలంబించుచున్నారు. వ్యాధిగ్రస్తమైన దేశమున కాహారవిసర్జన మవసరం బగుచున్నది జ్ఞానసాపన్నత్వమునకు పరిత్యాగము సాధనం బగుచున్నది. మోక్షమార్గమునకు సత్యాగ్రహము సాధనం బగుచున్నది. అసహాయధర్మ మాసురసాహచర్యమును ప్రతిషేధించుచున్నది గాని దైవసాహచర్యమును ప్రతిషేధించుట లేదు. అసహాయోద్యమ మధికారారాధనాభిమానమును ప్రతిషేధించుచున్నది గాని అధికార ధర్మమును ప్రతిషేధించుట లేదు. ప్రహ్లాదుడు రాక్షసాధికారాభిమానమును బ్రతిఘటించెను గాని జనరస ధర్మాజ్ఞులను ప్రతిఘటించలేదు అసహాయోద్యమవిజయమునకు అహింస సత్యము ప్రేమ త్యాగము మార్గములు. మార్గవ్యము మమకారము జ్యేష్ఠము స్వార్థము ప్రతిబంధకములు. భారత హృదయమునందు గాత్రోన్మేషబద్ధి మూలమైన భావప్రకాశమును దేయునయే అసహాయోద్యమమునకు పరమప్రయోజనము. ఈ ప్రయోజనము వలననే ప్రజాహృదయమునందు నెలికెడి స్వారాజ్యవ్యాప్తి ప్రవృత్తిగలదు గాని అధికారవర్గపు దయాభీతిమువలన గాని కఠివయ నానుకుల గంభీరోపన్యాసముల వలనను గాని వెలుగబోదు. నాగపురము సభయం దామోదితమైన యసహాయోద్యమ ప్రతిపాదన మీ భావమునే ప్రతిపాదించుచున్నది.

సంస్కరణములు

జాతీయవాదులు జాతీయసభాసర్వయముల కనురూపముగ నెన్నికలందును నభ్యర్థిత్యమునందును బ్రమేయమును మానుకొనిరి. మోంటుఫర్డు రాజ్యాంగ సంస్కరణముల కనురూపమైన శాసనసభ తేర్పడినవి.

శ్రీ కన్నాటు ప్రభువు మహావైభవముతో నారంభకర్మ కాండను జరిపించెను. ఆరంభోత్సవములకు లక్షలరూప్యములు వ్యయమైనవి. ఉత్సవసమయములందు ప్రజలూ హించిన వరములు గలుగలేదు. భారతీయులు గతమును మఱచి మన్నించి భావికల్యాణమునకు కలిసి కనిచేయవలయునని హితోపదేశమును జేసి కన్నాటు ప్రభువు స్వస్థలమును జేరెను. ఉపదేశ ప్రయోజనము పాలకవర్గమునకువలె ప్రజావర్గమున కన్వయింపజాలదు. ప్రజలను హింసలకు బాలుచేసిన డయరులు ధాన్యములు సన్మానగౌరవముల ననుభవించుచుండ గతమును మఱచుట మన్నించుట యసంభవము. అధికారహృదయమునందు పశ్చాత్తాపము గలుగని విధమును దేశవ్యవహారములు వ్యక్తముచేయుచున్నవి. ద్వీరాజ్యాంగ విధానము తలచినదీనిని స్వాతంత్ర్య వికాసమునకు నిరుపయోగముగ బరిణమించినది. అధికారాయత్త శాఖయందు మంత్రుల అధికారములేదు. కలిగిన యధికారము నైనను ప్రజాక్షేమమునకు వినియోగించుటకు ధనము పలుకుబడి సాహసము లేదు. అన్ని రాష్ట్రములును మిత్రమితిన భాగమును సామ్రాజ్యవ్యయమునకు సమర్పించుచున్నవి. కన్నరాష్ట్రము 720 లక్షల యాదాయము నుండి 340 లక్షలను సామ్రాజ్యవ్యయమునకు సమర్పించుచున్నది. సర్ హార్కాలు, ట్లకు రోనాల్డుపే ప్రభువు విల్లింగ్డును ప్రభువు పూర్వమువలెనే యధికారాభిమాన సీతీ నవలంబించిన విధమును సభావ్యవహారములు సువ్యక్తము చేసినవి. రోనాల్డుపే ప్రభువు సభ్యులకు భర్త్యుపదేశమును జేసెను. విల్లింగ్డును ప్రభువు స్వయం ప్రభావాదరణమునను సభావ్యవహారములను నడిపించుట కుపక్రమించెను. అధికారవర్గదుర్గ మభేద్యముగ మున్నదని వ్యక్తమైనది. సామ్రాజ్యపాలనమునం జేవిధమైన స్వాతంత్ర్యమును గలుగలేదు. కొత్తపన్నులను శాసనసభ లంగీకరించినవి. రాజ్యవర్గాధికారుల చతురోపాయము ప్రజాప్రతినిధులదృఢసంకల్పములను భేదించినవి. పాలకవర్గము నిర్బంధశాసన విమర్శనమును పంజాబుహత్యలు నైన్యవ్యయము మొదలగు విషయములకు సంబంధించిన తీర్మానముల నంగీకరించినది. పంచాయతీసంఘములు విషయవిమర్శనమును జేయుచున్నవి. సంఘముల వ్యవహారములకు బత్తెములకు లక్షలు వ్యయమగుట తథ్యము. ఫలముమాత్రము సంశయాస్పదము. వర్తమాన సంవత్సరాదాయమైన 126 కోట్లయందును 62 కోట్లు

నైన్యవ్యయమునకు వినియోగపడవలసియున్నది. ఆదాయమునందు మూడవవంతు విదేశీయుల పేరనములకును నుక పేరనములకును వినియోగపడుచున్నది. విదేశములందలి వడ్డీకి నేలేటను విశేషమైన ద్రవ్యము వ్యయమగుచున్నది. ఈ వ్యయమును తగ్గించుటకును నిర్ణయించుటకును సామ్రాజ్యప్రభుత్వమునందధికారము లేదు. శాంతి సంరక్షకన్యాః నిర్ణయాధికారము లేదు. ఈ రెండు నైన్యవ్యయ మపారముగ పెరిగినది. ఆఫ్ గను యుద్ధము సరిహద్దుల యుద్ధములు వ్యయభారము పెరుగుటకు గొంత కారణము లైనను సామ్రాజ్యవర్ధనాభిమానము నైన్యవ్యయభారమునకు మూలకారణము. ఈ కారణమును మాటుపాటి అసహాయోద్యమమును నిందించుట యధికారవర్గమునకును వారి పక్షవాదావలంబనులకును జెల్లినది. సామ్రాజ్యప్రభుత్వ మే తీర్మానముల నంగీకరించినను సధికారి మంత్రులును విదేశాధికారవర్గాధీనమునందున్నపుడు స్వాతంత్ర్యబీజవికాసము దుష్లభము. వ్యయభారవృద్ధి కష్టములకు మారకపుధరలు గోహదము నొసంగినవి. యుద్ధము నిలిచిన తరువాత నెగుమతులు నిలిచినవి. పరదేశములు బీదపడి వస్తుక్రయ సామర్థ్యమును బడయ కున్నవి. బ్రిటీషువర్తకులు యథేచ్ఛగ దేశమును దిగుమతులతో నింపిరి. యుద్ధవ్యయము యుద్ధవ్యయకట్టుములు యుద్ధపుపెట్టుబడులు ఋణగ్రస్తతను వృద్ధిచేసినవి. దేశము విత్తసూన్యమై ఋణపాత బద్ధమై నిస్సహాయస్థితియందు మునిగినది. భరతఖండ మితర దేశములకంటెను సుఖతరస్థితియందున్నదని పాలకవర్గ మనవరతము హెచ్చరించుచున్నది. సంగ్రామ గౌరవము దేశలాభము ధనాగమనము యశోగౌరవము బ్రిటీషుస్వీకృతములకును సంగ్రామకష్టములు భరతఖండమునకును సంప్రాప్తించినవి. ఫలప్రాప్తికి నోమును నోచని భరతఖండ మేల భారములందు మునుపవలయునో నిర్ణయింపగల బాధ్యత సామ్రాజ్యాభిమానులందుగలదు. సామ్రాజ్యసరముల కవసర మయిన భారమును సామ్రాజ్యప్రయోజనములను బడయని భరతవర్షము భరించుట కెటు లంగీకరింపగలదు? సామ్రాజ్యశాసనసభకు వ్యాపారసంరక్షణము గాని యార్థిక స్వాతంత్ర్యము గాని దేశసంరక్షణాధికారము గాని లేనపుడు సభాప్రయోజన మత్యల్పమని గత సమావేశము తెలియజేసినది. మంత్రాలోచనసభయందు గా. శర్మ పాఠిసప్రగారు లున్నంతమాత్రమునను దేశమునకు సంతృప్తి గలుగదు.

సింహాప్రభువు గవర్నరు కడపని నిడసంలయాత్రమున ను పుచ్చి యోగ్యములు వర్ధిల్లజాలవు స్వదేశాధికారము నిర్బంధవిధానమునందు విదేశాధికార నిర్ణయము లూహించు విధి మనకు కేశమునం దవలం బితైం నిర్బంధవిధానమున నిడగొనుముగ నున్నది నిర్బంధవిధానమును న్యామంగచు నిర్బంధముగా రంగీకరించుచున్నామని యంగీకరించవలయును. నిర్బంధవిధాన ప్రయోగమునకు నిర్బంధవిధానమునందలి 141-103 నూత్రముల ప్రకారము నిర్బంధమునందు గల రహస్యముభములు గోచరంబగుచున్నవి. అధికార పర్వము ప్రసాదింప దలపెట్టిన స్వరాజ్యప్రసాదస్వభావము నిర్బంధవిధానములు నిరూపించుచున్నవి. సంస్కారాస్వభావ మొనర్చును నిర్బంధవిధానము స్వభావము మాత్రము మాత్రము మాత్రము చెల్లించుచున్నది అసహ యోధ్యను ప్రచారము రాజద్రోహశిక్షలకు శాస్త్ర లగునపుడు పాలకపర్వనిక్షేపమునందు భేదము గలిగిన దనుట యత్యంతము. పాలకపర్వము నిర్బంధముగ స్వేచ్ఛ జేయుమార్గముల నుపదేశించి భక్తులను బేరద్రోహులని దండించుచున్నది. సంశయాత్ములను నిధికార కడ పుత్రుల సత్కరించుచున్నది అర్హించుచున్నది జేర గీయుచున్నది ఇట్టి నిర్బంధమునందు పరితృప్తి గలగ లేయజాలదు. పర్వమార్గము నవలంబించి చలించిన నూతన రాజప్రతినిధి రీతిని ప్రభుత్వ నవచిక్షణలను త్రికరణ శుద్ధిగ నవలంబించుటకు విశ్వేశ్వరము విశ్వదత్తమూర్తిని బ్రసాదించి గాఢానుకూల్యము యార్జయించు సార్థకము చేయు గాత!

చెన్నరాష్ట్రము

గత సంవత్సరమునందు చెన్నరాష్ట్రపాలనము నవమానునందు దానిని రాజ్యాంగవరుడు పిల్లింగ్గతు ప్రభువు రాజ్యాంగరథమును చతురము. నిడిపించెను. రాజ్యాంగరథగమనమునందు సారథి చతురత్వము గోచరం బైనను గమ్యస్థానము మాత్రము మార్గము మిగులుచున్నది. రాష్ట్రవికాసము గతించిన పర్వమునందు మందగమనమును బట్టివది. గత సంవత్సర జనగణనము నందు చెన్నరాష్ట్రమునందు 4,24,08,269 ప్రజ లున్నటులు నిర్ణయింపబడినది. గతించిన కడేండ్లయందును 100-కి 2¹ వంతున మాత్రమే 10,02,695 ప్రజలు పెరిగిరి. ప్రజాభివృద్ధి మందగిని బట్టినవిధముననే ఇతర

సంస్థానములు మందగమనమును జేసినవి. భరతఖండ రాష్ట్రములందు చెన్నరాష్ట్ర మొక పేదరాష్ట్రము. ప్రజలకు వ్యవసాయము ప్రధానమైన వృత్తి ప్రభుత్వాదాయమునకు భూమినిస్తు ముఖ్యసాధనము. సంవత్సర సంవత్సరమును ప్రభుత్వాదాయ మభివృద్ధిని బొందుచున్నను నభివృద్ధికారకుల స్థితిగతులుమాత్రము వృద్ధిబొందుట లేదు. గతసంవత్సరాదాయవ్యయము లీభావనమర్థనమునకు నిదర్శనములుగ నున్నవి.

1920-21 ఆదాయము

	లక్షలు		లక్షలు
భూమినిస్తు	294.48	కట్టడములు, రస్దాలు, మొ. ప్రజాభివృద్ధి	6.44
ఎక్సైజు	270.95		
ఆదాయపు పన్ను	60.75		
ఇతర పాబళులు	177.95	ఇతర పాబళులు	6.44
నీటిపారుదల, వడ్డీ, రాదాయము	47.80	రై. ద్ర. ప్రభుత్వము వారి సహాయము	17.61
అప్పుల దీక్షుట కుం			
చిన నిలువ	5.40	మొత్తము.	946.15
నివిలు పరిపాలనము	58.13		
మారకము	10		

1921-21 వ్యయము

	లక్షలు		లక్షలు
భూమినిస్తు	271.03	కట్టడములు, రస్దాలు	1:6.84
నీటి పారుదల, వడ్డీ, మొ. వ్యయము	47.08	ఇతర పాబళులు	65.58
అప్పులు		4.64	మొత్తము.
నివిలు పరిపాలనము	603.13		

1921-22 వ సంవత్సరమునకు రాబడి 1,702.03 లక్ష లని అంచనా జేయబడినది.

1921-22 లో మదరాసు ప్రభుత్వము భారత ప్రభుత్వమునకు చెల్లింపబడిన మొత్తము 384.29 లక్షల రూపాయలు.

శాఖాదాయములు రాష్ట్రస్థితికి మహా వ్యఖ్యానము. భూమ్యాదాయము 294.48 లక్షల లయింప రయితుల యభివృద్ధికి జేసిన ప్రయత్నము లతిస్పృహలు. నీటి పారుదలకు జేసిన 114 లక్షల వ్యయమును నేడాదికి 2163 లక్షల పంటలనిచ్చుచు 100 కి 14 అణల వృద్ధి వడ్డీ నిచ్చుచున్నది. ఈ యాదాయమును నినునుడించుట కవకాశములున్నను నాయవకాశములను ప్రభుత్వము వినియోగించ కుండుటచలన నీరాష్ట్రము ప్రభుత్వదృష్టిని నుచితరీతి నాకర్షించుటలేదని వ్యక్తమగుచున్నది. కృష్ణా తుంగభద్రాలాశయ నిర్మాణములు

లక్షలయకరములను సస్యశోభితములను జేసి ప్రజాత్మే
మమును నభివృద్ధిచేయగలవు. అయినను నీవిషయమును
భారత ప్రభుత్వ మేటేటను వెనుకకు బెట్టుచున్నది.
భారత ప్రభుత్వమునకు ద్రవ్యైకపత్ర కీర్తుకాలము
నందు గలుగునని విశ్వసించుట కవకాశములు లేవు.
లండను నగరమునందు భారతము త్రి 100-కి 7 వాళ్ళు
జేసిన ఋణము భారత ప్రభుత్వార్థి కస్థితకే నిర్దేశనముగ
నున్నది. చెన్నరాష్ట్ర ప్రభుత్వ మీ విషయమునందు
నూతనమార్గము నవలంబించుట యవసరంబగుచున్నది.
కృష్ణాజలాశయమునకు గుంటూరు కృష్ణా మండలము
లందును తుంగభద్రాజలాశయమునకు దత్తమండలము
లందును నల్లపత్రిములను భూమి క్షయమును వేర్వే
టను జేసిన పలయు మూలధనము వెంటనే లభింప
గలదు. కృష్ణాగుంటూరు మండలముల రయితులు ఆంధ్ర
మునకు నీటిపారుదలకు 20 నుండి 100 చూపునల
నలకును క్రమధనము నొనగుటకు సిద్ధముగ నున్నారు.
నాలుగు వైపులకుల యకరములు 150 లక్షల చూపుము
లను సులభముగ బడయగలవు. రయితులనుండి క్రమ
ముగ చెండు మూడు వాయిదాలవూదకు సిద్ధమగుచు
పనూలుచేయవచ్చును. నీటితీరుదరాబడి మూలధనము
నకు మంచిపడ్డిని నొనగగలదు. రయితులకు పొలము
లాభము గలుగచున్నపుడు మూలధన హతిసుంభముగ
లభింపగలదు. భూమివృత్తిలేకను నభోగితిపాలైన పంచ
కుండి సమీపజాతులనాకి నున్నవనమును గల్పించు
టకు ముందుగా ధనము గలుగగలదు. దేశమునకు స్పెర్మి
డి కరోడుమార్గములను కేరళకును లాభము గలుగ
గలదు. యద్ధపుటాణములకు పెట్టుబడి పెట్టిన ప్రజలు
స్వలాభమున కేర్పడిన విషయమునందు పరమోల్సాహ
మును జూపి యీ సత్ప్రయత్నమును సఫలము చేయ
గలరు. దేశవికాసాంగము త్రియును వ్యవసాయశాఖాంగ
మంత్రియును నీ విషయముకట్ల వారిత క్రిసామర్థ్యముల
నుకయోగించి ప్రజల కృతజ్ఞతకు బాత్రులగుదురుగాత!

ఆదాయశిశిరములందు చెండవశిఖరము మద్యా
దాయము. మద్యాదాయము గణన వత్సరమునందు
300 లక్షలు. ప్రతిమరుపున తంకు 0-12-0 మద్యపాన
మునకు వి.యోగించుచున్నాము. కేవలము మద్యపాన
నిరతులలెక్కులను కేసిన తలగు మూడురూపుము లైనను
మద్యపానమునకు వి.యోగించుచున్నాము. ప్రాణమాన
ధననాశనకర మైన ఈ దుర్వ్యవసాయము ముప్పులకు

ప్రభుత్వము పూర్వమునుండి సంకాపకరము. ఇంటిని
నొంటిని గుల్లచేయుచున్న మరభ్యాసమును నిర్మూలము
చేయుట సకలజనులకును భక్త్యముగచున్నది. అసహాయా
ద్యమును మద్యపానవిషేషవ్యాసమునకు బ్రయత్నిం
చుచున్నచు నభికారవర్గ మవలంబించుచున్న సతి ప్రతి
కాలముగ నున్నది. అధికారు లేదో విషయ నిరోధకల
దండనమునకు బూరికొనుచున్నారు. గూడూరునం
దును నితర ప్రదేశమునందును విధించిన దండన లిందుకు
చార్జ్లముగ నున్నవి. బలవంతసిరోధము లెగదని అధి
కారవర్గము ప్రకటించుచున్నది. మరభ్యాసవిషేషమునకు
బలవంత మేల యుంయోగపడవలదో తెలియచున్నది.
జూదమునకు వ్యభిచారమును బలవంతముగఁ బ్రతిషేధిత
ములై దండనమునకుఁ బాలగునపుడు మద్యపానవిషేధ
మును బలవంతముగ నేల నేయించదో వ్యయశాస్త్ర
జ్ఞులు నిర్ణయింపవలసియుండును. నిర్మాణము సకలజను
బలము నుపయోగించుట సదాచారము గాని సురాచా
రము గాదు. హిందూపదేశములు దుర్లభసంహరమునకు
బాధియుండి, లోకమునకు విమోచిత్వము యవసరము
గలిగియుండదు. దుర్లభసంహరమునకు నిర్బంధా
చరణము కర్తవ్యమని శ్రుతులు స్మృతులు ప్రతిపాది
చుచున్నవి. యద్ధకాలమునందు మద్యపానవిక్రయము
కొంతవరకు ప్రతిషేధింపబడినది. అమెరికాసాయుక్త
రాష్ట్రములు రుష్యా రాజ్యము మద్యనిర్మాణమును మద్య
విక్రయమును ప్రతిషేధించినవి. భరితాభిజిమునందు
మద్యపానవిషేధవిధానములను నిర్బంధమును ఎవరాగ
నుగి నెంచుచు కాలగమనమునకే విధింపబడు
చున్నది. అధికారహృదయమునందు ధర్మనిరీక్షణమె
వామాకామును పహించినపుడు న్యాయనిరీక్షణము
మాటను దలపెట్టవలసిన యవసరము లేదు. మద్య
పానము ప్రాచ్యమతిములందు ప్రతిషేధితము. పాశ్చాత్య
మతములందు ప్రతిషేధితము గాకపోయినను గర్హ్యము.
రాజ్యతంత్రజ్ఞుల మతబోధకులు మైద్యపిశాచములు
ధర్మజ్ఞులు మద్యపానము నేకముఖమునను ప్రతిషేధిం
చుచున్నను నిషేధబోధకులను భారత ప్రభుత్వము దం
డించుచున్నది. అధికారప్రతిభాసారక్షణమునకు ధర్మ
ప్రతికూలమార్గములను పాలకవర్గ మవలంబించునపుడు
పాలకవర్గమునందు ప్రజావిశ్వాసము సంపూర్ణముగ
బోవుచున్నది. మద్యపాననిరోధమును నిర్బంధమార్గ
మునను జేసినను పాలకవర్గా మోదమును బడయుట ధర్మ

ము. ప్రజలు మద్యపానవిసర్జనమును జేయుచున్నారను శుభవార్తలు వివిధ ప్రదేశములనుండియును నడుచుచు వచ్చుచున్నవి. అధికారవర్గము ప్రజావర్గమును సన్మాన మార్గమున నడుపుటకు ధర్మబలసంరక్షణము సాధనము గాని అధికారవశుబలము సాధనము గాదు. పాలకవర్గము ప్రజల మాన ధన ధర్మబలములను నాశనము చేయుచున్న మద్యపానాభ్యాసమును పూర్ణముగ నిషేధించి ధర్మరక్షణమును జేయుదురు గాత.

చెన్నరాష్ట్రసభ

మొంటుఫర్డ్ సంస్కరణ శాసనసభ చెన్నరాష్ట్రమునందు విచిత్ర పరిస్థితులం దేర్పడినది. జాతీయవాదు లనహాయోద్యమధర్మావలంబనమును జేయుచు సభ్యత్వాభ్యర్థిత్వమును మారుకొనిరి. బ్రాహ్మణేతర నాయకులు బ్రాహ్మణాభ్యర్థుల నిరాకరణమును బోధించిరి. పాలకవర్గము భేదవతంత్రము నవలంబించినది. బ్రాహ్మణేతరులకు ప్రత్యేక ప్రాతినిధ్య మంగీకరింపబడినది చెన్నరాష్ట్రమున కేర్పడిన 125 సభ్యులందును 102 సభ్యులు బ్రాహ్మణేతరు లేర్పడిరి. బ్రాహ్మణేతరులకు ప్రత్యేక ప్రాతినిధ్యము 28 మంది నిర్ణయింపబడిరి. శాసన సభయందు

మహమ్మదీయేతర ప్రాతినిధ్యము	95
మహమ్మదీయులు	18
భౌగోళిక క్రైస్తవులు	5
యూరేపియనులు	1
ఆంగ్లో-భారతీయులు	1
భూస్వాములు	6
విశ్వవిద్యాలయము	1
వాణిజ్యేతరులు	1
వ్యాపారపరిశ్రమములు	5
కులములు	2
అధికారులును అధికారనియుక్తులును	25

125

గతసంవత్సరమునందు నిర్ణీతమైన శాసనసభయందు బ్రాహ్మణేతరులు బ్రాహ్మణుల కియిదు రెట్లు సభ్యులు గలదు. బ్రాహ్మణేతర సంఘ మను సంఘ మున్నను లేక పోయినను బ్రాహ్మణేతరపక్షమునకు బలము గలదు. బ్రాహ్మణేతరపక్షమునకు బ్రాహ్మణపక్షమునకంటెను సంఖ్యాయందు బలము గలదు. సభావ్యవహారములందు

అధికారాధికార పక్షములకును మితవాద జాతీయవాద పక్షములకును భారతీయ యూరపియను పక్షములకును రాజ్యాంగరీక్షణమునందు భేదముగలదు గాని బ్రాహ్మణ బ్రాహ్మణేతరపక్షములకు భేదము లేదు. చెన్నరాష్ట్రమునందు గాకను నితరరాష్ట్రములందు భేదము లేకపోవుటయే యీకల్పితభేదమునకు ప్రమాణముగ నున్నది. ఉద్యోగాధికార వ్యామోహము రాష్ట్రమునందు బ్రాహ్మణ బ్రాహ్మణేతర పక్షముల కసహజమైన స్వరూపమును గలుగజేసింది బ్రాహ్మణేతరనాయకులను బ్రాహ్మణేతరసంఘములును స్వదేశయోగక్షేమములకు మూలసాధన మైన స్వరాజ్య ప్రాప్తికి ప్రతిఘటనమును జూపజాలరు. వారును బ్రాహ్మణులవలె స్వాతంత్ర్యవికాసమును గోరుచున్నారు. బ్రాహ్మణేతరనాయకులు దేశమోక్షమును వాణిజ్య మూలముననే చేయగోరుచున్నారు. బ్రాహ్మణ పక్షము నావహించిన బ్రాహ్మణభ్రమ పోయిన బ్రాహ్మణేతర పక్షము తత్క్షణస్వరాజ్యసాధనమును గోరుట సహజము. భారతీయులను ముఖ్యముగ బ్రాహ్మణసంఘము నావహించిన యుద్యోగాధికార వ్యామోహమునకు గాధులు బ్రిటీషు పాలకవర్గము గాని బ్రాహ్మణులు గాదు. బ్రాహ్మణులకు భరితభుడమునం దాదికాలము నుండియును బ్రహ్మత్వము వృద్ధిగ నుండును. బ్రాహ్మణులధ్యమనమును జేయుచు భిక్షులనమును జేయుచు జీవయాత్రను గడపుచుండిరి. భనసౌఖ్యమూలములైన రాజ్యకృషి వాణిజ్యాది వృత్తులు క్షత్రియ వైశ్య శూద్ర కులాధీనమునందుండెను. చాణర్యము చంద్రగుప్తునకు రాజ్యాభిషేకమును జేసెను. తిక్కన మనుమనిద్దనకు రాజ్యలాభమును చేయగలిగెను. రామదాసుస్వామి రాజ్యమును శివాజిమహారాజునకు సమర్పించెను. బ్రాహ్మణులు బ్రాహ్మణేతరసంఘముల పోషణమును బడయుచు బ్రహ్మవిద్యాప్రచారమునందు కాలమును గడపుచుండిరి. మహమ్మదీయ క్రైస్తవ మతపాలనము లీపరిస్థితులను మార్చినవి. మహమ్మదీయ క్రైస్తవ పాలకులు వారిమతగురువులను పోషించి సత్కరించుచుండిరి. బ్రాహ్మణగురువులను ద్వేషించి యవమానించుచుండిరి. భుక్తి దుర్లభమైన బ్రాహ్మణులు లౌకికవ్యవహారనిమగ్నులై జీవయాత్రను గడపుట కుపక్రమించిరి. వ్యాపారధనలాభమున కేర్పడిన బ్రిటీషు పరిపాలనమునందు బ్రాహ్మణులకు లౌకిక వ్యవహారవ్యామోహము క్రుబలి

నది. విద్యాలయములం దార్యమతనిరసనము క్రైస్తవ మతప్రశంస కరిపాటి యొనవి. అధ్యయనమునందు బ్రహ్మవిద్యాచింతనమే యనవసరంబైనది. విద్యాప్రవృత్తి యంతయును నుద్యోగలాభమున కేర్పడినది. తీవ్ర ప్రవృత్తి యంతయును నాధ్యాత్మికచింతనాశూన్యమై యాధికారికలాభము మైనది. బ్రాహ్మణులకు బ్రాహ్మణవృత్తియందు భుక్తియును గౌరవమును దూరములైనవి. ఉద్యోగములందు భుక్తియును గౌరవమును గలిగినవి. ఈ భావములకు పాలకవర్గము స్వప్రయోజనములకై ప్రోత్సాహము నొసంగి పోషించినది. ఆంగ్లేయులు రాజ్య వ్యాపారనిర్వహణమునకు వారు నిర్ణయించిన లక్షణములు గలవారిని నియోగించిరి. వృత్తులు వసతులు భూములు లేని బ్రాహ్మణులు సేవకావృత్తియందుఁ జేరి వారి బుద్ధికౌశలమును రాజ్యాంగములందుఁ జూపి ధన గౌరవములను బడసిరి. ఇందు బ్రాహ్మణులు స్వయముగ బ్రాహ్మణేతరులకుఁ జేసిన యన్యాయ మేదియును లేదు. పాలకవర్గము ఛరీక్షలందు కృతార్థులైనవారల కుద్యోగముల నొసంగుట కుపక్రమించినది. ఛరీక్ష అధ్యయన సాధ్యములుగ నుండెను. వంశపారంపర్యముగ అధ్యయనాభ్యాసము గల బ్రాహ్మణులు ఛరీక్షలందు నులభముగఁ గృతార్థులై యుద్యోగముల కర్హులను గడించిరి. ఆంగ్లవిద్యావిధానము, ఆంగ్ల పరిపాలనవిధానము, ఆంగ్ల సంస్కరము గలుగఁజేసిన పరిస్థితులకు బ్రాహ్మణులు బాధ్యులుగ నెంచబడిరి. ఆంగ్ల వ్యాపారము దేశమును స్వతంత్రవృత్తిశూన్యము చేసినది. ఆంగ్లరాజ్యసీతి దేశమును శౌర్యశూన్యము చేసినది సామాన్యరాజ్యము లంతరించినవి. నిలిదియున్న యిమానులు సంస్థానములు ప్రతిభారహితములై అధికారాధీనము లయినవి. దుర్నిరీక్ష్యమైన తాత్రతేజము కృశించి తేజోహీన మైనది. శస్త్రకజీవనము నశించి శౌర్యప్రతాపములు క్షీణించినవి. చేతిపదలు తటిగి క్రజలు వృత్తివిహీనులైరి. శ్వేతముఖుల యధికారప్రతిభ యవ్యవహితముగ సాగినది. పదిలక్షల రాబడి గల సంస్థానాధిపతికి సామాన్యాధికారికఁ గల ప్రతిభ గలుగకున్నది. ఇట్టిఛరీక్షితులందు సకల వర్ణముల దృష్టియును నుద్యోగములమీదను బ్రసరించినది. బ్రాహ్మణేతరులందు సహజముగ స్పృహ గలిగినది. అధిక సంఖ్యాకులైన బ్రాహ్మణేతరు లధికముగ నుద్యోగముల నపేక్షించుట సహజ మైనను వర్తమానపరిస్థితులకు బ్రాహ్మణులు మాత్రము నిందార్హులు గారు.

బ్రాహ్మణేతరసంఘములందు విద్యాప్రవృత్తి వ్యాపించిన కొలది వారిసంఘమునం దుద్యోగవ్యాపనమును గలుగఁగలదు. కేవలము జనసంఖ్యనె యుద్యోగబాహుళ్యమునకు లక్షణముగఁ జరిగఁగించిన పంచమసంఘమును నుద్యోగలాభమునకుఁ బ్రతిబంధకము గాఁగలదు. అధిక సంఖ్యాకులైన బ్రాహ్మణేతరులు రాజ్యాధికారమును గలిగి వికసింపఁగోరుట ధర్మమైనను బ్రాహ్మణవత్సనము బ్రాహ్మణేతరసంఘభ్యుదయమునకుఁ బ్రయోజనముగాదు. ఆదికాలమునుండియును బ్రాహ్మణులు రాజ్యములను సంపదలను నాసింపకను రాజులను శ్రీమంతులను నాశ్రయించుచు భిక్షుటనమును జేయుచు జీవయాత్రను గడపుచుండిరి. వసిష్ఠుఁడు ధౌమ్యుఁడు చాణక్యుఁడు విద్యారణ్యుఁడు రామదాసు తిక్కనామాత్యుఁడు సమర్థులయ్యును రాజ్యముల కాసపడలేదు. పంచాంగక్రవణమైనను సవసరములేని కాలమునందు బ్రాహ్మణులకు భిక్షుటనమయినను సంభవము గాకున్నది. గుణకర్మలబ్ధమైన వృత్తిశీలసామ్యములేని బ్రాహ్మణక్షత్రియవైశ్యశూద్రులు ఉద్యోగవృత్తియందు లక్ష్యమును నిలిపిరి. ఈ యుద్యోగలక్ష్యము మిత్రభేదమున కనుకూలముగ నుండెను. పెంట్లండు ప్రభువు వారి యనుచరులు బ్రాహ్మణద్వేషమును బెంపొందించిరి. అధికారుల మిత్రభేదము స్వప్రయోజనమునకు నిరుపయోగ మైనను దేశానర్థములకు మూలమైన విద్వేషమునకు సాధన మైనది. అధికారులు సంకల్పించిన యధికారసంరక్షణ తంత్రము నిరుపయోగ మయినది. సంస్కరణశాసన వితరరాష్ట్రములందు వలె వ్యాపనమునకు వచ్చినది. ద్విరాజ్యాంగశాఖ ఏర్పడినది. బ్రాహ్మణేతరనాయకులు మంత్రికదవులను బడసిరి. ఉద్యోగలాభ ముద్యోగాశను ప్రవర్ధమానముచేసినది. వేలకొలదిసంవత్సరము లేకదేశమునందు సోదరులవలెఁ గలిసి జీవయాత్రను గడపిన సంఘములందు సమష్టిదృష్టి పోయి విభాగదృష్టి గలిగినది. పాశ్చాత్యపరిపాలనము పాశ్చాత్యాధికారవర్ణమునందు ప్రబలిన ధనాధికారాభిమానమును భారతీయుల హృదయమునం దుదయింపఁ జేసినది. అధికారాభిమాన ముద్యోగతృష్ణగఁ బరిణమించుచున్నది. ఉద్యోగతృష్ణ పూరణమగుట యసంభవము. ఉద్యోగాభిలాష సంఘసంఘమునకును ప్రాకుచున్నపుడు కలహబీజములు స్థాపితము లగును గాని సాహచర్యబీజములు వర్ధిలవు. ఉద్యోగములు తాత్కాలికముగ నుక సంఘము

నకు సంతృప్తిని గలుగజేసినను వేటొక సంఘమున కసం
తృప్తిని గలుగజేయుచుండును. ఒకనికి బ్రయోజనకర
మైనను వేటొకనికి ఇష్టదాయకముగ నుండును. హీనస్థి
తియందున్న పంచములపల్లె హీనస్థితియందున్న బ్రాహ్మ
ణులును సంఘసౌభాగ్యమున కాటంకముగ నుండురు.
బ్రాహ్మణబ్రాహ్మణేతరులు వారివారి సంస్కారములను
దగిన వృత్తుల నవలంబించుచు స్వప్రయోజనములను
విస్మరించుచు భేషప్రయోజనములకై వారితక్తిసంపద
లను వినియోగించి సకలసంఘముల సౌభాగ్యమును
బెంపొందించుటకు పాటుపడుదురుగాత! నవశక్తి యంగం
తరూపములను ప్రపంచమునందు విహరించుచున్నది.
వర్ణాశ్రమధర్మములు మాయమగుచున్నవి. జాతులును
సంతర్జితములును స్వయంవ్యక్తిత్వమును బ్రకటించుచు
న్నవి. ప్రాతినిధ్యంతములు నవాకృతిని దాల్చుచున్నవి.
ధనాభిమానము కులాభిమానము విద్యాభిమానము అధి
కారాభిమానము ప్రతిభను గోల్పోయినవి. సర్వసమా
నత్వభావము స్థిరస్థాపిత మగుటకు ప్రయత్నములు
జరుగుచున్నవి. ప్రజలు సమష్టిబలమును సకలవ్యవస్థ
లకును సమన్వయము చేయుటకు సమకట్టుచున్నారు.
దంభము కటాటోపము భోగభాగ్యములు పరమార్థ
ములుగఁ బరిణమించుచున్నవి. మానము నిగ్రహము
శీలము విరాగము పరమానర్థములుగఁ బరిణమించుచు
న్నవి. ఈ ప్రళయవస్థయందు బ్రాహ్మణులు బ్రాహ్మ
ణేతరులు వినాశసాధనములైన మైరమును క్రోధమును
మానిధర్మార్థమైన సమగ్రజీవనప్రవాహమునకు చారి
సంయుక్తబలమును విజ్ఞానమును వినియోగించి ధన్య
వాదములను బడయుదురు గాత!

ఆంధ్రరాష్ట్రము

ఆంధ్ర దేశము స్వయంవ్యక్తిత్వమును గలిగి భార
తజాతీయజీవనప్రవాహమునకు బలవేగమాహాత్మ్యము
లను గలుగజేయుట కాత్మయోగమునందఁ బూనుకొను
చున్నది. వ్యక్తివికాసము సమష్టిప్రకాశము నవయుగ
ధర్మములు. స్వయంవ్యక్తిత్వముగల పదార్థముల యవ్య
వహితయోగభావము విశ్వస్వరూపము. పరమాణు
వులు మహామేరువులు విశ్వస్వరూపమునందవ్యవహిత
యోగమును గలిగియున్నవి. సకలపదార్థములు మహా
తత్త్వానుసంధానమునకు నిదర్శనములు. స్వల్పరాజ్య
ములు సామ్రాజ్యములు స్వల్పజాతులు మహాజాతులు

స్వల్పకార్యములు మహాకార్యములు విశ్వయోగము
నకు సాధనములు. స్వల్పమహార్థములు పరార్థప్రతి
పత్తికి ప్రతిబంధకములైనను భావాధ్యప్రతిపత్తికి ప్రతి
బంధకములు గావు. మహాభారతప్రతిపత్తి కంతర్జా
తీయప్రతిపత్తియై సాధనముగ నున్నది. ఆంధ్రదేశ
కర్ణాటకమహారాష్ట్ర పంగమాగధ పాంచాలఘూర్జరాది
జాతుల ప్రత్యేకప్రతిపత్తి భారతజాతీయ మహాప్రతి
పత్తికి సాధనములగుచున్నవి. ఆంధ్రులు ప్రాచీనకాల
మునందసాధారణమైన ప్రతిభను ఒడసి భారతసంస్థాన
నిర్మాణమునకుఁ దోడ్పడిరి. శాలివాహనఁడు, అమరా
వతిస్తూపము, ధరణికోటవిద్యాలయము, విద్యారణ్యు
లు, కృష్ణదేవరాయలు ఆంధ్రభారత భాగవతములు
వారిప్రతిభకు నిదర్శనములు. కాలాంతరమున నాం
ధ్రహృదయమునందు స్తంభనము గలిగినను చైతన్య
మవ్యవహితముగఁ బ్రవహించుచుండెను. నవయుగము
నందాంధ్రహృదయచైతన్యమునందు ప్రేరణము గలిగి
నది. ఆత్మస్వరూపమును సందర్శించి యాస్మేపల్లెని
బడయుట కనుతాపముదయించినది స్వభావ స్వదేశము
స్వధర్మము నిజస్వరూపసందర్శనమునకు సాధనము
లైనవి. ఆంధ్రజాతీయకళాశాల ఆంధ్రభాషాభివృద్ధి
స్వదేశోద్యమము స్వజాతీయయోగమున కుపయోగ
పడినది. ఆంధ్రయోగసిద్ధి కాంధ్రోద్యమము మహా
సాధనముగ గ్రహించఁబడినది. ఆంధ్రమహాసభలు
గూడినవి. ఆంధ్రవ్యక్తిత్వమును విశదముచేసినవి. ఆం
ధ్రరాష్ట్రనిర్మాణావసరమును ప్రతిపాదించినవి. స్వరా
జ్యస్థాపనమునకు భాషాప్రయుక్తరాష్ట్రనిర్మాణావసర
మును మోటుపర్దు సంతకరణివేదిక ప్రతిపాదించినది.
నాగపురము జాతీయస్వరాజ్య మహాసభ భారతఖండ
మునందు భాషాధారికభాగములను నిర్దేశించి స్వరా
జ్యవిధానమును ప్రతిపాదించినది. అరంభమునందపో
హలకుఁ గారణంబైన యాంధ్రోన్యహతత్వము సర్వ
జనాంగీకృతమై జాతీయమహాసభాశీర్వాదములను బడ
సినది. ఆంధ్రులసంకల్పము సఫల మగుట కాంధ్రో
ద్యమసిద్ధాంత మంగీకృత మైనను మహాత్తర మైన
కార్యకలాపము జరుగవలసియున్నది. ఆంధ్రమహాజ
నులు కక్షములను భేదములను స్వప్రయోజనములను
బరిగెరింపకను నాంధ్రయోగసిద్ధి కవసరమైన యాంధ్ర
రాష్ట్రసంపాదనమును వెంటనే చేసి గమ్యస్థానమును
చేరుదురుగాత!

గత సంవత్సర మాంధ్రచరిత్రమునందు ప్రముఖముగ నుండగలదు. ఆంధ్రులకున్నతోద్యోగములు లభించినవి బి. యన్. శర్మగారు భారత ప్రభుత్వమునందు వ్యవసాయాంగమంత్రిగను వేపా రామేశము పంతులు గారి న్యాయమూర్తిగను నియమించబడిరి. రాశ్రువహద్దరు గూర్కా వేంకటరెడ్డి నాయుడుగారు దివానుబహద్దరు పాణిగంటి రామారాయనింగారు సుబ్బరాయులు రెడ్డిగారు మంత్రులుగ నియమింపబడిరి. ఉద్యోగభిమానుల కీయుద్యోగములు సంతృప్తిని గలుగఁ జేయఁగలవు. స్వజాతీయజీవన విధానమునం దాంధ్రదేశము చూపిన త్యాగము సాహసధైర్యములు భారతవాణియదృష్టి నాకర్షించినవి. అవసరజాతీయమహాభివృద్ధిని సాధించిన విజయమునను అసహాయోద్యమ ప్రతాపరణమునం దాంధ్రదేశము ముందంజ వేసినది దేశభిక్తుడు కొండ వేంకటప్పయ్య పంతులుగారు శాసనసభాసభ్యత్వమును సభ్యధిత్వమును వదలుకొనిరి. వేంకటప్పయ్యగారు కిల్లింగడ ప్రభువునకు వ్రాసిన లేఖ పంతులుగారి స్వాతంత్ర్యప్రియత్వమును విశదము చేయుచున్నది. న్యాయవాదులు వృత్తులను విసర్జించిరి. విద్యార్థులు విద్యాలయములను విడిచిరి. దేశమునం దంతటను జాతీయవిద్యాలయములు స్థాపింపఁబడినవి. పండితులు కవులు గాయకులు స్వరాజ్యవిజయమును గాంధీ విజయములను గంభీర మధుర గానమును జేయుట కుపక్రమించిరి. పాటలు పద్యములు నాటకములు ప్రజాప్రేమమునందుఁ గలిగిన మహాప్రబోధమును విశదముచేసినవి. గాంధీ మహాత్ముడు భారతనాయకులు విజయవాడకు వేంచేసిన సమయమునం దాంధ్రలోకము చూపిన పరమోత్సాహ మసహాయోద్యమవిజయలక్షణములను బోధించినది. లక్షలమంది స్వరాజ్యయాత్రికులు గూడ సమావేశమైరి. శుద్ధ స్వదేశవస్తువులను ధరించిరి. కృష్ణవేణిజలాపహాము చేసి భజనలను జేసిరి. పాటలను బాడిరి. కానుకల నర్పించిరి. సంబోధనలను జేసిరి. విజయవాడ మహాసమావేశమాంధ్రవిజయస్వరూపమును భారత భూమికి వ్యక్తము చేసినది. అసహాయోద్యమతత్త్వము నాంధ్రప్రదేశమునకు సువ్యక్తమైన విధమును ప్రశాంతమైన దేశస్థితి వ్యక్తముచేసినది. విజయవాడ సమావేశ నిర్ణయమున కనురూప

ముగ దేశమునందు మూలమూలమును స్వరాజ్యప్రచారవిధానములు వ్యాపించుచున్నవి. స్వరాజ్యచక్రములు స్థాపింపఁబడినవి. స్వరాజ్యసభ్యములందు సభ్యులు చేరిరి. తిలక స్వరాజ్యనిధికి మూడులక్ష రూపాయలు సహాయము లై నవి. గాంధీ మహాత్ముడు దాంధ్రదేశమునకు కనకశ్రీకృష్ణబ్రహ్మణముగ 1,60,000 రూపాయలు 7,00,000 రూపాయలు 7,00,000 సభ్యులు నిర్ణయించెను. ఆంధ్రులు స్వధర్మనిర్వహణరాయణులై స్వరాజ్యాంధ్రరాష్ట్ర సంపాదనమున కాత్మసమర్పణమును జేసి సర్వమార్గమును సాధించుదురు గాత!

దుర్మతీసంవత్సరమునందు స్వాతంత్ర్యసంరంభము భయంకరరూపమును దాల్చుననుటకు సూచనలుగలవు. పాలకవర్గము వాగ్బంధనమునకు శాసనాత్మకములను విచ్ఛలవిడిగ నుపయోగించుచున్నది. అసహాయోద్యమ సంహారమునకు పాలకవర్గము స్వజాతీయ ప్రతిఘటనలు విశ్వప్రయత్నములను జేయుచున్నది. నిష్పంధములు నిరోధనములు దినదిన ప్రవర్ధమాన మగుచున్నవి. అమృతసరసమస్యకు విమోచనము గలుగలేదు. ఖిలాఫతు సమస్య భయంకరాకారమును దాల్చునని యూహింపఁ దగియున్నది. జ్వాలాముఖములైన మహమ్మదీయ రాజ్యములందు మతాశయము గలుగుచున్నది. కాబూలు నుండి కాకాష్టాంటినోపొలి వరకును రాయబారములు సమరసన్నాహములు జరుగుచున్నవి. తురుష్కజాతీయవాదులు అంగోరయందు సమరసన్నాహములను జేయుచున్నారు. గ్రీకురాజు మతాచార్యులప్రార్థనలతో తురుష్కసంహారమున కుపక్రమించుచున్నాఁడు. సవసంగ్రహాంకురములందు, క్రైస్తవమత మహమ్మదీయ మతసంరంభ స్వరూపము యూరపు ఆసియా సంరంభ స్వరూపము గోచర మగుచున్నవి. రీడింగు గంధీసమావేశము సంశయములను గారణంబైనది. శాంతిసభలు సామ్రాజ్యసభలు స్వప్రయోజనసాధనమునకు వివియోగపడుచున్నవి. జాతులు సంఘములు కులములు వర్గములు పరస్పరవినాశనమునకుఁ బూనుచున్నవి. మహాప్రళయాంకురములు గల దుర్మతీయందు మహానాటకసూత్రధారుడు లోకమునందు శాంతి మార్గమునను ధర్మసంస్థాపనమును జేయుఁ గాత!

1921 వ సంవత్సరపు ఆంధ్ర దేశపు జనాభా

జిల్లాలు	1921 లోని గృహములు	1921 జనసంఖ్య			1911 జనసంఖ్య			1901	1911 నను 1921 కి
		జనులు	పురుషులు	స్త్రీలు	జనులు	పురుషులు	స్త్రీలు	మొత్తము	నందు తార తవ్యము
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
బ్రిటిషు రాజ్యము									
1 ఏజెన్సీ గ్రామము ...	841,614	1,508,105	753,704	749,401	1,577,519	781,500	786,019	1,511,550	-74,414
2 గంజాము ...	898,690	1,835,684	829,541	1,006,143	1,870,826	808,928	1,061,898	1,689,754	-25,412
3 విశాఖపట్టణము ...	5,8,818	2,221,666	1,081,860	1,139,806	2,169,670	1,050,609	1,119,061	1,082,662	61,998
4 గోదావరి ...	285,857	1,471,651	719,908	751,743	1,445,967	707,702	738,265	1,286,119	25,694
5 కృష్ణా ...	898,652	1,129,768	1,061,857	1,067,896	1,997,785	994,361	1,003,424	1,744,188	132,235
6 గుంటూరు ...	851,941	1,881,104	912,458	968,646	1,697,551	856,665	840,886	1,490,675	110,551
7 నెల్లూరు ...	282,611	1,285,415	697,633	687,782	1,328,152	665,305	662,847	1,274,881	57,268
8 కడప ...	185,612	888,085	422,182	465,903	898,988	454,031	439,907	880,081	-5,857
9 కర్నూలు ...	189,838	915,148	468,723	446,425	985,259	471,456	468,808	872,711	-10,111
10 బళ్లారి ...	119,105	861,149	489,744	471,405	969,486	490,848	478,598	947,214	106,288
11 అనంతపురము ...	212,676	1,042,058	537,027	505,031	962,228	494,232	468,996	988,751	-18,858
12 మదరాసు ...	61,621	522,951	272,944	250,007	518,661	266,465	251,195	512,341	4,291
13 చెంగల్పట్టు ...	250,659	1,498,216	752,994	745,222	1,486,008	705,641	780,367	1,310,106	87,216
14 చిత్తూరు ...	289,025	1,469,169	647,928	621,171	1,388,218	639,019	649,119	1,172,589	30,954

తామ్ర తాంబూలము

అన్ని నొప్పులకు వజ్రాయుధమువంటి మందు, క్రతియింట నుండతగినది

చక్కని డబ్బీలో సహ సీసా 1-కి అణాలు 10 మాత్రమే

తామర తైలము

తామర - తీట - దురద మొదలగువాటికి మంచిరుందు, ఒకసారి పరీక్షించిన గుణము తెలియును

రాజా - రాణి - సురుగుల డబ్బా 1-కి అణాలు 6 మాత్రమే

దంత చూరము

పండ్లపొటుకు తీపులకు మంచిపొడుము

డబ్బీ 1-కి అణాలు 0-2-0 మాత్రమే

అమృతాంజనం డిపో, బొంబాయి - మద్రాసు

నూతన సంవత్సర ప్రశంస

శతావధానులు కొవ్వరపు సోదరకన్యలు

శ్రీలాంఠుదారాచు కళీసురాశమై

సామేన శంకరస్వామివెలయఁ,
పకలు రాలిరినేయు భద్రతాటంకమాన్

వరహాసుచి ధగధగ వెలుంగ,
త్రయంత జేసి పద్మజురాణి హరిరాణి

చెలికారమునఁ గెలంతుల మెలంగ,
కెంగేలి గాచిల్ల క్రీడాధ సుసంజేరి

ప్రణవాక్షరార్థ ముపన్యసింపఁ,

గీ. గమ్ర ముక్తాఫలప్రాచు గగనవాహి
నీ దయః కణపక్షి వం చే యటందు,
విఘ్నపతి నేచన మొనగ్గు విశ్లేభరణ
దీక్షఁ గయికొన్న జేరి కిదే నమస్సు !

సీ. శ్రీ చిరాయు శుభ స్థితి ధాత యిచ్చి ని
రామయానంద వజ్రాస్త్రుఁ డొసంగి
బహుకళా సౌభాగ్య మహిమఁ జంద్రుం డిచ్చి
సకలవిద్యలు సరస్వతి యొసంగి
ధనమహోన్నతలను ధననాశుకుం డిచ్చి
యిష్టభోగములు శచీకుఁ డొసంగి
స్తుత్య సంతాన సంతోషంబు గురుఁ డిచ్చి
యరిభయంకరభక్తి హరుఁ డొసంగి

గీ. పంచభూతంబు లర్హ కుభంబు లిచ్చి,
భరతమాత జయోపేత వరము లొసంగి
ప్రజలఁ బ్రోవఁగ నూత్న సంవత్సరంబు,
విజయమంగళసిద్ధుల వెలయుఁ గాఁక !

శ్రీ కఠినదండము నోలె గాన్పించునిటువు
మనసారఁ గురియదే మధురరసము
కడు వికారాకృతిఁ గాన్పించు కోయిల
చేయదే కర్ణరసాయనంబు
కంటఁ గాన్పిత మయి కానిపించు గులాబి
చల్లదే దెస శెల్ల పౌరభంబు
శ్రవణధయావహ స్తనితమై కాన్పించు
వనధరం బిడచె చల్లని నువ్వుప్తి.

కాన, దుర్మతిసామంబు గల్గియున్న,
“సన్మతి” యనంగ మేల్పించి, సత్ప్రజాభి
మతము, దీర్ఘట యర్హ మక మాట యెఱిగి
యభిమతులఁ జెందు మో నూతనాబ్రవరకు !

క. ముందు జయ నాటముతోఁ

దుందుభి యానంద మొసంగ, దుష్టతీ యని న
న్నిందిపకుఁ డ్దేవము లను
రం దనివెద నంచు నబ్బరా జిదే చచ్చెన్.

సీ. అపారరాజ్య భాగ్యద నింబనుచు ముఖ్య
గంధలాభం బంది గంధవహుండు
సహకార కిసలము సంతృప్తాంబున
హాకభావము మాని రోకిలములు
హుళభలాహర పరితుష్టి ననురాగ
మముఖ్యైభి నొప్పి ముళమలంబు
శిరముల నురములఁ గరముల మల్లికా
పుష్పహామము లూని భూమిజనుల.

గీ. ప్రసవసురసానుభవ మృష్టి బడసె యశులు,
చిత్తకానంద విహరణ శ్రీకరుండు
ఋతుచిహ్నండు రాఁ బ్రమోదాన్మ రులె నుతించె
నుత్తమకృపాగమన శుభ్ర బాసరి నపుడు
ప్రజ కృతజ్ఞుఁ బొగడు ట్పర్చుల బె-దె?

సీ. బ్రాహ్మియై బ్రహ్మ ప్రహర ర్మితికిఁ జేఁ
దోడు వాదోసుగాఁ దోచి కంఠు
భరణముందు సంప్రాధనంబుల బుట్టి,
భారతీశుభసంజ్ఞఁ బఁగితంచు
స్తుత్యసంగీత సాహిత్య పయోధర
రసములఁ బ్రజల కింపొసంగితంచు
యమపనిమదుక్త వై యమహరహితకవి
త్వోల్లసితాత్మయై యెప్పితంచు

గీ. శ్రాతతరక్తి ధిగమల, సనాతనాధు
నాతన కవీంద్రులం గన్న మాతవంచు
గొలుచుపుత్రుల భారతీయులను మమ్ము
స్థిరకృపం బ్రోవు మో భారతీమదంబు.
కాఁకరాజ్యంబు చిరాయురాప్తిగ, చునం బనోన్యన్య సఖ్యాప్తిగా
మీఱకొ న్న సమస్త గౌరవము శక్తి హస్తముల్ నేరభి
గారాబంపుఁ గుమామలన్ ముకవులన్ గనంగదే సంతతా
పాశోదారకృపాసుధాసము వై వై బర్వ నోభారతి!
కా. కవిత్వంబులఁ గంటివెందజిన్, తద్గణ్య ప్రభల్ దిమ్మలకొ
దినము న్నించుచు, నొక్కడొక్కరును నోడేపి చనుగాంచిరి
త్త విచారింపితివేల, గోలవె దయాభారతముఁడై నేటిను
త్కృతరత్నంబుల నేనిమన్న నిక ధాతన్ జేడుమా భారతీ !

నూతన మదరాసు శాసనసభాసభ్యుల వివరము

1 వ వరుస:— 1 గే. సర్ అయ్యర్ బేద్యగూడ 2 శా॥ పి. ఆర్. చావుగారు 3 గా॥ ఖాత్ 4 మహమ్మదాబిబుల్లా సాహెబు బహదూరు 5 శా॥ కే. శ్రీవాస అయ్యగారు 6 గా॥ డి. బి. పి. కుబ్బరాయలు ఇద్దీగారు 7 గా॥ పి. రామరాయణంగారు 7 గా॥ రా. బి. కే. వెంకటరెడ్డి సాయదుగారు

2 వ వరుస:— 8 ఎ. కె. శ్యాంభురెడ్డిగారు 9 ఎ. కె. రిచ్చెడ్డిగారు 10 ఆర్. హెచ్. లిటింగ్ హెయల్స్ గారు 11 ఎ. రామస్వామి మొదల్యారు 12 పి. కుబ్బరాయలుగారు 13 కె. వెంకటరాయంగారు

3 వ వరుస:— 14 సి. పి. రామస్వామి అయ్యగారు 15 కాబురెడ్డి అదివాగయ్యరెడ్డిగారు 16 ఎస్. ఆర్. జె. అంబీను ప్రసాదు బహదూరు 17 ఆర్. అప్పాస్వామి నాయదుగారు 18 పి. అప్పాస్వామి దాంపరూరుగారు 19 డి॥ బి. సి. అరుణాచల మొదల్యారుగారు

4 వ వరుస:— 20 రా॥ బి. టి. వాలాజీరావు నాయదుగారు 21 కే. చతురట్టి నంబియ్యగారు 22 బి. పి. దేవరాజుల నాయదుగారు 23 రా॥ సా॥ ఎస్. ఎల్లప్ప శ్రేష్ఠిగారు 24 రా॥ సా॥ పి. యతిరాజులనాయదుగారు 25 :. గోపాలకృష్ణయ్యగారు

5 వ వరుస:— 26 కే. పి. గోపాలమనసు గారు 27 కే. కుప్పస్వామి నాయదుగారు 28 బి. మనస్వామి నాయదుగారు 29 పి. సి. ముత్తుశ్రేష్ఠిగారు

6 వ వరుస:— 30 సర్ పిట్టి త్యాగరాయ శ్రేష్ఠిగారు 31 చింతలపాటి వేంకటస్వామిరెడ్డిగారు 32 ఎం. నారాయణస్వామి రెడ్డిగారు 33 పి. నరేశ్వర మొదల్యారు 34 రా॥ ఎ. వీ. పి. పాత్రోగారు 35 పి. పొన్నుస్వామి నాయదుగారు 36 పి. జి. రాజగోపాలగారు

7 వ వరుస:— 37 టి. పి. రామలింగం శ్రేష్ఠిగారు 38 రా॥ బి. పి. రామయ్య పుంజుగారు 39 ఎ. రంగనాథం మొదల్యారుగారు 40 కే. శరభారెడ్డిగారు 41 డబ్ల్యు. పి. పి. సుందరసాంబశాదరుగారు 42 ఆర్. కే. వణ్ణుభూత శ్రేష్ఠిగారు 43 ఎస్. టి. వణ్ణుభూతశ్రేష్ఠిగారు

8 వ వరుస:— 44 టి. శివశంకరంపిల్లెగారు 45 ఎస్. సి. వి. సోమసుందరం పిల్లెగారు 46 ఎస్. సోమసుందరం పిల్లెగారు 47 టి. సోమసుందరం మొదల్యారుగారు 48 అంబట కుబ్బరాయదుగారు 49 డి. బి. కే. నూర్యనారాయణమూర్తి నాయదుగారు 50 ఎ. తంగవేలు నాయకరుగారు

9 వ వరుస:— 51 టి. సి. తంగవేలు పిల్లెగారు 52 టి. తణికాచల శ్రేష్ఠిగారు 53 బి. సి. వెల్లింగి గౌడరుగారు 54 కే. పి. వేంకటాచలరెడ్డిగారు 55 పి. వేంకటరంగా రెడ్డిగారు 56 కుంభలూరు వేంకట కుబ్బరారావుగారు 57 డి॥ బి. రఘుపతి వెంకటరత్నము నాయదుగారు

10 వ వరుస:— 58 డబ్ల్యు. విజయరాఘవ మొదల్యారుగారు 59 ఎం. సి. రాజుగారు 60 ఎల్. సి. గురుస్వామిగారు 61 ఆర్. టి. కేశవులు పిల్లెగారు 62 ఎం. సి. మధురపిల్లెగారు 63 64

11 వ వరుస:— 65 డి॥ బి. పట్టు కేశవపిల్లెగారు 66

డి॥ బి. హెచ్. ర. చంద్రరావుగారు 67 శ్రీమత్ ఎస్. శ్రీనివాసఅయ్యగారు 68 డి. బి. టి. దేశికాచారిగారు 69 ఎల్. పి. గోవిందరాఘవ అయ్యరుగారు 70 రా॥ బి. అచంట కుబ్బకృష్ణారావుగారు 71 పి. శివరావుగారు

12 వ వరుస:— 72 శ్రీమత్ బిశ్వనాథ దాసుగారు 73 ఎస్. మధుసూని అయ్యగారు 74 రా॥ బి. టి. ఎం. నరసింహాచార్యులుగారు 75 కే. రామచారిగారు 76 రా॥ బి. దావరు 77 డి. రామారావుగారు 78 యు. రామారావుగారు

13 వ వరుస:— 79 కే. సదాశివభట్టుగారు 79 శ్రీమత్ శిభూషణ రథోగారు 81 డి. బి. డి. శేషగిరిరావు పంతులుగారు 82 ఎం. ఆర్. నేతురామ అయ్యరుగారు 83 శ్రీమత్ ఆర్. శ్రీనివాస అయ్యంగారు 83 శ్రీమత్ టి. సి. శ్రీనివాసఅయ్యంగారు

14 వ వరుస:— 84 ఎం. నూర్యనారాయణగారు 85 రా॥ బి. కే. ఎస్. వెంకటరామ అయ్యంగారు 86 శ్రీమత్ సి. వి. వెంకటరమణఅయ్యంగారు 87 డి॥ బి. ఎం. కృష్ణమ నాయదుగారు 88 టి. అరుణరావు పిల్లెగారు 89 ఎస్. అప్పదస్వామి ఉడయరుగారు

15 వ వరుస:— 90 ఎం. డి. దేవగాడుగారు 91 రా॥ సా॥ టి. పి. పెన్సిర్డిదాసుగారు 92 ఎ. టి. నాయదుగారు 93 జి. వందనంగారు

16 వ వరుస:— 94 రామరాఘవుల రాజుగారు 95 జయపురం రాజుగారు 96 శ్రీ శేష వి. అప్పారావు బహదూరు 97 మంజున జమిందారు గారు 98 కే. ప్రభాకర్ తిలకగారు 99 జే. పి. రిచ్చెడ్డిగారు 100

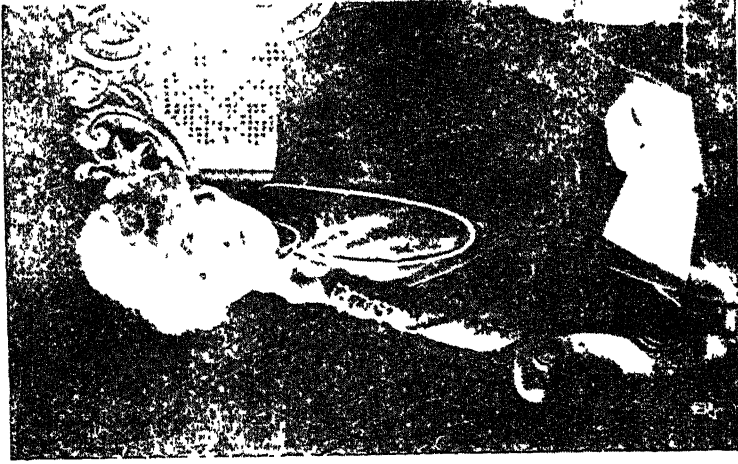
17 వ వరుస:— 101 ఖాత్. బి. సర్ మిర్జా అబ్దుల్ హుసేన్ సాహెబు బహదూరు 102 అబ్దుల్ అలీబహదూరు 103 సయ్యదు దివాను అబ్దుల్ రజక్ సాహెబు బహదూరు 104 ఖాత్ సాహెబు బహదూరు అబ్దుల్ రహిమాత్ సాహెబు బహదూరు 105 మున్షీ హుస్సేను అబ్దుల్ రహిమాత్ సాహెబు బహదూరు 106 అహమ్మదు మిరాత్ సాహెబు బహదూరు 107 పి. డి. ఎం. బానోటి సాహెబు బహదూరు

18 వ వరుస:— 108 అబ్దుల్ కాశింబేగారి సాహెబు గారు 109 టి. కే. కోయా సాహెబు గారు 110 హమీద్ ముల్లాక్ మరక్కయారు సాహెబు 111 ఖాదరు నవాజు ఖాత్ సాహెబు బహదూరు 112 సయ్యదు మహమ్మదు పాచ్చాసాహెబుగారు 113 ఎ. పి. వి. సయ్యదు ఇబ్రహీం పుట్టారుగారు 114 ఖాత్ బి. మహమ్మదు ఉస్మైన్ సాహెబుగారు

19 వ వరుస:— 115 పి. ఎస్. సియ్యసుగారు 116 డబ్ల్యు. అల్లాంబేరుగారు 117 కె. బి. గోవిందదాసు చతుర్ముఖదాసు గారు 118 ఎ. ఎం. మెక్ డొంగలుగారు 119 రా॥ సా॥ ఎం. సి. టి. ముత్తయశ్రేష్ఠిగారు 120 రా॥ బి. టి. సుందరమూర్తి శ్రేష్ఠిగారు 121 రా॥ సా॥ పి. వేంకటరంగయ్యగారు

20 వ వరుస:— 122 రెవరెండు డబ్ల్యు. మెట్టను గారు 123 పి. డబ్ల్యు. పార్టీగిడ్డిగారు 124 కె. రాజుగారు 125 టి. రిచ్ మెందుగారు 126 127 128

The Right Hon. Countess of Reading
C R F



రీడింగ్ కౌంట్సెస్

The Right Hon. The Earl of Reading
Viceroy of India



రీడింగ్ ప్రభువు - నూతనరాజప్రతినిధి

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ పరిశ్రమల శాఖ



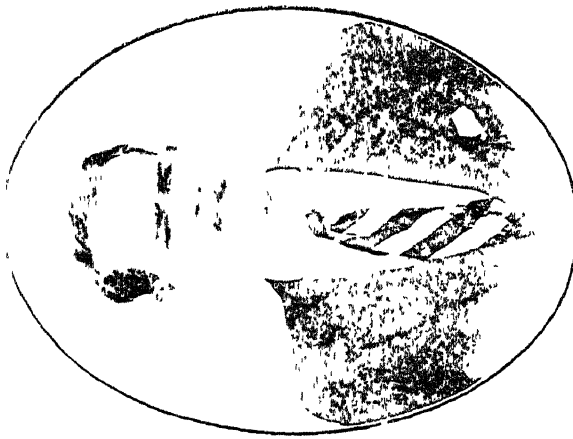
శ్రీ. నారాయణ దాసు గిరిధర దాసు
Hon. Mr. Narayana Das Giridhara Das
Member, Council of State



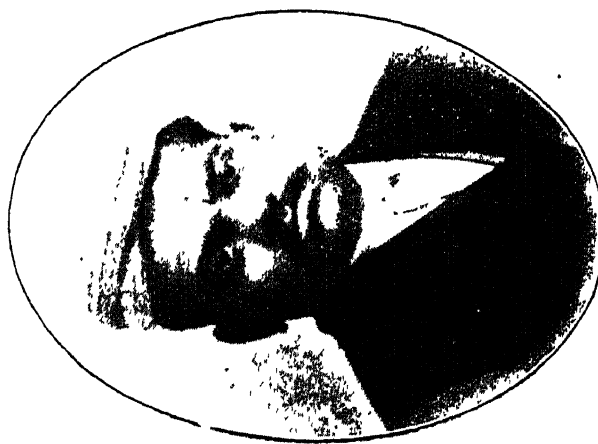
శ్రీ. రాఘవచలం శెట్టిగారు
Mr. O. Tanikachalam Chettiar
New Council Member



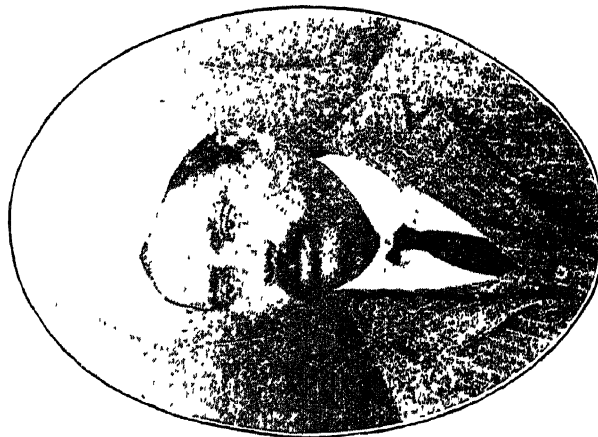
డాక్టరు ఎం. వీ. ఆస్కారి
Mr. V. G. Viswajaya Pillai, Panchama member
of the Madras Corporation



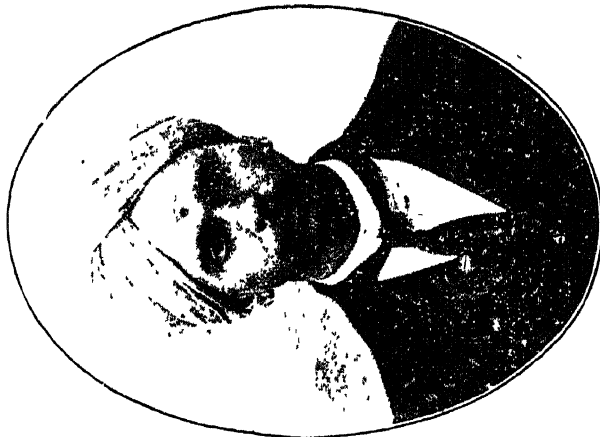
ప్రొఫెసరు, పచ్చయప్ప కాలేజీ, మద్రాసు
Mr. Ch. Narasimha Rao
Cocanada



శ్రీ. కె. రమణారెడ్డి



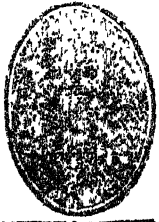
శ్రీ. కె. రమణారెడ్డి



శ్రీ. కె. రమణారెడ్డి



శ్రీ. కె. రమణారెడ్డి



వేగుమందులు

వెద్దనెట్ల రూ 2-2-0 లు
చిన్న " 1-0-0 "



వెద్దనెట్ల రూ. 1-2-0 లు
చిన్న " 1-0-0 "

అన్ని వ్యాధులకును తగిన అత్యద్భుతములగు ఆయుర్వేదీయ ఔషధములు

చుట్టునున్న మూడు ఘోరవ్యాధులమందులే గాక యింకను

బలమునకు, పుష్టికి:—

బీవామృతము 6 అ. సీసా రూ. 3-4-0

తలంటునకు:—

అమృతామలకలైలము 6 అ. సీసా 1-0-0

సవామేహమునకు:—

రక్తశోధక 6 అ. సీసా 3-0-0

పంచతిక్తగుగ్గులు ఘృతం 6 అ. సీసా 6-0-0

విచిత్రతన్న శేపము నైపుతకు డబ్బా 2-0-0

మధుమేహమునకు:—

ప్రమేహభంజని డబ్బా 3-0-0

గోమూత్రకలిజిత్తు తులం 2-0-0

ముట్టుకుట్టునకు:—

అశోకః 1టి సీసా 0-14-0

అశోకారిష్టము సీసా 3-0-0

గర్భిణీశ్రీలకు:—

మాతులుంగరసాయనము సీసా 1-12-0

మదమూర్ఛలకు:—

అబలాసంజీవని సీసా 1-12-0

గజేరియకు:—

కృగువటి డబ్బా 1-12-0

చందనాసక సీసా 3-0-0

పక్షవాతమునకు, ఆమవాతమునకు:—

నారాయణలైలము సీసా 3-0-0

ఉబ్బునములకు:—

చ్యవనప్రాశన డబ్బా 3-0-0

గలవు, ఇంటియ గాక

ఇంకను అనేక దివ్యాషధములు శాస్త్రానుసారముగ సిద్ధమయినవి గలవు.

ప్యాకింగు, పోస్టేజి ఖర్చులు ప్రత్యేకము.

—:—

కృపితలాగులు కోరువారి కుచితిము.

వైద్యరత్న పండిత డి. గోపాలాచార్యగారిచే స్థాపితమైన

ఆయుర్వేదాశ్రమం

41, ఆచారప్పక వీధి, జూబ్లీ హిల్స్, మదరాసు.

కంటివిలాసము
పండిట్
మదరాసు.



వెద్దనెట్ల రూ. 1-12-0
చిన్న " 1-0-0 "

40 మాత్రలు

గల మాలోక ప్రసిద్ధమైన మదనమంజరి మాత్రలను యువయోగించిన, సరంజగ యశం
చనమును ఇచ్చుటయే గాక, జేహమున నుండు, సకలవిధములైన జాడ్యములను, బల
హీనము, ఆకలి లేకయుండుట, యింకను, అనేకరోగములను నివర్తిచేయు అద్భుతశక్తివి
పొందియున్నది. అనేకులు ఉపయోగించి తృప్తిపడియున్నారు. కావలయువాడికి మా
యొక్క వైద్యశాస్త్రమనబడు వైద్యవిద్య, బహుమానముగ కంపబడును.
ధర లేదు. మదనమంజరి మాత్రలు ధర 1 డబ్బికి రూ 1.

రాజవైద్య నారాయణజీ పి. పి. పి.

27, వై నాబజారురోడ్డు, హైదరాబాద్.

1 రూపాయ

హామిల్టన్ కంపెనీ అనుభవమైన సుప్రసిద్ధ కుటుంబ ఔషధములు

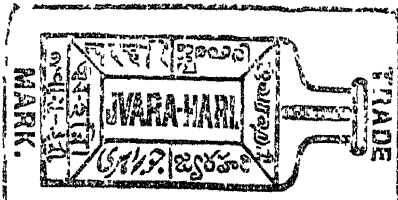
- (1) Peruvian Ague Cure పెరూవియన్ ఏగ్యుయర్. పెరూవియన్ మూలికలచే చేయబడ్డ జ్వరనివారిణి.
- (2) Hamilton Co's Cure for Enlarged Spleen and Liver హామిల్టన్ కంపెనీవారిచే చేయబడ్డ జ్వరగడ్డలను కరగించుటకు మందు.
- (3) Gonorrhoea Cure తెలుపువ్యాధి స్వస్థతి. తెలుపు వ్యాధినివారిణి. సుఖిరోగచికిత్స.
- (4) Gleet specific దీర్ఘకాల తెలుపువ్యాధినివారిణి లేక దీర్ఘ సుఖిరోగమునకు మందు లేక చికిత్స.
- (5) Ringworm Cure పొడవందు, తామరలకు మందు.
- (6) Plasma for the Eye నేత్రారోగము లేక నయన రక్షణి.
- (7) Constipation Cure వలబద్ధకములకు మందు.
- (8) Best Eucalyptus Oil మేలైన యుకిలిప్ టస్ ఆయిలు.
- (9) Ringworm Ointment తామరలకు ములాము.
- (10) Dysmenorrhoea Pills నూలిక వా శాంకు శము మాదవిదాయ మాత్రలు. అంటు కాకుండుటకు, దూర మందలి కడుపునొప్పిలకు మాత్రలు.
- (11) Women's friend శుభ్రోశరత్తుణి. నూలిక వాయువులకు మందు.
- (12) Hamilton & Co's Universal Tonic హామిల్ టన్ కంపెనీవారిచే చేయబడ్డ రసాయనము.
- (13) Universal Pain Balm నొప్పిసంహారిణి.
- (14) Rheumatine, మేహనొప్పిలకు మైములాము.
- (15) Hamilton Coy's Brain Reviver హామిల్ టన్ కంపెనీవారిచే చేయబడి మెదడు, నరములకు జీవమును - కలగజేయునట్టి టూనిక్.

HAMILTON & Co., Chemists, Druggists & Opticians
No. 10, Sannidhi Street, VILLIVAKKUM. P. O. (via) Perambur.


ఆంధ్రపత్రిక సంవత్సరాది సంచిక ప్రకటనలు

హెన్రీ బ్రాంఠి నిచారణి

ఓ మెం ర్ ర్నా ర్



FOR
Fevers, Colds, &c.
1 Rs., Rs. 1.8, Rs. 2.12, and Rs. 11 per bottle, postage extra.
N.B.—Orders for one doz. sent Post Free.



For INDIGESTION, DIARRHŒA, CHOLERA, &c.
1 Rs., Rs. 1.8, Rs. 2.12, and Rs. 11 per bottle, postage extra.
N.B.—Orders for one doz. sent Post Free.

HENRY'S
Great Indian Remedies Co.,
43, King William St., London, E.C.
AND
2nd Line Beach, MADRAS.

ఓమం కర్నూర్ అను ఔషధము అతివిశేషము, కడుపునొప్పి, కడుపుబ్బా బాదుపు సుఖము వ్యాధులను ఖండించుటకు ప్రసిద్ధమైన ఔషధము.

ఈ యశ్వత్థమైన మందు ప్రతిపాతలాలయందును ప్రతియింటియందు నుండదగినది.

మెడికల్ మిషనరీ హాస్పిటల్, బ్యాంక్ ట్రాన్సిల్వేనియా. వేను ఓమం కర్నూర్ మిగుల ప్రసిద్ధమైనదని చెప్పగలను. విశేషబద్ధమునకు యీ మందు ప్రయోగపడత మని ప్రతి వైద్యుని సలహా చెప్పగలను. ఒకడు అజీర్ణబలముతో బిష్కూట్లను దాచుచు మిగుల హీనస్థితియందుండెను. ఈ మందును రెండు మారులు నేవించిన వెంటనే వైద్యుని వ్యాధి పాత తగ్గి కనీరమునకు వేడిమి యధా స్థితికి వచ్చెను.

ట్రెవీక్ వైద్యులు యిట్లు వ్రాసిరి :—ఓమం కర్నూర్ : ఈ మందును పరీక్షించి అమోఘమైన ఫలమును గంటిని. ఈ మందును అజీర్ణబలము, వైద్య వికారము చున్న వ్యాధులకు అనేక పర్యాయములు ఉపయోగపడినవి మోసము చేయకుండుటకు కంటిని : అనగా అమోఘముగ మధుర్బుటను గంటిని. ఈ మందు ప్రతీయింట నుండదగినది.

ఒక సీసా ఎనమందుగురించి బ్రతికించినది.

వెస్ట్మింక్ మిషన్ హాస్పిటల్ రికార్డు టి. ఏ. ఎఫ్. నికల్సన్ గారు వ్రాసిరి :—హెన్రీ బ్రాంఠి కలిగినవారికి మియోక్కు ఓమం-కర్నూర్ గుణము చేసినందుకు వేను విక్కిలి సంతోషముతో సాక్ష్యము చెప్పగలను. 1884-వ సంవత్సరమున డి. జి. ఇండియాలో నుండు మన్నాగుడి అనే వాహురిలోనున్న చుట్టుపట్ల గ్రామములో నున్న హెన్రీ బ్రాంఠి విశేషముగా వ్యాపించి ఉద్రేకించుచుండెను. ఒకరోజున యిద్దరు మనుష్యులు-అందులో ఒకరు పోలీసు బ్రాహ్మణ-మిక్కిలి దుఃఖముతో నా యింటికి మండుకుగాను వచ్చిరి. వారికి మియోక్కు ఓమం-కర్నూర్ నుమారు - అనగా నడి తరము - సీసా ఒకటి యిచ్చి వాడుక చేసే విధము చెప్పితిని. పక్షము అనగా రెండు

వారముల లోపల వారు తిరిగివచ్చి నాకు కందనములు చెప్పిరి. విదుగురు బిడ్డలును, ముగ్గురు స్త్రీలును ఓమం-కర్నూర్ వల్ల కాపాడబడిరి నాతో చెప్పిరి. వారు చెప్పిన దృష్టాంతము నిజమని నమ్ముటకు నాకు పూర్ణమైన కారణము లుండెను.

మికు ఔషధం దొరకడం కష్టమైనయెడల వేరుగా యీ క్రింది విలాసమునకు వ్రాయుడు.

దీనిని యింటిలో నుంచుకొనుము. ప్రతిపాపులోను వర్తకులవద్దను దొరకును.

సీసా ఒకటికి వెల రూ. 1-0-0, 1-8-0, 2-12-0, 11-0-0.

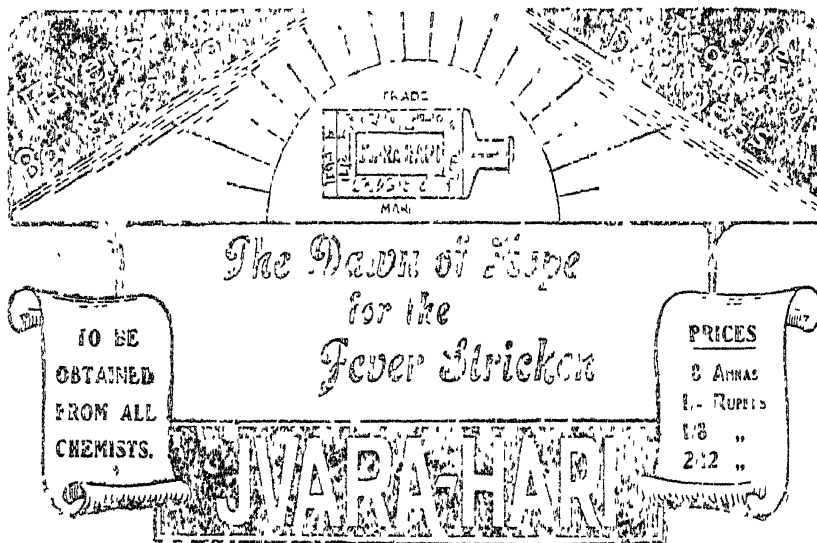
లిటిల్స్ ఓరియెంటల్ బాం ఫార్మస్యూటికల్స్-లిమిటెడ్

15, అరమునకారివీధి, మద్రాసు.

Little's Oriental Balm & Pharmaceuticals Ltd.

Successors to:— **Henry's Great Indian Remedies Company,**
15, ARMENIAN STREET, MADRAS.

అందఱుకొక సుచిత్తగూడి సంచిత ప్రకటనలు



జ్వరహరి

దీనియొక్క నామధేయము తేలుపురీతి నే జ్వరమును హరించుట కిది సాటిలేని మందు. ఇది మలేరియా (విషవాయు) జ్వరములకును, విడిచివిడిచినప్పుడు జ్వరములకును ఎత్తినది. కొన్నినా పుచ్చు కొడుటవల్ల కలుగు సెబ్యరలు జ్వరహరినవల్ల కలుగవు. కాబట్టి సర్భయముగ జ్వరముండు సమయమున ను యీ ఔషధము పుచ్చుకొనిన నేలాటి సెబ్యరజ్వర మైతఱు బొత్తిగా నిలిచిపోవును.

ఈ ఔషధముగూర్చి వ్రాసిన అనేకులలో కొరియుక్క యీ ప్రకరము: —

హాఫీజ్ ముఖ్తార్-అహ్-చౌకుబ్-అహ్, భోపాల్ 4-12-1918 తేదిన గుల్లువ్రాసిరి:—

తాము వెనుకపంపిన జ్వరహరి మందు 20 బొట్టుల బుడ్డి నోకచానిచి వి. పి. ద్వారా నామెలిసమునకు పంపుడు. ఈ మందు మిగుల సుపయోగకరమైనది. ఇన్ ఫ్లుయెంజా జ్వరమును సోగొట్టుటకుందు మిగుల ప్రసిద్ధిజెందినది. ఈ ప్రాంతములందఱు నుమారు 5,000 జనులు ఈ మందును సేవించి ఇన్ ఫ్లుయెంజా జ్వరమును సోగొట్టుకొనిరి. ఈ మందును కీ ప్రముగ నాకు వి. పి. ద్వారా పంపుడు.

ఇప్పుడే ఒక సీసాను కొనుము. వ్రత బొషధమైపులోను వర్తకులవద్దను చిక్కును.

సీసా ఒకటి వెల రూ. 1-0-0, 1-8-0, 2-12-0, 11-0-0.

మీకు యీ ఔషధము దొరకడము దుర్లభమైన, నేరుగా యీ క్రింది విలాసమునకు వ్రాయుడు.

లిటిల్స్ ఓరియంటల్ బాండ్ & ఫార్మస్యూటికల్స్-లిమిటెడ్

15, అరమెనకారవీధి, మదరాసు

Little's Oriental Balm & Pharmaceuticals Ltd.

Successors to:— **Henry's Great Indian Remedies Company**
15, Armenian Street, MADRAS.

అర్థశాస్త్రములు

దండు శ్రీనివాసశర్మగారు వి.

అర్థశాస్త్రమును పద మార్గలోకమునఁ జాలకాలము నుండి ప్రచారములో నున్నది. కాని, 'అర్థశాస్త్ర' మను పేర కొటిల్కుడు వ్రాసిన గ్రంథము నకును ఆపేరుతో ప్రస్తుతము వెలువడు గ్రంథము లకును విశేషము వ్యత్యాసము కలదు. కొటిల్కుడు తన గ్రంథమున ప్రత్యేకము రాజనీతిని గురించియే ముచ్చటించియున్నాడు. ఈనాటి అర్థశాస్త్రములు రాజనీతి గ్రంథములు కావు. వీని యద్దేశము ద్వితీయపురుషార్థముగఁ బేర్కొనబడిన అర్థమును సేకరించుటకు మనుజులు సేయు ప్రయత్నములను శాస్త్రీయకద్ధతులతో వివరించుట. పూర్వకాలమున 'అర్థశాస్త్ర' మను పద మీ అర్థమందు ప్రయోగింపబడలేదు సరిగద-ఈవిషయముపై మనదేశమందు గ్రంథములుగూడ వ్రాయఁబడియున్నట్లు తోచును. కొటిల్కుడు తనగ్రంథ మందు 'వార్తాశాస్త్ర' మని యొకదానిని బేర్కొనియున్నాడు. అద్దానియందు ధనోత్పత్తి మూలకము లగు వాణిజ్యము వ్యవసాయము, మున్నగు పనులవ్యప్రయత్నములఁ గుఱించి ముచ్చటించియున్నట్లు తెలియుచున్నది. కాని 'వార్త' అనున శబ్దము గాని, శాస్త్రము గాని ఏకారణముచేతనో, బొత్తుగా ప్రచారమున లేకుండ పోయినవి. కావునఁ బ్రస్తుతపు అర్థము గల అర్థశాస్త్ర గ్రంథములు వార్తపేర గాని, మఱియే పేరుతో గాని ఒకప్పుడు వాడుకలో నున్నను, నేడు గనబడకుంటచే నట్టి గ్రంథము లిప్పుడు మనము వ్రాయవలసియున్నవి. ఆంధ్రుల కీ యవసర మింకను, బాగుగ నబ్బినట్లు కనఁబడదు. ఏలయనఁగా- ఆంధ్ర గ్రంథసముదాయము సంతను, వెదకిచూచినను, కెందు మూడు అర్థశాస్త్ర గ్రంథములు గూడ గనఁబడవు. ఈశాస్త్రమును చదువవలయు నన్న ఆంగ్ల గ్రంథములు తప్ప, నితరములు దొరకుట లేదు. ఇయ్యది మిక్కిలి విచారకరము. ప్రస్తుతము ప్రపంచ మంతయు నార్థికసమస్యలవలన కల్లోలమైయున్నది లోకము సంతను చీకాకు పెట్టిన ఐరోపా మహాసంగ్రామమునకు రహస్యకారణము లార్థికములు.

మనదేశమం దెల్లడలను ప్రబలుచున్న సన్న కట్టుటకు కారణము లార్థికములు. ఇవియది యన నేల? ప్రస్తుత కాలమున జీవిత మంతయు నార్థికతత్వముపై నాధారపడియున్నది. కావున నాంగ్ల పరిపితి లేని యాంధ్రులకఁ లోకవ్యవహారమును బోధపరుపమయ నన్న అర్థశాస్త్రమును వారి కంపజాటుచోనికి తెచ్చుట అవసరమై కన్పట్టుచున్నది. కాని మూలసిద్ధాంతములను తెలియజేయకుండ ప్రత్యేకసమస్యలను బోధించిన ప్రయోజనము లేదు. కావునఁ బ్రస్తుతవ్యాసమునందు అర్థశాస్త్ర మన నేమో, తచ్ఛాస్త్రమునకు ప్రధానసిద్ధాంతము తెప్పియో, మనదేశపు స్థితిగతుల కనుగుణ్యముగఁ బాశ్చాత్యసిద్ధాంతముల నొకపట కెల్లెట్లు మార్పుకొనవలయునో ఇంచు కంత వివరింపఁజేయు.

అర్థశాస్త్ర మన నేమి? వాచ్యములు ధనము సుపాదించుకొనుటకై సయపు ప్రయత్నమును శాస్త్రీయముగ వివరించునది అర్థశాస్త్ర మని యిదివఱకే చెప్పియుంటిమి. విత్తసుపాదనము మనుష్యప్రయత్నములలో సగ్రస్థానమును వహించుచున్నదని చెప్పవచ్చును. ధర్మమోక్షముల నూట చెప్పెడిదేమి? కామముకింఁజెగూడ నర్థమే యెక్కుడుగ పనసాహజ్యము నొందించునట్లు తోచుచున్నది. ఇయ్యది చాలపలుకు సహజసమేపలయన నర్థము నన్వేషునపార్థసాధనము. దాని ద్రవ్యము సకలకలుషములకును పుట్టి నిల్లు. ధనములేవివాదు సర్వములఁ జేయజాలఁడు సరిగదా-ధనముకొఱకే యనేక దుష్కృతులకును గడంగును. సుష్కార్యములను కేయకున్నను రోగపీడితుడై ఆలుబిడ్డలను పోషింపనేరక, అకాలమృత్యువును సొలచుచున్నాడు. కావున దారిద్ర్యమువలన రోగములు, నుపార్జ్యములు, అకాలమృత్యువు, మఱియు ననేక దురవస్థలు సాధించుచున్నవి. అట్లగుట నెల్లవిధముల దారిద్ర్య మువశ్యము నివారించగలది. దారిద్ర్యమును నివారించవలయు నన్న దేశమును భాగ్యవంతులుగఁ జేయవలయును. కావున దేశమందు ధనోత్పత్తికి సదుపాయము లేమేమి కలవో,

వాని నెట్లువయోగింపవలెనో, ఉత్పత్తియైన ద్రవ్యము నెట్లు విభజింపవలయునో, నినిమయమున కెట్టి సదుపాయముల నేర్పాటు చేయవలెనో, మున్నగు విషయముల నాలోచింపవలసియున్నది. ఇట్టివిషయముల నాలోచించు శాస్త్రమే అర్థశాస్త్రము.

అర్థశాస్త్రము విధిశాస్త్రము కాదనియును, కేవలము నిర్దేశశాస్త్ర మనియు గొందఱి యభిప్రాయము. అనగా జనులీ రీతిగ ధనము నుత్పాదించుచున్నారో ఈరీతిగ విభజింపుచున్నారో అని మాత్రమే చెప్పవచ్చుగాని ధనోత్పత్తికై యాతీతులను బ్రయత్నించుట ఇట్లు కుంచిపెట్టుము అని విధింపదు అని కొందఱి యభిప్రాయము. కాని విధి నిర్దేశములు రెండును అర్థశాస్త్రమునకు క్రమమైన వద్దతులే కేవలనిర్దేశవద్దతి భౌతిక, రసవృక్ష, బంధ్యాదిశాస్త్రములకుఁ దగినవద్దలిగాని మనుష్య శాస్త్రమునకుఁ తగినది కాదు. ఏలయునో బహుకల్యాణము లకు యుక్తాయుక్తవైచక్షణ్యము లేకుండుటచే నన్నిటి ప్రవర్తనయు నొక్కతీరుగనే యుండును. ఒక్కసంహము యొక్క స్వభావమును గుర్తెఱింగిన తక్కిన సంహముల నన్నిటి నెరుంగవచ్చును. కాని ఒక మనుజుని ప్రకృతిని తెలుసుకొన్నఁ దక్కిన మనుజు లందఱు ప్రకృతుల నెఱుఁగుటకు వీలులేదు. స్వచ్ఛందప్రవర్తనకు మనుజున కున్న సావకాశములు తక్కిన జంతువులకు లేవు. కాన ఎవఁడును వచ్చినట్లు వారిని చే మనిచ్చిన ప్రపంచమొక శాంతి చేకూరును. అట్లుగను, అర్థాన్వేషణముందు ఈ మార్గములు లాభములు ఇవి నాశకరములు, ఇయ్యవి నష్టకారకములు, ఈశ్రోవలు మౌచివి, ఇవి చెడ్డవి అని అర్థశాస్త్రము విధింపవలసివచ్చును.

అర్థశాస్త్రము విధిశాస్త్రము కాదనుట దానికి మంచిచెడ్డలతోఁ బని లేదని చెప్పటకంటె పేరొందుగాదు. అట్లైన నేయుపాయముచే ధన మార్జింపబడినను ఈశాస్త్ర మంగీకరింపవలసివచ్చును. దొంగతనము, బాదము, వ్యభిచారము మున్నగునవి గూడ ధనార్జనకు మార్గములే! కాన అర్థశాస్త్ర మంగీకరించి తీరవలయును. కాని శాస్త్రము వీని నంగీకరించుచున్నదా? లేదు. కారణ మేమి? స్థూలదృష్టులకే యామార్గము లశాంతికరములై తోచుటచేతను. రాజనీతి వానిని దండించుటచేతను. స్థూలదృష్టులే అనింద్యము లగు యన్ని మార్గములచేతను ధనార్జనమును చేయవచ్చు

ననియే పాశ్చిమాంధీకుల యభిప్రాయము, ఈకారణము చేత మొనమొన్నటివఱకు ఇంగ్లాండునందూ, ధనోత్పాదన విషయమునఁ బ్రభుత్వమువారు జనుల కెట్టి విధులను చేయగూడ దని వండీతులు బోధించియున్నారు ఈ బోధవలన నేమి పుట్టెనో చూడఁ జూడఁ యజమానులు, పాపాలుకాదులు మున్నగువారు స్వార్థపరాయణులై కడుపుకక్కురితికి ఎట్టి యిడుమలనైన గుడుచు, బీదవాండ్రు నన్నివిధముల హింసించఁ జొచ్చిరి. పనివాండ్రకు తక్కువకూలి, ఎక్కువపని. తక్కువకూలికి దొరకుడు రను కారణముచేత ఈడుచాలని పనివాండ్రను, అందువాండ్రను కూలికి పెట్టుట మొదలిడిరి. ఈకూలీలకు కడుపునిండ తిండిలేదు. వంటినింక బట్ట లేదు. ఉండుటకు వరిశుభ్రములైన యిండ్లు లేవు. భిగవంతుడిచ్చిన మంచి గాలిని పీల్చి, మంచి నీటిని త్రావి ఎటులైన బ్రదుకుదు మన్న నవియును లేవు. గాలి యా మగగొట్టములనుండి వెలువడు నేలబాగుధూపములచేత దూషిత మైనది. నీరు ఎక్కడనుండియో త్రుళ్ళుకట్టిన ఇనుపగొట్టములనుండి తీసికొనివచ్చిన విషము. అదియుం గాక పలువు రొక్కెన నిరంతరమును పనిచేయుచుండుటచే నంటుడు వ్యాధులు ప్రబలఁజొచ్చెను. ఇట్టి సందర్భములందు పనివాండ్రుస్థితి చాల దర్భర మయ్యెను. అశాంతి, అనారోగ్యము. అకాలమృత్యువు వారిలోఁ బ్రబలఁజొచ్చెను. పారిశ్రమమువారు ఫ్యాక్టరీ యజమానులకు నిర్బంధములు విధించి తప్పదాయెను. ఆ నిర్బంధము లెట్టివో అవి ఎంతవఱకు ప్రయాజనకరములో చర్చింపకు ప్రస్తుతము మనకనికాదు. కాని అర్థశాస్త్ర వచనకు విధినిర్దేశములు రెండును మాఖ్యవద్దతులే యని నిరూపించుటయే మనదని.

అర్థశాస్త్రము చేయదగిన విధు లెట్టివి? అను విషయమును పిచారింపవలసియున్నది. వినాహమును చేసకొను మని కామశాస్త్రము విధింప నవిసరములేదు. అట్లులే ధనము సంపాదించు మని అర్థశాస్త్రము విధింప వలసిన పని లేదు. కాని మన దేశస్థులకు ధనము సంపాదించు మని గూడ బోధింపవలసియున్నది ని రామలింగా రెడ్డి గారు విచారపడుచున్నారు. హిందూ దేశస్థులకు తృప్తి లేదనియు, అర్థము నిషణత్రయములలోఁ జేర్చి దూషించి రనియును దైవ మిచ్చినదానితో సంతృప్తిఁ జెంది యూరపుండు మని రనియును, ఇట్టి 'బూతు' సిద్ధాంతములే ప్రస్తుతముమనదేశపు దారిద్ర్యము

నకు కారణభూతము లనియును రెడ్డిగారు నీతులు వ్రాసిరి. రెడ్డిగారు 'బూతులు' వ్రాయుట మా కిష్టమే గాని, కొన్ని విషయములు మాత్రము వారి దివ్య చిత్తమునకు తేవలసియున్నవి

ఆర్యులు అర్థము నీషణత్రయముతోఁ జేర్చి యద్దాని నిందించుట వాస్తవము. కాని, అర్థదూషణమున కవసరమేమివచ్చె? జనులకు సహజముగ నర్థమందభిలాష మిక్కుట మగుటఁ జేసియే! జనులందఱును తృప్తాపూరితు లగుటఁ జేసియే తృప్తవలదని బోధింపవలసి వచ్చెను చోరులు, హంతకులు కలరు గావుననే చోరత్వము, హననము పాపమని నేరమని చెప్పవలసివచ్చెను. చోరత్వమే లేనిచో, నయ్యది పాపమని చెప్ప నవసరమేమి కలుగును? కావున మనవారికి లేనిది తృప్తకాదు. తృప్తారాహిత్యము పోసి- మనవారికి తృప్తలేదనియే యంగీకరింతము. తృప్త కలిగినంత మాత్రమున మనము భాగ్యవంతుల మగుదామా? తృప్తవలన విత్తము చేకూరునా? మనము చేయు ప్రయత్నము లన్నియు కొనసాగుచున్నవా? ఎందఱు గొప్ప షాహుకారులు, ఎంతటి జాగ్రత్త వహించినను, దివాలా లెత్తుటలేదు. మన యదృష్టమునకు కర్తలము మనమే యగుదామా? అగుదుమనుకొందము. పాదక్షమువలన తప్పక విత్తము చేకూరు ననియే తలంతము. అట్టి విత్తమువలన నేమి ప్రయోజనము విత్తమేంత యున్నను, ఆశాపిశాచగ్రస్తున కానంద మెక్కడనుండి వచ్చును? ఆనందముకంటె విత్తమునకు వరమప్రయోజన మేమి? విత్తమువలన ప్రాప్తవ్య మానంద మగుటకు, అయ్యానందము మానసిక మగుటను, తృప్త గలయంతవట్టు సౌఖ్యము లేదు. భాగ్యము లేదు. 'మనసి చ పరితుష్టః కోఽర్థవాన్' కోదరిద్రః' అని యభియక్తు లందురు. కావున ఎల్లవిధములను తృప్త గర్హ్యము. తృప్తాదూషణమును చేసినంత మాత్రమున ధనమును దూషించినట్లు గాదు. ధనము వలదని ఎవ రనగలరు? ధనము లేకుండ ప్రాపంచిక వ్యవహారము లెవ్వియును ఒక్క నిమిషమైన జరుగఁజాలవు. మనకే యేల? భగవంతుడైన విష్ణుమూర్తికే లక్ష్మీ లేకుండ జగద్రక్షణము సాధ్యమైనదిగాదు. అర్థము సర్వపురుషార్థసాధక మని యిదివఱకే జెప్పియుంటిమి. కావునఁ బ్రతి మనుష్యుఁడును ధనార్జనమును తప్పక చేయవలయును. అందునను ప్రస్తుతకాలమున ధనము నకు గల యావశ్యకత మును పెన్నఁడు నెఱుంగము. సోమ

రిపోతుల కిది కాలము రాదు. మనజేతమున సంకను బిచ్చమైన దొరకుచున్నది గాని, కచ్చిచుడేశముల నది యును దొఱకను. అచ్చట బిచ్చ నెత్తు నేరమని తలంతురు సోమరులను ఇలవంతు పెట్టి, పనిచేయించి ప్రభుత్వమువారు వాంఛరు కూలి నిత్తురు. ఈవిధమందిదో చెడ్డదో విచారించ నిది లావుగాదు. విషయ మేమనఁగా- ప్రతి మనుష్యుఁడును చెమట నోడ్చి కృషి నల్పి న్యాయ్యముగ, తనకు కావలసిన పేతనమువై జీవించవలయునే గాని, సోమరిపోతులకు సత్రములు నేము వెట్టి మహారాజు లకాలమున లేరు. ఎవఁడైన భార్గికుఁడు, చనిపోవునప్పుడు అన్న సత్రమునకై కొంత ధనమును వదలిపోయినను, ధర్మకర్త లాధనముతో నే పాతశాల లనో నెలకొల్పుచున్నారు గాని, అన్న సత్రములు మాత్రము పెట్టుటలేదు. అవిభక్తకుటుంబములు (Joint Family) సౌఖ్య సానాటికి లగ్గుచున్నది. కుటుంబములో నొక్క ప్రయోజకు డుండి సంపాదించుచున్న సప్రయోజకు లనేకులు వానియింటఁబడి తినుటకు ఆవకాశములు తగ్గుచున్నది. కావునఁ బ్రతిమనుష్యుఁడును ఈకాలమునఁ దప్పక ధనమును సంపాదించు తప్పదు. మైచచ్చవలన నర్థశాస్త్రము జనుల రుద్రోధింతుననిన విషయ మేమో నూచిలపలకుచున్నది ధనార్జన మవశ్యము చేయదగినదే కాని ధర్మకామమోక్షములకు మాత్రము విరోధము లేకుండ చేయవలయును. పురుషార్థముల నన్నింటిని సమదృష్టితో భావించి వానికిఁ బరస్పరవైరుధ్యమును కల్గించకుండ ఎక్కు జెయ్యది యుచితమో అప్పుడు అద్దానిని యాచరించుటయే యుత్తముని లక్షణము. పురుషార్థముల నాల్గువిధములుగఁ బేర్కొనుటలో నభిప్రాయము ఏకమై యుండు మనుష్యుప్రకృతి యీ నాల్గువిధములఁ బ్రవర్తించునని గాని ఎవ రిష్టము వచ్చినది వా రాచరింపవచ్చునని గాదు. కావుననే ఏ యొకటి రెండు పురుషార్థములనో స్వీకరించి తక్కినవి త్యజించువాడు స్వభావవిరుద్ధముగఁ బ్రవర్తించుచు ఆత్మద్రోహకాతకము వా లగుచున్నారని గ్రహింపదగును. పురుషార్థములు నేదాంతులు సృష్టించిన నామమాత్రములు కావు. వ్యావహారిక ప్రపంచమందు ప్రవర్తించు జీవునకై స్వభావసిద్ధముగ నేర్పడిన రాజమార్గములు ఈ నాల్గు మార్గములందును సమానముగఁ బ్రవర్తించినఁ గాని ప్రపంగానుభవము సంపూర్ణము కానేరదు. అనుభవము పూర్తిగా న

గాని మోక్షప్రాప్తి లేదు. పురుషార్థచతుష్టయమును సకన్యాయము చేయబడిన యవసర మేమో మఱి కొంత విమర్శించును. గాల్గుపురుషార్థములను కామము యొక్క విభాగములే. ఏల యనగా- కామము ధర్మ కామము మోక్షకామము అని ఇట్లు ఏది యైన గానచ్చును. కానన మనోవ్యక్తప్రకృతి ముఖ్యలక్షణము కామము. ఇంద్రియ సకలసంకల్పములకు పుట్టినిల్లయిన మనస్సువలన బుట్టుచున్నది. కానన మనస్సు గల అంతఃకర్మను తజ్జ్యముగ కామము కలదు. అది లేనప్పుడు కామము లేదు. సదుభయోపునప్పుడు మనస్సు జ్ఞానేంద్రియములద్వారా బాహ్య ప్రపంచముపై ప్రసరించుటచే బాహ్యస్ఫూర్తి లేదు. కామమును నశించుచున్నది. సమాధియందు దాత్యమనస్సులకు అవిచ్ఛిన్నమగు మైత్రి - అథవా సంయోగము సిద్ధించినప్పుడును ఇదియే స్థితియగును. మనస్సు బాహ్యముఖమైన గామము. అంతర్మఖమైన నిష్కామము. కాన రాగవిరాగములకు రెండిటికిని కారణము మనస్సుతప్ప వేరొండు గాదు.

మనుష్యునకు రాగ మెంతయో విరాగము సం తియివినినంతయు. తమ న దీనియాధార్థ్యము కొండటకు తట్టిపోవచ్చును. ఇట్లు చూడుడు. ఆకలిగొన్నవానికి అన్నము మిక్కిలి హితకరముగ నుండును. ఆకలి తీరిన తరువాత ఆయన్ను మిగుల నసహ్యమై తోచును. అన్నము ముగిసిన తర్వాత? హితమా? రెండును. అవస్థాభేదముచేత ముగిసిన హితమై, వేరొకప్పుడహిత మగును. అదియుగ రాగ ప్రతిపత్తును, కొంత భావితీ వటకు వాంఛనియై యాపైన నశింపు మగును. ఒక యుదాహరణమును చూడుడు. తెల్లచీరలపై నొకయింటికి నిండువేడ్క కల దనుకొందము. ఎంత వేడ్క యున్నను, బహుశః రెండుమూడు చీరలకంటె నెక్కువ కట్టను. ఏలయగ నంతటితో వానిపై గల మురిపెము తీరును. అట్లుపై ని నల్ల కోకలనో-ఎర్ర కోకలనో-యాశించునే గాని, తెల్లవానిని గోరుదు. కోరిందిగిన నస్తువులు ప్రపంచమందు మిగుల కొద్దిగ నున్నచో నచిరకాల మున మనుష్యు లందఱును నిష్కాము లగుచురు. ఈశ్వర విహితమునైన వాంఛలును వాంఛనీయములును అనంతములై యున్నవి. మనుష్యవాంఛలు రావణాసురుని తలలవంటివి. ఒకదానిని ద్రుంచివైచిన దానిస్థానమున వేరొండు ఉద్భవించును. కాని వాంఛల కన్నిటికిని

ఒక్క సామాన్యలక్షణము కలదు. అది యెట్టి యనఁ గొంత యనుభవమైన పిదపఁ ప్రతివాంఛయు వెక్క సమై తోచును. కొన్ని మిగుల శీఘ్రముగ వెక్కన ములై పోవును. మఱికొన్నిటిపై ని చాలకాలమునకు గాని విరక్తి జనింపదు. ఎంత కల్గినను వెక్కనము కానట్లు కనుపడునది ధనము. ధనము పై విరక్తి ఎప్పు టికో ఎవఁకో కాని జనింపదు. కాని ఎప్పుటికైననేమి ధనాశకుఁగూడ అంతము కలదు.

ప్రత్యేకముగా వాంఛలు వెక్కనములై యుడఁ గినుటనే నిఖిలప్రపంచముమీఁదను విరక్తి జనింపఁ గూడదా? జనింపవచ్చును. తప్పక ప్రపంచముపై రోత పుట్టును. కాని యది సామాన్యము కాదు. తత్త్వదర్శనమువలనఁగాని ప్రపంచవాసన నశింపదు. తత్త్వదర్శన మన నేమి? వాంఛితము లనేకము లయ్యునని సిద్ధిప లన గలుగు ఫలము ఏక మగు నానంద మనియు నయ్యది ఐహికసుఖములందు 'మీసాలపైఁ దేనియవంటిదై' క్షణ భంగురమై యుండు ననియుఁ దెలియుటయే! ఈ పరమ రహస్య మెఱిగినప్పు డారాటము మానును. తృప్తాతి రోధాన మగును. అఖండ మగు నానందమును పొందుటకు మార్గములు గానఁబడును. అట్టియెడ మనుజుఁడు ప్రహ్లాదునివలె వస్తువాంఛ నెందడు. వానికి శమదమాది సంకల్పి గలిగి జీవితచరమార్గము సిద్ధించును.

కాన మనుష్యునకు రాగ మెంతయో విరాగము నంతయి. ఈరహస్య మెఱిగి యర్థశాస్త్ర మేమి బోధించుచును? వాంఛలను వృద్ధి పొందించిన గాని నాగరకత వృద్ధి కాదని పాశ్చాత్యులు బోధించుచు న్నారు. వారివాదము కొంతవటకు నముజనమే! ఏల యనఁగా- ఆకలి కన్నము, దాహమునకు నీరు, చలికి బట్ట, ఎండకు నీడ, ఇతరకంటె వాంఛలు లేకున్నచో బహు పత్యౌదులకును మనస్సులకును భేదమేలేదు, వాంఛలు వృద్ధికానిచో ఇప్పుడుగూడ శిలాయుగమునాటి యాట వికులవలె గుహలలో నివసించుచు, పచ్చిమాంసమును తినుచు జర్మములను గడ్డుకొని మహారణ్యములలో మన మందఱును తిరుగుచుండెడివారము.

ఈ కారణము నాధారము చేసికొని అర్థశాస్త్ర జ్ఞులు మనదేశమందు, భిక్షాశనులై యోగాశ్వాసతల్పి రులై తిరుగువారిని లోకమున కనర్థదాయకు లని నిందించుచున్నారు. వీ రందఱు లోకమందండి యథాస్వేషణమును చేయుచున్నచో, దేశము మఱింత బాగుపడు

నని వారి యభిప్రాయము. కాని యిది ఆత్మతత్వము నెఱుంగని యార్థికులు చెప్పదగినమాట. ఏలయన సన్న్యాసులు అనాగరకులైన ఆటవికులవంటివారు కాదు. ఆటవికులు ప్రపంచములో నడుభవించుట కేమున్నదో తెలియక, అరణ్యములలో నుండు సన్న్యాసులు ప్రపంచము నిస్సారమని అనుభవమునఁ దెలిసికొని యరణ్యములకు పోదురు. పుట్టనివానికిని చచ్చినవానికిని అభావము సామాన్యలక్షణమే యయ్యెను, భేద మెట్లుగలదో అట్లే ఆటవికునకును సన్న్యాసికిని భేదము కలదు. ప్రాగభావమునకును ప్రధ్వంసాభావమునకును ఎంతభేదము కలదో, అనాగరకునకును సన్న్యాసికిని అంతభేదము కలదు. అదియునుగాక, సన్న్యాసియైనవాఁడు మొదటి మూఁడుపురుషార్థము లందును సంఘముందుండి ధనమును సంపాదించి సంఘసేవఁ జేసియున్నాడు. అటుపైని 5వ సంవత్సరములకు పై న ఉద్యోగమును చాలించి యుపకారవేతనమును పుచ్చుకొన్నట్లాలెను సన్న్యసింఁచిన మన మేల యతనిని నిందింపవలెను? ఆతఁడు కోరిన యుపకారవేతనము పూటకు పిడికెడు బిచ్చమే కదా! ముదుసలియుద్యోగియులు 'ఫింఛు' పుచ్చుకొన కున్న యువకులు ఆస్థానమునకు రావీలుకానట్లు కొందఱు సన్న్యసింఁచి బయటకు తొలగకున్నచో యువకులకు అవకాశము లెక్కడఁబడి వచ్చును? కావున సన్న్యాసివలన దేశమునకు రాజోపు నుపద్రవ మేమియను లేదు వారి కిచ్చు బిచ్చమువలన దేశమునకు దారిద్ర్యము రాదు. వారు సంపాదించుకుండుటవలన యువకులకు మఱింత సావకాశములు గల్గునే గాని వేరొండు గాదు. ఇంతకంటెను విఫలముగ నీవిషయమును చర్చించుట కిది తావుగాదు.

ఇంకను వాంఛలను వృద్ధిచేసినగాని నాగరకతగల్గదను మూలసూత్రమును పరికింతము. అది యెంతవఱకు సత్యమో ఇదివఱకు తెలిపియుంటిని. నిష్కాములమాట చెప్పినప్పు డాసూత్రమునఁ గల యాభాసయును సూచింపబడియెను. వాంఛలను వృద్ధిఁబొందించుట న్యాయమే గాని ధర్మార్థకామమోక్షము లను మార్గములందే వానిని ప్రసరింపజేయవలయును. పురుషార్థములు రైలు పట్టాలవంటివి పట్టాలనుండి తొలగినరైలు నష్టమగును. అటులనే పురుషార్థముల నతిక్రమించిన మనుజుఁడును. కాన పాశ్చాత్యుల ఆర్థికసూత్రమును మన మీతరున సవరింపవలయును. కొన్ని

యుదాహరణములకు చూపినవోపైని చెప్పిన సవరణ ఆవశ్యకత బాగుగఁ జెలియగలదు.

మనదేశములో నవిభక్తకుటుంబము లీనాటివఱకు నిలచియే యున్నవి. పశ్చిమదేశమందు సంసారమనఁగా భార్య భర్త, ఉన్నచో వారి సంతానము. ఇంతియే మన సంసారములు. వీరితో సరిపోవు అవివాహితులగు తమ్ములు, చెల్లెండ్రు, వితంతువు లగు తోబుట్టువులు, పినతల్లులు, మేనత్తలు, ఇంక నెందఱో యుండురు. ఇట్టి సంసారములను చూచి పాశ్చాత్యార్థికు లేమనుచున్నారో వింటిరా? అవిభక్తకుటుంబములలో చాలమందికి స్వయంకృషి లేకయే జీవితము గడచుటచే నుత్సాహశక్తి తగ్గిపోవుచున్నది. సోమరితనము బలియుచున్నది. మఱియును సంపాదకుడైనవాఁడు సంసారభారముచే గ్రుంగిపోయి ధనార్జనముందు నూతనమార్గములఁ ద్రొక్క సాహసింపడు. ఒకఁడు సంపాదించు ధనమనేకమందికై వెచ్చింపబడుటచే విశేషధనము కూడఁబెట్టుటకు వీలులేదు. అందుచే మూలధనము (Capital) వృద్ధియగుటకు అవకాశము లభించదు. కావున నవిభక్తకుటుంబము లనర్థకము లని వాదించుచున్నారు. ఈవాదము ధనమే పరమార్థమని యెంచువారికి సమంజసమై తోచవచ్చును. గాని, కుటుంబశబ్దార్థము నెఱిగి బంధువుల ప్రేమించు వాఁకి రుచింపదు. ఇట్టి కుటుంబములే లేనిచో కన్ను దెరువని కనిపూనలు, కదలలేని వృద్ధులు, దిక్కులేని వితంతువులు, వీరందఱేమి కావలయును? పశ్చిమదేశములందు వలె ముసలివాండ్రను ప్రభుత్వమువారు పోషించుట ఇంతకంటె నులభమా? సౌఖ్యమా? మగవాండ్రతోబాటు అసహాయులగు స్త్రీలుగూడ జీవనోపాధికై ప్రపంచమున నల్లాడుచున్న నైతికప్రవర్తనము సాధ్యమగునా? సంపాదించుకొనగలిగినఁ దినుము. లేకున్న పస్తు పరుండుము. అని జాతివారన్నట్లు అక్కటికముగల ఆర్యుఁ డెవడైన తన చిన్నతమ్ముని, ముసలితండ్రిని, తలచెడిన తోబుట్టువు ననఁగలడా?

మఱియొక యుదాహరణమును చూడుడు. పశ్చిమదేశములందు స్త్రీపురుషులకు వివాహముపై వాంఛ తగ్గుచున్నది. దీనికి గారణ మేమన- వివాహమువలన జనసంఖ్య మితిమీరి దేశము దరిద్రస్థితిలోనికి వచ్చునని కొందఱు ఆర్థికులు చెప్పుటచే దేశాభ్యుదయముకొఱకవివాహితులై ధనము సంపాదించవలయు ననుకొనిరి.

భవముకొఱకై సర్వసంగపరిత్యాగమును చేసికొనుటకు సిద్ధపడువారి కీ సూత్రము మిక్కిలి విహితమై తోచవచ్చును. ఏలయనఁగా వివాహము లేకున్న సంసారపు టీతిబాధ లేమియును గల్గవు. విడ్డలను పోషించనవసరము లేదు. ఎవరంతల వారు సంపాదించుకొని స్వచ్ఛందవిహారము చేయవచ్చును. ఇట్టి యుద్దేశములు జ్ఞాఘ్యము లనియు, మనదేశస్థుల కిదిలేకుంటు శోచ్యమనియును యదునాథసర్కారు మున్నగు నాధికపండితులు వ్రాసియున్నారు. పై సూచనాహరించిన యుద్దేశ్యము లెంతవఱ కవలంబించదగినవో ఊహింతము. అమితముగ జనసంఖ్య వృద్ధియైనచో తినుబండారములు సరిపోక దారిద్ర్యము వృద్ధి కావచ్చును. ఐనను జనసంఖ్య వృద్ధికాకుండ మాన్పుటకు వివాహమును మానుమని బోధింపవలయునా? వివాహముల మానుచున్న పాశ్చాత్య దేశములం దెట్టి దురాచారములు ప్రబలుచున్నవో చూచితిరా? గృహస్థధర్మమం దుండియు గర్భోత్పత్తి కాకుండ మాన్పువారు, భూణశిశు హత్యాదుల కొడి గట్టువారు, అవివాహితులై యుండి కామమును జయింప నుపాయాంతరముల నారయుచున్నారు. ఇట్టి దుర్మతిపరు లందఱును బలియుచున్నారు. ఒకానొక తుచ్ఛమార్గమువలన జితేంద్రియత్వము కల్గినని మనదేశమం దీమధ్య కొందఱు నవీనవేదాత్ములు తలంచినట్లు - వీరును అట్టిమార్గమువలననే విశ్వర్యము సిద్ధించు నని యపోహ నొందుచున్నారు. కాని యట్టితుచ్ఛపుఁ బనులవలన వారికి జితేంద్రియత్వమును లేదు. వీరకైశ్వర్యమును లేదు.

మఱియు నీస్థితిగతులవలన ప్రాంసు మున్నగు దేశములలో జనసంఖ్య తగ్గ జొచ్చినది. మూలిగెడి నక్కమీఁద తాటిపండు పడినట్లు, మొన్నటి హోరసంగ్రామము సంభవించెను. ఈ యుద్ధమందు లక్షలకొలది జనులు నిహతు లైరి. మిగిలినవారై నను వివాహము చేసికొని ప్రజాభివృద్ధికి దోడ్పడకున్న దేశము లెట్లు బాగు పడగలవు? అందుని ఒక యుక్తిని వన్నిరి. ఏమిటది? విడ్డలగన్నవారికి వివాహములు! బ్రహ్మచారులకు పన్ను. ఇంతలో నాగక కొందఱు బుద్ధిమంతులు వివాహమును నియమమును తీసివైచినచో జనసంఖ్య అచిర కాలమున వృద్ధికాగలదని యభిప్రాయపడుచున్నారు. అహ! నాగరకరి! ఎట్టివికరీతములను పుట్టిచుచున్నది!! ఇది దురవస్థలను మనదేశమం దెం నివారించ

దగునో చూడుడు. జనసంఖ్య వృద్ధియగు నను భయమున్నచో, ధర్మశాస్త్రములందు విధించిన ట్లమవసరకాదశి మున్నగు నిషిద్ధదినములను వర్జించి నియమానుసారముగ భార్యలయందు సంచరింపవలదా? ఆశ్రమ నియమములను పాటించి, బ్రహ్మచర్యమున, గురుకులవాసము చేసి, గార్హస్థ్యమున సంఘముర్యాదలను సరించి ధర్మపత్నివలన తార్తీయపురుషార్థమునఁ బ్రవర్తించుచు, వానప్రస్థుడై మునివృత్తినవలంబించి, సన్న్యాసియై కామములం దెగగోసి యోగముచే దేహమును చాలింపవలదా? ఇట్లు నియమానుసారముగఁ బ్రవర్తించుచున్నచో ప్రజాసంఖ్య మితిమీరునా? క్షీణించు ననుభయమును లేదు. మన మెన్నఁడును బ్రహ్మచారికి పన్నులను విధింపవలసిన పనియు లేదు. 'అపుత్రస్య గతిర్నాస్తి' అని ఏనా డెవఁడు వచించెనో అది నేటికిని చెల్లవచ్చుచున్నది. బ్రహ్మచారులకును, కశత్రమును గోలుపోయినవారికిని, మనదేశమందు కర్మ కధికారము లేదు. సభయందు పూజ్యత లేదు అందుచే ప్రతిమనుజుఁడును తప్పక వివాహమును చేసికొనును. కన్యాదానము దానము లన్నిటిలోనికి నగ్రగణ్యమని మనవారి నమ్మకము. అవివాహితులకు వివాహము చేయించిన విశేష ఫలము కలదని ఆర్యులు వచింతురు. అదియును గాక, వివాహముయొక్క అవసరమవసరములు తుచ్ఛమగు నాధికబుద్ధితో పరికింపరాదు.

గీ. అఖిలదుఃఖిలోగార్తున కావధంబు
శురుచిరంబుగ భార్యయ మావె యెంచు
ఒనర భార్యాసమేతుడై యున్నవాని
కెంత లావలయ్యెను నెయ్య సవపు. (గలచరిత్ర)

పరమ శత్రువ్రతయగు నరుంధతీదేవిని 'వశిష్టస్య తపోమయం శ్రోత్రీ' రని బ్రశంసించియున్నారు. ఇందలి భావమేమో పాఠకు లూహించుకొందురు గాక.

కేవల ధనాశవలన నెట్టి వికరీతములు పుట్టునో నిరూపించుట కిట్టి యుదాహరణముల నెన్నిటిని చూపింపవచ్చును. కాని ముఖ్యముగ గమనింపవలసినవిషయమిది సదసద్వివేకరహిత మగు కామమువలన వ్యష్టి సమష్టల కరువురకును దుఃఖమేకాని సౌఖ్యము లేదు. కామమువలన ద్వైభ్రాంతి వృద్ధి యగును. ఈభ్రాంతి దుఃఖమునకు మూలకారణము. "ద్వితీయా ద్వైభయం భవతి, యని శ్రుతివాక్యము. కాన సద్వైతానుసంధామునకు విరోధము లగు వాంఛలను వృద్ధి చేయవ

దని ఆర్థికశాస్త్రజ్ఞులు బోధించి తీరవలయును. యధార్థ మన్ని శాస్త్రములకు నందఱు మనుజులకు నన్ని దేశము లకు కాలములకు ఒకేరూపమున ప్రకాశించుచుండునే గాని వేదాంతశాస్త్రరీతిగ నిజమైన విషయము అర్థ శాస్త్రబుద్ధ్యా అబద్ధము కానేరదు.

కావున సర్థశాస్త్ర మంతయుఁ బైన నిరూపింప బడిన మూలసూత్రముపై నాధారపడి యుండవల యును. ఆ పునాదిపై నిలువబడకున్న నయ్యది యసర్థ శాస్త్ర మగును గాని యర్థశాస్త్రము కానేరదు. అది యును గాక మన మర్థశాస్త్రము వ్రాయునప్పుడు ఒక్క మనుష్యప్రకృతినే గాక సమస్తశాస్త్రములను దానితో సమన్వయము చేసికొనుచుండవలయును. ఏలయనఁ బ్రపంచ మంతయు విరాట్పురుషుని స్వరూపము. అందు గల స్థావరజంగమము లన్నియు, పరస్పరసంబంధములు గలవై జగత్సౌలకుని సంకల్పమును నెఱవేర్చుచుండును. మన మజ్ఞానమువలన నపోహపడుదుము గాని జగత్తు నందు నిరర్థక మగు వస్తువొక్కఁడను లేదు. పాపా అపా యకర మగు జంతు వయ్యును, దాని గరళ మాషధ మునకు పనికివచ్చుచున్నది. పెద్దపులి కూరజంతు వయ్యును, పులిచేరువలన లోకమున కుపకారము గలు గుచున్నది. ఇటులనే స్థూలదృష్టికి నిరుపయోగములై కనుపట్టు ననేకములు ఉపయుక్తము లగుచున్నవి.

అఖండమై అనంతమై యనితర సాధారణ ప్రభా వముగలదైన ఏక మగు జ్ఞానమును, తెలియమిచేతను, చేతగామిచేతను ముక్కలముక్కలుగ నఱికి - ఇది వేదాంతము, ఇది రసశాస్త్రము ఇది జంతుశాస్త్ర మియ్యది యర్థశాస్త్రము అని పరస్పర విరుద్ధము లగు శాస్త్రములు నల్లక జగత్తత్వము నెఱింగి సర్వసమన్వయమును చేయవలయును. ఇట్టి సర్వసమన్వయ జ్ఞానము లేకున్న నెట్టి యిక్కట్లు సంభవించునో చూ డుడు. ఒకటి రెండు ఉదాహరణములు:-

పశ్చిమదేశములలో పక్షుల రెక్కలను టోపీ లపై పెట్టుకొనుట అంద మని తలంతురు. కాన టోపీల చేయువారు పక్షులను చంప మొదలిడిరి. ఇట్లు కొంత కాలము గడచినపిదప జర్మనీదేశములో పైరు లన్నియు కీటకములవలన నాశన మగుట మొదలిడెను. అటుపై వ్యవసాయశాస్త్ర పండితు లందఱును కలసి పైరులుచేడు టకు కారణ మేమి? యని విచారించి కీటకముల దిను చుండు పక్షు లన్నియు నశించుటవలన కీటకములు ప్రబ

లుచున్న వని కనుగొనిరి. ఇప్పు డేమి చేయవలయును. కీటకములజంపుటకు గ్రాతమార్గము కనుగొందురా? ప్రకృతిసిద్ధముగ కీటకముల జంపు పిట్టలను రూపుమాపి పైని పురుగులజంపుటకు మార్గాంతరముల నారయుట మేలా? పక్షులను జంపకుట మేలా? సహజమగు దంత ములను కొనువఁ జేవఁడైన నున్నచో నూడగొట్టి యమ్ముకొని కృత్రిమ దంతములఁ కట్టించుట మేలా? సహజదంతముల నిలువబెట్టుకొనుట మేలా?

ఇప్పుడు ప్రపంచ మంతటను, నేలబాగు, వెండి, బంగారు ఇనుము మున్నగు ఖనిజములను విశేషముగ పైకి తీసి పారిశ్రామికాభివృద్ధికి సావకాశము కలిగించుచు న్నారు. కాని భూమిలోపలికి త్రిప్పుకొని పోయి యచ్చు టనుండు పదార్థముల నన్నిటిని బయటకు లాగివేయుట వలన వనుమతి వంధ్య యగుచున్నది. ఎరువువేసి పంట లు వృద్ధిచేసినను పండిన వస్తువులలో పూర్వపుబలము గానిసారముగాని లేదు.

ఈమధ్య కృత్రిమపు రంగులను తయారుచేయు పద్ధ తిని కనుగొనిరి. ఈ పరిశ్రమవలన జర్మనీదేశము చాల లాభమును పొందినది. జర్మనీవారు యద్ధమునకు పూ ర్వము కృత్రిమపు నీలిమందును తయారుచేయుచుండె ఁవారు. జర్మనీనీలిమందు రాగానే మనదేశములో నీలిమందువ్యవసాయ మడుగంటినది సహజ మగు నీలి మందు రంగునకే గాక ఔషధమునకుగూడ పనికివచ్చును. కృత్రిమపు నీలి కట్టి గుణములు లేవు, అది యునుఁ గాక సహజ మగు రంగులు నిలచినట్లు కృత్రి మవర్ణములు నిలువ వనియు, వానిలోనుండు సౌమ్యము వీనిలో లేదనియు, రంగుపనిలో నాజూకుతనమును నిలువబెట్టుకొ నుట మేలా? ధనముకై కృత్రిమవర్ణములను తయారు చేయుట మేలా?

మఱవియ్యము తెల్లగ మల్లెపూలవలె నున్నవని మనమందఱము సంతసించుచున్నను వానివలన నంజ వ్యాధి ప్రబలుచున్న దని వైద్యులు చెప్పుచున్నారు. మన మిప్పుడు మఱవియ్యమును మానివేసినచో మన బియ్యపు ఫాక్టరీ లన్నియు దిశాలాతీయవలసి వచ్చును. దంపుడుబియ్యములో నున్న రుచి బలము మఱవియ్య ములో లేవని మన మందఱ మెఱుంగుదుము. కాననిప్పు డేమి చేయవలయును? కొందఱకు ధనము కూడుటకై బియ్యపుమఱుల పెట్టవలయునా? అందఱు నాలోగ్య

ముగ నుండుటకై దంపుడుబియ్యమును తినవలయునా? పాఠకులు నిర్ణయించుకొందురుగాక.

ఇట్లు ధనాశచే ననేకములఁ దెగనాడుచున్నాము. గ్రామభోను హోర్స్మోనియముల పైడాబు కాగలేక నాద బ్రహ్మయవతారము చాలింపవలసెను. నారదుడు భూ లోకమునకు రామానినాడు. మురికిసీళ్లనుండి కిరసనాయి లునుండి, సారాలనుండి తయారుచేయు నాటోదిల్బహర్ మున్నగు సెంటువాననలవలన-కస్తూరి పునుగు, జవ్వాజి, అత్తరులు, మున్నగు-సుగంధద్రవ్యము లడుగంటుచు న్నవి. మఱబట్టల వేగమునకు చౌకదనమునకు ఆగలేక డక్కామజిల్లు, సరిగెచీరలు, బనారసుపం చెలు, నేతమ గ్గము లన్నియు మ్రగ్గిపోవుచున్నవి.

గిల్టనగలు ప్రబలు చున్నను, వెండిబంగారులపై మనస్త్రీలకు మమకారము వడలలేదు. కాని మనయా ర్థికు లందఱును, బంగారునగల ధరించుట నాగరకలక్షణ మనియు, నిరర్థకముగ కొంతసొమ్ము నగలపై వ్యయము చేయుటకంటె బ్యాంకులలో వడ్డీకి వేసియో జాయంటు స్టాక్ కంపెనీల వాటాలను కొనియో వినియోగించిన యె డల తమకును దేశమునకును లాభకరమనియును, వచింపు చున్నారు. నిజమే! కాని, అలంకారము సహజ మగు సౌందర్యమునకు వన్నె జెట్టుననియు, ముత్తైదువుల కలం కారములు సౌభాగ్యలక్షణము లనియు మనవారి పెత్త నమ్మకము. నగ లన్నియు నమ్మి సొమ్ముచేసికొనకున్న నింతలో దేశమునకు దారిద్ర్యము రాదా. ఎవరిరాబ డికి తగినట్లు వారు నగల నమర్చుకొనుటవలన విశేష సప్తము లేదు. అట్లు కాకుండ అలంకారహితలై సల్లపూసలోనికి తెల్లపూస లేకుండ, త్రేంపిపోసిన దెడి పెవలెనున్న గృహిణులను జూచుకొన్న చో హిందువులు దఱు నొక్కనాడే సన్నవ్యసించురు. గిల్టనగల ధరింపవ చ్చును గదా యందురేమో? సువర్ణమండు కొన్ని విల ఙ్గణములైన లక్షణములు కలవని చెప్పుదురు. స్వర్ణము

క్రిమినాశక మని పెద్దలు చెప్పుదురు. జాతివారి కీ విష యము తెలియక పోయినంతమాత్రమున తప్పుగా జోదు స్వర్గతత్త్వ నిర్ణయమందే వారికిని మనకును భేదము కలదు. బంగారము లోహవిశేష మని వారి నమ్మకము. బంగారము తేజోరూప మని మనవారిసిద్ధాం తము. ఇటులే రత్నములందు గూడ శుభప్రదములగు లక్షణములు కలవందురు. వాని నన్నిటి చర్చించుట కిది తావుగాదు.

ఇటులే సర్వ శాస్త్రసమన్వయజ్ఞానము లేనందు వలన సనేఁదోషము లుద్భవిల్లును. కావున శాస్త్రము వ్రాయునప్పుడు నాల్గుపుష్కరములను, నవరసములను మనుష్యునందును, ఆచునుష్య తత్త్వమును తక్కిన స్థావరజంగమ తత్త్వములందును, సమన్వయించి సర్వ జ్ఞతతోఁ గడగవలయునుగాని భేదదృష్టితో, బ్రయత్నిం చిన మిథ్యాజ్ఞానము తప్ప వేరొండు సిద్ధింపదు.

ఇంతవఱకును, అర్థశాస్త్రమందు ముఖ్యముగ గమనింపవలసిన మూలసూత్రములను వివరించియుం టిమి ఈసూత్రములను తచ్ఛాస్త్రమం దంతర్భాగము లగు (1) అర్థోత్పత్తి (Prodnchin) (2) విభజనము (Disluburrin) (3) వినిమయము (Exchange) (4) అనుభూతి (Connumpliar) పీనియం డెట్లు సమన్వ యింపవలయునో వ్రాయ నివ్యాసమునందుతావుచాలదు కాని బుద్ధిమంతు లగు పాఠకులు అర్థశాస్త్రమందాయా భాగములు చదువుదున్నప్పు డీ సూత్రమును మనస్సున నుంచుకొన్నచో, పాశ్చాత్యపండితుల స్థానిత్యములు పొడగట్టకలవు. గూఢదోషవిచక్షణచేతుని సాశ్చిమ సిద్ధాంతముల గ్రహించుట నునకు శ్రేయస్కరముకాదు ప్రస్తుతవ్యాసము యొక్క యుద్దేశము ఆర్థిక శాస్త్రవిద్యా ర్థల కొక సూతనదృక్పథము నెసంగవలయు ననియే గాని వేరొండు గాదు.

అమృతాంజనమును సిద్ధామృతము ప్ర తియింట నుండదగినది

అమృతాంజనమును విదేశములలో కూడ వాడుచున్నారు.

సోవియట్లు

భోగరాజు పట్టాభి సీతారామయ్య పంతులు గారు

రాజ్యాంగ విధానము లనేకవిధములుగా నున్నవి. కొన్నిటియందు రాజు నిరంకుశ ప్రభువై ఏలుచుండును. మఱికొన్నిటియందు రాజు తన యధికారము నంతను ప్రజాప్రతినిధుల సభ వశము చేసి తాను నామ మాత్రావశిష్టుడై సంఘములో పెద్దగా మాత్రమే గౌరవమును బొందుచుండును. మఱి కొన్ని రాజ్యములందు రాజు లేకయే పరిపాలనావిధాన మంతయుఁ బ్రజాప్రతినిధులతోఁ గూడిన యొకసభలోఁ గాని రెండుసభలలోఁ గాని నిర్ణయించును. మొదటితరగతికి ఉదాహరణము: మొన్నటివఱకుఁ బ్రజలియున్న ప్రభుత్వముగల రష్యా, జర్మనీ, ఆస్ట్రీయా దేశములు. రెండవతరగతికి ఉదాహరణములు: ఇంగ్లాండు, ఇటలీ, జపాను దేశములు. మూడవతరగతికి: ఫ్రాన్స్, అమెరికాలోని సంయుక్తరాష్ట్రములు, స్విడ్జర్లాండులు. ఇవి మొన్న మొన్నటివఱకు ఏర్పడి ఉన్నటువంటి రాజ్యాంగ విధానములు. కాని యుద్ధము ముగియుటకు కారణము అనండి- లేక, ముగిసిన ఫలిత మనండి, జర్మనీ రష్యా ఆస్ట్రీయా దేశములలో నిరంకుశ ప్రభుత్వము నశించినది. రష్యా దేశములో నిరంకుశ ప్రభుత్వముపై ప్రజలకు గలిగిన వైమనస్యమే నిరంకుశ రాజయొక్క కఠినమునకను, యుద్ధముయొక్క ఆకస్మికమగు ముగింపునకును కారణములై ప్రజాపరిపాలనాస్వాతంత్ర్యమునకు మార్గము సూచెను. జర్మనీ ఆస్ట్రీయా దేశములలో అట్లు కాక, యుద్ధమునందు పరాజితులైన ఈ రెండుదేశముల రాజులును కలాయితులు అయినప్పటికీ ప్రజలు బాధ్యతాయుత్తరపరిపాలనగాను స్థాపించుకొనిరి. కాని రష్యాయందు స్థాపించఁబడిన పరిపాలనము పై న వివరింపఁబడిన మూడవతరగతి పరిపాలనమువంటిది కాదు. ఆ మూడవ పరిపాలనయందు స్వాతంత్ర్య మున్నట్లు కనఁబడినను, సంఘముయొక్క ఆర్థికస్వాతంత్ర్యమును ధ్వంసము చేయు విధానము లుండుటచే రష్యనులు వీసిన అవలంబింపలేదు.

పాశ్చాత్యదేశస్థుల సభ్యత యంతయును వర్తకముపై నాధారపడి యున్నది. ఈ వర్తకమును ఎవరి

యింట వారు చేసికొనక, యావస్థుండి ప్రజలు సంఘముగా నేర్పడి ద్రవ్యమును ప్రోవుచేసి, ఫ్యాక్టరీలు ఏర్పఱచి వేలకొలది కూలివాండ్రను నియమించి, లాభమును పొందుచున్నారు. ఇట్లు సంఘముల మూలమున వర్తకముచేసి కూలివాండ్రు చే యావత్తుపనిని చేయించి సాంఘికులు శ్రమ లేకయే కోటీశ్వరు లగుచుండిరి. కూలివాండ్రందఱు తమ శ్రమవలన తమకు కూలి మాత్రమే లభించుటయును, సాంఘికులు అనాయాసముగా కోటీశ్వరు లగుటయుఁ దెలిసికొని సమ్మెకట్ట నారంభించిరి. ఈ అవబోధము 1878 లో ఇంగ్లాండునందు ప్రారంభమైనది. ఇంతకు పూర్వము యజమాని కూలివానిని వదలిన నేరము లేకుండుటయు, కూలివాడు యజమాని సేవను వదలిన వానిపై క్రిమినల్ నిందారోపణయు నుండెడిది. అది మొదలు ఇంతవఱకు కూలీలు సంఘము లేర్పఱచుకొని తమ ప్రతినిధులను పార్లమెంటునకు క్రమవృద్ధిగా ఒకరిని ఇద్దరిని పంపుచు నేడు సుమారు 70 మందిని పంపఁగలిగియున్నారు. నేఁడో తేపో వీరు రాజ్యాంగవిధానమునందు మంత్రిపదవులను గూడ, ఇష్టటివలె ఒకరిద్దరు కాక, పూర్ణముగ నలంకరింపగలరు. వీరలనుండియే ప్రధానమంత్రి నియమింపఁబడును. ఆయన తమ సహచరులను, పాలకపువర్గము వారి నుండియే ఏరుకొనును. కాని ఐరోపాయొక్కయు, ఇంగ్లాండుయొక్కయు ఆర్థిక సమస్య, ఇట్టి పైపూత పెట్టుటవలన తేలదు. పెట్టుబడిదారులకును పాలకపువర్గము వారికిని గలుగు పోరాటము ఎక్కువ లోఁతైనది. గాఢమైన కారణములును సాంఘికపరిస్థితులును ఈ సమస్య యం దిమిడియుండుటచే సమస్య క్లిష్టముగఁ గన్పించుచున్నది. ఈ సమస్యయందున్న సారాంశము లెట్టివి? ఏ నస్తువు నుత్పత్తి చేయవలె నన్నను కుటుంబవ్యక్తి నశించినది. బహుజనము వాటాలు వేసికొనెద మని నటించుచు, ఏ కొలదిపాటిజనమో భాగ్యవంతు లయినవారు వాటాల నన్నిటిని తమలో తామే పుచ్చుకొని కంపెనీలను స్థాపించి పని చేయువారిని కేవలము కూలీలనుగచూచుచు, వారిచే ఒకవస్తువును మొదటనుండి తుది

పటకు చేయింపక వస్తువుయొక్క వివిధభాగములు వివిధ జనుల కిచ్చి యంత్రసామగ్రిచే ప్రతివస్తువును ఉత్పత్తిచేయు విధానమును బలపఱచి యజమాను లగు కొలదిమంది పనివాండ్ర శ్రమచే గలుగు స్వేదబిందువులపై నను, రక్తబిందువులపై నను నాధారపడియున్న భాగ్యభోగ్యముల నెల్ల ననుభవించుచున్నారు.

ఏ మనుష్యుడును ఏ స్త్రీయు ఏ బిడ్డయు తన కుటుంబములో తన స్వంతపని చేసికొనుటకు అవకాశమును పొందజాలక అందఱును ఒక్క యంత్రజాలమునందు—ఒక్క ఇంద్రజాలమునందు ఒక్క మహేంద్రజాలమునందు చిక్కుకొని ఒక్క మంత్రమునకు లోబడి యున్నారు. ఏసంసారములోను తిల్లితండ్రులును బిడ్డలును కలిసి, మనకుమ్మరులు మనసాలీలు మన నేతగాండ్రు కమ్మగులు విశ్వకర్మలు చాకలులు, రంగులవారు మున్నగు కుటుంబములవలె ఒక్కమనస్సు ఒక్కహృదయముతో - ఒక్కదీక్షతో - పనులను మొదలునుండి తుదివఱకు చేయుటకు అవకాశమును గల్గియుండజాల కున్నారు. అంతేకాదు. చంటిబిడ్డలను వదలి, తల్లులు యంత్రశాలలోనికి పనులకు పోవుచుండ, చంటిబిడ్డల నెల్ల నొక్క ప్రదేశమునందుఁ గూడఁబెట్టి గొట్టెలను కాంచినట్లు, ఏదాయో వీరిని బాగ్రత్తగా చూడవలసి వచ్చుచుండ, నిదియే మహా సంస్కరణ మని పాశ్చాత్యులు ముగిసిపోవుచున్నారు. ఈ పద్ధతు లన్నియు సంసారములను విచ్ఛిన్నము చేసినవి. యంత్రములకు ప్రజలను దాసులను చేసినవి. ఏకొలదిమందికో భాగ్యభోగ్యములు మెండై జనసామాన్యమునకు తిండితేక వసతిలేక మలమల మాడి పోవుచున్నారు. ఒకప్రక్కన 40 అంతస్తులమేడలో ధనికులు కాపురముచేయుచు మురిసిపోవుచుండ, ఆసాధముప్రక్కనే 10 కుటుంబములు ఒకచిన్నగదిలో స్థలము లేక, మఱుగులేక, మంచిచెడ్డలు లేక, మఱిగిపోవుచున్నారు. వంటచేసికొనుటకు—సంసారములకు—స్థలమును సావకాశమునులేక, పూటకూళ్ల ఇండ్లనుండి అనేకకుటుంబములు ఆహారమును దెచ్చుకొనుచున్నారు. పట్టణములలోని కార్మికులకు ఇండ్లు లేక, పెనిమిటి ఒకయింటను భార్య మఱొక ఇంటను, రాత్రులందు ఇరుగుపొరుగువారి యిండ్లలోను, 4 మాసములు కాలయాపన చేయవలసి వచ్చినది. కళాప్రవీణత యనునది వలయు పరిశ్రమలందు గూడ - అనఁగా తివాచీనేతయందు అనుకొనుడు—ఆ

లతలు ఆపుష్పములు ఆ సౌందర్యము ఎవరి తెలివి తేటల వలన వారు ఉత్పత్తిచేసి, అట్టి స్వజనశక్తిచే గలుగు పరమానందమును బొందుటకు బదులుగ, యంత్రముచే సర్వము గావింపఁబడుచుండ - ఒకఁడు ఉన్నిని అందిచ్చువాడై, ఒకఁడు చుట్టువాడై, ఒకఁడు బొత్తిపెట్టువాడై, ఒకరిపనికిని మఱియొకరిపనికిని సంబంధము లేక, ఒకరికిని మఱియొకరికిని పనిలో కలుపుగోలుతనము లేక, ఎవరికి వారే యమునాతీరే అను సామెత ప్రకారము జీవనము సలుపుచున్నారు. ఐరోపాఖండమునంతను ఆవరించియున్న మహాదోషము ఇది. ఈ పోరాటము కేవలము - ధనము ఆర్థికస్థితి కుటుంబపోషణము గృహసౌకర్యము మున్నగువానితో నంతస్య మగునది కాదు. ఈ సమస్య సంసారనిర్మాణము సాంఘికనిర్మాణము అను క్లిష్టసందర్భములకు వర్తించునది. ఇది కేవలము కూలివాండ్రు రాజ్యాంగాధికారము స్వీకరించుటతో తేలదు. వారు మంత్రకదపుల సలకరించుటవలన అంతస్యము కాదు. బాగుగనులను దొరితనమువారి వశము చేయుటవలనఁ గదిసిందదు. అధికారహాలో నుండు వారియొక్కయేకాక బ్రహ్మసామాన్యము యొక్కయు సాంఘికాదర్శముల యొక్కయు సంసార లక్షణముల యొక్కయు, పద్ధతులు ధర్మములు పరిపూర్ణముగ మారవలెను.

ఇట్టి విప్లవపూర్వకము లగు మాఝులను చేయఁగలుగునది ఎవరు? ఆ మాఝ లన్నియు పాశ్చాత్యపద్ధతులలో ప్రాద్దేశపు ధర్మములను వ్యాపింపఁజేయఁగల వారే నిర్వర్తింపఁగలరు. ఎక్కడ ప్రాకృత్యాత్యసంస్కరములు సరిసమాసముగ కలిసియున్నవో అక్కడనే ఈ సమస్య తేలగలదు. ఎక్కడ పాశ్చాత్యభౌతికాదర్శములును ప్రాద్దేశపు ఆధ్యాత్మికాదర్శములును సమ్మేళనము చేయఁబడగలవో అచ్చటనే ఈ సమస్యను తేల్చుటకు అవకాశము లుండును. అట్టి దేశము రుష్యాదేశము. రుష్యా ఐరోపాఖండమునకు ఎంత చెంది యున్నదో ఆసియాఖండమునకు కూడ సంతయే చెంది యున్నది. ఈ విషయము కేవలము ప్రాతప్రపంచమునకే కాక భావప్రపంచమునకు కూడ వర్తించుచున్నది. అట్టి రుష్యాదేశమునందు విప్లవమునకు అంకురములు 1905 సంవత్సరములోనే ప్రారంభించినవి. కాని 'జారు' గారి నిరంకుశ ప్రభుత్వబలముచే నవి అకాలమరణము మొందినవి. ఐరోపామహాసంగ్రామము ప్రారంభమయిన

మూడు సంవత్సరములకు రుష్యావారు జర్మనీవారితో తలవనితలంపుగ ఆకస్మికముగ వంధిచేసికొనిరి. ఆసంధి చేసికొనుటకు గల కారణములలోనే రానైయున్న మహావిప్లవబీజములు గన్పించుచున్నవి. రుష్యాప్రజలు ఈ యుద్ధమునకు, రాజులును ధనికులును పెట్టుబడిదార్లగు వర్తకులును కారకులని గ్రహించి ప్రజాసామాన్యము ఎన్నిలక్షలు మరణించినను, తత్ప్రయోజనమంతయు ధనికులను ఇంకను ఎక్కువధనికులుగను చేదలను ఇంకను ఎక్కువ చేదలుగను మార్చునను నన్యకముతో ప్రజలు కట్టుకట్టి యుద్ధము చేయమని నిశ్చయించుకొని విప్లవము సలిపి, రాజ్యాంగవిధానమును మార్చి, జారును పారద్రోలి, జర్మనీవారితో పరిపూర్ణములగు అపజయలక్షణములతోఁ గూడి పంచనపూర్వకముగ సంధిని బ్రెస్ట్ లెలోవిస్కునొద్ద చేసికొనిరి. దీనికి కారణము మనకు తరువాత రుష్యాలో జరిగిన సందర్భములవలన స్పష్టము కాఁగలదు. ప్రక్కయింటివారితో చిన్నసందు తగాదాచే పోట్లాడుటవలన, ఇక్కడ ఇల్లంతయు గుల్ల అయి, నాశనమగుచు గల్గిలములకు నిలయుము అగుచుండ, సందును వదలుకొని, ఇంటిని చక్కబఱచుకొనుటయే శ్రేయస్సని రుష్యావారు తలంచి ఇట్లు చేసిరి. 1917-వ సం. మార్చిలో మొదటి విప్లవమును 1917-వ అక్టోబరులో రెండవ విప్లవమును జరిగినవి. అప్పటినుండి క్రమక్రమముగ విప్లవకారులు బోల్షివిక్కులు తమసంఘములను స్థాపించుకొని సురక్షితముగ రాజ్యము చేసికొనుచున్నారు. ఈసంఘములపేరే సోవియట్ అనెదరు. సోవియట్లన్నియు వ్యవసాయకులయు కూలివాండ్రయు సిపాయులయు సంఘములు పనిచేయువానికి ఈ సంఘములలో ప్రవేశము లేదు. పనిచేయువానికి లేని అధికారమును లేదు.

ఈ సంఘనిర్మాణమును గూర్చియు రాజ్యాంగవిధానమును గూర్చియు ఇంచుక నూచన మనము తెలిసికొనవలసి యున్నది. ప్రతిగ్రామమునందును ఒక్కొక్క సోవియట్ ఉండును. కొన్ని గ్రామములు కలిసిన మన ఫిర్రావలెనే రుష్యాలో ఓల్తోస్తు అందురు. ఓల్తోస్తు కొక్కొక్కసంఘ ముండును. ఆ సంఘమునకు గ్రామసభలు ప్రతినిధుల నంపెదరు. మాసమున కొక్కొక్కసారి 'ఓల్తోస్తు' మహాసభ జరిగి గ్రామవ్యవహారములెల్ల పరిష్కరింపఁబడును. దీని కార్యనిర్వాహకసంఘము తక్కిన సమయసందర్భములయందు పరిపాలన

సలుపుచుండును. ఓల్తోస్తు సంఘముల ప్రతినిధులు మండలసభికులుగను, మండలసభల ప్రతినిధులు రాష్ట్రీయసభికులుగను, రాష్ట్రీయసభల ప్రతినిధులు అఖిల రుష్యాసభాప్రతినిధులుగను, నుందురు. ఓల్తోస్తు సంఘమువలెనే మండలసంఘమును రాష్ట్రీయసంఘములును అఖిలరుష్యాసంఘమును, సంవత్సరమునకు రెండు సార్లకు తక్కువ గాకుండ మహాసభలను జరిపి అందు పరిపాలనావ్యవహారములను చక్కబెట్టుచు మధ్యస్థమయములందు ఆయాసంఘములకు చెందిన కార్యనిర్వహణసంఘములే పరిపాలనము చేయుచుండును. అన్ని విషయములందును పరిపాలనావిధాన మంతయు మన కాంగ్రెసు అంగవిధానమునే పోలియున్నది. రుష్యాలో ఎన్నికలు బహిరంగముగ జరుగును. ఎదుచేత ఇట్లు జరుగును? పూర్వము 18-వ శతాబ్దమును ఎన్నికలు రహస్యముగ జరుపుపద్ధతి నుపక్రమించఁజేయుటకు సబబేమియో తెలిసికొనినచో ఈ సబబు తెలియగలదు. యజమానుల నుండి కూలివానికిని ధనికునినుండి దరిద్రునికిని అప్పు నిచ్చినవానినుండి పుచ్చుకొన్నవానికిని, భూస్వామినుండి వ్యవసాయకునికిని తొందర గలుగకుండ నుండుటకు ఇట్టి యుక్తి అప్పుడు కనిపెట్టఁబడెను. అప్పుడు బర్కువంటి మహావేత్తలు ఈ రహస్యపు ఎన్నికలను నిరసించిరి. కాని అప్పటినుండి ఇప్పటివఱకు ప్రబలియున్న సందర్భములో రహస్యపు ఎన్నికలు అనివార్యములై యుండినవి. ఎప్పుడు యజమానుడు కూలివాడు ధనికుడు దరిద్రుడు భూస్వామి వ్యవసాయకుడు అమ్మవాడు కొనువాడు అను విచక్షణ సమసిపోయెనో, అప్పుడే మొగమాటములకు గాని నిర్బంధమునకు గాని అవకాశములు గూడ సమసిపోయినవి. ఎన్నికలకు రహస్యము అనావశ్యక మైనది. ఇంతేకాక సోవియట్ల పద్ధతిలో ప్రతినిధులను పంపిన పిమ్మట పంపువారు ప్రతినిధుల కెన్నఁడును అనువర్తనలైయుండ నవసరము లేదు. ఎప్పుడు ప్రతినిధి ప్రజల యభీష్టమునకు వ్యతిరేకముగా సంచరించుచున్నట్లు అనుమానము కలుగఁనో అప్పుడు వారియందు ఆరోపింపబడిన ప్రాతినిధ్యమును రద్దు చేయుటకు రుష్యాప్రజలు అధికార ముంచుకొన్నారు.

ఈ సోవియట్లు, ఐరోపాఖండములో పూర్వము నుండియు ప్రజాప్రభుత్వమును బాధ్యతాయుత ప్రభుత్వమును గలిగియుంటి మని గర్వించు ఇంగ్లండు ఫ్రాన్సు ఇటలీ దేశస్థులకు రుచింపక, చిరకాలము సోవియటుపద్ధతి,

వారి యోగకారమును బడసియుండలేదు. కడపటికి 'అవజయము పొందినచో తిరుగుబాటు. జయము పొందినచో మహావిప్లవము' అను ఆంగ్లలోకోక్తిని అనుసరించి జయముపొందిన యీ సోవియట్ (బోల్షివిక్) విధానము కాలక్రమమున వివిధరాజ్యాంగముల యంగీకారమును బడయుటయే గాక ఆయా రాజ్యాంగములెల్ల సోవియట్ రష్యాతో వర్తకసంధి చేసుకొనుచున్నారు. మరియు రష్యాపై - స్త్రీలను సోషలిస్టు పాలు చేసి రసియు బిడ్డలను దేశముపాలు చేసినదియు దుర్వదంతులు వేసిన యాంగ్లేయ ప్రజలే ఈ సోవియట్ రుష్యానుండి ఒక్క వరమునుమాత్రము గోరుచున్నారు. ఆవర నెట్టిది? "మేము మీతో వర్తకము చేయుదుము. మీ గోధుమపంట మాకు అవశ్యకము. అది లేకపోయిన మాకు లిండికి కష్టము. మాయంల సామగ్రి మీకు పంపెదము. ఇది లేనియెడల మీకు జరుగుబాటు కష్టము కాని మీ బోల్షివిక్ భావములు మాదేశమునకు రావండ చేయుదు. అట్టి ప్రచారకులకు డబ్బును ఈయవద్దు" అని ఈ యొక్క వరమును ఆంగ్లేయులు రుష్యానులను ప్రసాదించి మని గోరుచున్నారు. తమయొక్క సాంఘిక విధానము, తమ పెట్టుబడితనము, తమయొక్క పారిశ్రామికపద్ధతులు, నిలువవలెనని కోరెను ఆంగ్లేయులు-ఇట్టి వరమును గోరుట సహజము. కాని రుష్యావారు ఆవరమును ప్రసాదించెదమని తాత్కాలికముగ సంగీకరించి నను వారిప్రతిజ్ఞ ప్రకంచమునందెల్ల తమ దేశమున స్థాపింపబడిన రాజ్యాంగవిధానమువంటి విధానములే ప్రబలియుండవలెనని అయి యుండుటచే వీరి వాగ్దానమునందు ఆంగ్లేయులు విశ్వాసమును ఉంచజాలకున్నారు. రుష్యానులు పదార్థములను ఉత్పత్తిచేయు కార్యముల యందు వృత్తులను కల్పించుకొనక, పంటలను పండించుకొనక, పనులుచేయక, జ్ఞానసముపార్జనయందు కాలము గడుపుక, కేవలము వరభృతులయి, జలగలవలె ఇతరుల రక్తమును పీల్చుకొని తన్నాశ్రయించుకొన్న ప్రజలకు ఇంచుకైన మేలు కలిగింపజాలని ఉన్నత తరగతులకును మధ్య తరగతులకును జెందియున్న ప్రజలను అంత్యము చేయుటయే లక్ష్యముగ నుంచుకొనుచున్నారు. అందుచేతనే ఇట్టివారికి వోట్ల నిచ్చుట లేదు. కాని పరిపాలనయందు పాల్గొనువా రెల్లరు శరీరకష్టము చేయవలసిన దని నిర్బంధము లేదు. ఉపాధ్యాయులకు ఉద్యోగస్థులకు వర్తకులకు సహకారులకు ఎల్లరకు ప్రాతి

నిధ్యము గలదు. కావలసిన దెల్ల సంఘముకొఱకు ప్రతి వ్యక్తియు పాటుబడవలయును. ఈ ధర్మమును అనుసరించియే, రాజ్యాంగమునకు అధ్యక్షుడు డగ్లెస్ (Laenin) సేనానియును ట్రాట్స్కి-యు, వారముని కొకసారి శని అదివారములలో చేతులతో శని చేయుదురు. ముయగుకాలువలు తుడుచుటయో గాఢు బద్దలు కొట్టుటయో ఏదో ఒకపనిని ప్రతి రుష్యానుడును, వారమున కొకసారి ఒకగంటపైనును చేయవలయును. ఇట్లు దేశములో 100 కి 90 మంది రాజ్యాంగ విధానమునంగు పాల్గొనుచున్నారు. అమెరికాలో గూడ ఇంతమంది పాల్గొనుట లేదు. చేతితో గాని బుద్ధితో గాని పని చేయువారెల్లరు సోవియట్ సభలయందు ప్రాతినిధ్యము కలిగియున్నారు. ఉపాధ్యాయులు వైద్యులు నీ రెల్లరు ప్రాతినిధ్యము కలిగియున్నారు. అటువారములకంటె ఈరాజ్యము నిలువ దనుకొన్న సోవియట్ ప్రభుత్వము ఇప్పుడు శాంత పరిపాలనమును జరుపుచున్నది.

రుష్యాప్రభుత్వముమీద వేసిన యాదవాదములు ఇన్ని అన్ని అని చెప్పటకు వీలులేదు. మాస్కోపట్టణము నందు ముప్పాతిక తగుల బెట్టబడె నను వదంతికి ఆధారమంతయు అయిదిండ్ల దహనమే. జారుగాఢ 'క్రెమలిన్' అను మహాసాధము నాశనము చేయబడె ననుమాట విని పరిశోధింపగా ద్వారముయొద్ద నున్న ఒక శిలాప్రతిమయొక్క భాగ మొకటిమాత్రము పడిగినుట కనుపించెను. మఱియు నచ్చట సురక్షితముగ నున్న రెండు గోడలలో కొన్నిగుండ్లు రంధ్రములు కనుపించెను. కాని కొన్ని విచిత్రము జరిగినమాట నిజమే. రుష్యాలో పెద్ద ఉద్యోగులుగ నుండి యున్నవారు రైలుగద్ద బాటసారుల సామాను మోసికొని పోవుచుండిరి. నిర్ణయింపబడిన హాలిమీద దమ్మిడియైనను ఈనాము అడుగుటకు వీలులేదు. పెట్రోగ్రేడ్ పట్టణములో ఒకరోజు మంచు విశేషముగా పడిన పిమ్మట శరీరపుష్టిగల ప్రతివాడును మంచును తీసివేయవలసిన దని ఉత్తరువు చేసిరి. ఈ ఉత్తరువును ఇంటింటికి నుండు ఉపసంఘమువారు అమలుపరచిరి. సోవియట్లు అధికారములోనికి రాగానే బ్యాంకుగుమాస్తాలును కచేరీగుమాస్తాలును పూర్వపు అధికారులచే ప్రోత్సహింపబడి సమ్మోకట్టిరి. వెంటనే "లెనిన్" క్రొత్తపరిపాలనాధ్యక్షుడు బ్యాంకుల నన్నిటిని పట్టుకొని యెంత భాగ్యవంతు జైనను సరే తన కుటుంబములో ఒక్కొక్క మనిషికి మాసమునకు

45 రూపాయలకంటె సొమ్మును సొందజాలడని ఉత్తరువుచేసెను. తక్షణమే ఈభాగ్యవంతులు సమ్మెకట్టినవారిని పోషించుటకు డబ్బులేక సమ్మెను నిలిపివేసిరి. ఇంతియ కాక : ఆకత్తుమీద అవహానమా ?' అన్నట్లు డబ్బుగలవా రందఱు-మాసవారి మనోవర్తి తీసుకొను నప్పుడు వరుసగా నిలువబడవలె నని ఉత్తరువు చేయబడెను. ఇందువలన రవ్వలు బంగారముతో మెరిసిపోతున్న స్త్రీలకూడ ఇట్లు నిలువవలసి వచ్చెను.

ఈ అపవాద లన్నిటికి కారణ మేమనగా రష్యాలో జరిశోధనకు పోయిన ప్రేక్షకు లెల్లరు తమతమ దేశములోని కెల్ల భాగ్యవంతులు. రష్యాలోని విప్లవము భాగ్యవంతులను అధికారమునుండి తప్పించుటయే కాక భాగ్యవంతులు, పెట్టుబడిదారులు అను తరగతికి చెందిన వారిని నిర్మూలముచేయుటయే యని వీరు గ్రహింపజాలక రష్యాకుపోయినప్పుడెల్ల అచ్చట పరిస్థితులను వీరు అవగాహనచేసుకొనజాల కున్నారు. విప్లవసమయమునందు జనులను విభజించునది యుద్ధముకాదు. ప్రవర్తనయే! విప్లవము లన్నియు జయప్రదములు కాకపోవచ్చును. విప్లవ మనునది ఒకచర్య కాదు. రాజకీయ జీవనమునందు ఒకకృత్యము కాదు. ఒకఅవస్థ. ఒకదశ. ఒకమార్పు ఒకపరివర్తనము. విప్లవ ప్రతికూలు రెల్లరు ఒకచర్య యని భ్రమించి దానిని నశింపచేయవలయునని ప్రయత్నము గావించురు. ఆ ప్రయత్నమే ఈపరివర్తనమును బలపరచును. విప్లవము జయప్రదము కాకపోయినదని దాని ప్రముఖతను గోల్పోదు. ప్రాకసు దేశముకు స్వేచ్ఛాస్వాతంత్ర్యములు లభింపకపోయినను ఐరోపాభండములోని తక్కినదేశముల కెల్ల ఇట్టి స్వాతంత్ర్య స్వేచ్ఛలు కొంతవఱకు ప్రసాదింపబడెను. అపజయము పొందిన ఈఫ్రెంచివిప్లవమువలన 1795-1801 ల మధ్యభావప్రచారము వృద్ధియై, 19-వ శతాబ్దము మొదటిభాగమునందు జరిగినపోరాటములు ఎక్కువ తీవ్రముగ నడుపబడెను. పోరాటములయందు అనేకదీపములు వెలిగింపబడెను. ఈదీపావళి విప్లవమునెడి సూర్యాస్తమానంతరము వీచిన మహాతుపానులో రక్షింపబడెను. విప్లవములు అపజయములైన నేమి? అమెరికా ఇంగ్లండు ప్రాకసు, జర్మనీ మున్నగు దేశములలో అపజయము పొందినభావ మెద్దియో తెలియనిమ్ము. ఎట్లు అపజయముపొందెనో ఎవరు మోసపుచ్చిరో, ఎవరు దానిని భావవిధ్వంసము గావించిరో బహిరంగము

కానిమ్ము. మనుష్యుని జీవితమునకు ఉత్సాహము కల్పించునవి కార్యములు కావు. ఆకార్యములను ప్రేరణ సేయు మహాద్దేశములు. ఎన్ని పక్షములు బాల్కునునం చెగురుటను ప్రయత్నించుటను మనము చూచుటలేదు? ఆనిశ్చిత విషయమును ఎవరు నశింప చేయగలరు? అనంతరము ఈ పక్షు లన్నియు మెకదాని తరువాత నొకటి విరిగిన టెక్కలతో నేల పడిన నేమి?

రుష్యావిప్లవము ఇటీవలనే జరిగిన కారణముచే అందలి సత్యాసత్యములు గ్రహించుట కష్టము. కాని సోవియట్లన నేమో, విప్లవముయొక్క పథక మెద్దియో ఫలితము లెవ్వియో, ఎల్లరు తెలిసి కొనవలసి యున్నది. రుష్యాలో పనిచేయు ప్రతివారును ప్రతివ్యవసాయకుడును తన స్థానిక సోవియట్ నందు ప్రతినిధిని ఎన్నుకొను హక్కు గలిగియున్నాడనియు, స్థానిక సోవియట్లు అఖిల రుష్యా సోవియట్ సభకు ప్రతినిధుల నెన్నుకొను హక్కుగలిగియున్నారనియు ఇదివఱకే చెప్పియున్నాము. ఈ అఖిలరుష్యా సమావేశము తమ ప్రతినిధులలో 5 గురికి ఒక్కొక్కరిచొప్పున గలిగిన ఒక కార్యనిర్వాహక సంఘమును ఎన్నుకొనును. ఈసంఘమే మంత్రివర్గమును నియమించుటకును తీసివేయుటకును అదుపుతో నుంచుటకును అధికారము గలిగియున్నది. రాజ్యాంగ నిర్ణయము లన్నియును ఈకార్యనిర్వాహకసంఘముచే గావించబడి పిమ్మట మంత్రివర్గముచే శాసనముగ బహిష్ చేయబడును. అఖిల రుష్యామహాసభ సమావేశమగు నపు డెల్ల కార్యనిర్వహకసంఘము తనపదవికిరాజీనామా నిచ్చి క్రొత్తసంఘ మేర్పడుటకు అవకాశ మొసంగును. అప్పుడు కార్యనిర్వాహక సంఘముయొక్కయు మంత్రివర్గముయొక్కయు చర్యలను అఖిలరుష్యా మహాసభ తనిఖీచేయును. ఈపథకములో అపూర్వవిషయము ఎద్దియన ఎన్నుకొనువారు ఎన్నుకొనబడువారిని ఎప్పటికప్పుడు సందర్శనుసారముగ వారిపదవులనుండి తప్పింపవచ్చును.

భూమి

భూమి యావత్తు ప్రజలదై దాని నాశ్రయించి పనిచేయువారిచే పాలింపబడుచున్నది. సంఘమే పౌలములకు అవసర మగు పనిముట్లు విత్తనములు వగైరా పరికరములను ఇచ్చును. పనిచేయువారు ప్రత్యేకముగా గాని పరపతిసంఘముల మూలముగా గాని ఇట్టి వీర్పా

లులు చేసికొనవచ్చును. ఒకరిచేత పనులుచేయించుట యనునది లేదు. ఒక్కపనివాడును ఒబ్బుగానుండి పని చేయలేనిచో, వానిపని యియ్యకరిచేత సంవత్సరములో ఒకగేది రెండు సంవత్సరములలో జరుపబడును. అప్పటికిని శరీరారోగ్యము వానికి కలుగనిచో వానికి మనోవర్తి ఇయ్యబడును. భూమి తక్కువ అయి పని చేయువారిసంఖ్య అధికమగుచో ప్రక్కన విడిభూమిగల జిల్లాలకు పోయి పనిచేయు నేర్పాట్లు గావింపబడును.

గృహములు

కట్టణపరిపాలన సంఘమువారు ఖాళీస్థలములను స్వాధీనముచేసికొని ఇండ్లులేనివారికిని ఇరుకులోనుండు వారికిని అనారోగ్యస్థలములలో నుండువారికిని సమానముగా పంచి ఇచ్చెదరు. ఇండ్లు తక్కువగా నుండు చోట్ల మనిషి 1-కి గాని ఇద్దరు పిల్లలకుగాని ఒక్కొక్కగదివద్ద తిని పంచుదురు. కలపలేనివారికి, గీపముల వసతిలేని వారికి, ఉచితముగా సంఘమే ఏర్పాట్లు చేయును. ఇండ్ల మీద నూటికి 90 కంటె ఎక్కువగా పన్నువేయుట చేత అవి సత్వరముగ ప్రత్యేకముగ ఒక్కని ఆస్తి అగుటకు మారుగ సావియట్ సంఘము ఆస్తి యగుచున్నది. రష్యాలో ఇండ్లు పెద్దరాళ్లచే కట్టబడుటచే, ఈరాళ్ళకు ఏర్పాటుచేయుటకును సంఘపుపనులను నెఱవేర్చుటకును గృహసంఘములు ఏర్పాటు చేయబడును.

రుష్యాలో 150 రూ. మొదలు 210 రూ వరకు మ 1 కి నిర్ణీతమగు కూలియున్నది. ఎవరికిని రెండు పనులకు కూలి ఇవ్వరు. రెండవపనిచేసేవాడు ఒబ్బులే కుండా చేయవలయును. శరీరకష్టముతో పనిచేయువారికి 210 రూపాయలును, నిలకడగా కూర్చుని పనిచేయువారికి 150 రూపాయలును, “ప్రవడ” అను బోల్షివిక్కుల దినపత్రికా సంపాదకునకు 150 రూ. జీతమును, ఆపత్రిక అచ్చుకూర్చువారికి 210రూ. జీతమును రాజ్యాంగమునకు అధ్యక్షుడయిన “లెనిన్” అను ప్రధాన మంత్రికిని 150 రూ. జీతము ఇత్తురు. చివర ఇద్దరకును కాపురమునకు ఇల్లుమాత్రము వైని ఇచ్చెదరు.

పనిలేమి

పనిలేనప్పుడు పనిచేయనప్పటి జీతము సర్కారువారు ఇచ్చెదరు,

విద్య

అక్షరాభ్యాసము మొదలు కట్టకరీక్షవరకు ఉచితముగా చదువు చెప్పుదురు. అన్నిచోట్ల క్రొత్త కళాశాలలు, క్రొత్తకళాశాలలు ఉత్పన్న మగుచున్నవి.

బాల్యములో కూలి

20 సంవత్సరముల లోపుగల వారెవరును కూలి చేయుటకు వీలు లేదు. అంతవరకు ఎక్కడైన ఒక్కచోట చదువుకొనవలయును. అట్లు బిడ్డలకు చదువు చెప్పించుటకు తల్లిదండ్రులకు తగినసౌకర్యము లేర్పఱుపబడును.

బోల్షివిక్కులు దండయాత్రలు చేసి, ఇతరదేశములను స్వాధీనపరచుకొనెద రని యొక దుర్వ్యధాంతి కలదు. వీరి భావప్రచారమునకై శ్రమచేయుచునే కాని ప్రాంతవ్యాపకమునకు ఎంతమాత్రము వీరికి కోరిక లేదు. ఇందుకు నిదర్శనముగ 1917 వ సం. 12-వ నవంబరు తేదీ గల ఈ దిగువ శాసనము చూడుడు :—

“ఇంక నిరంకుశ ప్రభుత్వ మనెడి కాడికింద తలయుంచిన రుష్యాలోని కొన్నిజాతులవారి విషయమై, వారివిమోచనమే మా కర్తవ్యమును కరమధర్మమును అని చెప్పుచున్నారము. జారుగారికాలములో అంతః కలహములు పెంచబడినవి. ఇందుకలన కరస్పర హత్యలు బానిసత్వము సంభవించినవి. లజ్జాకర మగు ఈనీతిని తిరిగి అవలంబించజాలము. ఇదినరకు ప్రబలి యున్న అవిశ్వాసము మోసము కయ్యమునకు పురికొల్పుట అనుపద్ధతికి బదులుగ, బహిరంగమైనట్టియు, నిజాయతీకూడియున్నట్టియు, నీతిని పెంపొందించి కరస్పరవిశ్వాసమును ప్రజలకు నమ్మకమును గలిగించెదము. అప్పుడే రుష్యాప్రజలు స్వార్థకరు లగునట్టియు సామ్రాజ్యాపేక్ష గలిగినట్టియు ధనికుల యొత్తిడిని తప్పించుకొన గలరు.

కావున సోవియట్లు అభిమతమును అనుసరించి వారిచే నియమింపబడిన మంత్రివర్గమువారు ఈదిగువ ధర్మములను ప్రచారము చేయుచున్నారు.

1. రుష్యాలోని ప్రజలకు స్వస్థమత్వము స్వామ్యత్వము.
2. వ్యక్తత గలిగిన ప్రతిప్రజాకుటుంబమునకు స్వయంస్థిర ధర్మమును అనుసరించి ఆవసరమైతే ప్రత్యేక రాజ్యాంగ విధానమును గూడ నియోజనము.

3. జాతి మత భేదములపై వాధారపడియుండు ప్రత్యేకపు హక్కులున్న ప్రత్యేకపు న్యాయతలున్న సహింసాబద్ధత.

4. రుష్యాదేశములో నివసించుచు, అల్పసంఖ్యాకులుగ నుండు జాతిమత వర్గములవా రెల్లను స్వేచ్ఛగ నభివృద్ధి చెందవలెను.

ఇన్ని వాగ్దానము లొసంగబడినను యూక్రేన్ ఫిన్లండు దేశములపై నీరేల దండెత్తిరని ప్రశ్నింప వచ్చును. ఆయా ప్రాంతములలో సోవియట్లు స్థాపింప బడినప్పుడు ఆయా ప్రాంతములలో నుండు పెట్టుబడి దారులును భాగ్యవంతులును ప్రజాస్వామిక ప్రతిష్ఠాపన లగు నీ సోవియట్లను నశింపచేయ యత్నింపగా రుష్యా రాజ్యాంగమువారు తమ విప్లవాదర్శములను పెంపొందించు సోవియట్లకు దేశములకు గాని అనగా ఈ దేశములకుగాని, పోలండు పర్షియా లిథ్యుయేనియా మున్నగు ఇతరదేశములకు గాని వారు సైనికసహాయము గావించినపుడు ఆదేశములో నొకతెగవారి ఇష్టముమీద నాతెగవారికి సహాయము చేసి ప్రజాస్వామికము స్థాపించుటకే అట్టి సంబంధమును గల్పించుకొనిరి గాని రాజ్యము నాశించి కాదు. బాల్విక్కు రుష్యాలో స్త్రీలును బిడ్డలును సంఘముపరము చేయుటకు బదులుగ వ్యభిచారము నశించినది. బిడ్డలకు పాఠశాలలలో భోజనము పెట్టుదురు. కళాశాలలయందు ప్రజలెల్లరకును చదువు ఉచితముగ గలుపబడును. ఎప్పుడీ ఆస్తి రద్దుఅయినదో అప్పుడే న్యాయశాస్త్రశిక్ష కళాశాలలనుండి ఎత్తివేయబడినది. దీనితోబాటు పౌరోహిత్యపువిద్యయు ఆపుదలచేయబడినది. మంత్రివర్గము వారు వచ్చి కళాశాలలో సంవత్సరముల తరబడి పాఠములమూలమున బోధించువిద్యను గంటలలో ఉపన్యాసమువలనను ప్రదర్శనములవలనను నాటకముల మూలమునను ముగించుచున్నారు. పూర్వము రుష్యాచక్రవర్తిగారు నివసించు క్రెమ్లిన్ సాధము ప్రజలకు విశ్వవిద్యాలయముగ మార్పబడినది. అచ్చటి అపరూపమాలగు చిత్రరువులు కళాకౌశలతను చెలుపు పదార్థములును అత్యంత శ్రద్ధతో జాగ్రత్తచేయబడి ప్రతిగదియందును ప్రతిమందిరమునందును ఆయావస్తువులను గూర్చి పూర్ణముగఁ దెలిసియున్న వారిని ప్రజలకు బోధించుటకుగాను అధ్యాపకులుగ నియమించుచున్నారు. విద్యయంతయు దేశానుగూణ్యముగ ప్రజల భాగ్యభోగ్యములకు అభివృద్ధికరముగ నుండునట్లు మార్పబడినది. కళలు సంగీతము సాహిత్యము రాజ్యాంగముయొక్క ప్రత్యేకపు ఆదరణను పొందుచున్నవి.

ప్రతిపురుషుఁడును ప్రతిస్త్రీయును ఎద్దియో యొకవిధమున పని చేయుచుండవలెను. ఆప్రకారము ప్రతివ్యక్తికిని తన పనివృత్తాంతమును చెలుపు పుస్తకముండును. ఆ పుస్తకమునందు ఎవరియొద్ద ఏజీతముమీద ఎంతకాలము పనిచేయునదియు తెలుపబడును. ఎప్పుడైన సక్రమముగఁ బనిచేయువారు పనిగలిగియుండనిచో వారికి రాజ్యాంగమునుండి భృతి ఇయ్యబడును. సంవత్సరమునకు కొన్ని వారములు ప్రతిమనుష్యుఁడను విరామమును బొందగలడు. గర్భవతి యగు ప్రతిస్త్రీయును ప్రసవించకపూర్వము 6 వారములును, పరము 8 వారములును ఉచితముగ రాజ్యాంగముచే బోషింపబడును. ప్రతిమనుష్యుఁడును శనివారమునాడు ఒక్కొక్కచోట ప్రజాహితైకమగు చేతిపనిని చేయవలసియున్నది ఈ ప్రకారము 1 వ మేలేదిని దేశమునకై పాటుబడు ఒకపుణ్యభూమియందు 60,000 చెట్లు ఒక్కరోజున ప్రాతిపెట్టఁబడి అంతవఱకు ఎడారిగ నున్న ప్రదేశము దేదీప్యమానముగ ఉద్యానవనమై శోభిల్లుచుండెను. ప్రతివాడును వృత్తిరూపకముగ శరీరశ్రమతో గాని బుద్ధివినియోగముతో గాని కూడిన పనిని చేయవలెను. అట్లు చేయనివారికి భుక్తియు లేదు వోట్లును లేవు.

రుష్యాలో ఇచ్చిపుచ్చుకొనుటకు నవకాశములు లేవు. ప్రతిపనివానికిని ఒక చిటికెచ్చిన ఆచీటి ఒకసహకార పదార్థనిలయమునందు చూపి అతను తనకు వలయు భోజనపదార్థములును బట్టలను తెచ్చికొనగల్గును. ఈ సంఘమువారు ఈ చిట్లను ఎవరిపనిచోటికి వారిచీటిని పంపించి జమాఖర్చు చేతురు. వ్యవహారములన్నియు జమాఖర్చులవలననే పరిష్కరింపబడుచున్నవి. బ్యాంకులలోని భాగ్యవంతులు ధనమంతయు వారు అనుభవించుటకు వలచుపడదు. కాని మాసమునకు 1200 రూ. వఱకు వారికి పరపతి ఇయ్యబడును. కూలి, వానికిని తగినన్ని జీతములున్నవి. రైల్వేమీద ప్రయాణమునకు ఎవరును డబ్బును ఇయ్యనక్కఱలేదు. ఉత్తరములకు తపాలాఖర్చులులేవు. త్రాగుటకు కల్లుసారాయులు లేవు. ఎప్పుడు సహకారసంఘములమూలమున క్రయవిక్రయములు జరుగుచున్నవో అప్పుడే అమ్మువాడే కొనేవాడు - కొనేవాడే అమ్మువాడు - అగుచున్నారు. మధ్యనుండు వర్తకులు కేవలము ధనమునే పూజించి ధనమూలమున లాభములను బొందువారు నిర్మూలము చేయబడినారు. ఈ తత్వబోధ యంతయు

సలుపుటకు ప్రత్యేకపు శిక్ష ప్రజలకు ఆఱువారముల కాలము మొదలు ఆఱుమాసములకాలమువఱకు మారుచుండును. విధానములమూలమున నేర్పబడుచున్నది. అన్నములేనివాడు లేడు. చదువులేనివాడు లేడు. భాగ్యవంతుడు లేడు. పేదవాడు లేడు. అమ్మవాడు లేడు. కొనువాడు లేడు. సోమరిలేడు. కనిభారముచే క్రుంగిపోవువాడు లేడు. రక్షించుభటుడు లేడు. రక్షింపఁబడు తిండిపోతులు లేరు. ఇట్టి మహావిప్లవము అనేక

సందర్భములలో అసంపూర్ణముగను అపర్యాప్తముగను ఉండవచ్చును. కొన్ని సందర్భములలో అసంతృప్తి కరముగ నుండవచ్చును. ఎన్నడైనను ఆశాభంగ కరముగ నుండవచ్చును. కాని ఆర్యావర్తముముక్క యుగధర్మములను గుర్తెఱిగిన మనకు ఈ సూతన విధానము కృతయగ లక్షణసమన్వితమై తనరారుచున్న దనుటకు సందియములేదు.

కొండ్వీడు

మహ్మదు రామరెడ్డి గారు

సాంధ్యకాగానికి తాంభోజ శకలము
లనెడి కీలల నిర్మగ్నుడయ్యె నినుడు;
శర్వరీకాంత మంతల చ్ఛాయలందు
నెలవుతో నె విషదపు రామణీయకంబు.

తే. గీ. కొండవీటి దుర్గంబునకు నమింప
మున నొకానొక వేదారమునఁ గృషీవ
లార్జకుఁడు దున్నుచుండి నూర్యాస్తమయము
గాగఁ దలపోయుచుండె నాగలిని విప్పు.

చ. ఇటుఁ దలపోసి పూనుకొను నెద్దుల నిల్వగ మేడి నూని నం
తట, మొనకఱ్ఱులొఁ దవిలి ధారుణిఁ జీల్చగ నందు వెండి సం
పుట మటు పున్నవై వెడల భూతమటంచును గేకవైచి య

చ. తనయుని వెట్టికేకలకుఁ దింపరలాడుచు వృద్ధుఁడెమిరా
యని పరుగెత్త, సీరపథమందునఁ బున్నను జూపి గౌలకుం
డను, నిది యేమి తండ్రి! తల యాకృతిగల్గినరాయి దున్నుచుం
డిన వసుధార్ద్రగర్భము వడినెడలెం గనుఁ గొమ్ము నావుడున్.

గీ. కృషీకుఁడంతటఁ బున్నను గేల నెత్తి
యశ్రు ధారాభిషేకంబు నలవరించి
భయమునను సంభ్రమంబునఁ బలకకున్న
తనయునింగాంచి గద్దదధ్వని వచించె.

గీ. మాతృదేశ పరాయణమానను లయి
సలిపి రిచ్చోట రెడ్డివీరులు రణంబు
కత్తిగంట నమూల్య రక్తంబు దొరఁగి
కీర్తి నలికపాదు క్రిక్కిరిసి నిండె.

గీ. శ్యామలాకాళ వీధి నక్షత్రము లటు
కాలవాహి నీ తటములఁ గానిపించు
రెడ్డి వీర కుమార చరిత్రపాద
చిన్నములు మృతశౌర్యంబు చివురు వెట్ట.

మ. అరిపీరుల్, పులిగర్జ లన్ వని కురంగానీకముల్ కాననాం
తరముం జొచ్చెడు పోలికన్ రణమునన్ ధైర్యంబు పోనాడియే
డైతఁ బర్వన్, భుజవిక్రమంబు బలమున్ దీపింపఁ, బోరాడి కీ
ర్తిరమం గాంచి ధరిత్రిగర్భమున కాంతం బొందుదారల్ నృపుల్

తే. గ. అట్టి శూరాగ్రగణ్యుల యంటునొక్క
పురుషుకరముగఁ దోచు నీపున్న, తనకు!
దీని వీక్షించినంతనే స్తిమితమైన
నాదురక్తంబు నైత ముష్ణముగఁ బాఁతు.

చ. అనవిని బాలకుండు జనకా! వనవార తెవారు? నారికిన్
మనకును బూర్వపెన్నడయినం గల చట్టాతికంబుఁ దెల్పుమా
యనఁ, దలయూచి వృద్ధుఁడౌ, దిగంతములన్ బలచయ్యెఁజీకటున్
మనము గృహంబు నేరు నెడ మార్గమునన్ వదిలించునంతయున్

క. అని యెద్దులఁ బోఁదొలుచుఁ
దనయెఱుండును నాను నింటిదారి నడచుచున్
మునుగొండ వీటి నేలిన
జనవంద్యుల చెడ్డ పూర్వ చరిత్రులవిచిన్.

గీ. పూర్వవీరుల ధమనులఁ బొంగినట్టి
రక్తపూరం బె మనలోనఁ బ్రజ్వలింపఁ
గాని, కాలభరంబునఁ గండలెల్ల
కాంత కన్న కప్పత్తి దాస్యమునఁ దగిలె.

ఉ. ఒక్కయణంబునన్ గగన ముల్లసిలేంబుగఁ జేసి యుల్క పే
తోక్కటణంబులొ మలుగునో నగరెడ్డ ప్రతాప వర్షి న
ల్లిక్కులనుండి యాంధ్రచుహిఁ చేడము నిమ్మడిచేసి మోసపుం
డెక్కు లెఱుంగకుంట నకటా! యలకల్లుల బావఁజెన్నతెన్.

గీ. ఇటులఁ జెప్పెడి నంతలో నిల్లుగేర
యెద్దులను దొడ్డివోలెరి యిరువు రపుడు.
కొడుకు మనమున నిసిమెల్లఁ గొండవీటి
స్వప్న మే దర్క, మఱియొందు స్మరణలేను.

ఉ. కత్తిక నడ్డాలేక రిపుభండన లీలల నారితేటి భూ
పోతములన్ యశంబుగన నుర్వినివాసన చేసినట్టి ర
డ్డితల్లి నీరవోదకపు వృత్తిగ్రహించిరి పోటుకత్తులన్
నెత్తుటఁ ద్రుప్పునట్టి చెడనే చెడె శూరత యంతరించుటన్.

మ. పరవీరావళి హృత్పుటంబులను జీల్చున్ శక్తిమతంబులై
దురమందున్ మెరుపట్లు శోభిలిన కత్తుల్, నేడు యాపాంతర
స్ఫురణన్ సీరములందుఁ గఱ్ఱులొగ నేళ్ళు సొంపు పోనాడి యీ
ధరణీగర్భముఁ జీల్చుచున్న యవి కాంత ప్రక్రియం గోరుచున్.

జయప్రదమైన అప్పుకొడుగు ముదలు!!

ప ర మ హం స క్రియా వైద్య శా ల.

గతర్ష మెంలు ఫారెస్టు డిపార్టుమెంటులోయండి ఫూరాలవులను దిద్ది, అందును పరమహంస క్రియాకుళులగు అనేకమంది మహానీయులనుండి, మూలికాదులచే భస్మములను తయారుచేయు కొన్ని మహాయోగములు సంపాదించి, అనేక వ్యాధులను బాగుచేసి, రాజబహుదర్లవల్ల సహా మెప్పువదసి హోగ్యతాప్రమాణము బొందిన రాజవైద్య పి. బి. యస్. రావు, యీ వైద్యశాలను బెజవాడలో స్థాపించిరి.

రజిత్రత్రివంగం:—వెండి, తగరము, సిసము గుత్తు యీనాల్లిటిని గలది మూలికచే భస్మము చేయబడెను. దీనిని సేవించుటచే శుక్లగచ్ఛము, ప్రమేహము, దగ్గులు, తుమారోగము, పైత్యములు, గుగ్వమేహములు వీటిని వారించును. బలము బుద్ధిబలము వీర్యవృద్ధి, ధాతుస్థయిగ్యము వీటిని గలుగజేయును. మోతారు పూటకు ఒక గురిగింజప్రమాణం, పెన్నతోగాని, నేయితోగాని మెత్తనిపంచదారతోగాని కలిపి సేవించవలెను.

పావుతులం భరీదు రు. 5. అరతులం భరీదు రు. 9-9-0 తులం రు. 12.

నాగసంగదూరం:—మూలికచే భస్మంబై సేవించును. డిటా గుణము:—(బసవరాజీయ) శతనాగబలం భక్త మృతనాగోదహవహా: | ఆయు: కాంతిం వీర్యవృద్ధిం గురుతే సేవయేత్సవా|| తా|| నాగభస్మము నూరు వీనుగుల బలమును గలుగించి జేసి సర్వరోగముల హరింపజేయుటయే గాక, ఆయుర్యృద్ధిని, కాంతిని, వీర్యవృద్ధిని గలుగజేయును. కావున దారిపెల్లపును సేవింపుమండవలయు. మోతారు పూటకు ఒకగురిగింజ ప్రమాణము.

పెన్నతోగాని, నేయితోగాని, మెత్తని పంచదారతోగాని కలిపి సేవించవలయును.

పావుతులం భరీదు రు. 1 అరతులం భరీదు రు. 7-8-0 తులం భరీదు రు. 14.

సెగమండు:—పచ్చసెగ, తెల్లసెగ, ఎర్రసెగ, రక్తసెగ మొదలగు సెగరోగములన్నియు హరించును.

బుడ్డి 1-3 రు. 1-8-0.

మూత్రరోగహరి:—సెగలుగిల్గిందుటచే గలిగినబొభ, రక్తము, రాడ్లు, నోరకలు, శుక్లము, ముద్దకట్టు మొదలగు వాటితోగూడి, బొట్టు బొట్టుగాని, సన్నగిలిగాని, విస్తారముగాని, హసంరేటిదిగాని వెలువడిన మూత్రవ్యానులను మూత్రబద్ధమును హరించును.

బుడ్డి 1-3 రు. 1-8-0.

సవాయిమండు:—బిళ్లలు, అడ్డగర్రలు, పుండు, బగ్గి, చిట్టభరంగి, పొక్కు, రసపొక్కు, పల్లిక, చిడప, రొమ్ము, మూత, కొరకు, కోడిబొట్టు, బొకదాసి, కీర్ల, మచ్చ, చచ్చు మొదలగు సవాయివ్యాధులు హరించును. బుడ్డి 1-3 రు. 1-8-0.

సవామేహంతకం:—సవాయిరోగములు చిల్లించుటచే కలిగిన పొడలు, మచ్చలు, భగంభగములు, యాటిలు, గండ మాలలు, క్రణములు, కుంఠ మొదలగు మేహవ్యాధులు అంతరించును. బుడ్డి 1-3 రు. 2-0-0.

N. B. వ్యాధుల పుట్టుక ప్రస్తుతపు స్థితి తెలిసినంతవరకు స్పష్టముగా తెలియజేయవలయును. వైరోగములు ఎంతచిర కాలబాధితములై ఎట్టి దుష్కర్మస్థితియందున్నను వాటిని కడ్డి, శస్త్రము, యిడాజ్జక్ కో వీటిసహాయము లేకుండా, ఔషధములచే గ్యారింటీగా బాగుచేయబడును. హిందూజాతీయ ఋషికుల ఆయుర్వేదోక్తములగు మూలికాదులచే తయారుకాబడిన యీ భస్మా వధముల మహిమను లోకమంతటను వెల్లడించి, వీటిని అభివృద్ధిలోనికి దెచ్చుటకును ధనవ్యవహారులు లేకుండగ పేదసాదల కుపకారార్థము కొరకును, యిండియా, బర్మా, సింగపూనున్న గు జేకములలో 1.00 చందావారులు గావలయును.

సంవత్సరమునకు చందా రు. 5. ముందు తమ చిరునామాతో మనియార్డరుగ్యాగా పంపవలయును. మొదటి 100 చందా దారులకు, వైదవివరింపబడిన యేఒక్క వ్యాధికై నను సెలకోక్కు బుడ్డిచొప్పున ఔషధము ఒక సంవత్సరమువరకు ఉచితముగా పంపబడును.

(ప్రాప్తజీవగై రాలు ఔషధములు తెప్పించుకొనువారే భరించవలయును)

పరమహంస క్రియా వైద్యశాల, ఆవులవారిసందు, బెజవాడ. (కృష్ణాజిల్లా.)

35 36 37 38

కావలసినవారు వారి జాతీయచక్రమునుండి నకలుగాని, సరియైన జననకాలముజేయుట
గాని వ్రాసి కంపినయెడల జాతీయచక్రము, యావము, స్వభావము, శరీరదార్భ్యము, ధనవృద్ధి,
సోదరబోధివృద్ధి, మౌనసౌఖ్యము, భూలాభము, భూవ్యయము, నిద్రాభివృద్ధి, సామానసౌఖ్యము,
సంరక్షణగా పులిపులికా, సంతానవృద్ధి, శత్రువృద్ధి, రోగము, ఋణము, కళత్రము, కళత్రము
ముక్తి, ఆయుర్దాయము, ద్వికళత్రయోగము, జాతీయచక్రము, ఆయుర్దాయము, భాగ్యము, పితృ
సౌఖ్యము, ఉద్యోగము, జీవనము, లాభము, వ్యయము, మొదలగు యావత్తులంగతులు ఖాతను
ఇదివరకు జరిగిన విశేషాంశములను వ్రాసి వి. పి. ఖర్చులు సహా రు 1- - - - - 0 లకు వి. పి. గా
జరిగియున్నది. శ్రావణ సంవత్సరము సరిగా నున్నయెడల, జాతీయచక్రము, ఆయుర్దాయము, ఆఖరి
వరకు జరిగిన ప్రతిసంవత్సరఫలము అనగా సుఖానిశాంత్యశేలు గల పూర్ణాభివృద్ధి, శాస్త్రసమ్మ
నములు సంతానములను వంపించుటను, పూర్ణాభివృద్ధి సహా రు 5- - - - - 0 లు వ్యాఖ్య చేయబడును.
పూర్ణాభివృద్ధిము వ్రాయించుకొనినప్పుడు రు 2- - - - - 0 లు అభ్యాష్ట మునుగా గలవనలెను.
అట్లుండుగానే జాతీయ చక్రము వ్రాసిగా తెలుసుచేసి సక్కిన రు. 1- - - - - 0- - - - - 0లకు వి. పి. గా జరిగియున్నది.

జననక్షత్రము మాకు పంపినయెడల ఎవరికి ఏదో తప్పుపట్టే కావలెనో అనితి నుగా వూత
ముద్రాని పంపించబడును. అందుకుగాని, 1901-2-0 చార్జి చేయబడును. ముందు ఎటువంటి నీ నం
ఫలముల ఇటుగా ప్రతినా పూజలులొనరు ప్రాముఖ్యము ఏ. పి. నిర్మలరాజుగారి 1901-2-0 నా నం.

8-4305-6

[illegible]

శ్రీ శైవ వంశవృక్ష, దక్షజ్యోతి, గోపానిపురం.

కొత్తపేట పోస్టు, గోదావరి జిల్లా

ప్రస్తుతపు పరిస్థితులకు అనుగుణముగా బూర్జువా స్వాధీనపద్ధతులను పరిమార్చి పరిశుభ్రము చేయుటకు బూర్జువా మతమును వ్యతిరేకించుచు, మతమును వ్యతిరేకించుచు, బంగారు వెండి నాణెములు పయ్యోగించి నటుల చరిత్రపాఠములను వివరించు. గ్రీకుదేశమునకు వచ్చి అలెగ్జాండరు చక్రవర్తి హిందూస్థానమును జయించు నప్పుటికి, తక్షశిలానగరమునందు, నాణెములు వాడుకలో నుండెననుట సుప్రసిద్ధము. ఆనాణెములకు ఒక వైపున సింహమును రెండవవైపున ఆక్షరములును చిత్రింపబడియున్నవి. బూర్జువా మతాభ్యుదయమునకు హర్షవర్ధన కనిష్ఠుల పరిపాలనమును, బంగారునాణెములు విరివిగా నుపయోగింపబడుచుండెడివి. అటు పిమ్మట ఉత్తరమునకు దక్షిణమునకు కేక, కల్లనాంధ్ర, తమిళ రాజ్యములందు నాణెములు పయ్యోగము నుండెడి వనియు, గోమకదేశమునను చైనా రాజ్యమునను వర్తకము విరివిగా జరుగుచున్నటులు పలునోటల దొరకుచుండిన నాణెములు నిరూపించుచున్న వనియు విశేషించి వ్రాయ నక్కఱలేదు.

మహమ్మదీయ ఘోరపాలనమునకు, వెండినాణెములు విక్రయముగా నుండెడివి. అల్తామషు 175 చిన్నముల బరువుగల వెండి 'టంకా' (రూప్యము) నుపయోగించెను. మహమ్మదు బీరు తుఘలక్కు, రాగి నాణెముల నుపయోగించి కృతార్థుడు కాలేకపోయెను. అక్బరుచక్రవర్తి టంకశాలాను స్థాపించి మంచి రూపాయలను తయారుచేసెను. కాని మహారాష్ట్ర రాజ్యములందు బంగారునాణెములే, వాడబడుచుండెడివి.

ఈ నాణెములు, మనస్రాచీనుల సాధనసంకల్పములను, వర్తకాన్నిత్యమును, దేశక్షేమమును నిరూపించుటయే గాక చారిత్రిక పరిశోధకులకు సాధనము లగుచున్నవి. కాని యొక చిత్రమున్నది. వివిధరాజ్యములను మన భరతవర్షమునందు, 994 రకముల నాణెములను నుండియున్నను, మంచి ఖనిజములచే నిర్మితము లగుట, ప్రతిరాజ్యమునందును సాధారణముగా జెల్లుబడినందుట మాత్రమేగాక, కరదేశవర్తకులు

కూడ చలామణి చేసెడివారే. దేశచరిత్రను గురించి నచో, ఉత్తర హిందూస్థానమున వెండినాణెములును, దక్షిణదేశములలో బంగారునాణెములును విరివిగా నుపయోగించుచున్నట్లులు తెలియవచ్చును.

మన మౌర్యదేశమున చలామణియగుచుండిన నాణెములకు బాచి. తమరుకూడ తూర్పుయిండియా వర్తక సంఘపరిషత్తుల నవ్వొత్తించిన రూప్య ముని దిగ్విజయ దొరకనది. 18 వ శతాబ్దాంతమున వర్తక సంఘాభ్యుత్థులు తమకరిపాలనలో నున్న దేశములలో నొక్కసూదిరి వెండి నాణెములైన లాభికర పని తయారించి, 1806 లో చెన్నరాజధానిలో బ్రచారమునకు దుండీన బంగారు పరిహార (Pagodas) చలామణియొకటి తగ్గించి, 165 గింజల బరువు గలిగిన నుంచి వెండితోను, 15 గింజల కల్తీని జము గలిగిన రూప్యమును ప్రచారమునకు దుంచవలెనని ఆజ్ఞాపించిరి. మదరాసు రాజధానిలోని, జమాఖర్చు లన్నింటిని 1813 లో, 100 వరహాలకు, 350 రూపాయలవొక్కవ మార్పిడి.

1885 వ సంవత్సరమునో సామంతరిపాలనలో నున్న దేశములలో నొక్కరకపు వెండినాణెము చలామణియందుండవలెననియును, అర్ధరూపాయలను పావులాల నవ్వొత్తించవలెననియును, పరిపూర్ణముగ చలామణిలో నుండుటకు ఏలులేని, 15 రూప్యముల ఖరీదుగల బంగారు మొహరులను తయారుచేయువలెననియు, గవర్నరుజనరలుగా రాజ్ఞాపించిరి. ఇట్టిరూప్యమే ప్రస్తుతము మనదేశమున జరుగుచున్నది.

1841 నవంబరు, 15 రూపాయల 1 మొహరు వొప్పవ ప్రభుత్వమువారు తమ కోశాగారములందు ముపుచ్చుకొనెద రిని తెలుపబడినది. కాని కొలదికాల బంగారుఖరీదు తగ్గుటయును, ప్రజలు రూపాయల నొక్కడుగా వాడుటయును జూచి, 1853 లో బంగారు మొహరుల చలామణిని చేయ మని ప్రయత్నించిరి. ఇంతటితో వర్తక సంఘపు పాలనము సమాప్తమైనది.

ప్రజాపతి
అధ్యక్షులు

ఈ మాత్రవద్ధతి ఎట్లు అనుభవించుచుండుట
చున్నచో చూపుచున్న పూర్వము
బంగారు చెల్లా "బంగారు చెల్లా ముట్టి పద్ధతి" అను
వజ్ర పద్ధతి వేమియో వివరించుచు "వేమి" అను
యనము
అంత్యశక్తియు, వీలవగా అవధతియే
సేతునుండ ప్రహరమునకు వస్తుని.

[illegible]

అనేకకతాబులనుండి ప్రొందవును. బంగారం నానా
ములను వాడుట కలవడియున్నారను సంగతి చూడతే
పరిశోధకులకు తెలియదు. ఇందు ప్రామాణికములు
వెండినాణెములను, ప్రభుత్వము వారి బంగారమును
లేదు. అకారణమున బంగారమును ప్రామాణికముగా
వీలు కలుగుచున్నది. ప్రైవేటు ప్రజలు కనిపిస్తున్న
అవసర మున్నప్పుడు ఏ కారణముచేత బంగారు
నాణెము ప్రచారమునం దుంచలేదు? ప్రభుత్వమువారి

[illegible]

స్వ. ద్వి. విభాగములు పాఠములు అన్నియును—
 కర్తవ్యములు త్యాగములు అపరాధములు పరమార్థములు
 విశేషములు సత్సంగములు ప్రతిభాపరమములు జన్మము
 మరణములు సకలవిద్యలును ముగిసి గోపముల లలితాశ్రయ
 లకునున్నది. అట్టి ప్రాంతములందును కైశికాధర
 మును జన్మించును.

[illegible]

హానవుని జీవితకాలమునందు స్వేచ్ఛ ఆవశ్యక
మగునా? అదా? ఆవశ్యకమైనది ప్రస్తుతమున్నదా?
తేనినో దాని సంపాదించుటకు మార్గము లేవ్వి యను
విచారమునే బొత్తిగ మఱచి దేశాంతరమున నెచ
టనో ముక్తి కలదనియు, దానినిమాత్రము సంపాదించ
వలె ననియు జనులు భ్రమించుటలు? ప్రత్యక్ష
మునఁ బొందఁజాలని స్వాతంత్ర్యమును పరోక్షమునఁ
బొందఁ దలంచుట విపరీతము కదా! బ్రదికినన్ని దిన
ములు నిహలోకస్వాతంత్ర్యచింతను చూచి, పరలోక
స్వాతంత్ర్యమున విప్లవమునుచేయుట కర్థ మేమి?
ముక్తి, సాధనచే నలవిడువది కాని యొకమాటుగ నెగు
రుటకు సాధ్యమైనది కాదు కదా? ఇహలోకస్వాతంత్ర్యము
సేమాత్రము నెఱుగని యాత్మ పరలోకస్వాతంత్ర్యము

శ్రమము మాత్రమే మెట్లు పొందగలదు? ఉట్టి కెక్కడ
అనినా? స్వర్గమున కెక్క సాధ్యమను? చింతించు
చుంటేయు స్వేచ్ఛాపూరితమును నిర్వహించును అను
పరమమున కిలకాటుపడిన మానవుని జేహంతుల
గాన స్వాతంత్ర్యాన్ని తెలు రాలగును? శత్రుసాధనం
త్ర్యమే మోక్షసామ్రాజ్యమును సిద్ధాంతి గొంగిరించి
నపుడు అట్టి స్వాతంత్ర్యమును విడిచివేయుట సం
పాదించి అనుభవించినపిమ్మట గదా భరణంక స్వాతంత్ర్య
మును కాళింబుగను? ఇంట గలదినపిమ్మట రచ్చ
కేగిన జయము నులభిసాధ్యము. ఇహలోకమున నట్టిది
సంపాదించుట దేశమునకు బాతకంతకుడు నొబుంధించిన
విషయము. కావున, ముందు దేశమునకు స్వాతంత్ర్యము
కలిగిన దేశములు మోక్షసామ్రాజ్యమును నొలలాడ
గలరు. ప్రకృతియు దానిని సాపాదించు కెల్లా విచారించ
వలయును.

విహిక మోక్షమునకు స్వర్గమునకంటె ఎక్కువగా
సంపూర్ణస్వపరిపాలనవల వాక్చక్రికాస్వాతంత్ర్యములు
జన్మస్వాతంత్ర్య సంతోషములు కాని వేలు కావు.
ఈ వాక్కులు సంపాదించిన దేశము లన్నియు జాతు
లన్నియు, సైనికమున నసాధనము మన్న వే యని
వేటుగఁ జెప్పఁ జులెదను. భరణముల తన కతి కోట్ల
పుత్రులతోడ సరికకూడదుగా బడి లోకముచుండుట
లేదా? రాలతునుద్రణాది కఠినశాసనము లన్నియు
భారతీయులకుఁ బ్రజ్ఞేనరికకూడములుగ నుండలేదా?
స్వదేశమునందు విదేశములందు సములముభారతీయులు
కుశువులువోలె హింసించబడుచుండుట లేదా? ఈ
నరకములు, నిర్బంధములు మున్నగువానిగుండె దేశము
మోక్షము పొందవలె నన్న సర్వసర్వబాజ్యసంపా
దనమే ఆవశ్యకము కదా? దాని సంపాదించుటకు
మార్గ మేది?

మోక్షమునకు సాధన మునకు మని మైనఁ
జెప్పెను. సాధన ము ర్గము తెచ్చి దొంగిలించు అట్టి
యందు కష్టమునము త్యాగము, కష్టానింసాధర్మ
వర్తనములే ప్రధానము లను మానవ జాతియుంటిని
వైమాన్యములను చేశము లందము కఠినితనదినఁ
గాని మోక్షము మునసాధ్యము ఇందు సిద్ధాంతాని
కారమున ముందరిమున్ను అనసూయమును పుం దుంజో
పాయమును. మోక్షమునకును మును యుద్ధరెండుటకు
ప్రధానోపదేశము లావశ్యకము. గురూ భుజదేశించిన
తత్త్వవార్తము ననుసరించి వర్తించి శిష్యు లందఱు
మోక్షసామ్రాజ్యమును మూర్తగొనుట కర్హదర్శము
భరితఖండము నానరించు దినుమనస్థియుల
నెఱింగి యిప్పుడు భూరనిలభూతమై యున్న దేశము
మొక్కమాటుగ స్వర్గ కుల్యము గావించు నెలల సామాన్య
జనులకు మోక్షమార్గము నుదఱచియింప లెంటిని దేశము
దేశకోతముడే గావించునట్లుగాను, శిష్టసహ నత్యాగా
దులతోఁ గూడుకొన్న శాస్త్రవ్యవహారికములనిరారణ
దీక్షయే శిష్యులకు వారు మోక్షసాధనమునకై యుప
దేశించుట తత్త్వము. భౌతికవృష్టితో మునుగొని కార్య
క్రమమును విచక్షింపవలె తెల్ల భూమి కలిగినను,
అధ్యాత్మికదృష్టితో బరిశీలింపు విమర్శముల కీ యు
ద్యమ మంతయు భారతీయమునైతే గాక, ప్రపంచముయొక్క
ఇంద్రియ - కర్మస్థి స్థానమునకు - సర్వమా
నవసామ్రాత్తమునకును - భౌతికధర్మమునకు - మూల
సాధన మని నోచకపోదు. కావున మానవత్వము సంపా
దనమునకు దేశీయు లందఱు, మిత వాక్యిక రాజకీ
యాది కక్ష లన్నియుఁ గట్టిపట్టి ఒక్కమాటుగా నై హిక
మోక్షము సంపాదించి భరితఖండమును భూలోక స్వర్గ
ముగ మార్చి ప్రపంచమునకు మార్చిదగ్గును గురూ
గాక యని నిరంతరము ప్రార్థింతును.

మోహినీతైలము - వెంటుకలను వెంచి నిగనిగ లాడుచును

5 తులములు గల సీసా 1-8 అణాలు 0-12-0 మాత్రమే

అమృతాంజనం డిపో - బొంబాయి - మదరాసు

ఆదిమాంధ్రము

చెల్ల నా గాయక భాస్త్రి ౧౦ భు

ధరణి నాలుగు బాటలు దక్కంగదను
 యింటరాని బాతులు వేద మందు తప్త
 అవ్వి యన్ని ముంగలదని యను కొనినను—
 చిత్తమున మానవుల యభివృద్ధి కొనిన
 భావమే ముఖ్యసా నందైన తపన
 శాత్రులకు భావరూప నిధానమునను
 పాద్యు తగ్గులపది యర్హ హేతువుగు
 భావమునుట్టి యేకాదే ; కాలకులకు
 తీ త్రియై దే మ్యై బ్రహ్మణ జాగి కలె
 రూ ధమలు జాతులని బండ్రే ? మూఢులని
 బొట్టలను బీల్చి నుడే మ మూలం ని
 యొక్క యక్కరి మైన లేకున్న యట్టి
 తేవల ద్విపాత్వపులు కేవలించి
 గొప్ప దక్కించుకొని నా హాసోన్న గాక
 వర్ణ సూత్రంబు గౌరవభావనలదే ?
 రామయ్య, యెటు నాచును నా యె యె ?
 నివర్ణ బలాభి పతయ్యు న్నదరి యెవరము ?
 చంద్రవ త్తెల్ల యె హట్టించు డెవరము ?
 ప్రధితుడై బట్టి రామ కన్న జే యెవరము ?
 వారివ్విజులు పూబింటురే కారణమున ?
 నెవరము జనుదగ్గి ? రేయి యెవర ? వార
 లిద్దరును దంపతులె కార ? యెట్లు పొసంగ ?
 వ్యాధునింటికి ప్రాణాణ ప్రపకు డెగి
 తా నెటుంగడె ముత్తనుధర్మ పేద ?
 వెనుకటిక త్రవ్వగా వేనవేలు గలవు
 తీగదీసి డొంగియొ డ్రెల్లినమ్మ.

పొరపట్టము తేదని పరిభాషిత్ర
 తొగ, చాబాని, పిల్ల యొలంగు రంగ.
 దాడినవచ్చి నల్ల మామగొంత
 నా చాబాని డెను నును నలేర
 పాతు మనునా బహుమతిప గి బహర ?
 యిందొకటి ధన్యమున్ను ను కేయియన్న
 పొరపట్టము శుద్ధ సంపన్నము పేద
 యొకటి పరస్పరము నివోన్యత కంత్రి
 యములు చెట్టు త్తులపొల్లి నమరుమంతు
 గొందగ్గర రానిచ్చు నంటమీద
 వానికే వగన్ని క్రమ మగవచ్చి దీరు
 దొలలగొంతవడి మనము మెలగెలియటె
 ఎన్నో పరములు గడవగ నిట్లులే తి
 మిందనుక మానవవృత్తి చెందవలయు.
 బట్టి పరిపూర్ణదశ ను చుండలేను.

ఇట్లుగాలేనా వేళ నుయ్యకె గదంగు
 ప్రజ్ఞగలయంతటి మహానుభావులార ?
 దానిమాట యెటుండ నిత్రమనుకొన్న

ముత్యమున నహవంబు ప్రతియెన్ని
 నుకము అన్ని యెన్ని విభా మణి యనంగ
 పుండ్రుబద్ధములయె ప్రభావించెన్న
 నులెము మన హౌంధవచులెను ; మతమనంగ
 డే బ్రాహ్మణ నే నన్ని జోయ నాది.
 మునులు నునబాబు దెలిసిరి మునుపు ; నేను
 దీసిరెన్నెము పాచ్చాత్మ లేక మెఱుంగు
 నట్టిసింహంబు దాని కిక్క ; ట్టు చివురు
 వా పదంపనున్న వద్దె నులార !
 కారణం బేనుయన్న నా గదమబాబి
 బాగల దానికిరి గంచె పగిదనుండు
 పా పదేపోయె నయ్యున్నట్టికి ; మనసు
 ప్రద్రవించు బొట్టిగా నార మెడలి
 కట్టుకట్టు తప్పి మార్గములు వెలసె
 దానికి నిలవన ను న్న పాని ప్రైవ మె
 నంతరహావక కట్టుకట్టి యింతలొన
 గోరుమట్టు పై రోకలి బానిట్టు
 లందు దరికొన్న యది క్రైస్తవనానంబు.

ఒక్క పరమాధ్యుండును నున్నదింక
 గనబడును జూపు మేగలొ గాంచు యె
 సాగినది కొంతకాలము సాగినంత
 తెగిన దాఁచు లాటల తగవు గాదు.
 తెలిసికొన్నార బారును గలనిజంబు.
 కనులుమాసియెడ గన్నుల గంగగట్టు
 కాల మని మాటిపోయె నాగిలకలార ?
 మొర ముచున్నవి భేయలు బోయకలగ
 గట్టనున్నార క్రైస్తవత వచములను
 కలగు కలహంబు నున తుటులబంబులొన
 నింపిగులు లంకకును జేటంటివినలె.
 అనిబట్టెనులు యెత్తు గట్టె ముంచి
 చిత్రముని మీరే కౌంబనా జెంపుడ యె.

అయ్య దియ్యుట నాక ననుప్రసంగ ప
 దార్థముల వారగించెను నట్టికుక్క
 ధైర్యవస్వామిగా గ న్నభావమయ్య
 మయినపాము ను బ్రహ్మజ్యోత గుహనుండ
 ధన్యరాలకు నాయుగుంధతి పవిత్ర
 సీగు గడుపార గాంచుటకేసి కర్తి
 గన్నకొలము వారలు నంటగా ననర్హ
 లనుటకంటె నశ్వాయ్య మవనిగలదే ?
 ఉన్నదున్నట్టి జేవట మనుక రాదు
 ఛాందసులు ? చెట్టుకుండు మీరు కావములను
 వారలిచ్చెడునట్టి దీవనల మెదుట
 వేదవిదుల కావములు నిర్విర్యము లేకా!

కీర్తి శేషుల సరస్వతి ఘోష గారు

కో. శతకోపాచార్యులు గారు, ఎమ్. ఏ. బి. ఎల్.

సరస్వతి ఘోష గారు 1845 సం॥ డిసెంబరు 18వ తేదీన పంగరాష్ట్ర మన వర్ధమాన మండలములో జన్మించెను. ఈయన కండ్రి జగద్గురు ఘోషు. రాజవిహరి తొలుత బంతురా నగరమున విద్యాభ్యాసము జేసెను. రసవిహరి ఘోష బాల్యమునుండి యనుమాన మేఘావృత్తి, పరీక్ష లన్నియును సగ్రస్తానమున కృతార్థు లగుచుండిరి. 1865 సం॥ జనవరియందు బి. ఏ. పరీక్షను, 1868 సం॥ జనవరిలో అంగభాషావాఙ్మయములందు ఎం. ఏ. పరీక్షను ఇచ్చి, మొదటి తరగతిని కృతార్థులై. 1867 సం॥లో బి.ఎల్. పరీక్షను, 1871 సం॥లో వ్యాయశాస్త్రాచార్య పరీక్షను నిచ్చెను. కలకత్తా ఉన్నత వ్యాయా లయమున వ్యాయవాదిత్వమును 1867 సం॥ము నుండి ప్రాంభించెను. వ్యాయశాఖయం దాయనకు గల యప్రతిమప్రతిభ కార్ణాదీక్ష వ్యాయదృష్టి అనమానజ్ఞప్తి ధైర్యసాహసములు - స్వల్పకాలముననే ఈయనకు కలకత్తా వ్యాయవాదులలో నగ్రగణ్యునిఁ జేసెను.

1875 సం॥లో టాగూరు లాతెక్కురుగా ఘోష గారు నిరూ పితులైరి. ఆప్పుడు తమ పరిశోధన ఫలితముగ తణభావ్యాసార ములను గూర్చి వా రొంగిన యమూల్యోపన్యాసములు తరువాత గ్రంథరూపముగ ప్రకటింపబడినవి. అప్పటికి ఇట్టి చట్టము కానన సభలలో నిరూపితము కాలేదు. అందువలన ఘోష గారి గ్రంథము వ్యాయవాదులకును జనులకు గూడ నత్యుపకారక మయ్యెను. నేటికిని కాసనకర్తలచే ఈ గ్రంథము సర్వోత్తమ మని యంగీకరింపబడి యున్నది. కలకత్తా నిశ్చయిద్యాలయమువా రాయనకు 1884 సం॥లో డాక్టరు ఆప్ లాన్ అను బిరుదును నిచ్చిరి. ఘోష గారి గాంగ్వాఙ్మ యమునం దభిలాష మధికము. వీరి యాంగ్లభాషా తెలి మిక్కిలి మనోహరముగ నుండును. ఇట్టి సాహిత్యజ్ఞానము వక్తృత్వశైలి అంగ నాయకులలో గూడ అరుదు. ఘోష గారిని మొదట పంగజేశ కాసనసభకును తరువాత సామ్రాజ్యకాసనసభకును సభ్యునిగ నియమిం చిరి. వీరు స్వాతంత్ర్యప్రియులు. ఈయన పేరునకు మితవాదియే. కాని సమయము వచ్చినప్పుడు కేవల వ్యాయపక్షవాది. 1897 సం॥లో రాజద్రోహసంఘకాసన ముపపాదించబడగ ఘోష గా రాచట్టమును తీవ్రముగ ఖండించిరి. ఆప్పుడు సభలోని మితవాద నాయకు లందఱు చట్టమునకు తమ యంగీకారముల నిచ్చిరి. కాని ఘోష గారును మరి యొకరును మాత్రమే దానికి కృతిరేకముగా తమవోటు నిచ్చిరి. కర్ణాటక ప్రభువు రాజప్రతినిధిగ నుండిన కాలమందును వీరనేక సభల కధ్యక్షులుగా నుండి రాజప్రతినిధిగారి నిరంకుశ ప్రవర్తనను సహేతు కముగా ఖండించిరి. కాసనసభ్యులుగా నున్నప్పుడు ఘోష గారు స్వయముగ గొన్ని చట్టములను సభలో నుపపాదించి వాని నగీకృత ముల గావించిరి. వీరు 40 ఏండ్లు కలకత్తా వ్యాయవాదులకు నాయకులుగ నుండిరి. వ్యాయమూర్తు లగు సర్ ఆకుతోవముకర్ణి మొద లగువారనేకులు వీరి శిష్యులే.

ఘోష గారి దేశభక్తి పరిశుద్ధ మైనది. వీరు జాతీయకారకము లగు సద్యుపాధియు లన్నింటికిని తమచేతనేన సమాధులును జేయుచుం డిరి. పంగజేశమునందలి సదుద్యమము లన్నిటికిని వీరి ద్రవ్యసహాయ మును ప్రోత్సాహమును కలదు. 1906 సం॥లో జాతీయవిద్యాపరిషత్తును నిర్వహించిన ప్రధానులలో వీరు నొక్కరు. ఆ జాతీయవిద్యాపరిషత్తు నకు ఘోష గారే యధ్యక్షులు.

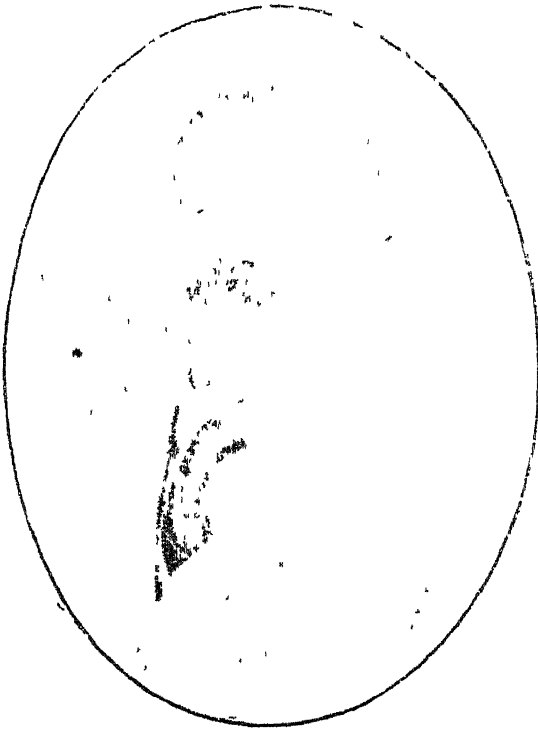
వీరనేక పితృకావాలలో నిశ్చయిద్యాలయమున పరీక్షకులు గను అంతరంగిక సభాసదులుగను పనిచేసిరి. పశ్చిమల యభివృద్ధికి గణితశాస్త్రమును ప్రకృతిశాస్త్రమునను ప్రావీణ్య మావశ్యక మగుట చేత మనదేశమున ఆ పరిస్థితుల నేర్పరుటకు ఘోష గారు కలకత్తా నిశ్చయిద్యాలయమువానికి ఇంకొకరియొకలకుల రూపాయలను దాన ముగా నిచ్చిరి. తా మిచ్చిన ద్రవ్యమువెనకు వడ్డితో ప్రకృతిశాస్త్ర మునను గణితమునను నుత్తమరీతి పరిశోధకులైన యుపాధ్యాయులు లను నియమించి దేశీయసాహసలకు పరిశోధన పద్ధతులు నేర్పవలయు ననియు, నియమితు లగు సుపాధ్యాయులును పరిశోధకులును హిందూ దేశీయులే యుండవలయుననియు వీరు తమవిచారము నుపయోగిం చుటలో నిబంధన చేసిరి. ఇంతియగాక, ఘోష గారు తమ మరణ కాసనమున కలకత్తా నిశ్చయిద్యాలయమువానికి వ్యవసాయ శాస్త్రజ్ఞాన మును జనులందు బ్యాపింపజేయటకు 2½ లక్షలను, స్వగ్రామములోని తమ విద్యాలయమునకు 1½ లక్షలను జాతీయవిద్యాభివృద్ధికి 10 లక్షల రూప్యములకును నిచ్చుటకు నియమములు చేసిరి. దీనివలన వీరికి గల పరిశుద్ధ మగు ప్రజాప్రేమయు వ్యక్త మయ్యెను.

ఘోష గారు జీర కాలము మితవాద కక్షలో జేరియుండిరి. కాని జాతీయవాదులపై పరికిణోపము గాని అహింస కాని లేదు. కలకత్తాలో జేరియునుహాసభా సమావేశమున వీరు స్వాగతసభా ధ్యక్షులుగ నుండిరి. 1908 సం॥ చిన్నపురిలో కాంగ్రెసు సమావేశ మందు ఘోష గారే యధ్యక్షులైరి. కాలక్రమమున దొరతనమువారి నిరంకుశ చర్యలను చూచి చూచి తుదకు ఘోష గారు జాతీయ సత్తయు నవలంబించిరి. రెండు మూడు సం॥ క్రింద జాతీయవాదులు స్థాపించిన పంగీయజనసభకు వీరధ్యక్షులుగ జేరి ఆమరణము తామే యధ్యక్షులుగ నుండిరి. అనూకాకోద్యమము రాజద్రోహనూచన మని కొందఱు నాయకు లభిప్రాయపడు తరుణమున ఘోష గారు అనూకా రోద్యమమున నెట్టిదోషమును లేదని నిరూపించి ఈ యుద్యమమును రక్షించిరి. వీరు వైటుకువుస్విలు సభ్యులుగా నెన్నుకొనబడిరి. కాని వీరికందుండుట రుచింపక సమావేశమునకు వెళ్ళుట మానివేసిరి. దొర తనమువారు వీరికి సి. ఐ. ఇ. సర్, బిరుదులను నొసంగియుండిరి. కాని ఘోష గారికి బిరుదులందు దెట్టి యిచ్చయను లేదు. ఘోష గారు 75 ఏండ్లు జీవించి తమ సర్వస్వమును దేశాభివృద్ధికి దారవోసి అర్పిం చిరి. 28-2-21 నాడు రాత్రి రెండుజాములకు వీరు కీర్తి శేషులైరి.

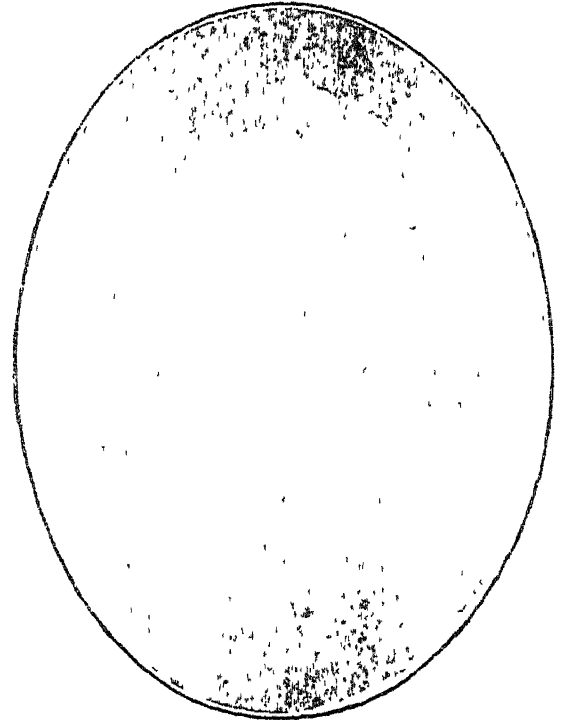
చెన్నపురి ప్రభుత్వ కార్యనిర్వాహక పర్లమెంటు

The Hon'ble Sri. Lingeswara Rao

The Hon'ble A. K. Annappa



గౌ. లింగేశ్వర దేవస్వామిగారు



గౌ. ఎ. ఆర్. నాథుగారు

The Hon'ble Khan Bahadur
Mahammad Habibullah Sahib Bahadur

The Hon'ble Mr K. Sreenivasa Ayyangar



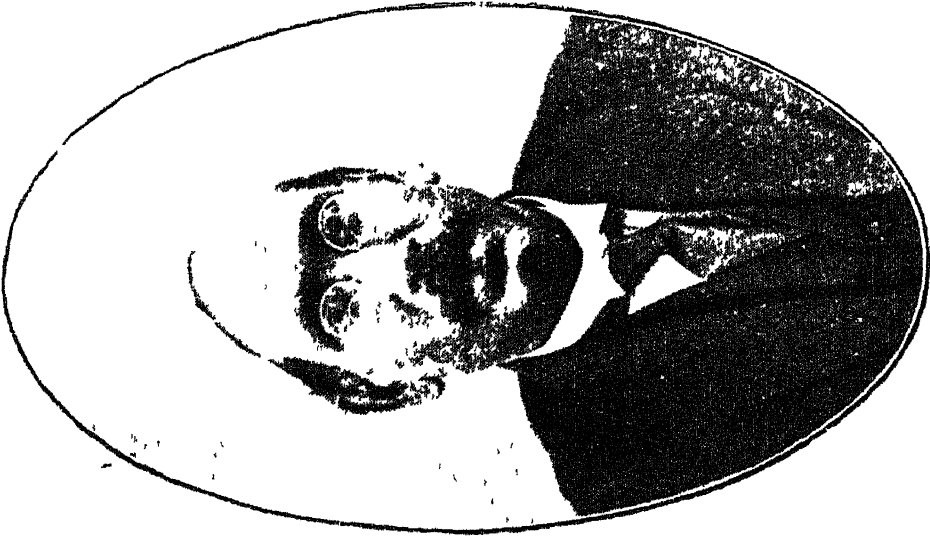
గౌ. హబిబుల్లా సాహేబుగారు



గౌ. కె. స్రీనివాస అయ్యంగారు

మంత్రివర్గము

The Hon'ble Rao Bahadur
K. V. Reddy Naidu Garu



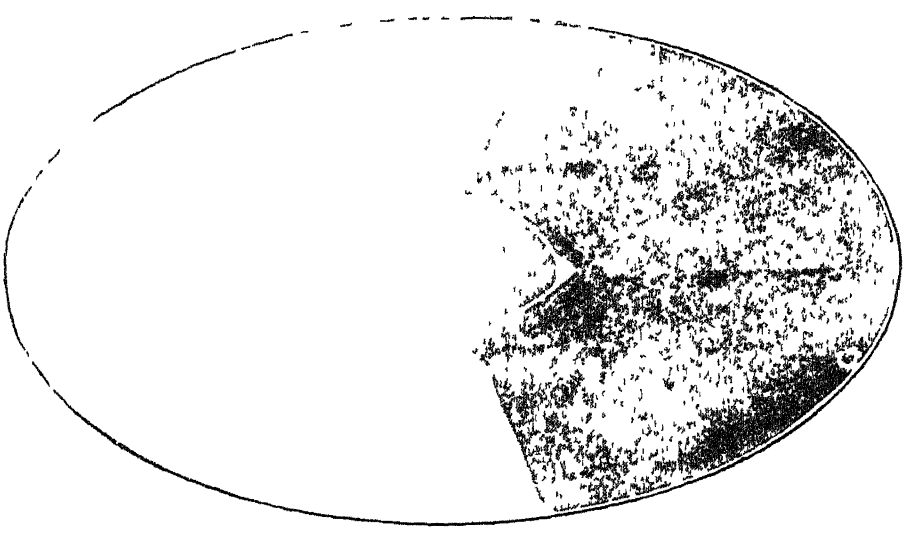
గౌ. రావు బహదరు
కూర్మ కృష్ణారెడ్డి నాయుడుగారు

The Hon'ble Dewan Bahadur
P. Ramarayanagar



గౌ. దివాను బహదరు
పానుకంటి రామారాయణంగారు

The Hon'ble Dewan Bahadur
A. Subbarayulu Keddimal



గౌ. దివాను బహదరు
ఎ. సుబ్బారాయలు కెడ్డిగారు

బాదపమహారాజు — ఆరుంబాక తామ్రశాసనము

కొమఱ్ఱాజు వేంకట లక్ష్మణరావు గారు, ఎమ్. ఏ.

తామ్రశాసనము కొలదిదినములక్రిందట కృష్ణాదల్లా తణుకు తాలూకా పాలమారు గ్రామమునందు అల్లాడ పరశు రామచంద్రుడు అను రైతు తనయింటి గోడపైనాది త్రవ్వమండగా దొరికినది. ఇది యొక బండలో భద్రముగాఁ బెట్టబడియుండెను. రేకులు మకలపట్టినందున బంగారమో నెండియో యని భ్రమపడి గడ్డ పారవో కొట్టి చూచిరి. కత్తితో గీసిరి. కంసాలిచే నొక రేకును పగులఁ గొట్టించిరి. తుద కా రేకులపై నైట్రిక్ ఆసిడ్ పోసియు, వానిని పిడకలదానిలోఁ గాల్చియు, చింతాకులో నుడకఁ బెట్టి యు శుభ్రపఱుప యత్నించిరి. ఈ రేకుల కిన్ని యవధులు సంప్రాప్తించుటచే నందలి రెండవరేకు రెండు తునకలగుటయే కాక యందలి కొంతభాగము విరిగి యెచ్చటనో పడిపోయెను. ప్రతిరేకు మీఁదను కొన్ని యక్షరములు అఱిగియు రూపుహనియు నూత్మ దర్శినిలోఁ బరీక్షించినను జనువుటకు బీటులేని యవస్థను జెంపినది. చివట కీరేకులను ఆగ్రాచునివాసులును దేశాభిమానులు నగు శ్రీమత శ్రొత్తపల్లి నరసింహముగారు సంపాదించి అంధ్రప్రదేశ్ కా కార్యాలయ మునకుఁ బంపిరి. ఆ కార్యాలయమునుండి యవి నావద్దకి వచ్చెను.

ఈ కాసనమునందు అయిదు రాగిరేకులు ఒక కడియములో గ్రుచ్చియున్నవి. అకడియముపై శ్రీ 'తృభువనాంకుశ' అని యక్షర ములు గల యొక ముద్ర కలదు. అందుపై పూర్వచాళుక్యుల ముద్రలపై నున్నటులనే అక్షరములకు వైభాగమున చంద్రుఁడును అంకుశమును గలవు; క్రిందిభాగమున వరాహప్రతిమయు, దాని ప్రక్కను సూర్యుఁడును, అన్నిటికంటె క్రింద పద్మమును ఉబ్బుగ పోతపోయబడియున్నవి. ఇందలి రేకులు రమారమి 9½ అంగుళముల పొడవును 4½ అంగుళములు వెడల్పును గలవి. ఒకటవరేకు లోపలి భాగమున మాత్రము అక్షరములు చెక్కబడి యున్నవి.

కాసనభావ సంస్కృతము. గద్యపద్యాత్మకము. వ్రాతత్వములు కొన్ని కలవు. ఇందలి లిపి పదవశతాబ్దపు పూర్వచాళుక్యుల కాసన ముల లిపిని బోలియున్నది. క్రీ. శ. 927-984 వఱకు రాజ్యము చేసిన యుద్ధమల్లుని బెజవాడకాసనమునందలి యక్షరములును, క్రీ. శ. 945-970 వఱకు రాజ్యముచేసిన అమృరాజుకాసనము లోని యక్షరములును ఇందలి యక్షరములును ఒకేవిధముగ నుండును. ఇవి రాజరాజు నందంపూడి కాసనపు 3 టక్షరములకంటె పురాతన ములు. కొన్ని చోట్ల మొదట వ్రాసిన యక్షరములు తరువాత దిద్దబడి యున్నవి.

కాసనమందలి గద్య పద్యములు చాలభాగము పూర్వకాస నముల నుండియే గ్రహింపఁబడినవి. రెండవ అమృరాజు కాసనము లోని పద్యములను గూడఁ దీసికొని కవి యిష్టమువచ్చినట్లు మార్చెను.

ఇందలి యక్షరస్వరూపమును గుఱించి విచారింపగా యుద్ధ మల్లుని కాసనమును, అమృరాజు కాసనములును ప్రకటించివాని చెప్పిన విశేషములే ఇందును గానవచ్చుచున్నందున ఇందలి యక్షర స్వరూపము వేఱొక వివరింప నక్కఱలేదు. ఇదిగల చెప్పని యొకటి రెండు సంగతులు మాత్రము మాహించెద.

ఈ కాసనమునందుఁ గొన్ని శబ్దములలో వల్లభనుడియిచ్చుటకు మాజుగ క్రూరమును ఇకారమును వ్రాయబడినవి. ఉదా:—ప్రాప్తి కేశ (మూడవరేకు, రెండవ ప్రక్క-7 వపంక్తి); శత్రుప్రళాంబు (నాలు గవరేకు, రెండవ ప్రక్క-4 వపంక్తి). దీనిని బట్టి చూడ నాకాలము నందు ఋకారమును అమృయొక్క యచ్చారణ ఇప్పుడు తెనుఁగు దేశమునం దున్న దానివలె 'రు' అని లేదనియు, ఇప్పుడు గుత్తర హిందూ దేశమునం దున్నటుల 'రి' అని యుండె ననియుఁ దెలియుచున్నది. ఇందుచేతనే మనపూర్వులు 'ఋ' కారమునకును 'రి' కారిమునకును యతిమైత్రి యొప్పుకొగిరి. 'ఋత్విజుండని విచారింది పూజించితే' అని మహాభారతము. ఈ కాసనకాలమునకు కనుస్వా మింకను నున్న గా మాటలేదు. నాగరములో వలె చుక్కగనే యుండి అక్ష రము వైభాగమునఁ జూపబడుచుండెను.

నాల్గులలో ఒ అను నొకయక్షరము కాసనమొచ్చుచున్నది (కే-2; ప్ర-2; పంక్తి-6.) దీని పూర్వాక్షరము స్పష్టముగ లేనందున ఆ శబ్దస్వరూపము విషయమై యధికముగ వ్రాయుటకు నిలుచెద.

కథాసంగ్రహము

పూర్వచాళుక్యులలో నొకఁడైన బాదపుఁడు అను మహారాజు వెలనాటిలోని ఆరుంబాక మను గ్రామమును గండనారాయణుఁడు అనువానికి ఇచ్చిన సమాచారమును, మఱల దానిని అగండనారాయ ణుఁడు తనపినతల్లి తమారుఁడైన చండేశ్వర్యుని కిచ్చిన సమాచార మును దెలుపుట కీకాసనము పుట్టినది. ఇదిపూర్వచాళుక్యుల ఇతరకాస నములలోనున్న విరుదావళులతో ప్రాసంధిమైనది. ఇందు వస్తువిష్ణువర్ధ నుని మొదలు రెండవ అమృరాజువఱకు రాజ్యముచేసిన రాజుల పేర్లును వారికిఁ గల సంబంధమును, వారిరాజ్యకాలపరిమితి సంవత్సరముల సంఖ్యలును ఈయబడినవి. అవి యితర కాసనములలోని సంఖ్యలతో సరిపోవుచున్నవి.

రెండవ అమృరాజు న్యాయ్యముగ పరిగణితమును త్రిక లింగసహితముగ రక్షించెను అనిచెప్పబడినదే కాని అతని రాజ్యసంవ

౧ ఆం.సా.ప.సం.6.పుట.49; Ep.Ind.Vol.XV.p.15౦.
 ౨ Ind. Ant. Vol, XIII, p-248
 3 ఆం. సా. ప. ప. సం. 1. పుట. 45.

త్యంశులకంఠ్య ఇచ్చియుండలేదు. కర్ణరాజాఖ్యుడను వల్లభుని సొంపున అత్యుగాఢము ఓడించి దేశమునుండి వెళ్లగొట్టి బాదప రాజు రాజ్యమును చెప్పించెడిది. ఈతఁడు యుద్ధములన్ని కుమారులను పోని కంఠ్యముల రాజ్యముచేసిన యుద్ధములందు సేవలనులు రాజ్యముచేసిన తాలపునికొడుకు. బాదపుడు బాయగులను జయించునహడఁ జెప్పబడియున్నది. ఇతనికి 'సమస్త భువనాశ్రయ శ్రీ' నిబయాదిత్య రాజాధిరాజ పరమేశ్వర పరమశక్తిగర్వ' అన్న బిరుదు లుండెను.

[బ్రా]హ్మసిద్ధియందు భుగ్గురుదుకలఁడు. వానికి నృపరాముడు అనుకొడ బుకలొడు. ఇతఁడే నృపరామసరోవారుడు. ఇతనిభార్య బాయమాంబ. ఏ రెవరుకి గండనారాయణుడు పుట్టెను. బాదప మహారాజు శ్రీతుండై ఈగండనారాయణునకు వెలనాడు విష యమున అరుంబాకాసున గ్రామము సర్వరహసిహామగ నిచ్చి కాస నమువ్రాయించి యిచ్చెను. తన కొలి చెల్లెలైన స...కాంబపుత్రుడగు చంద్రేశాఖ్యునకు గండనారాయణుడు ఈ గ్రామము నిచ్చివేసెను. ఈగ్రామమునకు సీతయ—తూర్పున చెలుకుంబల్లి; దక్షిణమున శ్రీ పూండి; పశ్చిమమున కాపూరు; ఉత్తరమున గోమడుపు. అజ్ఞప్తి కటకరాణి. రవి అయ్యనధిష్టు. కాసనము చెక్కినవారకు భట్టదేవుడు.

కాసనకాలము

కాసనమునందు శక విాయ లేదు. కాని బాదపుడు తాను రెండవ అమ్యరాజు తరువాత రాజ్యముచేసెనట్లు చెప్పుకొనుచు న్నాడు. అమ్యరాజు శ్రీ. శ. 915 మొదలు 970 వఱకు రాజ్య ముచేసెనని యతని కాసనములపట్టి యిదివఱకే నిర్ణయముచేయఁ బడినది. అతనితరువాత ఇతని యన్నయగు దాశార్థపుడు మూడు సంవత్సరములు రాజ్యముచేసెనని అతనికుమారుడైన శక్తి వర్మకాస నమునందును, విమలాదిత్య రాజరాజముల కాసనములందును జెప్పఁ బడియున్నది. దాశార్థపుని తరువాత ఇరువదియేడు సంవత్సరముల వఱకు చాన్తరేశ మరాజకముగ నుండెననియు, శ్రీ. శ. 999 మొదలు దాశార్థపుని కుమారుడైన శక్తి వర్మరాజ్యము చేసెననియు శక్తి వర్మరాజుల కాసనములవలనఁ దెలియుచున్నది. కావున ఈబా దప మహారాజు ఈ యరాజకకాల మనుబడు ఇరువదియేడు సంవత్స రములలోపు (శ్రీ. శ. 973-999) రాజ్యముచేసి యుండవలెను.

ఫలసిర్గయము

కాసనము దొంగిన గ్రామము పొలమూరు అనునది. ఇది కృష్ణా జిల్లా తణుకుతాలూకాలో నున్నది ఈ కాసనమునందు దానముచేయఁ బడిన గ్రామము అరుంబాక. ఈ పేరుగల గ్రామమేదియు ఇప్పటి తణుకుతాలూకాలో గానరాదు. అరుంబాక యొకటి రేపల్లితాలూ కాలోనున్నది. కాసనమునగ దీగ్రామమునకు సరిహద్దులుగఁ జెప్పబ డిన శ్రీపూండి, చెలుకుంబల్లి, కాపూరు అను గ్రామములకూడ అతాలూకాలోనే యున్నవి. శ్రీపూండికిపుడు సిరిపూడియనియు, చెలుకుంబల్లికి చెలుకుమిల్లియనియు, కాపూరికి కాపూరనియు

ఇప్పుడు పేర్లుగలవు. కావున దానవిషయమైన గ్రామము రేపల్లితా లూకాలోనిదియే యని నిశ్చయింపవచ్చును. ప్రతిగృహీతగాని, వారి వంశమువారుకాని, బుటి యిరులుకాని ఈ కాసనమును రేపల్లితాలూ కానుండి తణుకు తాలూకాకు తీసికొని వెళ్లించుదురు.

దానముతీసికొన్నవారు

ఈ గ్రామము మొదలు బాదపునిచే గండనారాయణుడను వాని కీయఁబడినది. ఈతఁడు దానిని తరువాత తనపినకొల్లికుమారుడైన చంద్రేశాఖ్యునికిచ్చెను. గండనారాయణుడు రాజబంధువుగఁ గాన వచ్చుచున్నాఁడు. ఈతనిసంక్లిష్టపకాముడ; తల్లి నాయమాంబ రెండవ అమ్యరాజు శ్రీ. శ. 915 లో వేయించిన కాసనమువలన నృపకాముడును, నాయమాంబయు, అమ్యరాజు అత్తమామలని కనఁ బడుచున్నది. కావున గండనారాయణుడమ్యరాజునకు బావ మునది. *

కాసనమువలన స్పష్టమగు సూచనవిషయములు

ఈ కాసనమువలన నిదివఱకుఁ జరిత్రకారులకుఁ దెలియని యొక నూతనవిషయము వెలువడుచున్నది. ఇరవయ్యఁ యీర్వచాళు క్యుల చరిత్రమును వ్రాసినవారందఱును శ్రీ. శ. 973 మొదలు 999 వఱకు 27 సంవత్సరములు అచ్యుతేశ్వరుడు డేరాజును రాజ్య ముచేయలేదనియు, అరాజకముగ నుండెననియు వ్రాసియున్నారు. అట్లువ్రాయుటకుఁ గారణము లేకపోలేదు. శక్తి వర్మకాలమునందు మఱలరాజ్యమునకు వచ్చిన పెద్దవంశపు చాళుక్యరాజులు ఈకాలము నందు వేంగీదేశ మరాజకముగ నున్నదని వ్రాసియున్నారు:—

అయదానార్థవాచాసీత్తై వచుశ్చేష్టయా తతః

సప్తపంచతివర్షాణి వేంగీగుహిరనాయకాః

అని నందంపూడి కాసనమునందుఁ గలదు. (అం. సా. ప. సం. గి. పు. ౪౫.)

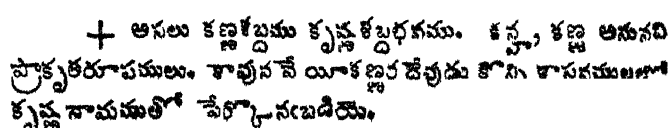
‘తతో దానార్థవాధీరా దను వేంగీగుహీతలం

సప్తపంచతివర్షాణి వేంగీదేశ మరాజకం.’

అని శక్తి వర్మకాసనమునందుఁగలదు. (అం. సా. ప. సం. ౨పు. 3౯౯.)

ఇట్టి వాక్యములను బట్టి చరిత్రకారులు ఆకాలమున వేంగీదేశ మునందు రాజులేలేని వ్రాసిరి. కాని యిది భ్రమ అని యీ కాస నమువలనఁ జెలుచున్నది. ఈ యరాజకకాల మనునది చాళుక్యుల లోని పెద్దవంశమువారికే అరాజక కాలముకాని, చిన్నవంశమువారికి, దేశమందలి ప్రజలకురాదు. ఈ యిరువదియేడు సంవత్సరములును, పూర్వచాళుక్యులలోని పెద్దవంశమువారిని వెడలఁగొట్టి చిన్నవంశము వారు వేంగీదేశమున బరిపాలించుచున్నట్లు ఈ కాసనమువలనఁ దెలియు చున్నది. ఈవంశమువారే ప్రస్తుత కాసనము వ్రాయించిన బాదపరాజు. పూర్వచాళుక్యులలో పెద్దవంశము చిన్నవంశము అనుభేదము ముఖ్య ముగా కలివిష్ణువర్ధనుని కుమారులవలనఁబడినది. ఈ భేదము తెలి యుటకై కలివిష్ణువర్ధనునికుమారుడి రాజరాజవఱకు చాళుక్యవంశము లోని యావశ్యకమైన భాగము ఈక్రిందఁ జూపఁబడినది.

(843-444)



రాజ్యం తండ్రిగొడుగు చండవచామర్యశ్రీమండు రాష్ట్రకుటుంబరాజును, ఎ. వి. కృష్ణమూర్తి గారి కుమారుడైన మైదవ గోవిందరాజులో పోరాడి చూడగో నోడించును. అంతచేత రాజ్యప్రస్తుతైన చిన్నమండువాడ రాష్ట్రం పాలనలో నడుచుచున్నది. ఇట్లెంతయుగాని సవరణలను చేసియుంటున్నది. కాని బాదపుడు తనకాసనమునందు 'మహారాజా రాజ పరమేశ్వర' పరమేశ్వర' మొదలైన విధములు చేసికొంటున్నది. ఇతని మూద్రమీద 'త్రిభువనాంకుశ' యని యందునుగలదు. ఇతడు ఇతరులకు సామంతుడుగ నుండక జ్యేష్ఠ సంశ్లేష చాళుక్యులవలెనే స్వతంత్రముగ ప్రభుత్వముచేసికట్టు కాన చచ్చుచున్నది.

అత్యుగాజు చిదకాలమే మనము బాదపుని రాజ్యప్రారంభ కాలముగఁ దీసికొనవలెను. శక్తివర్మ కాసనములలో అత్యుగాజు తరువాత ఆరవయిచ్చుమైన బానుడు నవబడు నానార్లపుడు మూడుసంవత్సరములు రాజ్యముచేసికట్టు చెప్పబడినది. కాని యది స్థిరమైన రాజ్యముగఁ గనబడదు. అత్యుగాజు రాజ్యభక్తులైన సరిగ వార కొందఱి కాలములోనే మృతుడైయుండును బహినుడగుటచే సంవత్సరములు తమ్ముడగు అత్యుగాజునకే రాజ్యము వదలి యూరకయున్న చానార్లపుడు మూడుసంవత్సరములవఱకు రాజ్యమునై కొంతవఱకు వెనఁగులాడి మరణమునొందెనని వైకాసనమునకు నున వర్తము చేయవలెను. చానార్లపుని బాదపుడు లెక్కగొనికొని దీసికొనికట్టు కానబడదు. అరాజక కాలము 27 యేండ్లని సాధారణముగ కాసనము లన్నింటిలోను, 30 యేండ్లని కొన్ని కాసనములందును గలదు. అత్యుగాజు మరణమునకుండి లెక్కచేసిన 80 సంవత్సరములు, చానార్లపుని మరణకాలమునుండి లెక్కచేసిన 27 సంవత్సరములు. ఇట్లు బాదపునిరాజ్యము క్రీ. శ. 973 లో ప్రారంభమైనది అది యెప్పుడంతకు ముగిసినో నిశ్చయముగఁ జెప్పకలము. బాదపుడు 27 యేండ్లుగాని, 30 యేండ్లుగాని రాజ్యము చేసి క్రీ. శ. 1000 ప్రాంతమున చానార్లపుని మహారుద్రైక శక్తివర్మచే నోడింపబడి యెనో, లేద కొన్ని సంవత్సరములు రాజ్యముచేసి మరణమునొందఁగా వాతనికమ్ముడైన తాలపుడు రాజయ్యెనో చెప్పకలము

బాదపునకు తాలపుడు* నొక తమ్ముఁ డుండెను. అతనిచే నీయబడిన తామ్ర కాసనముకంటె కలదు + అందు తన యన్నగారి చేయవచ్చినప్పుడు 'బాదసాఖ్య మహారాజాధిరాజు పరమేశ్వర'

* ఈశ్వరు కాసనములలో తాలప, తాలప, తాలప, తాలప అను రూపములతోఁ గానవచ్చుచున్నది. వెళ్ళు కాసనములలో తాల రూపము కనబడుచున్నది.

+ Ep. Rep. 1908-1909, C. P. no 5; ఈ కాసనము 23వ లోకల్ రికార్డులు 67-వ సంపుటములో నీయబడియున్నది. అందువలన మొకండేనాటికే యీ కాసనము అప్పుడు నిజాంపట్నం నగరములో నున్న నీలిపూడి కరణముగారికి దొరకినట్లు కానవచ్చుచున్నది.

శ్వర' అనిచెప్పి తననుగుడించి చెప్పుకొనునప్పుడు 'శవనుజో విష్ణు వర్ధన స్తాటి భూపాల' అనిమాత్రము వ్రాసికొనెను.

ఇదియుగాక కడియముమీది ముద్రలో ప్రభుత్వముచేసిన రాజులపేరికొనిన 'త్రిభువనాంకుశ' అన్న చిరుదు చేసికొనక 'త్రిభువనాంకుశ' అన్న చిరుదు చేసికొనెను. అందువలన ఈ కాసనకాలముం దీతడు రాజుకాఁడేమో, అన్న ప్రభుత్వకాలముండే దానమిచ్చెనేమో యని సంశయింపవలసినచున్నది. కాని 'విష్ణువర్ధన స్తాటి భూపాల' స్వరాజ్యసమయే' అనియొకచోటను, మఱియొకచోట 'విష్ణువర్ధన మహారాజాధిరాజు' అని యొకచోటను నుండుటవలన నీతఁడన్నతోఁ గలిసిరాజ్యముచేసెనని కాని, స్వతంత్రముగ రాజ్యముచేసెనని కాని యూహించుటకు వీలున్నది. దానముపుచ్చుకొన్నవానిని వర్ధనము చేయుచు 'పల్లవమల్లాన్యాయాదు కలివర్మస్య పాత్రాయ అస్మత్ప్రసాదమృతస్య కృతజ్ఞతేస్య మకరియ రాజస్యపుత్రాయమప్పునయ్యవరనామ్నే' అని యొకచోటను, 'పరమనిభృకత్వస్య క్రిత జ్ఞేవామరజితస్వామి హృదయస్య పలవాన్యాయస్య చతురపధాశుధస్య మహాసామంతామాత్యు పదనియుక్తస్య సకలగుణాలంకృతస్య పరిహితధరలస్య' అని మఱియొకచోటను చెప్పబడియున్నది. దీనినిబట్టిమాడ తుప్పనయ్యకండ్రి బాదప తాలపుల కొఱకు అత్యుగాజులతోఁ జోరాడి మృతినొందినట్లును, ఆ విశ్వాసమునకై తాలపుఁ డితిని కీగ్రామమిచ్చినట్లును కాన వచ్చుచున్నది. బాదప, తాలపరాజుల ఈ రెండు కాసనములును, రెండవ అత్యుగాజుయొక్క కాసనములతో పోల్చిచూచిన యెడల అత్యుగాజు పక్షమువారిని వెళ్ళుమందిని చీలదీసి, బాదపతాలపులు తమపక్షములోఁ జేర్చుకొనికట్టు స్పష్టపడుచున్నది. ఎందుకన బాదపుని కాసనములోని ప్రతిగృహీత యైన గండనారాయణుడు అత్యుగాజుయొక్క బాదపబడి. తాలపుని కాసనమందలి ప్రతిగృహీత యైన మహాసామంతామాత్యుడగు తుప్పనయ్య అత్యుగాజు రాజ్య కాలచందుఁగూడ నా బిరుదుమున వహించుచు తాండేలు, చేతి పూండి అను గ్రామములను అగ్రహారముగఁ బడసెను. *

అన్నదమ్ములైన బాదప తాలపుల వైరెండు కాసనములను, వేంగీదేశ మిరువదియేడు సంవత్సరములు నాయక రహితముగ నుండెనని యుద్ధరకాలీనచాళుక్యకాసనములను కలిపి సమన్వయించుకొనినయెడల ఆ కాలమునందు జ్యేష్ఠకుటుంబమువారు జేకాంతర గతులై రనియు, కనిష్ఠకుటుంబమువారు బలవంతులై రాజ్య మాక్రమించుకొని రనియు లేలుచున్న జేగాని యిరువదియేడు సంవత్సరము లాంధ్ర దేశమునందు ఏరాజును రాజ్యముచేయక దేశమంతయు ఒకటే కల్లోలముగ నుండెనని లేలుట లేదు.

దక్షిణమున చోళులను పశ్చిమమున పశ్చిమచాళుక్యులను ప్రబలులైన రాజులుండ, ఆంధ్ర దేశము ఖాళీగా నున్నయెడల దాని మాక్రమించుకొనఁ యూరకుండురా? శక్తివర్మగారి రాజులు తరువాత పోయినరాజ్యమును మఱల సంపాదించుకొని తరుకు బాదపతాలపులవై మిక్కిలి జ్యేష్ఠముండుటచేతనో, లేక వారుమాడ రాజ్యము

చేసిరిని చెప్పినయెడల వారి సంతతివారికి ముందు హక్కుంచునన్న భయముచేతనో, వారిచేతనే జెప్పకొల్లక దేశమునకు రాజే లేకుండ యుండెనని తమకాసనములలో ప్రాయించియుండును. ఈయిరువది యేడు సంవత్సరముల తరువాత బాదపునో, తాలపునో, ఓడించి మఱల జ్యేష్ఠవంశమును రాజ్యముపై నిలిపినవారే దానార్థపుని పెద్దకుమారుడైన శక్తివర్మ. ఇతనిరాజ్యప్రారంభ కాలమును, చోళరాజైన రాజరాజేశ్వరవర్మ వేంగీదేశముపై దండెత్తినప్పుడు కాలమును ఒకటియే. ఈశక్తివర్మకాసనము లిదివఱకు రెండుదొరకినని. ఇంకొక దానిలో * నీతఁడు బద్వేమదివ మహారాజును ఓడించినట్లుక, చోడభీముడనువానిని జంపిట్లును బాల్యమున చోళులతో + యుద్ధముచేసి నట్లును చెప్పబడి యున్నది. * ఇంకొక కాసనమందు ఈతఁడు చిన్నతనమునందే ద్రమిళయుద్ధమునం దనేకశత్రుగజములను స్వఖడ్గముచేత ఖండించెననియు, చోడభీమునిచే బంపబడినయొక గోవిరుని స్వయముగఁ జంపెననియు, జటచోడుడను మహావృక్షమును వ్రేళ్లతోఁ బెరికివైచె ననియు చెప్పబడి యున్నది. బద్వేమ మహారాజుతోఁ బోరినట్లును ఉన్నది కాని యాభాగము స్పష్టముగ లేదు.

బద్వేమమహారాజు, బద్వేమమహారాజు అనుపేళ్లు బాదపమహారాజునదానికి కొంచెము భేదముతో మాఱురూపములు. స్థి మహారాజ పదమున్నందువలనను, ఆ కాలమునందు బాదపుడు తప్ప అట్టి పేరు గలవారు మఱియెవరును మహారాజ పదవిగలవారు లేనందున వేంగీ రాజైన బాదపునే గ్రహింపవలయును. అట్లయిన బాదపుడెవరని యేదేంద్రవఱకు బ్రదికియున్నట్లే గ్రహింపవలసియున్నది. ఆకాలము నందు అతనితమ్ముడైన తాలపుడు యవరాజుగనో, మంత్రిగనో యధికారము చేయుచుండెను కాబోలు.

వైకాసనములోఁ జెప్పబడిన జటచోడుడనువాడు రాజేంద్రచోడుని కుమారుడైన జటావర్మకుందర చోళపాండ్య అను వాడు. ఇతని మూలనామము జటావర్మచోళుడు. రాజేంద్రచోళుడు పాండ్యదేశమును గెలిచినతరువాత అచ్చట తన కుమారుని తన ప్రతినిధిగా నిలిపి యాతఁడే పాండ్యరాజుని తెలుపుటకు 'కుందర పాండ్య' శబ్దము నతనిపేరుకు జేర్చెను. రాజేంద్రచోడుడు పాండ్యదేశమును గెలిచినకాలము మనకు నిశ్చయముగ తెలియదు. కాని యాపొ క్రీ.శ. 1016 నకు పూర్వమే జరిగెనని తజ్ఞులయభిప్రాయము.†

* Ep. Rep. 1917-18, C. P. No. 15.

+ బాల్మీకీర్తిలాభి చారికరణే యేన ప్రణోద్వాపీహా । యేనాత్మ్యధృత బద్వేమాధిప మహారాజాదయా విద్రుతాః రావణ ప్రతినిధి క్షాల్వన్య నారాయణే । నాపాస్త ద్వివలాపియేననిధనం క్రీ.చోడ భీమాధిపః

* ఆం. సా. ప. సం. 2 వుట 408.

స్థి బద్వేమలోని మకారము, బాదపలోని పకారము మూలకేబ్బ ములోనివి గావు : గౌరవనూచకములగు ప్రత్యయములు.

† చోళులు పాండ్యదేశమును ఆక్రమించుకొనుటకు ప్రారంభించినది రాజరాజు కాలముగో క్రీ. శ. 994 ప్రాంతమునండి యని కానవచ్చుచున్నది. V. A. Smith's Early History of India p 451.

కావున శక్తివర్మ జటాచోడునితో పోరాడినది అగాభకమనబడిన కాలముచోనో, కాను రాజ్యమునకు వచ్చిన ప్రథమదినములలోనో అయియుండును. స్థిమహారాజుచో స్పష్టముగఁ తెలియుట లేదు. ఎవఁడైనను చోడరాజు పక్షమున శక్తివర్మతోఁ బోరాడినవాడై యుండవలెను. ఈచోళుబంధులను ద్రావిడులే గనుకను, వీరినిశేకరము నందు గెలిచితినిని చెప్పుటవలనను ఈపోరాటములు శక్తివర్మ యిరువది సంవత్సరముల వయస్సువచ్చుటకుఁ బూర్వమే జరిగి యుండవలెను. కంద్రియును దానార్థపుని మరణ కాలమువఱకు అనగా 978 వఱకు పెద్దకుమారుడు పది సంవత్సరముల వాడనియు, చిన్నవాడగు విమలాదిత్యుడు అయిదు సంవత్సరములవాడనియు అనుకొన్నయెడల శక్తివర్మకు క్రీ. శ. 988 వ ప్రాంతమున 20 సంవత్సరముల వయస్సుండును.

శక్తివర్మచోళులతోఁ బోరుటకు కారణమేమి? ఈతఁడు మఱల రాజ్యము సంపాదించినది ఎవరిసహాయమువలన? అనువిషయమై పండితులు భిన్నాభిప్రాయులై పెక్కువిధముల వ్రాసియున్నారు. చోళులు ఆంధ్రదేశముమీదికి క్రీ. శ. 972 ప్రాంతమున దండెత్తినప్పుడునందు 27 సంవత్సరములవఱకు దేశమరాజకముగనుండెనని చాలకాలము పండితు లభిప్రాయపడియుండిరి. కాని 999 వఱకు చోళు లాంధ్రదేశముమీదికి దండెత్తినచ్చియుండుట యసంభవమనియు, అసంవత్సర ప్రాంతమున రాజరాజు కొడుకైన రాజేంద్రచోడుడు దండెత్తి వచ్చియుండెననియు, అతని సాయమువలననే ఆరాజకముమాని శక్తివర్మ మఱల రాజ్యస్థుఁ డాయె ననియు ఇటీవల కొందఱుపండితులు తమయభిప్రాయమును మార్చుకొనిరి. చోళులు క్రీ. శ. 999 వఱకు తెనుఁగుదేశముమీదికి రానిమాట వాస్తవమే. కాని శక్తివర్మ వారి సాయమువలన బాదపాదులను జంపి, పోయినరాజ్యమును సంపాదించుకొనెనన్నమాట మాత్రము శక్తివర్మ కాసనములనుబట్టియే యసత్యమని తెలుచున్నది. ద్రావిడులతోను, జటాచోడునితోను, భీమచోడునితోను పోరాడినశక్తివర్మ రాజేంద్రచోళుని సాయమున రాజ్యమున కెటువచ్చును? కావున శక్తివర్మ మఱియొకరి సాయమువలన పోయినరాజ్యమును సంపాదించుకొనెనని మనమనుకొనవలయును.

ఆకాలమునందు శక్తివర్మకు సాయముచేయఁ గలిగినట్టి గొప్ప రాజవంశుండెనని విచారంపఁగా పశ్చిమచాళుక్యవంశోద్ధారకుడైన రెండవ తైలపుడును, అతని కుమారుడైన సత్యాశ్రయుడు కనబడుచున్నారు. తైలపుడు క్రీ. శ. 978 మొదలు 997 వఱకును, సత్యాశ్రయుడు క్రీ. శ. 997 మొదలు 1008 వఱకును రాజ్యముచేసిరి. బాదపునకు సాయముచేసిన కణ్ణర దేవుని జంపి తైలపదేవుడు కర్ణాటాదిదేశముల నన్నింటిని ఆక్రమించుకొనెను. బాదపునకు సహాయముచేసిన కణ్ణరదేవునకును, అతని వంశమునకును బరమశత్రువులైన తైలపాది చాళుక్యులను బాదపుని

౧ ఆం. సా. ప. సం 1. వుట 45.

౨ Ep. Ind. Vol. VI. P.353.

శత్రువైన శిక్షింకను ఆశ్రయించుట సహజము. కాని తండ్రిచరణ సమయమున శక్తికర్మ చిన్నవాడగుటచే నయస్సు వచ్చునట కూర తండ్రితనవారత వచ్చుచానుకర్మల నైపుణ్యములే జూరవోగులతో ఘోర ఘోరముల బోధనప్పుడు తన పాఠములముంపి వారి యనుగ్రహము సంపాదించి తైలపుడు పోయినతరువాత అతని వమాదుడగు సత్యాశ్రయని సాయమువలన పూర్వరాజ్యమును మలల సంపాదించి యుండవచ్చును. ఇది యూహ. కాని శక్తికర్మకు, చోళులకు గల తైలమును సువ్యవహారమున శక్తికర్మకాసములకు, పట్టుచు చాసికర్మరాజైన సత్యాశ్రయనుడొంద్రశేఖరునకు వచ్చి నట్లు తెలుపు గుంటూరుమండలములోని బేబ్రోలు కాసనమును ఈ యూహను మిక్కిలి ఒలిపజుచున్నది.

ఇందుకు వ్యతిరేకముగా చోళుల సహాయమువలననే శక్తి కర్మ మఱు ర జ్యమును సంపాదించుకొనె ననువాడు శక్తికర్మ తమ్ముడైన విమలాదిత్యునకును చోళరాజులకును గల సంబంధమును జూపవచ్చును. చోళరాజైన రాజరజు మాతమునకుండవ విమలాది త్యుని భార్య. విమలాదిత్యుడు చోళదేశమునందున్నట్లు ద్రావిడదేశ మునందలి క్రీ. శ. 1013 వాటియాతని కాసమువలనఁ జెలియుచు న్నది. తమ్మునికి బంధువులైనవారు అన్నకు శత్రువు లగుదురా? కాని రాజ్యాతులైన రాజులచరిత్రమునకును, సామాన్య జనుల చరి త్రమునకును మిక్కిలి భేదముండు నని మనము మఱుగఁగూడదు. శక్తి కర్మయొక్కయు, విమలాదిత్యునియొక్కయు కాసనాదలనుజూడ అన్న పట్టుచుచానుకర్మలను, తమ్ముడు చోళులను ఆశ్రయించినట్లు కనబడుచున్నది. తండ్రి చనిపోయినప్పుడు వీరేప్రాయమువాఁ,

1 Ep. Rep. No 145 of 1897.

2 Ep. Rep. No. 213 of 1894

యెంతకాలము కలిసియుండి యెప్పుడు చీలిరో యూహించుటకు సాధనము లేనియు లేవు. కాని అన్నకు చోళులతోవైరమును, తమ్ము నకు చారితోనే బంధుత్వమును స్నేహమును యిందె ననుట వారి కాసములగుట సుష్టము. చోళులు క్రీ. శ. 1011 తరువాత విమ లాదిత్యుని చెఱఁజెట్టికొనిపోయి, తమప్పినిచ్చి పెండ్లిచేసిరని కొందఱు వ్రాసియున్నారు * గంగామూలని మహేంద్రగిరిమీద రాజుల ద్రవ్యముని కాసన మొకటి గలదు. అందువారిండు విమలాదిత్యుని జయించె నని యున్నందున వీరట్టి యూహచేసిరి. కాని యా కాసన మును మఱు కాసనకాలవారు మహేంద్రగిరి కేగి చదివిచూడఁగా నందుఁ జెప్పఁబడిన విమలాదిత్యుడు చాళుక్యుడు కాడనియు, అటువైపున నుండు సోక చిన్నరా జనియుఁ జేరినది. ఇదియుగాక విమలాదిత్యుని వయస్సునుబట్టి చూచినను, అతని వివాహము క్రీ. శ. 1010 కు పూర్వము అయి యుండవలె నని సుష్టపడఁగలను. ఇతని తండ్రియైన దానార్లవుడు క్రీ. శ. 978 లో మృతినొందెను. అప్పు డితఁడు రి సులస్సములవారి దురుకొనినను 1011 లో నీకనికి 36 ఏండ్ల వయస్సుండును. ఇంతి వయస్సు ముడిసినవానికి రాజరాజు తనబిడ్డ నిచ్చె ననుట అంతగ సంభవము కాదు. వివాహకాలమువఱకు విమ లాదిత్యుని వయసు 25 సంవత్సరములు మించలేదని యనుకొనుట స్వాభావికము. అప్పు డాతని వివాహము క్రీ. శ. 998లోనో అంతకు పూర్వమో అయియుండవలెను. ఇట్లు విమలాదిత్యుని క్రీ. శ. 1011 లోఁ జెఱఁబెట్టికొనిపోయి చోళులు పిల్లనిచ్చి రనుట పాసఁగ నేరదు. చోళులకును, అతనికిని అంతకుఁ బూర్వము నుండియే సంబం ధము కలిసియుండవలెను.

* Ep. Ind. Vol. VI, p 210.

1 తామ్రకాసనము - మూలము

మొదటిరేకు

(1) స్వస్తిశ్రీమతాం సకలభువన సంస్తూయమాన మానవ్యసగో త్రాణాం హరితిపుత్రాణాం కాశికీ (2) వరప్రసాదబద్ధ రాజ్యాణాం మాతృగణపరిపాలితానాం, స్వామిమహాసేన పాదానుధ్యాతానాం భగవన్నారా (3) యజ్ఞప్రసాద సమాపాదితవర [వరా] హలాంధనే తుణ తుణవశిక్పతారాలిపజ్జలానాం మ 2 క్యమేధా (4) వద్భుతస్నాన పరిశ్రీకృత వపుషాం [చాళుక్యవాంకు]లమల (లంకరిష్టాః సత్యా శ్రయవల్లభేంద్ర)స్య భ్రాతాకు (5) బృహిష్ఠవర్ధ 3 నోష్టాదశ వ [మణి]

1. తామ్ర కాసమునుబట్టి యథామూలము వ్రాయఁబడినది. అక్షరము లు పోయినచోటను, బాగుగ తెలియనిచోటను, అక్షరము లూహించఁ బడి ఁడలేకరణమునందుంచబడినవి. ఊహించుటకు వీలులేనిస్థల ములందుఁ జుక్కలు పెట్టఁబడినవి. తప్పులుగానున్నను మూలప్రకారమువ్రాసి, పుటయడుగున ఇది యిట్లుండవలయునని చూపఁబడినది. 2. నామక్య. 3. వర్ధానశబ్ద మిశేఖకుండంతటను వర్ధాన అనివ్రాసియు న్నాడు. అంతటను దిద్దవలెను.

వేంగీదేశమపాలయత్. శదాత్మజోజయసింహస్త్రియస్త్రీ (6) శతం. శదమజేంద్రరా [జనననో] : ప్థవర్ధానో, నః । తత్సునుమంగియు వరాజః పంచవింశతి (7) తత్సుతోజయసింహస్త్రి [యోదశ । తదవ] రా(ర)జః కోకిలిః మణ్యాపాక తస్యశ్యేష్ఠా భ్రాతా విష్ణు(8)వర్ధాన ప్ర ముచ్చాట్యసప్తత్రింశతం । తత్సుతో విజయాదిత్యకర్తార్యోష్టాదశ । తత్సుతోవిష్ణువర్ధా (9) నఃపట్టింశతం । తత్సుతోవిజయాదిత్యనరేంద్ర మృగరాజ శ్వాప్తచత్వారింశతం । తత్సుతః కలివిష్ణువ (10) ధ్ధానో [ధ్యధ్ధావవణం] తత్సుతో గుణగాంక విజయాదిత్య శ్చతుశ్చత్వారిం శతం । తదనుజయవరాజ వి

రెండవరేకు - మొదటిప్రక్క

(1) క్రమాదిత్య భూప [తేంద్రమశ్వాశుక్యభీమ] భూపాల స్త్రీ [0] శతం । తత్సుత్ర కొల్లలిగణ్ణ విజయాది (2) క్యఃమణ్యా

సాక్షాత్తమునందు రాజు ప్రసాదమునకు తగులించి విజయాదిక్కు
బాల ముచ్చాటలు తాలపామా (8) సమేకం తంజత్వాచాభ్యక్తి [భీమ
నూను] విక్రమా దిక్కు ఏకాదశమాసాక్షాత్త [1] తత్తలపరాభ్యక్తి
(4) సుతోయద్ధపల్లః సప్తకపాలి తంజత్వా కొల్లపిగద్దవిజయా
దిక్కు సుతో భీమరాజో ద్వాదశమాస (5) తి తన్యమహేశ్వర
[మూ] త్రేణ భీమభూపతేః ఉమాసమానాభ్యుతేః లోకమహాదే
వ్యాఃకు (6) మారాభః ఖలు యస్య మభవ దమ్యరాజాభ్యః ఆసా
సమ్యగ్ధర్మన్యాయేన వేంగీదేశంత్రి (7) కలింగ సహితంతుతిస్య
ఆశ్రిత్యకణా రాజాభ్యున్మలం బాదపాధిపః వివిగ్ధమయ్య 5 తస్యే
(8) కాదమ్మరాజాభ్యున్మజ్జితం [1] జిత్వా [వా] యాన్మవిద్వాం
పుని కరమధాభ్యున్మజ్జితం వస్తురాశిం దత్వాసంపూజ్యు (9) ధూన్య
కల గుణగణాలంకృతోత్తుంగ 6 కీర్తిః మానీషిః ప్రతాపీయ
మత చరితః పాలయన్మాలిభూ (10) మిం వేంగీయద్ధ మల్ల
క్షీతిపతి తనయో బాదపాభ్యాధి రాజః ॥ యన్మిన్మసతి స్వరతో 7
పరిపక్వా

రెండవ రేకు—రెండవ ప్రక్క

(1) కేశనస్య సంపత్త్య హిత చ (౮) మతి ధర్మకామరక్షాం
నిరీతి రపరుష్మిరస్త చోరోదేశః ॥ చనురివ సకలజనానాం జనక
(2) ఇవాశేష భృత్యగ్నాణాం కామ ఇవ [కా] మినీవా మర్థి
జనానాంచ కల్పతరుః ॥ ౯ సమస్తమహాశ్రయ శ్రీవిజయా (3)
దిక్కు మహారాజాధిరా [జప] రమే [శ్వర] పరమభట్టరకః పరమ
మాహేశ్వరః పరమ బ్రహ్మణ్య మాతా పితృ పాదాను (4) ధ్యా
యా వెలనాం విమచనివాసి [నో రాష్ట్రహితు] ప్రముఖా
స్సవ్యాన్మకుటుంబిన స్సమాహూయేథ మజ్ఞాపయతి విదిత
మ (5) మువః [1] శ్రేష్ఠాయశ్చ ధర్మధర (6) [కలి] యుగే
తత్కార్య 10 వీయాంపహః భూయోజాత ఇతి ప్రక్కమ 11
(6) హి [మో] రామాజ్ఞానాభ్యాంసమో [బా?] బుదిత్య విశేష
నామ విమతో ధర్మే రితస్సర్వవాక్ 1 ప్రతా (7)
..... 12 విద్విష్ట కాలానిః 1 తస్మిన్ స్వకామ ఇత్యభిమత స్స
త్యప్రతి (8) [క్షోధ] స [1] ధర్మకంచా.....విభాత
శాయాః ౮ యద్వాప్తేపథిచ్చతాంచ పవనోనానం (9) సయ...
భ్యు కిం చోరాః 13.....తాయస్య
ప్రతాపానలః, సకామ్యుకజితాత్మాత్మామ్యుకా (10) జ్ఞాన
సా[మ].....భృత్ సత్య.....తనేజ్యః [1] ధీస్యా
శీగురుమా 14 జన్మ నికరావ్యా

1. అంబరాన గా అమృరాజు

5 వినిర్గమయ్య 6 తుంగ 7 వృషతో 8 భవతిధర్మానుక్తో 9 స

10 తార్కర్. 11 ప్రకామహిమో, లేక, ప్రసిద్ధమహిమో
అనిగాని యుండవలెను. 12 ఇచ్చటి అక్షరములు పూర్తిగ నణగఁ
గొట్టబడినవి. 13 రేకులో నిచ్చట నొకటొక విరిగి యెచ్చటనో
పోయినది. నాయుద్దవరాతేష. అందువలన 8, 9, 10 వ పంక్తులతోఁ
గొన్ని యక్షరములు పోయినవి. 11 కాలీగురుమగ్

మూడవ రేకు—మొదటి ప్రక్క

(1) సంసహాయం నృపాః [ప్రత్యానికగణాం] వాస్వ.....
15 జనకంకల్పమ్రమం చార్థిణః మన్యనేపిస (2) దైకమాజ్ఞాత మ శేక
[ప్రథమాధ్యక్షానిః [1] చిత్తం శ్రీగరకాముకాజ్ఞాన నృపం కామాత్మ
కామా 16 శ్రీయః 1 (8) యచ్చాయ్యం యుధి వై భూపనిహ
వ్యాసూతజాతం ప్రింశం 17 యద్దానం ద్వీజసంక్రి (4) తార్థి జన
సంక్రిప్తి 18 క్రియాపాల [నం] 1 యత్కి-త్రి సుకలాభ్య చంద్రిధవ
(5) లాగుభీకకాతిక్షితి () [1] సోయం చాతి సుకామ్యు
కాజ్ఞాన సరోవాధోజ్ఞ () తోపి (6) యోక్ వాక్ కనతిస స్మి
[ప] కామసరః పతి [8] శ్రీతజనానన పర్మకు నందనః 1 ఇహ
సదో (7) దితిరంకునిధిః క్షితో 1 రిపుతమోనుది నేన 19 సమోనః 1
వానోదారదయా బలప్ర

మూడవ రేకు—రెండవ ప్రక్క

(1) కటిత్ర ప్రాపిణ్యశాచక్షమా మానాలంఘ్య శివాచ్చనో
యగుణముకావార సంభూషితః (2) దీవానాధనటాధ సన్నకవి వాగ్మీ
న్దద్విజానన్దక్రి 20 వ్యాతి ప్రస్తుతీక్షిప్తా మానణజయి (3) శ్రీసత్య
[బ] ల్లాతరాట్ [1] ధవలగుణో ధవలయశో ధ వలిరదిగ్మజ్ఞా
[వి] దమితారా (4) తిః 1 భవః 21 ధవకరణం 21 ద్వివ భవభోగా
న్యితో విభాతి నుకీర్తిః 1 ఆకప్రతా (5) పారివిదగ్ధి దగ్ధి శ్రీప్రీ
తమాజ్ఞా కరణాశ్రీతోభిః ఏనః షిదన్యం 22 భువిగాలినిత్యం 1
(6) సత్యాశ్రీతస్స స్మృపకామకా 23 1 మోవప్త్యు రిశోకః పువ
వీరా స్థలా త్వయం 1 పు(పూ) (7) [కాతధ] మమం క్రూన్యహస్తా
న్యధిభాతినః 1 బ్రహ్మేశ్వరీప్రీషి కేశ మమరాణాం

నాలుగవ రేకు—మొదటి ప్రక్క

(1) [త] ధాధవ న్యాగ్యహూమా శచీ లక్ష్మీ 1 జయశ్రీ మభ
గాశ్రీయః ॥ తథా తేషాం సమ (2) శ్యాభూ స్మృపకామసరః
పతేః తాసాంసమా ప్రియాభార్యా నాయమంబా 24 ఇతి (3) త్రుతా
సవ్య 25 లక్షణసంపన్నా సర్వాపరణ భూషితా 1 సర్వశ్రీధర్మతత్వ
జ్ఞా శి (4) లవ్యత్త వశీసతీ ॥ తస్యాం పతివ్రతాయాంచ గణ్డ నారా
యణావ్యయఃస (5) త్య బల్లాతనామాంకః పాత్రంపుత్ర మశీ
జనతో ॥ ఉమావృసాంక యోయ్య (౯) (6) [భా?] గునా [శ్య]
చిన్ద్ర 26 యోరివజమన్త ఇత్యభూ త్పుతః తయోశ్చ తత్సమానయో ॥
(7) [ప్రా] ఛోరస్కా వృనస్కన్త స్కన్త ప్రతిమ విక్రమః [1]
మహాత్మాసీ మహాద్యోగీ మహా

నాలుగవ రేకు—రెండవ ప్రక్క

(1) బాహు ర్మహాబలః ॥ నృపకామసరోవాధ పుత్రోక్షేప్తాతి
బుద్ధిమాన్దజనారాయణ (1) (2) శ్రీమాన్దజాశ్యామాధ కాశలః ॥ పటు

15 ఈ పంక్తిలోని కొన్ని యక్షరములు ముద్రికెబద్ధమ అనిగి
పోయినందున స్పష్టముగఁ దెలియుట లేదు. 16 కామంస కామా
శ్రీయః 17 భృశం 18 సంక్రప్తి 19 తమోనుదనేన 20 కృచ్ఛా
21 కరుణోద్భవ 22 దస్యాం 23 కారిః 24 నాయమాంచేతిని 25 సవక
26 కృచీంద్ర.

ముగిసిన కృత్యము శీలవృత్త గుణాన్నితః [1] ధనుష్కర్మ (8) యమ శ్రేష్ఠశ్రేష్ఠస్వరూపముచూపాత్పిపాదాన్వేషణ²⁷ ప్రయత్నాన్వేషణ (4) తోనృప [౧] జ్ఞానారాయణాహ్వయ స్వర్ణ శత్రుత్వ²⁸ తావతః తస్మై బాదపరాజాధి (5) [రా] జారా [శ్రేష్ఠ] 29 పుం గమః ప్రతిః ప్రాదాన్యహాగ్రామ మాయంబా కేతిశ్రుతః || తస్మై గ (6) [జ్ఞానారా] యశాయ వెలనాన్వేషణయే ఆసుంబాక నామ గ్రామంసర్వ³⁰ కరపరిహారం³¹ (7) [తామ్ర] కాసనీ [కృత్యమ] య దత్త ఇతి || బాదపరాశ్రేష్ఠిణ దత్త దత్త గ్రామస్వీ కృత్యా

అయిదవరేకు—మొదటిప్రక్క

(1)...జ్ఞానారాయణ స్వయం స్వమాతున్నయ మంబా యః కనీయసీ సహాదరీ సా (2) ...కాంతత [స్యాఃపు] త్ర శ్రేష్ఠేశాఖ్యః తస్మై చదేశాఖ్యాయ స్వీకృత మాయంబాక నామ(8) [గా]మం మ³² క[కపూర్వం]³³ ప్రాదాత్తం గ్రామం(౦)స్వీకృత్యా 27 పదాంభోజ 28 భృతాం 29 రాశేంద్ర 30 గ్రామస్వరూ 31 పరిహారః 32 గ్రామముదక 33 పూర్వం

చదేశాఖ్యః కలాస్వీకృత్యా పూర్వచంద్ర ఇవ భ్రా (4) జతిస్మ శూర వమారముభ [టా] గ్రగణ్య న్యూనరాజా [౦] సకలాగమజ్ఞ కాగుణ్య వా (5) వర్జిత శత్రుకాంతా చాయాదయోభాతి ముచ్య నార్యః || తస్య గ్రామస్యావధానః పూర్వ (6) తః చెఱవంబల్లి దక్షిణతః శ్రీపూర్ణి పశ్చిమతః కాపూరు ఉత్తరతః గోమమపు | అస్య గ్రామ (7) స్వాపరివేశనదిద్వాధా వర్తమ్య³⁴ కరోతిస పశ్చాతావ పాతక సంయుక్తో భవతి | స్వద (8) త్రాం పదత్రైంవా యోజ రత వస్తుధారాం [1] షష్టిర్ష సహస్రాశి విష్టయం జాయతే కృమిః³⁵ | వ్యాసేనాత్య

అయిదవరేకు—రెండవప్రక్క

(1) క్రం—బహుభి ర్వస్తుధా దత్త బహుభిశ్చాను పాలితా యశ్చయస్య యదాభూమి³⁶ తస్యతస్యతథాఫలం|ఆజ్ఞప్తి (2)క[ట]క నృపః కవిరయ్యనభట్ట సర్వకాస్త్రజ్ఞః లిఖితం భట్టజేవన కాసన మాచంద్రితారార్క (౦) || 34 కలికావ్యా 35 క్రిమిః 36 భూమిస్తస్య

శ్రీ మహాత్మా గాంధీ నైవము

రచనాపాత్ర శ్రీ శేలము గారు, బి. ఏ.

భారతధర్మ తత్త్వపు బ్రభావము ప్రస్తుతకాలమందు నే ధీరుని దివ్యరూపమున దేశమునెల్లడఁ దేజరిల్లగన్ వారుణ దాస్యపుండమము దద్దయునుక్కడ నాత్మశక్తి వి ప్రారపటుత్వముం దెలియసాగి భారతజేవనాను, లా సారగభీరు కాంతగుణసాంధ్రుని, నిస్తులలోక సంగ్రహ ధారుని, గాంధీదేవుని, విధాయకమంచు నుతింతు నెంతయున్

ఉ. వ్యక్తిత్వరీతి మహాత్మియతఃజాటును నే ఋషి నామ మిపు పం చాతురీ సన్నిభంబగుచు సర్వజనాస్యమలందు మ్రోయుమన్ రక్షణమయ్యెఁ గ్రూర పరరాక్షసబాధ లడంప, నా గయా వీరుణు, నాతుమాభరణు, ద్వేషవిదూరుఁ బ్రకాశు, నాహిర ణ్యాతు సహాధరాత్మజ సమంచిత వర్తను, గాంధీ గొల్పెదన్

కా. స్వార్థత్యాగ విశిష్టశీలుమె దేశక్షేయ మన్నట్టి స త్యాగంబుకొ'బ్రకటించి, యాత్మబలముకొ' స్థాపించి, యేధీరుఁడా భ్యుత్పాదన లెల్లమాన్ని నిరపాయంబైన మార్గంబునన్

కట్టలంగ నొనర్చి దేశమును గాపాడంగ బన్నించు, నా నిర్భూతాఖిల కల్మషున్ గొలుతు గాంధీన సత్యసంపన్నునిన్

ఉ. బంధురకాంత సాత్వికవిభాకర లేనము జూపి ద్వేషభా వాంఛము బాపి, నిస్తుల సహాయనిరాకృతి నల్పి, దాస్యపుణ బంధము డుల్పి, సర్వజనభవర్ధనమైన సర్వరాజ్యమున్ దయా సింధుఁడజాతిశ్రుండు ప్రసిద్ధుఁడెవండిట నిల్చుచుండినా గాంధీని సత్యసంధుని బ్రకాంతుని నిశ్చలభక్తి గొల్పెదన్.

ఉ. కష్టములన్ పహించి కడకకొ మనభారతమాతపుత్రం మేష్టి నొనర్చియుండ బ్రధించి, చరించయు దక్షిణాశ్రీ కా నిధురవస్యభూములను, నేస్తముసల్పి మహామృదీయులన్ శిష్టులఁగూడి, రాజ్యరమ చేకొననెన్నఁడు దాస్యరావణున్ భ్రష్టునిజేయుచుండె, జనకండ్యుఁడు, రామసమానగీరుఁడా, శ్రేష్టుఁడు, దేశభాంధవనలెఱ్ఱుఁడు, గాంధీమహాత్ముఁడెంతయున్ నిష్ఠుమగొల్చు నాహృదయనీరజమందు పహించునాపుత్రన్.

ఆంధ్రవాఙ్మయమున నాచన సోమనాథున కీయందగిన స్థానము

రాళ్లపల్లి అనంతపుష్పశర్మ గారు

నాచన సోమని కవిత్వము జర్పించుచు వ్రాసేటో నేను గొన్ని యేండ్లక్రిందట వ్రాసిన వ్యాసమార్గదేశీయ పండితుల కనేకుల కాందోళనము గల్గించినది. శ్రీ శతావధాని వేలూరి శివరావు కావ్యము గారు, చేకుమళ్ల అమృతరావు గారు, దుర్భాసుబ్రహ్మణ్య శర్మగారు, నడేకుడుటి వీరరాజు పంతులుగారు మొదలగువారు వ్రాసినవిషయమును బాల జర్పించిరి. శివరావు కావ్య గారు 'నాచనసోమ' డను గ్రంథమున నతని గుణదోషముల రెంటిని జర్పించి మధ్యపరిస్థాయము వహించిరి. అమృతరావు గారు రాంధ్రసాహిత్య పరివత్పత్రికలో సోమని బాల బాగడి నాసిద్ధాంతము (సోమని కవిత యెట్లునకవిత కన్నఁ గొఱత యను విషయము) ఖండింపఁ దగినదని మాత్రము వచించి యుదాహరణ లైరి. దుర్భాసుబ్రహ్మణ్యశర్మగారు నాసిద్ధాంతమును సుగ్రముఖండించుచు గొన్నాళ్లక్రింద నెల్లూరిగారి సుపర్యసించి రఁట. శ్రీ వీరరాజుగారు విమర్శరూపముగ నొక గొప్పగ్రంథమే వ్రాసి రఁట. కాని, యందలి కొంతభాగము మాత్రమే కడచిన సంవత్సరాదిసంచికలోఁ బ్రకటింపిరి. సోమనికన్న నెట్లున మేలను నామతము నంగీకరించినవారు శ్రీ నాగభూడి తప్పస్వామయ్యగారి రొక్కరే యిదివఱకు నాకుఁ గానవచ్చినవారు.

నేను వ్రాసిన నలువదిరెండుపుటల వ్యాసమార్గదేశీయమును ఖండినయి మని తలచినవారు వీరరాజుగారు అందు లోపము లనేకములు కల వని నే నెఱుఁగుదును. కాని వీరరాజుగారు తలచినట్లు దోషములు తప్ప వే తేమియు నందు లేదని తలచవలసినంత యక్కర నా కింకను దోషలేదు. శ్రీ శివరావుకావ్యము గారు నాయుండలి లోపములను జూపుటయే కాక, గ్రహణీయమైన విషయములఁ గూడ వఱుంగులేక యంగీకరించిరి. శ్రీ వీరరాజుగారి సంపూర్ణగ్రంథము లైలావత్యజనున నే నూర్కుడవలసినదే. కాని, వారి ఖండనఖండముఁ జరిపిన తరువాత వారి విచగ్గవమార్గము గుఱు పక్షపాతము గలది కాదని స్పష్టమై, ఇంతకన్న గ్రంథములో నేర్చుకొనవలసిన దేమియు నుండదని నే చూపింపవలసెను. కావున నేను వ్రాయవలసిన దంతయు నిష్పదే సాధ్యమైనంతసంగ్రహముగా వ్రాయఁగలను.

మొదలు ఫల్గు, పరంధామ, శబ్దములఁ గూర్చి నా పోరఁబాటు తెలిపినందుకు వారికిఁ గృతజ్ఞుడనై వందనము లర్పించుచున్నాను. వైవిషయము మొదలే తెలిపిరి గాన శ్రీ శివరావుకావ్యమును నాకు వంద్యులు. బలరాముని గడుఁ డను పేర సోమఁడు వ్యవహరించినందుకు వారిచ్చిన సమాధానము యుక్త మైనను తృప్తికరము

గాదు. బలగద్యునిచేత నందఱు యిచ్చు 'కావ్యసూత్ర' యిచ్చు సోమఁడు వర్ణించెనే కాని 'ద యతనిచేర నున్న శ్లేషము జెప్పలేదు. కావున 'గడుండు' సగయందై 'దాధ'న కిట్లనియె' నిత్యాని స్థలముల 'గదగలవార'డ'ని వృత్తిని గొనించుచు, సోమఁడు 'నాచనసోమఁడు' కాగలఁ దేకా కాని, బలరాముని మాత్రము 'గడు' డగుట కష్టము. పోనిండు. వైవిషయము లోక పేర నేఁ జేయకుండినను, నావ్యాసము నిర్దుష్టము గావించు. చింతి యభిప్రాయములు కొన్ని నాయుప్పటినుండి వివాదములు గావచ్చును. నాచనసోమఁ డెట్లునకన్న సుకవన్నె లక్ష్మణుని నాచన సోమఁ డికిని మాఱలేదు. కాని, నే నతనికిఁ జూపవలసినంత సంగ్రహము నా వ్యాసమునఁ జూపవైతి నని చింతింపవలసి యున్నాను.

శ్రీ వీరరాజు గారి మొదటి కంక: 'ఆంధ్రభాషాభివృద్ధి సమాజము' వారింత దోషపుంజ మగు వ్యాసము నెట్లు బహూఁరించె? యని. బహుశూన మేగ్నవీచిన పితృ సంకల్ప కర్మకర్త వ్యాస ములలో మేలైన దని పక్షపాతముఁ జూచిచూచిని బహుశూని చుట సుప్రదాయమే కదా! వచ్చినవ్యాసములలో నే లగ్నాద గాని యన్నివిషయముల మేలని వారు తలంప లేదని నానమ్మి. మఱియు నావ్యాసము బహూకరించిన పండితులలో శ్రీ చాచలి కొలను నుబ్బరావు గారు, జయంతి రామయ్య పంతులు గారు మాన వల్లి రామకృష్ణ కవి గారును గల రని విన్నాను. వీరిలో నెవరు గాని నామతమును నేటికి నంగీకరించునట్లు లేదు. ఈ విషయము వై సమాజపుఁ గార్యదర్శులును, సోమపక్షపాతులు ముని శ్రీ కుమరంబి సీతారామయ్య గారు వచించిరి. వైవిషయము లెఱుంగక శ్రీ వీర రాజుగారు నాయుండు వారికిఁ దోచిన యపొందీశ్యము బహు మతిని గాంచుటకు సమాజపండితుల యపొందీశ్యమే స్రుధాన వాదని మని యొక యన్యాయపు టానాను లైలులేచ్చిరి! వైవిషయపురి పొందీశ్యము పాంధ్రలోక మంతయు ముక్కున నెఱిగియే యున్నది. గావున, నేఁగు నేగు వారిపక్షము వహించి స్థానికందగిన దని లేని. 'ఆంధ్రభాషాభివృద్ధి సమాజము' యు నాయుధయనున మొదటిపదము శ్రీలింగముగాను, గెండవది పులింగముగాను, తుండు టనే విశేషమువిశేషములకు సమావేశింపకత్తయు లేదు లేప్పనియు, నదియే వైసమాజపండితుల పొందీశ్య భావమును నెల్లడించు ననియు వీరరాజు గారనిరి. కాని, 'తింత్రీశీపుక్షు' ఇత్యాది ప్రశ్నాగములందు వలె, పూర్వపదము సంజ్ఞ యనియు, ని మతలింగక మనియు; కావున నే 'వర్ధనసమాజ' మని శ్రువద్యావము కాక 'వర్ధనసమాజ మనియే యుంపఁబడిన దనియుఁ బంతులుగారు నిదానించి చూచి

శేషం దశమహారములో మును తేనిగించు' చే శరణి యిరువదిహరులు శే
వరుడైవై తిక్కన త్రొక్కినవలెననినా ను నుచు నుని నినినినిని
నానా. అతని కశే నిడుచు చుండెను. కాని నీరు నుండు నుండునై
ముల బ్రక్కలూ నుండునై చూచునాని కేనుని కింకిరియ
కదనవాంతుల మని తోచును? అనినా వచ్చునని తిక్కన నుండుని
నొక్కని తేనుచునా తెనుచు?

ఇట్లు మాయరపుమను ముగ్ధులు పోయి వెళ్లినాకొనిన
స్థాపించడామవార వారు. నాదాదికె నెట్లవాళ్ళింజులు మరికొందర
యని చూడడం బ్రయత్నించడానికి వేసు. విను నా. రోకనంబం
గూడ బెద్దల యంగీకారము గల దని నే నొకరగముం జూచిని.
అదేదన సోమని విడిచి వెట్టనను కవిత్వంబులో నొక్కనిగా
బరిగణించియుండుట. సోమనినన్న వెట్టనయే ప్రాచీనుడను సిద్ధాం
తమునే చీకటిలింగము పంతులుగారు పొందటగుజుం తొలకల
కరించియుండిరి. తరువాత యిట్లుగాది కారము బై పతి ముగ్ధు
పురుషును మరొకరికల వి రేలింది. నేను కానకల ప్రాచీనుపురు
షంతులుగారి కవిచరిత్ర పూర్వగ్రంథాలు చూత్రము చూడార్చిని.
(నేను మొనూర నుండుట) యోగ్యులు ముగ్ధులను) ఎట్టనూరించేము
వారుగ నుండలేదను తాత్పర్యముతో సోమం గొట్టవారిను నేను
ప్రాసె నని పంతులుగా చూచింది. నేను నన్నే తమిళిని. నాను
గ్రంథములను బోల్చిచూడగా, ఎట్టనూరికొనిన సోమను
ప్రబంధపు మొదలుగల వెట్టనట్లు కానవచ్చెను. అందుచే నొ
వివరించితిని. పరిష్కృతికలో నని ప్రకటించుటకుం గొర
ముంబుగా ఎట్టన్నకన్న సోమచే ప్రాచీనుడను పాట మొట్టి
శ్రీ గంగూరు ముద్దాపు పుగాను బైలువీరి. చరిత్రచరిత్ర మొట్ట
వలేని నాడె నగుటను, అనిపాదప జ్ఞులును పూర్తిగా నాకు లభిం
పమిచేతన, అవిషయము చర్చించుట, శ్రీ ముద్దాపుకారి నాటవే
సత్యమైనను సోమనినన్న వెట్టన యొక్క పని పని సిద్ధాంతమున
కేమియు బాధ లేదనియు, ప్రాచీనుని విడిచి యెక్కువీనుని కవిత్వము
ములో నొక్కనిగా బరిగణించుటచే నిదర్శన మనియు, భూమి
కలూర జేర్చి పంపితిని. అది యెట్లె యొత్త మయ్యెను. ఎట్టన్నను కవి
త్వముములో జేర్చుటకు గాని, మే నాచుభారము బలం
దైనను కెప్పుడలం దని పీరంబుగా చించువారు అని భారతంబు
మును బూర్తిచేయటమే కాదు అపదమువేయును అనిగి. ఎర
వారిలో నధర్మనాచారులు యే లేరా? అగ్రనిధులలో తిమ్మను
లేరా? వీనిగూడ జేర్చుకొని కవిచతుర్థులు మో కలపంచు మో
యని యేల చేయ రై? తిమ్మన భారము ప్రాచీనుచేతనే బి
ప్రహ్లా, యయ్యెను గాని, యదేరైలిలో నికనే గ్రంథమును వ్రాసి
యుండినను అతని కావ్యదక్షం లభించుచుండలే దందుకా? నిజము
చూడ, తక్కిన నేకల కన్న తెనుగువారికి భారతనుం వెట్టన
గౌరవము గలుగుట తిక్కనానులనలననే. గాని, గౌరవమున రాయ
యని మెందులో తిక్కనకి వచ్చియు, భాస్కర రంగవాధ గామా
యనాదుల కంటె వెట్టన కవిత్వము గలిగియుండనే, ఎట్టన

వాళ్ళందరూ పేర నుంచుకొనుచున్నా ఇది సీగ్ నామ సంక్రమణి
 క్రింది పేర్లు ఇక్కడ ముద్రాణకు లోబడి ఉన్నవి. అంతకుముందు
 వాళ్ళందరూ అన్నయ్యలగుట వలన ఇక్కడనే సోదరుల ముద్రాణమునకు
 ముందుగా వీరే. తర్వాత వీరలొక్కొక్కరునకు వారు కావలసిన
 సాక్షాత్తులనుండి వచ్చిన వాచాపత్రములతో వారి పేర్లు వ్రాసిన
 పత్రములే వచ్చేయవలెనని ఆదేశము ఇచ్చినా నదియును పాటించి
 నీ సమయమున వచ్చుచున్నా. ఇదిగో! వీరలందరినీ వాడను
 కాలించి చూచుచున్నా. అందును వా.మ. ౧. ౧౨వూ?

[illegible]

ది. ౧౪ నవంబరు ౧౯౬౭ నుండి ౧౯౬౯ నవంబరు ౧౯ వరకు
 జరిగిన కార్యక్రమాలను ప్రశంసించి, ము.ప్ర.ప్ర.ప్ర.
 వారు చేసిన సేవలను ప్రశంసించి, ము.ప్ర.ప్ర.ప్ర.
 వారు చేసిన సేవలను ప్రశంసించి, ము.ప్ర.ప్ర.ప్ర.

[illegible]

కంటి పెంపమును జేయుకొనిన కారణమున అప్పుడైనఁ దాము
 గాఁగి నెట్టిసహోదరులు భవించిరి యను నాము నతిపరుమన్నది.
 గాని, సోమియు ప్రాప్తమైన దానికాదే నుల సాధము లెంతను
 నాదుఁ దోచుచున్నది. మఱియు లభ్యమైనట్టి సలకాము. ఇట్లున్నది
 నెట్లు నెట్లుగా యెన్నఁచియున్నది. కష్ట సాధముగాను. సోమి
 కెట్లు మారికొనుచు నుండియున్నది. దేవుడు నామము నామము
 గృహింపలేదు. అదేగా నెట్లున్నది. మఱియు సోమియున్నది. సోమి
 యని నాయకము గాను. సోమి కృష్ణుడై, సోమి అదేగానెట్టి
 నుచుకొనినట్లును నతిపరుమ ప్రాప్తమైన సోమియు మఱియు
 సోమి ప్రాప్తమైనది నని ప్రాప్తమైనది అని అనుచున్నది.

‘అగ్రంకమం బైన యులసోడు నిరంగ’ ప్రబుద్ధునివాఁడీశంక
 నెంచివాఁడు. అను సోమని వచన గ్రహార్థ మగు పశ్యమున
 జూచిన తరువాత, ‘అగ్రంకమంబును అభినిష్ఠుని నింపై లోకకు
 తులఁపెంపొందెనా’ అనఁ బట్టినగోచర ప్రసంగము వ్రాసి గొడవన్న నామ
 నమిల్పలేదు. సోమనిగ్రంథము నుంచి “నిరంగం బొంగెననిగింపెను
 తులఁపుల” “అరుణ గది పొల గర్భుల” అను రెండుపద్యము
 లెఱ్ఱిగ్రంథములు అభినిష్ఠమన్నవి. కాని, సోమనిచింతలమును
 అచియే నిట్టిన వ్రాసె నను మఱుటగా రచయిన్నాడు. కాని యిం
 దలిపద్యములే యిం దన్నవని గోల చెప్పరాదు? సోమనిగ్రంథమునం
 చేర్చి తీసికోవలయు నన్ను తెఱ్ఱిన కింతకంటె మంచిపద్యములు
 దొరకవయ్యెనా? లేక, యాచార్యుల బహ్యములు వ్రాయవచ్చునేకేట
 నగర ప్రాధికనమేకమని ప్రసిద్ధ ముంటుందెనా? నిట్లున్న ప సహజ

మన గాని చిత్రకళాకాళలు మైత్రుపద్యములు చేర్చుటచే
అంతరిక్షమున ననితలము వెజ్రచదవరి యెవడైన నుండునా?
అంతరిక్షమున విశేషచర్య జేయకపోక జేసెదమనిరి. సరి; అందాక
కాని మూలము గాకు విధి.

అంతరిక్షమున దైవములను సోమనిజేయని పంతులు
గాని స్థాపకపద్ధతిను, నే నిట్లు తలంతును. ఎట్టన గ్రంథము
లన్నియు చాల దుష్కరములైనవి. భారతభాగమే కొంత మేలు.
సామంతాదులు హాసంశయములు చెందును అనేక దుష్కరములను
చూడబోయిరి. రామాయణ మింకను బైలుపడనే లేదు గదా!
మృగయ్యారాజులు చాటాటల ప్రతి యొకటి యొక ప్రక్క శిథి
లమై యాంబేగా, నాధునికు లాక రాభాగ మంతయు బూరించి రని
వర్ణనలి గలదు. పండితుల యెఱుంగను. సోమని కవనమునం దిత
రము దూర్చిన కవిత్వాభాసమును పంతులుగా తెలుగక పోలేదు.
అట్టి పండితులనుండును ఎట్టనవి కా వనిపించు భాగములు చాల
గలవు. ఇతిగతప్రాసాదిభంగములు, అర్థశబ్దవైకల్యములును, దిక్కు
పెరచుకొని, దానిని కవనంబు నిదిగాదు చోటు. అట్టివో గ్రంథ
పాఠకులు సవరించుటకై వై సోమనిపద్యము తెవడో చేర్చియుం
డను. కాని, ఎట్టనవై దయచే శిల్పభిక్షము నితరుని నుండి దొంగి
లించి యావలయు నని, నాకుఁ జూడఁగా కాదు.

ఎట్టగా సోమనల పద్యభేదమును గూర్చి నాచుభిప్రాయ
మిట్లును చెప్పటకు మున్న నే నెట్టి కవిత్వధర్మ మాధారముగాఁ
గొందనో, యీ సంగ్రహముగా నిందు వివరించుట యావశ్యకము
కావచ్చును. పద్యము రసము ఇప్పుటిపండితుల కనేకులకు చదు
తెచ్చునకును రసములను భేదము లేదు. కావ్యమున దీనిచే మనమున
కెట్టి యానందము గల్గినను, అందుకు రసమే కారణ మని భ్రమించి
'పద్య రసమంత మైన కావ్య' మని మెచ్చుకొనుట వాడుక. 'రసము
లేదు ము నన్ను మనుచుత్ర కాదుడే తేకులయ' నని యుద్ఘోషించునా
రున్నారు. శ్రేష్ఠ. రఘు వేటొకటి నేరనివారికి 'సరసకవచక్రవర్తి'
యని పేరు గిచ్చువా రున్నారు! పాండిత్యమును ఉపజ్ఞయుఁ గల
చోట రసము గల వని భ్రమించెదను. కావుననే కల్పనాకవిత్వము
వృద్ధిఁ దెచ్చిన ప్రక్రియయొక నొక 'సరసప్రబంధము' వ్రాయు
బూనితి ననుచున్నాడు! మన వాఙ్మయమున నా లోకోత్తరపదము
నకు కచ్చిక దుష్కర మతి దేరిన రాలేదు. రస మనఁగా, మన
లొనఁబడు నిశుమిచిన్లు శృంగారము మొదలగు తొమ్మిదిభేద
ములలోని 'యతాశక్తిచర్యణావిషయ' మగు నొక వివరింపరాని పదార్థ
మని నాచుభిప్రాయము గాదు. తర్కశాస్త్రపరాధిను లగు మన లాక్షణి
కుల నాచుభిప్రాయములు తెలియి యెవరో వ్రాసిన రసలక్షణమునే
స్థాపించుటయని, రసశబ్దమునకు మార్గమును సంకోచపఱచితి గని నా
చుభిప్రాయము రసపండితుల సిద్ధాంతము ప్రకారము.

"అంతరిక్షంబు వులించా పశ్యతి నిహరణ్ణి ధణుజిన్జ్ఞా,
నాగ్నిశ శేపివ వింధుం పూరిజ్జంతం బావభేషిమ్"

[కా. ప. ౨. శ. ౧౨.]

అ. చెందుమగలు ముదముచేఁ జూచుచున్నారు,
విండ్ల నూని శిఖరపీధి నిలిచి,
మత్తగజము లట్లు కొల్ల మేఘంబులు,
ప్రాఘవాన్ను వింధ్యపర్వతంబు.

అను చాలితుని పద్యమున నేరసమును లేదు. కాని, రీనిని జదు
వునపుడు ల యెండకుమాఁగిన పశ్యతరాజు, ఉమ్మబొమ్మలనంటి
చెందుదొరలు, వారు చేతులునుకొన్న విండ్లు, చలననీడనిచ్చుచు
వానకాలము నూచించు కొక్కాటు మొగిల్లు - ఇ వన్నియు మన
కన్నులఁ గట్టిపోయెను. విండ్లవై నూని వింధ్యము నభిమానప్రమాద
ములతోఁ జూచు చెందుచుగలకెట్లో యట్లే, మనకును తన్మయత్వము
గలిగి, నిర్వచింపరాని యానందము గలుగును. లేదన్న నాతప్పు లేదు.
శృంగారము మొదలగు రసముల 'చర్యణ' యతాశక్తి మేమి? యిది
తాశక్తి మేమి? ఏ భావములైనను వాని తీక్షణదశలో నవిదిత జేద్యాం
తరముగా ననుభవింపఁగల్గును మేని, యానందస్వరూపములై రసశబ్ద
వాచ్యము లగును. అనఁగా శిల్పమందన్న మాట. జాగుస్సాధక్తివా
త్సల్యదులు గూడ రసములే యని వాదించినవారు మనలో లేకపో
లేదు. తర్కశాస్త్రము నోరముసినను హృదయమును మూయుఁ
బాలదు. కావున, కవి భావనాబలముచే తనకుఁ గలుగు వివిధములగు
శోకము, మోహము, అనూదు, జ్యేషఠము, సంతోషము, ప్రణయము,
మొదలగు భావము లనఁబడు చిత్తవికారముల మూలమున వర్ణింపవల
సిన పదార్థముల స్వరూపమును నిర్ణయించి, విగ్రహమును (ఏవిగ్రహ
మైనను సరే) సరళముగు భావతోఁ దీర్చి యెదుర నిలిపినపుడు రసా
నుభవ సంస్కారము గల సహృదయుల కట్టి మనోవికారములే కలిగి,
అవి యెట్టివైనను, శిల్పమందుఁగల యుక్తాశోక యనిర్వచనీయ
మహిమచే, ఆనందము గాఁ బరిణమించును. ఈయర్థమందే ప్రకృతము
రసపదమును నే నుపయోగించెదను. అది యిక్కే విధము లని పల
కవై నుద్దతో వ్రాసి చూప సాధ్యము గాదు.

కవిత్వసామాన్యమున కది ప్రాణము. కవి దానిని దీర్చిన ట్లెల్ల
నందుకుఁ దగిన మర్యాదఁ బొందును. తక్కి నగుణములు, అలంకార
ములు, రీతులు, పాకములు మొదలగు నర్థశబ్దధర్మము లన్నియు
నాభావధర్మమున కుపస్కారకములు గాఁగలవు. గాని, దానితరు
వాలివి. వీనిని చక్కఁగానిర్వహించుటచేఁగూడ నొక యానందముద
యించును. గాని, అది రసముతోఁ దులఁదూఁగదు. వీనిని గూర్చిన
యెందులు చెందు లోపములకు గమనింపక పోవచ్చును. గాని, మూల
మగు రసమున కీమాత్రపు విఘ్నము గల్గినను రసికులు సహించలేరు.

ఇది మనకును నుండుకొని యెట్టన సోమనల కవిత్వములను బరి
శీలింపఁగా, రసపోషణదృష్టి యెట్టకన్న సోమనికే దక్కువ యని
నాకుఁ దోఁచెడిని. సోమని సర్వజ్ఞ బిరుదము, నవీనగుణసాధత్వము
మొదలగు వానిని గూర్చి నాయాక్షేపము లేదు. అతని పాండిత్య
మును గూర్చి నేఁ జేసిన యాక్షేపము లల్పము లనియు నేఁ జేయ
రాని వనియు నంగీకరించితిని గదా! అతఁ డష్టాదశపురాణముల నుప
పురాణములతోఁ గూడఁ జదివియున్నను, లేకున్నను, ప్రకృతము

మనకుఁ బనికివచ్చున దతని కవిత గాని పాండితి గాదు. ఎఱ్ఱనకన్నను బండితుఁ డని మీరంగీకరింతు లేని నాయుడు లేను. ఎందుకన, బౌనను టకును గా దనుటకును బ్రమాణములు చాలవు. ఆతఁడు సర్వజ్ఞుఁ డైన నితఁడు పరమేశ్వరుఁడు. మఱియు సెఱ్ఱన హరివంశాదులలోఁ గొన్నిచోట్ల నతిబల్లజము లైన భాగములును గలవు. కాంతిపర్వమునకును విరాటపర్వమునకును శైలివిగుప్తుఁగో సడలు లేక వ్రాసిన తిక్కనయో ర్పుతనికి లేదని మనము నమ్మవచ్చును. వంశావళి, స్తోత్రములు, ధర్మములు, మొదలగు చప్పిడివిషయములు వ్రాసినచోట్ల నతఁడు వ్రాయవలయునే యని వ్రాసె నని మన మూహింపవచ్చును. కాని, యేచోటి వ్యర్థమైన విషయమునకును అతనికిని మానసిక సంబంధము గలదో యాచోట నతనివలె, ధారాళముగ, తీక్షణముగ వ్రాయఁగలవారరుదు. సోమునికి నట్టి రసపోషణకై గల దనుటలో సంజహము లేదు. కాని యతఁ డాశక్తికి స్వేచ్ఛాచార మిచ్చినవాఁడు కాఁడు. ఆకాలమునకే సంస్కృత వాఙ్మయమున మాఘుఁడు, బాణుఁడు గుబంధువు, రాజశేఖరుఁడు మొదలగువారిచే స్థాపింపఁబడిన కల్పవా ప్రధానమగు నాలంకారిక శబ్దార్థరచన ఇతనికిని లోఁబఱచుకొన్నది. కాని రామరాజభూషణాదులవలె దానికిఁ బూర్తిగా లోఁగియుండ మిచే నతని యుత్తరహరివంశము రసికుల నాకర్షింపఁగలిగి యున్నది. వినున రసప్రవాహమున సెఱ్ఱనకుం దున్నంత బిగువు నిర్మలతయు నితనియెడ లేవు. ఒక్కయుదాహరణము. మన్నింతురుగాక. ఉల్లాఖబద్ధుఁ డగు బాలకృష్ణుఁడు తోటి జమిలిమధులననుమ నీడ్చుకొని పోఁగా, నాచెట్లు కూలెను. అప్పుడు కొందఱు గోపికలు సంభ్రాంతై పాతీవచ్చి యశోదతో నిట్లనిరి.

“ఉ. ఎక్కడివిడ్డ నీకు? నిటు లెంతయుఁ గట్టిడి. వేయుగంబులన్ బొక్కెడుఁతోటితో బలియుఁ బుత్రుని ద్రాగులఁగట్టివాఁ డువా రక్కట! కల్గితే! వినుఁగ నాఱిడివోయెఁ గుమారుఁ డీపునన్ మిక్కుటమైన మ్రాఁకు లవె మీఁదఁ బడన్ వడిఁ దాఁ [లెనంగడన్.”

మ. అనినం దల్లడమంది మేను విరియన్ హోయంచు గోపాలభామిని విప్రస్థమలౌ స్తనాంబలము ధమ్మిల్లులు దూలంగ, లోచనపద్మంబుల బాష్పధార లెఁగన్, సంభ్రాంతిఁ బొదద్యయంబును దొట్టిల్లఁగఁ బాఁతె, గోపికలు సుదూర్భతార్తులైతోఁ జనన్”

ఉత్తరహరివంశమున ననిరుద్ధుఁడు చిత్రరేఖచే నపహరింపఁబడఁగా నతని యాడువారు,

“శీ. చెందమ్మివిరులతోఁ జిందు తేనెలవోలె
గన్నుల బొమ్మంబుకణము లడర,
వలుడఁచీకట్లలో వ్రాలుచుక్కలు వోలె,
వేడిధరమ్ముల విరులు వ్రేలె,
దూలు తీఁగలవెంటఁ దూఁగు తేలులువోలె,
నగుదు సెన్నడుమన నారు లాలయ,
రాత్రుఁ జక్కవలఁ జేరని చంద్రికలు వోలెఁ
జన్నుల ముత్యాలసరులు పెనఁగ,

మద్దుమోము లల్లార్చుచో మూఁపులందుఁ
గర్లభూషణజాలంబు గళకలింప
మార్చిమార్చి చేతులవ్రేల్చు మడిచికొనుచు
‘నిగక నెట్లచ్చు’ యనుచు నయ్యులరులేద్య”

(ఉ. హ. ఆ. ౧-౨౭౬)

వై రెండుపద్యములకు బరీక్షింపజేడెదను. ఏన్ను సన్నివేశమొక తీ రయినను రసధార రెండవపద్యమునకన్న మొదటిదాని యందు తీక్షణముకాదా? రెండవదానియందు చమత్కార మెక్కువ యని యంగీకరించితి. కాని యంతమాత్రమున మనము మోసపోరాదు. యోగదవెంటనే, కృష్ణుఁడు కాలో చేయియో విఱచుకొన్నట్లు, ఎఱ్ఱన్న ‘సంభ్రాంతి’తోఁ బరువెత్తినట్లు, మనలఁ బరువెత్తించినట్లు, ఉన్నది మొదటిపద్యము. రెండవది, యెప్పువారితో సానుభూతిలేక తూలికను వన్నెలుఁ దీసికొని నిదానముగా నవ్వయఁ జిత్రించినట్లున్నది. ‘చెందమ్మివిరులతోఁ జిందు తేనెలు’ ‘వలుడఁచీకట్లలో వ్రాలుచుక్కలు మొదలగు భావము లువారముతే; చమత్కారజనకములే; కాని ప్రకృత రసముతో సంబంధము వానికి లేదు. ఇదిగాదు చోటువానికి. మొదటిదానియందు ‘విశేష మేమియు లే’ దని భావించెదరు వీరరాజుగారు. విశేషములకు విశేషమగు రస ముండున్నది. సోముని పద్యము వ్రాయుటకు అతనివంటి ప్రతిభాశాలియే కావలయును. గాని ఎఱ్ఱనపద్యములవంటి పద్యముల నెవరైన వ్రాయఁ గలరని పంతులుగారు రెండును. కాలిదాసుని స్వయంవరమున కన్న శ్రీహర్షుని స్వయంవరమున ‘విశేష’ మెక్కువ యున్న దని, యందుచే నతనికన్న నితఁడు గొప్పవాఁ డని వాదించు లేని వారి కొక్క నమస్కారము తప్ప నావఁటివాఁ డేమి యుఁ బ్రత్యుత్తర మీఁజాలఁడు.

‘లోకమంతయు బౌ నన్నది నేను కాదన్నా నని తలఁచి, నాయెడ ననూయను, సోముని సర్వజ్ఞ బిరుదము నెడఁ బక్షపాతమును వహింపక, యెఱ్ఱనసోమనల కవిత్వమును మఱియొకతూరి పంతులుగారు పరీక్షింతులేని, నావ్యాసము నంత యెక్కువగా నీఁకమీఁద ఖండింప రని నానమ్మిక. వారి సిద్ధాంతము వేఱని మొదలే విన్నవించితిని. సోముని పాండిత్యము, పగవాక్య ప్రమాణజ్ఞత, మొదలగునవి వారి యభినందములకు మూలములు. నాచనసోముని తక్కిన బిరుదము లెట్లయినను ‘సాహిత్యరసపోషణ’బిరుదయం దతిశయోక్తి కొంత యున్న దని నామతము. ఇది గమనింపక వారు నామతమును ఖండించిరి.

“మ ధనదాంతఃపుగ తారహారములు; యాదఃపాల బాలా ఘన ప్రసకాశ్మీరము, ధర్మరాట్టులవధూ సంవాదన కాశేయమున్ దనుజేంద్రావరాహరోధ దయితా ధమ్మిల్లమాల్యంబులున్ గినుకం దెచ్చి ఘటంపఁ జూచు జయలక్ష్మీ నిత్యనైవభ్యమున్”

ఇత్యాది సోమపద్యములలో, దిక్పాలక జయమును గూర్చి యోజించునపుడు నరకాసురుఁడు తనకును దెలియక యప్రదక్షిణ క్రియముగ నే వాంపెళ్లను దడవిసట్లు సోముఁడు వ్రాసె ననియు, అందువలన నరకునికి రాఁగల యథజయము నూచింపఁబడిన దనియు,

ఎట్టన యట్లు చేయఁజాలఁ దయ్యె ననియు వా రనుచున్నార. ఈ శకునశాస్త్రజ్ఞానము నరకునికే లేనప్పు డెట్లన నేల యుండవలయునో? ఉండినను కవిత్వ కవి యెట్లుపకరించునో? యెఱుంగలే కున్నాను! మఱియు,

“బలిమికోలున నవ్వు దగుకొత్తినను మొగం

బెల్లందానై యున్న వెల్లదనముః”

అను సీసపద్యము భావపూర్వ మని పొంది నేను తిక్కన యొక్క “ముదమున నెలమి” యను పద్యముతోఁ బోల్పఁగా పాదాంతములలో తిక్కనపద్యములో నున్నట్టి చదగవునడక యెట్లుపద్యమున లే దని చెప్పితిని బోలిక యుచుచిత మనిరి! ఇట్లే,

“నీ. దైతేయ మదవతి ధమ్మిల్లములతోడ

విగుల నెత్తావికి నీనురోలు,

దనుజశుద్ధాంత కాంతాకటాక్షములతోఁ

గలికిక టుకలకుఁ గానివావి,

దానవమానినీ ప్రసవంధములతోడఁ

బడవుపయ్యెదలకుఁ బాయఁజెరువు

దైత్యావరోధన దయితాధరములతో

సాబగుబీడములకుఁ జుక్కయెరువు,

చేసి, సురకుండరికరాశీరలతో

వృంత చలితాంతకుంఠలవిలస దింద్ర

కులనధూటీ లలాటికా కుంకుమలు

పదిలమలుఁ జక్రంబ! నీభరమ కాదె!”

అను సోమనిపద్యమున నాల్గుపాదములయందఁ గల ‘దైతేయ మదవతి’ ‘దనుజశుద్ధాంతకాంతా’ ‘దానవమానినీ’ ‘దైత్యావరోధన దయితా’ పదములందలి పనికిరాని ప్రసవంధము వాచు మఱుగుపెట్టి రాక్షసకాంతలకు విరులు, కాటుక, పసపు, వీడెము మొదలగు సౌమంగల్య చిహ్నములను శ్రీవిష్ణుసుదర్శనము ననింపఁజేయు నని, చెప్పుటచే వారికి వైభవ్యము నూలించె నని నలికేయోక్తిలో నత్యుక్తి సంకరించిరి. ఇంతేకాక, వైభవదాంతపున యనుపద్యమున దేవతాశ్రీలకు వైభవ్యము గలిగించుటఁ గూర్చి నరకుండాలో చించువేళ “వెరిగినను, కరగినను, మాసినను, నలగినను, మఱలమఱల ధరించుకొను ననియు, సౌమంగల్యమునకు భంగములేనియు నగు తారహారములు, కాశ్మీరము, సంవ్యాసకాశేయము, ధమ్మిల్లమాల్యము అనుతాత్కాలికా లంకారములమీఁదికే నడుచున్నట్టి పోవునట్లు చేసి నాఁడు.” అని స్తుతించిరి. రాక్షాశ్రీల ధమ్మిల్లములనండి తీసివైచిన వైభవ్యము గలిగించు ‘విరులు’ ను దేవతాశ్రీల ధమ్మిల్లములనుండి తీసినను ‘సౌమంగల్యమునకు భంగము లేని’ ‘మాల్యములు’ ను వేఱుపదార్థములా? తారహారములు, ప్రసకాశ్మీరము, ధమ్మిల్ల మాల్యములు. ఇవి సౌమంగల్యచిహ్నములు కా వేని, విరులనెత్తావి;

కాటుక పసపు, వీడియము మొదలగునవి మూర్త పాట్లగున? ఒక వేళ వేదలయను రాక్షసశక్తును శ్రీధర్మశాస్త్రములు వేఱువే జుకొన్నను, వైభవములు సోమనికవిత సమయాచారబద్ధమే కాని రసస్వాతంత్ర్యమును వహించినది గా దని బోధింపవా? రస దృష్టితోఁ జూచుచు రికి రాక్షసవిధవ లని దేవతాభవ లని భేదము గలవా? అని బోగొట్టకొని యేడ్చు నేయాఁడుది యైనను భావు త్వా ననను గఁగింపదా? రాక్షసుల తప్పులకు వారిని సంహరించుట యుక్తమే. కాని వారిభార్యల రోడ్డుపరుఁ గవి సంతసింపవచ్చునా? రాక్షసిని జంపిన కరుణాత పురబాంతాని బైరాని నివృత్తం నః ప్ర యోజన మృని పల్కిన యుదారవృక్షముఁ డను శ్రీరామచంద్రున కింకమాశ్రమ తెలియఁయెగా?

ఇక సోమని కవచమున నిర్భక్తము లగు దీర్ఘ సమాసము లనేక ములు గల వని నే వచింపఁగా, నెట్లునాదులందఁడను గల వని వారు చూపిరి. తిక్కనవ్రాసిన యొక్క సమాసపద్యమును వేదకి యెత్తిరి. తిక్కనభారతమున నట్టి సమాసము లనేకములు వ్రాసి యుండె నేని, అని వచుదేవము ప్రకరము ‘తంధ్రా’ లి మొదలగు భారతము, చుండెనా? అట్లేనను సోమనిసమాసములకు నెట్టి నాఁడు సమాసములకు సమాసత్వము నుమాన వైనను అర్థాన్వయములతోఁ గాని భేదము గల దని చతులుగాన ననుండు నటులఁ జేసె.

“మండలిచుక్కాడి మొలత్రాటిఁ దొలిగ

తోడఁగోమలజెండుఁ దూలువారు”

అనుపద్యము సోమని మొగము మునివేలికొనినట్లు వ్రాసె నని వారి యభిప్రాయము. కరిహాసవృష్టి చున్న పని నాచుతియు. విహర్షబలవంధుడు నేను నన్నిటి నని చారు భ్రాంతిపడిరి. నన్నినది ని ముఁడో? నా? చుగఁచలు మఱలనూచి నెరుగుగా. ఇట్లేపోరాని చుట్ట బిల్చడోను పద్యమున నెట్లక యుద్ధుని సేవచేసె నని నేదలఁ చితి. నాది వికరీతవాల్చి యని సతులుగా రచెడిను. అది, దుర్వ్య భి బైభవ్యమును గలిగించిన వారివాల్చికన్న ని విపరీతమే?

ఈసందర్భమున నింకొక విషయము. సురకాదులఁ దూర్వ లని విలపించికథ మూలమున లేవంజి. ‘వీ సేమాలమాదిలో?’ అని నన్నుధిచేపించి పంతులుగా తొగ వ్లీక ముగాఁజూపించిరి. గోపాలనాంధ్రకంఠెనీ వారి నాగర ప్రభులును, పురాణం దుఁగ్రీవశాస్త్రులుగారి నెఱుంగుప్రభులు నేర జూచినవి. కాని వైరెండుప్రభులు ‘సేమాల’లోను వాని చూచిన ‘నాంధ్ర’ లేదు. కష్టపరాచుండను శుకధ గానగాన.

ఉ సామరీయసుట్టము, తిన్నవీచిద్ర. శంకఁగు వానివై చూచి విస్మయ నకు నను ప్రతి యాందలఁచుకొలేదు. రుచిభేద మిందుఁ గారణము. మఱియు వారి పూర్వబుద్ధి నింకను బైలు పడలేదు గదా! నావ్యాసనామము, ఎట్లనపద్యములలోని పదములు,

* వైభవ్యపాద మున్నదున్నట్లు వ్రాసితి. ‘ఉన్న’కు బదులుగా ‘ఉండు’ చేసినవోఁ దొందలలేదు. ‘ముగనుంఠా కన్నులే’ యన్నట్లు క్రిములేకయే వాక్యము ముగింపఁగల్గుట పంతులుగా రెఱుంగనిదిగాన. రె డపపాదము స్పష్టపడ లే నట్టిది. వారు లేకవ్రాసిరి. అప్పు డికిని ఎట్లనపాదముగా నాకుఁ దోఁపను. ఈ సందర్భమున వారు వ్రాసిన మాటలు వారికిని నాకును యోగ్యములు గావు.

నావ్యాసమందలి పదభండములు మొదలగువానిని గూర్చిన లెక్కన విమర్శము వారు చేయఁదగినదియై గాదు. నేను ప్రశ్నార్థమైనది దగినదియనున గాదు.

కృష్ణకైలాసనూత్రానుష్ఠానమున స్వప్నముగఁ గానపట్టు ప్రాశస్త్య త్తిరి వివోధమును వివోధముగాఁగఁడఁ దీనియందై పనుకొనినపుటల విమర్శనము పంతులు గారు వ్రాసి రఁడఁ! సోమనిమిష వారం గల పక్షపాతియును, నాయెడ వారికిఁగల యనూహనమున నైయొక విషయముచే జగువరులు గ్రహించుగలరు.

సోమనిమిషుందలి వైషణిమానముచే నెట్టిను పీఠ చాల తక్కువపఱచిరి. దీనికి వివేచిత మను పనియే నావ్యాసమున నేను జేసితిని యంగకరించితిఁ గదా! అందుకు నేను పరిపూర్ణుని పంతులుగారును పరితపించగలరా? నాదఁ దోఁపదు. ఏమియని స్వప్న కవితయందు లేరి గౌరవ మెట్లునయింపఁ గలుగుట కష్టము సోమనిమిషునిమా మనియు, నెట్లన చిరుచిత్రి (వెద్దపులియనఁగాదు) యనినది వారింకను దలఁచుచున్నాడు. ఐన నది చిరుచిత్రిచే సింగము తగు వాతఁ జక్రవర్తి పదని నివ్యవలనెను. వీరుదఱుముదఱు కక్కఁగఁ టివాఁ డనియా నన్నయ్యట వా రెవరియియు నిమిషైరి? కాని, అతఁడు మహితాత్ముడన దలఁపఁ డని వారే వాఁగిరి! ఎట్లుకన్న

హినుడయ్యెనా? అలెనికే యాంధ్రవాఙ్మయ సామ్రాజ్యమున నధికారము లేదని తిక్కనముజ్జన లేచుని సిగ్గులేక యాయధికార మును వైచించుటకే ఎక్కువఁ బునాత శ్రీనాథుడు ప్రయత్నించె నట గారి, యా సంపాదనము మాత్రమతనికి లభింపజే దట! ఏల? అతఁడు లలి నావ్యకౌముడే!

ఈ యాశ్చర్యకాదగుట లేమి? పోనిండు. ముగించున కొకమాట. రసికుల కెల్లనయందలి యభిమాన మెన్నఁడును గృహించదు. చిత్రక గృహే నివసించునను రసితల్లియో, వారి కెల్లనకన్న సోమనిమిషు మేలుగాఁ దోఁడను. పంతులుగారు చిత్రకవితాభిమాను లని నమ్ముచున్నాను. అట్లయిన, వాఁడందలి యొకరఁడగు లోకమును నవరించినందుకు మతిమొకఁడూరి వందనము లప్పించును. అంతయు. కాని, మే మిరువురము నేకాభిప్రాయముఁబై చేరి వాఙ్మయసేవను చేయఁగలకాలము రాజాల బేసె! కానిండు. భవభూతి మన పాలనున్నాఁడు.

“యే నామ వేది దివా నః ప్రభయం భవభూతాం జానంతి లే పి నపి, లాస్త్రితి నైని యత్నః ఉస్పిష్యతేన్ద్రీ చునకోఽపి నమానభగ్నా కాలో వ్యయం నిరవధి ర్విపులాప పృథ్వీ”

రీతి ప్రకాశము

బాలకివి దోమా వేంకటస్వామిగూర్త గారు

- సీ. పుట్టికప్పటినుండి పూర్ణ భాగ్యము దోడఁ గెరలువారలను “బుక్కల జేసి
తలమీఁద రెండుకానుల నిడఁ గానుఁ జేయని దరిద్రుల మహాధనులఁ జేసి
ఏపూట కాపూట యేగునా? యనుఁ జింత సామాన్యులందు మించంగఁ జేసి
కూలి యెంత మిడిన కూలివారికిఁబొట్టు నిండఁబీతిని నియతించేసి
- గీ. మెలఁగునట్టులఁ జేసినా విలును. నీకు, నిప్పటికినైన మది నింత తృప్తి కలదె?
తగదు, తగదమ్మ! కష్టాలఁ దాళఁ గలమె? కరవుకాలము! యింక లెమ్మ! కదలిపొమ్ము.
- సీ. బీదవారలఁ గూడు లేకులే' దనఁ జేసి వెద్దవెట్టున నేసించినావు
సామాన్యులకుఁ దమ సరణిఁబప్పుగఁజేసి కక్కార్తులం జెందఁ గఱపినావు
మోసమ్ము, దోసమ్ము వీసమ్ము, సంతులేకుండ మించంగాను గూర్చినావు
గౌరవంబుగఁ బ్రహరణ నెచ్చుగలవఁగఁ దనఁ ముప్పు త్రొప్పులఁ జెట్టినావు
- గీ. ఇన్ని కష్టాల నిలను చెందినావు; ఇది నీచేయఁబడిన దేమి కదదు?
సరిగ, నిప్పటి కైనను శాంతిఁ బొంద, కరివుకాలము! యింక లెమ్మ! కదలిపొమ్ము.
- సీ. “త్రామేలు” వట్టాలఁ దూఁగి దొర్లిననాఁడు బ్రజ లింత యారాటవడఁగ లేదు;
“అశ్వుత్తు గాటు” ద్రవ్యంబుఁ దోచిన నాఁడు బ్రజ లింత యారాటవడఁగ లేదు;
“ఎట్టుచు” గుండు తా “థమ్మ” మ్మనిన నాఁడు బ్రజలింత యారాటవడఁగ లేదు;
“యూరోపు” నందైన ఘోరసంగ్రామానఁ బ్రజ లింత యారాటవడఁగ లేదు;
- గీ. తల్లి! యొక్క నీవేతెంచి, యెల్లదగము, నల్లకల్లలముగఁ దల్లశిల్లఁ జేయు
టాయె, గరుణించి, మామొఱు లాలకించి, కరవుకాలము! యింక లెమ్మ! కదలిపొమ్ము.

భావగీతములు

సుధాకరుడు

పల్కువెలదికి నత్కవుల మనసు తరుగుటద్దంబు. నత్కవుల మనసునకు వారి కలితయే తత్కవులదైదుంబు. సర్వకాలసర్వ స్వరూపములును కవివరుని హృదయధలకమునఁ బ్రతిబింబించియుండును. పురాణ ప్రబంధ నాటకాదులు మొదలు భావగీతములు చాటు ధారలవలకుఁ గల కావ్యభేదము లన్నింటినుండు నీ గుణము స్ఫుటమై యున్నది. విరాటోన్మోగపర్వములలోఁ దిక్కన వనోవి శేష మెట్లు వికసించి యున్నదో, యట్లే శృంగార నైవధాదుల యందును శ్రీనాథుని మనోగాంభీర్యము స్పష్టముగ వినిల్లుచున్నది. ఊత్కలిమృన్న పారిజాతాపహరణమున స్వభావ సౌందర్యము ఎట్లు స్పష్ట మగుచున్నదో యావిభంబుననే కళాపూర్ణోదయమున నూర నార్యుని మనోవైచిత్ర్యము తెల్ల మగుచున్నది. రాయప్రోలు నుబ్బా రావుగారి గీతములందు సమృద్ధిమగు భావసౌభాగ్యము ఎట్లు వెల్లడి యగుచున్నదో యారీతి నే “ఊహాగానము” న రామకృష్ణ రావు గారి రసమహిత మగు మనస్తత్వము విశిత మగుచున్నది. కవిత యన నేల? చిత్రలేఖనము నందును, శిల్పమునందును ఈస్వభావ మారీతి నే పరిణమించి యున్నది అనురావతీయందలి శిల్పములు పూర్వకాలపు టాంధ్రుల ప్రతిభావిశేషమును వేయినోళ్ల చాటుచుండుటలేదా? ఆగ్రాయందలి “తాజ్-మహల్” మొగలాయీ శిల్పకారకుల యశేష శేషమీ వైభవమునకు నిదర్శనము కాదా? వేయే? కర్తవ్యభావము తత్కవులయందుఁ బ్రతిబింబించి యుండు ననుట నిక్కము.

అయినను, ఈ ప్రతిబింబ మొక్కొక్కప్పుడు స్వచ్ఛమై, విస్పష్టమై తనరాయమందును. వేరొక్కొక్కప్పుడు డంక నిర్మలముగాఁ గనబట్టును. అందులకుఁ గారణ ము యా కావ్యముల విషయ లందలి భేదములే. నాటకముల నుదాహరణముగాఁ గొనుట. అందు కవికిని పాఠకులకు గాని, కవికిని సహృదయునికి గాని, సుబంధముండునా? ఉండదు. ఉండుటయును తగదు. కర్తమాటయే సుపూర్ణముగ వజ్రముజేసి నాటకమునందే హృదయమును లీన మొనర్పజేయుటయే మహాకవిలక్షణము. కాలీదాసాది మహాకవులు నాటక రాజములఁ జూపునప్పుడుగాని, శత్రుదర్శనములను చూచునప్పుడుగాని, మన కా కవివరుని హృదయాంతర్గత భావములు తెలియచున్నవా? లేదు. శకుంతల ముద్దుపక్షులయందును కల్యా శ్రమ దిక్ష్వి సౌభాగ్యమునందును మాత్రమే మనహృదయము లీనమై యుండును. పురాణములందు నీవిధముననే కవిభావము విస్పష్టముగఁ బ్రకటమై యుండదు. పురాణమునందుఁ బ్రధానము కథ. కల్పనకు నైతము అవకాశ ముండదు. ప్రబంధములందు కొంత మేలు. కల్పనాశక్తి క వ కా శ ముండును. పాత్రపోషణమునందు స్వాతంత్ర్య ముండును.

రాని, ప్రస్తుతము భావగీతములను పేరఁబఱచు కావ్యవిశేషము నందువలె నీక నే యితర కావ్యభేదమునందును కవియొక్క భావ ప్రతిబింబము స్వచ్ఛమై, నిర్మలమై, మనోజ్ఞమై కనబట్టును. ఈగీతములను జదువునప్పుడు కవివరునకును పాఠకునకును మధ్య నంతరాయ మేదియు నుండదు. ఆప్తుఁడు బోలె కవివరుఁడు నిజహృదయాంతర్గత భావన మూనామును తన గీతములయందు వెల్లడింపగలిగియుండును.

‘భావగీతమన నేమి?’ అని యడిగిన కాస్త్రము క్తంబుగ నుత్తర మొసంగుట యశక్యము. అలంకారకాస్త్రములందు ప్రబంధనాటకాదుల లక్షణములు వర్ణింపఁబడి యున్న తెఱఁగున భావగీతముల లక్షణములను నియమింపఁజాలము. అట్లు నియమింపఁజాలమియే దాని ముఖ్యలక్షణము. కావ్యము పురాణ మైనను ప్రబంధ మైనను విషయపరిణామమునకు మేర గలదు. అందు ప్రధానము కథ తత్సంబంధములైనవర్ణనలు. కథనైతము కొన్ని ముఖ్యమార్గముల నే యనుసరించును. ఇక భావగీతము లన్ననో వీనికి విషయపరిణామము లేదు. ఇందు ప్రధానము భావము-రసోత్తరమైన భావము. వీనియందు భావ తరంగములకుఁ గథ యడ్డురాదు. సరసిజమునుంకి వచ్చు క్రొత్తతేసియలవలె నీగీతములు నిర్మలములై యనర్గళధారలతోఁ బ్రవహించును. కావుననే వీనియందు భావనాపూర్ణమగు కవిమనోబింబము గన్పట్టముగ వెల్లడియగుట సంభవించుచున్నది.

ఈ ముఖ్యలక్షణమున కనుగుణ మైన భావగీతములకు ఉదాహరణములు మనపూర్వవాఙ్మయమున నెవ్వయైన నున్న వేమో పరిశీలించి, అటువైని నేను నిర్ణయించినభావగీతముల స్వరూపమునప్రవర్పింతును. ఈనాఁడు మనము భావగీతము లని వ్యవహరించు కావ్యభేదము. ప్రత్యేకస్వరూపముతో నుండెననుట యసంభవము. ఈస్వరూప మితర భావల సాంగత్యముచేతనే యేర్పడినది. అయినను మనము భావగీతములందేలక్షణమును ముఖ్యముగ నెన్నుచున్నారమో, ఆలక్షణము కలభోగములు మనవాఙ్మయమున నచ్చటచ్చట నున్నవి.

పోనామాత్యుని భాగవతమునందలి ధర్మీకప్రధానము లగు భాగములకును, భావగీతములకును, నెంతయో పోలిక యున్నది. అందును కొండు స్థలములందు పోలిక మెక్కుటయు గా నున్నది. అవి దశమస్కంధమునందలి మయిలలో జేర్పబడినవి. గోపికాగీతలు, భ్రమరగీతలు. ఈరెంటియందును భావమే ప్రధానము. భావతరంగములకుఁ గథ యడ్డురాదు. కథాసందర్భము మిళితమై యున్నను అది సాయమై వచ్చును. కవివరుని హృదయచిత్రము ప్రతిబింబించి యుండును. ఉదాహరణమునకు క్రిందిపద్యములఁ గనుగొనుడు. కా. “భ్రమరా! దుర్జనమిత్ర! మట్టుకుము మా పాదాబ్జముల్, నాగర ప్రహరణీ కుచకుంకుమాంకిత లస శ్యాశ్లేశ దామప్రసూ

నమరందాదుజితాననుండ నగుటన్ నాథుండు మన్నించుగా
క మము స్నేహపును బారకాంతల శుభాగారంబునన్ నిత్యమున్.
కా. ఒకపువ్వుందలి తేనెద్రావి, నుభుపా! యుత్సాహి వై నీపు పే
అొకటిం బొందెడు భంగి మ మృధరపీయూచంబునం జేల్చి, మా
యకలంకోజ్జ్వల యావనంబుఁ గొని, యన్యాసవృత్త డెయ్యెన్ విభుం
డకటా! యీతని కెల్లు దక్కె సిరి మిధ్యాకీర్తి నమ్మెం జూమి.
కా. భృంగ! కృష్ణుండు మంచివాఁ డగుచు సంగీతిం బ్రశంసించెదీ
సంగీతంబున నేము సొక్కుదుమే? శచ్చాత్రిముల్ వింతలే?
యంగీకారము గావు మాకుఁ, బురకాంతార ప్రదేశంబులన్
సంగీతం బొనరింపు. వా రిడుదు రోజ న్నీకు నిష్ఠాధముల్

ఇవిగాక భావగీతములకు సరిపోలునని మన వాజ్మయమున
శతకములు. భక్తిశృంగారరసాంబితము లగు నీ స్వల్పకావ్యముల
యందుఁ గవీశ్వరుండు నిజభావములను వెల్లడించును. శతక రాజములం
దగ్రస్థానము నలంకరింపఁ దగిన ధూర్జటి ప్రణీతం బగు కాళహస్తీ
శ్వరశతకమే ఇందులకు దివ్యమయిన యుదాహరణము. రసీకవతం
నుండై రాజసభాసరోవరముల విహరించిన రాజహంస మగు నీకవి
విషయముఖములకు రోసి కాళహస్తీశ్వరునకు తన హృదయము నీ శత
కమున వెల్లబోసి కొనె నని ప్రతీతి కలదు.

కా. “సంతోషించితిఁ జాలుఁజాలు రతిరాజద్వార సౌఖ్యంబులన్
కాంతిం బొందితిఁ, జాలుఁజాలు బహు రాజద్వార సౌఖ్యంబులన్
కాంతిం బొందెదఁ జాపు బ్రహ్మపద రాజద్వారసౌఖ్యంబు ని
శ్చింతన్ కాంతుడ నాదు నీకరుణచే శ్రీ కాళహస్తీశ్వరా.

కా. నీరూపంబు దలంపఁగాఁ దుదమొద త్నేఁగాన నీ వైసవో
రా రా రమ్మని యందుఁ జెప్పపు వృధారంభంబు లిం కేటికిన్
నీర న్ముంపుము పాలముంపు, మిఁక నిన్నే నమ్మినాడెం జూమి
శ్రీరామార్చితపాదపద్మయుగళా! శ్రీ కాళహస్తీశ్వరా!

కా. పాలుం బువ్వయుఁ బెట్టెదం గుడువరా! పాపన్న! రా! యన్న, లే
లే లేమృన్న, నరంటిపండ్లు గొని తే, లేకున్న - నే నొల్ల నం
లే లాలింపర తల్లిదండ్రు? లపు డట్లే తెచ్చి వాత్సల్యల
క్షీలీలావచనంబులం గుడువరా? శ్రీ కాళహస్తీశ్వరా!

ఇఁకఁ బూర్వవాజ్మయమున మనము గమనింపవలసినది “చాటు
ధార.” భాగ్యవశమున నెట్లో మనకు లభించిన మహాకవులచాటువులు
వారి హృదయ కమలపరిమళములను వెదఁజల్లుదున్నవి. సహజపాం
డిత్యవిరాజితుండును, భక్తాగ్రేసరుండును, నగు పోతనామాత్యుని
స్వాతంత్ర్యోద్ధ యీపద్యమున నెల్లు చిప్పిలంచున్నదో పరికింపుడు.
ఉ. బాల రసాలసాల నవపల్లవ కోమల కావ్యకన్యకన్

కూశల కిచ్చి యప్పుడుపుఁగూడు భుజింపుటకన్న సత్కవుల్
హాళికు లైన నేమి? గహనాంతరసీమల కందమాంకి
ద్వాలికు లైన నేమి? నిజదారనుతోదర పోషణార్థమై.

ఇట్టి స్వాతంత్ర్యప్రీతితో, నిట్టి నిర్భయముతో, నిట్టి మనో
దార్ఢ్యముతో, నిండియున్న యీ పద్యమును భావగీతములయం దెట్టి
పూజ్యస్థానమున నుంపవలయునో చదువరులే యూహింతురు గాక!

ఈ కవినయని పద్యరత్న మింకొక్కటికలదు. అదివలె భావోత్కర్షమును
భావోగ్రేహమును సాధారణము; సాంధ్రభాషంబుండే గాక మఱి యే
యితర భాషయందును, వెన్నువోట్లు గన్నట్లును. అట్టి కవిత లొక
మున నడుచు. కావుననే పూర్వాత్మము. మనభాషయం దట్టి రత్న
ముండుట మన భాగ్యము. ఎన్నిమాటలు పఠించినను కనివి తీరని పద్య
ములు. మఱియొకమాట పాదాపరిచయమన్నందులకు నన్ను చదు
వవలె మన్నింపగోరెదను.

ఉ. కాలుకకంటిసీరు చనుకట్టుపయిం బడ నేల యేడ్చెదో
కైలుభదై త్యమద్దనుని గాదిలివోడల! యో మదంబ! యో
హాటకగర్భరాణి! నిను నాఁకటికిం గొని పోయి యెల్ల క
ర్ణాట కిరాట కీచతుల కవృత్తి ద్రికుద్దిగ నమ్మ భారతి!

ఇట్టి భావగీతములు మన వాజ్మయమున నుంట నవిన కవితలులకు
నుత్సాహకారణము. ఉదాహరణమునకై చాటుధారలనుండి మఱి
యొక్క పద్యముతోఁ బూర్వవాజ్మయమునందలి భావగీతచ్ఛాయా
విషయమును ముగించెదను. శ్రీ నాథుండు సర్వజ్ఞసింగ భూపాలుని
కొల్లూనకుఁ బోవుదారిని సరస్వతీదేవి విగ్రహమును జూచి నుడివిన
ఈ క్రింది పద్యముఁ జిత్తగింపుడు.

సీ. దీ నారటంకాలఁ దీర్త మాడిందితి దక్షిణాధీశు ముత్యాలకాల
పలుకుతోడై తాంధ్ర భాషామహాకావ్య నైషధగ్రంథసందర్భమునకు
పగులఁ గొట్టింది తుదట్లుటవివాదప్రాధి నొడదేదెమభట్టుండుధక్కు
జంద్ర శేఖర క్రియాశక్తి రాఁచుయొద్దఁబాదుకొల్పితిసార్వభౌమవిరుద
మెటుల మెప్పించెదో నన్ను నింకమీఁద
రావుసింగమహీపాలు ధీవికాలు
నిందుకొలుపున నెలకొనియుండి నీవు
సరససద్గుణ నికురంబ! కారచాంబ!

కావ్యమునకుఁ బ్రధానమైనది హృదయాహ్లాదకరమైన రసము.
రసప్రతిపాదకమున కనుకూలంబైన భావము. ఈ రెంటికి సుచితము
అగు భావ. ఈ మూఁటియం దెయ్యది కొఱవడినను- కావ్యము మనో
జ్ఞము గానేరదు. కేవలము భాషానైపుణ్యము మాత్ర ముండిన
ఫలము లేదు. రసపోషితమైనదే కావ్యము. కావ్యమునకు రసము జీవ
గజ్జ. రసము స్థాయియై యుండిన, భావమును భాషయును దాని
ననుసరించును.

రసము కావ్యపరిణామమును బట్టి వేర్వేలు రీతుల విలసిల్లును.
విదాక్వాసముల ప్రబంధమునందును - నలువదిపంతుల భావగీతమునం
దును - రస మొక్కరీతిగ నే వెల్లడి యగుట యసంభవము. ఉదక
మొక్కటియే యైనను చిన్నపాత్రలతో నుండునప్పటి తీరునకును,
వికాలప్రదేశము నాక్రమించినప్పటి తీరునకును చాలభేద ముండుట
సహజము అట్లే రసమునకును ఆయా విషయములను తత్పరిపాక
ములను బట్టి భేద ముండును. అట్లుండుట కావ్యధర్మము.

భావగీతము సర్వసాధారణముగ నాతిద్ధిరై యుండును.
ప్రబంధములతో బోల్చి చూచిన నతిస్వల్పముగ నైత ముండును.
ఈకారణమునఁ బైవి నుడివినరీతి నిందు రసము కేంద్రీకృత మగును.

పరిమాణము స్వల్ప మగుటచేత రసోత్సేధము సిద్ధించును. హృదయంతరజనిత మగుటచే స్వచ్ఛందమై, స్వచ్ఛంద మగుటచే బంధ విముక్తమై, బంధవిముక్త మగుటచే సుశృటమై, యుక్తమగుటచే తీక్షణమై, విశాలప్రదేశము నాక్రమింపమి నితమై, రసము చిప్పితిమిందును.

రసోత్పన్నమైన భావ మెట్లుండవలయునో పాఠకు లప్పుడే యూహింపవచ్చును. రసము కేంద్రీకృత మైనప్పుడు భావైక్యము మిక్కిటముగ నుండును. రసపోషణకుఁ గాని భావము లనవసరము లగును. అనాశక్యము అగు భావసమ్యేషణము రసోత్సేధమున కంతరాయమై రసస్వైర్యమునకు భంగమును గల్పించి, రసాభాసము నకుఁ గారణ మగును. భావమునకును రసమునకును సంపూర్ణోత్పన్నము సంభవించినప్పుడే భావగీతము హృదయోత్సాహకరమై యుండును. ఆధునికకవిమహల గీతములనుండి రీతి కొక దాని నుదాహరించుచున్నాను.

కాపుపాట

ఉ. ప్రేయసి! లేచిరమ్మ, చివురించిన మావులక్రింద కీతల
చ్చాయలలోన యావన వసంతకుభోదయమయ్యెన్, నవ్వుమన్
జేయికి జేయి జేర్చి, పెరచింతనల్ మఱపించు రాగముల్
దీయుచు, వాసనల్ బరిమళించెడు పోటులయందు బోవగన్

ఉ. వ్రాలినసంజల నృజిలవచ్చెడు గోవులఁ బాఱఁ తీయఁగా
దోలెడుదాక, త్రాడులును దుత్తలు నావలఁబెట్టి సిగ్గులన్
సోలెడు చిన్నదాని! యెటుమాచిన నెవ్వరు లేనిపోటును
య్యాలల నెక్కి యూగ మనసయ్యెడు నీవును నేను పేడకన్.

ఉ. పాడుట కొప్ప వేసి, పడవ ల్పడిపించెడు యేటిత్రోవలే
మాడగవద్దు లేతమనసుల్ తడిసేనెడు చెట్లచాటునన్
గూడిన మేను లాను కొన కొమ్మల కాకులువోలె నొక్క మా
టాడకఁ గూరుచుంద చునువైన పొలమ్ముల గట్టునీడలన్.

[అ. రామకృష్ణారావు]

పరిమాణము స్వల్ప మగుటచేసియు, రసము కేంద్రీకృత మగుటచేసియు, భావైక్యమునిశితమై యుంటుండేసియు, భావగీతములు చిత్రలేఖనా సారూప్యమును కొంతవఱకు చెందియున్నవి. ఈ పోలిక ప్రకృతి సౌభాగ్యవర్ణనలందును, స్థాయిభావ విలాసాది వర్ణనలందును, నతిమనోహరముగఁ గన్పట్టుచుండును. చిత్రకారుఁ డెట్లు తన భావనాశక్తి సంతయు వినియోగించి ఎదే నొక్క విషయమును చిత్రించునో, అట్లే కవిమరుఁడును భావగీతమున నొక్కరసమును మహిత మగు భావసముహముతో ప్రతిపాదించును. చిత్రకారుఁ డెట్లు బలుతెరంగుల రంగుల నాయా స్థానముల నుపయోగించి చిత్రసౌందర్యమునకు భంగమును గల్పింపజో, అట్లే కవి శేఖరుఁడును

భావగీతమున వివిధభావములను రసపోషణార్థము వినియోగించును.

ఉదాహరణార్థము రాయప్రోలు నుబ్బారావు గారి “ఎవరు” అను గీతరాజమునుండి ఒక రెండు గీతములు:—

గీ. ఆరుచున్న కలంకారి చీరచెఱుగు

లనఁగ నాకాముఖంబుల నందగించె

భాద్రపద నీలనీరద పంక్తు లపుడు

వ్రాలుచుండె నభోమణి వాడు కళల

తామ్రపర్ణిప్రవాహంబు దరులు దాటి

వఱదఁ బెట్టినయట్లు చూపట్టి, సంధ్య

నిండుకొన్న సంధ్యా రామణీయకంబు

పొంగిపారలు స్రవంతీ తరంగ శోభ

యొందొరుల ముద్దులాడు మ నుల్లసిల్లి

లసదపూర్వ ప్రణయలగ్న లాలనమున.

ఇంతలోన రక్తిమ కృపించి పోయె.

చీకటి జడల్ ముడుల్ విచ్చి చిందులాడె.

రసమును గుఱించియు, రసోత్పన్నమైన భావమును గుఱించియుఁ జాలించి, ఇక భాషావిషయమును కొంతవ్రాసి విరమించెద.

ఉచితమైన భావ రసపోషణమున కెంతయావశ్యకమో మఱల చెప్ప నక్కఱలేదు. రసము హృదయ జనితము. దాని నితరులకు సంపూర్ణ సౌభాగ్యమునఁ దెలుపుటకు భావయే సాధనము.

భావ రసమును భావమును అనుసరించి యుండవలెను. ఔచిత్యము లేనప్పుడు భావయెంత నిర్దుష్టముగ నుండినను ఫలము లేదు. లక్షణాను సారముగ రచింపఁబడిన ప్రబంధముల భాషాశైలియును శయ్యయును స్వచ్ఛందము లగు భావగీతములకుఁ బనికిరావు. దీర్ఘ సమాసములును, కఠినము లైన యన్వయములును హృదయాంతర జనిత మగు కవితాప్రవాహమున కడ్డువచ్చును. పదలాలిత్యము భావగీత మునకుఁ బ్రధానగుణము. భావగీతములు గీతములను మాట మఱువ కూడదు. ఆచారములోనుండు శార్దూలమత్రేభాదివృత్త స్వరూపములే కాక వేరుస్వరూపములను నైతము ప్రస్తుతకాలమున వాడుచున్నారు. నూతన మార్గమున రచింపఁబడిన లలితము లగు గీతములు కొన్ని “ఊహాగానము”నఁ గన్పట్టుచున్నవి. క్రాంత్య మైనప్పుడు స్వరూప మెదియైన నేమి?

పూజాతిసాంద్ర కర్పూరమ్ములందు

ప్రాజ్ఞదీ పాధోలతమ్ముల యందు

మడగు సన్ననిపాట -

పాడుచు వెన్నెల తేట-

కలవు తిక్కన పల్క- తెలుఁగు పల్కులకు.

ఆంధ్ర భాషామణి యిట్టి మందరమైన యలంకారము నూతన మని పొరపై చునా?

నిమ్మరాజు వేంకటాద్రి కవి

కొనిచెన బాలకృష్ణల్యూ గారు

వేంకటాద్రి కవికి గుంటూరు మండలమునందలి నర్సారావుపేట తాలూకాలోని యనమదల గ్రామము నివాసస్థలము. ఈయన వేంకటకృష్ణమంత్రికిని తిరుమలాంబకును పాత్రుడు. ఇతని తండ్రి వేంకటరమణప్ప. తల్లి పుల్లమాంబ. విద్యాగురువు ఇనగంటి వేంకటజోగి. శ్రీవత్ససగోత్రము. ఆఱువేల నియోగి. ఈతని యిష్టదైవము వేణుగోపాలమూర్తి. ఈగోపాలుని యనుజ్ఞవలనఁ దాను “కైవల్యకందరామాయణమును” రచించినట్లు లిక్కవి తన గ్రంథమునఁ జెప్పియున్నాఁడు. ఈ రామాయణము భారత మంత గొప్ప గ్రంథమై యున్నది.

వేంకటాద్రి కవియొక్క స్వీయసంతతివారు నశించిరి. కాని యాతని జ్ఞాతులు యనమదలగ్రామమునఁ బెక్కు రున్నారు. వారు చెప్పుచున్న వంశక్రమము ననుసరించి చూడఁ నిక్కవి పదునెనిమిదవ శతాబ్దిచుధ్యమన, ననఁగా క్రీ. శ. 1740—1760 ప్రాంతమున జీవించి యుండినట్లును, కొంచె మించుమించుగ నాకాలముననే “కైవల్యకందరామాయణము” రచింపఁబడినట్లును తోచుచున్నది. కవి తన గ్రంథమునఁ దన సమకాలికు లగు కవులను గాని తత్కాలగల సనాతనాధునాతన కవిశిష్యులఁ గాని పేర్కొనక, గీర్వాణరామాయణ కృత్తికర్త యగు వాల్మీకినిఁ బ్రార్థించి, యవ్వల నాంధ్రమున రామాయణముల రచియించిన భాస్కరాదులను మాత్ర మిక్రిందిపద్యము లలో నుదాహరించియున్నాఁడు.

కం. ఘన మాదికావ్య మీవలఁ

దెనుఁగున భాస్కరుఁడు జెప్పెఁ; జేటగ జగతిన్

అనువైంద రంగనాథుం

డను నాదికపీంధ్రు తెల్ల నధికత రామా.

కం. పరిపరివిధముల రఘుపతి

చరితంబులు జెప్పి రట్టి చతురులలోనన్

పరమదయాకర! యువ్య

ద్వరకవి నే వేంకటాద్రి వనరుగ రామా.

ఈతఁడు శ్రీరామభక్తిధురంధరుఁడై “కైవల్యకందరామాయణ” మను నొకగ్రంథమును మాత్రమే రచించినట్లుల నాతని బంధుగులు చెప్పుచున్నారు. వారియొద్ద నారామాయణపు ప్రతి (పుత్రిక) యొక్కటి తాటియాకులపై వ్రాయఁబడియున్నది. మాతృక యేమ యెన్నో యిప్పటివారు చెప్పజాల వున్నారు. ఈ తాళిదళసంపుట ములను నిమ్మరాజు వేంకటాచార్యులు (పెద్దవేంకయ్య) గారు మిగుల శ్రద్ధగాఁ గాపాడుచుఁ బరించుచున్నారు. కొలఁదికాలముక్రిందట నీరామాయణపద్యములను వీధిబడులలోని విద్యార్థులకు, అచటి గ్రామములలోని యుపాధ్యాయులు బోధించుచుండినట్లు, గొందఱు వృద్ధు

లిష్టుదును జెప్పుచున్నారు. ప్రకృతియు మన కలవడిన తాళిదళసంపుటము గ్రంథకర్తమచుఁడును కీర్తిశేషుఁడను నగు నిమ్మరాజు అప్పయ్య స్వహస్తమున లిఖించినట్లులఁ దదంతమున వ్రాయఁబడి యున్నది.

ఈ రామాయణమున నాఱుకాండములును, ఎనిమిది యాశ్వాసములు గల యుత్తరకాండమును, నున్నవి. అన్నియుఁ గందపద్యములు. ఉత్తరకాండముతోఁ గలిసి యిందలి పద్యసంఖ్య 11051. ప్రతిపద్యమునకును చిహ్న “రామా” యను మకుటము జేర్పఁబడినది. కవి యన్నియుఁ గందపద్యములుగ వ్రాసిన తనసామర్థ్యమును గ్రంథాంతమున నిట్లు వ్రాసికొనియున్నాఁడు.

కం. కందమునకు ఘనుఁడెందురు

కుందవరము చాడకనిని, గురిగా నన్నున్

అందముగ వేంకటాద్రియు

కందములకు ఘనుఁడె యందు కవు లిల రామా.

ఈ పద్యము చాడప్పపద్యమున కనుకరణమే గాని యన్యుమ గాదు. చాడప్పకందములకుఁ గల సరళత వేంకటాద్రికవి కందములలో నొక్కదాని చుండును గన్నట్లును, గ్రంథ మంతయు రంగనాథ రామాయణము ననుసరించి వ్రాయఁబడినట్లు లందందుఁగల కథలపట్టులు చెప్పుకయే చెప్పుచున్నవి. ఇందు చ్యుతసంస్కార ఛందోన్యాయకరణాదికము లగు దోషములు లెక్కలేనన్ని యున్నవి. కొన్ని ప్రక్షిప్తములును లేకపోలేదు. గాని యన్నియు నట్టినే యన నవకాశము లేని ప్రమాదములు పెక్కులు గన్నట్లుచున్నవి.

వేంకటాద్రికవికి సంస్కృతభాషాపరిచయ మంతగ లేనట్లు లాతని రామాయణమువలన మనము దెలిసికొనవచ్చును. ఇప్పటి గ్రామ్యభాషాపోషకు లగు నూతన సంస్కర్తల ప్రయోగములకుఁ దగు నిదర్శనము లిం దనేకములుగ నున్నవి. కవిత్వ మంత సరసమైనదిగ నుండలేదు. కాని తనకుఁ గలిగిన భాషాపరిచయము నూరక వ్యర్థము చేసికొనక భాషాభిమానముననో, భక్తిపారవశ్యముననో, యింత పెద్దగ్రంథమును రచించిన వేంకటాద్రికవియొక్క సమర్థత యును ఓపికయును దలంచినపుడు మాత్రము మనకు అన్యుహాస్యమి ఛిలితను గొరవింపకఁ దప్పదు. మఱియు “రామకథ” గావున రంధ్రాశ్లేషమునకుఁ బనిలేదు. రామభక్తుఁ డగు నిక్కవి తన గ్రంథమున నీక్రిందివిధమున గద్యమును వ్రాసియున్నాఁడు. “గద్యము : ఇది వాణియు వాల్మీకిసుకార్నివలన సంస్కృతవిరచితం బైన శ్రీమద్రామాయణ మహాకావ్యం బాంధ్రభాష గా శ్రీ తిరుమల వేంకటాచార్య పతి కరుణాకటాక్ష పరబ్రహ్మకవి నిమ్మరాజు వంశవంశపారాచార

రాకానుధాకర వేంకటరమణప్పనందన వేంకటాద్రి నామధేయ ప్రణీతంబైన కైవల్య కందరామాయణంబునకు కృతిక ర్తయైన వైకుంఠపతి శ్రీమన్నారాయణమూర్తి కర్పణంబుగా నొనర్చిన యుద్ధకాండము సంపూర్ణము."

ఇక నీ కందరామాయణము నందలి పద్యముల గొన్నిటి కైలికై ఈ క్రిందఁ బొందుపఱచెదను.

బాలకాండము.

కం. "అందము గలిగిన మేడల
చందము దినమణికేతంబు చాగ్గున పలయున్
అందలిచిత్రం బెంచగ
కందర్పనియన్న కలవి గాదుగ రామా."

అయోధ్యకాండము.

కం. తన నగరుఁ డేరవచ్చుట
విని, సీతాదేవి తాను వెలదులతోడన్
పిన్నయల నెడరుగ వచ్చియుఁ
దనపతి నటుఁ బొడఁజూచి తలకుచు రామా.

ఆరణ్యకాండము.

కం. నిను, నాతమ్ముని, నిద్రబ
పనివడి నే విడుతుగాని పలికిన ప్రతిసన్
విను, విడువక నే జరిపెద
నను పతిపలుకులకు నులికి యవనిజరామా.

కిష్కింధకాండము.

కం. కన సుకృతికి నిటు దగు నా?
జనకజతోఁ గూడ బుద్ధి-జనియెనొ నీకున్
ఘనవిరహాగ్నినిఁ గ్రాగితి
నిను ననఁగా నేమి ఫల మి కియ్యెడ రామా.

సుందరకాండము.

కం. అనయముఁ గొండల దిరుగుచు
నిడుమలఁబడి యున్న యట్టి హీనుని పొంగున్
విడువక గోరగ నేటికి?
పడతి! నను గోరతేని భాగ్యము రామా.

యుద్ధకాండము.

కం. ఇనకులమున నుదయించిన
ఘనఁ డే శ్రీరామమూర్తి కారణపురుషుం
డని యెంత బెప్పినను మఱి
విసనరవు. పాప మేమొ? విను మిట రామా.

ఉత్తరకాండము.

కం. తనబల మెదిరిబలంబును
గననరక నెవ్వఁ డయిన గెలిసియేనిన్
విను మతఁడు జయముఁ బెందం
డని పలుకుదు రాధ్యు లెపుడు నతనిని రామా.

ఎట్టిది కవిత్వము?

హనుమంతవర్ణుల జగన్నాథశర్మ గారు

చం. సరసులు మెచ్చునట్లు పదసౌష్ఠవమున్, విపులార్థయుక్తియున్
గురుతరభావగుంఫనము, కోమలమా రసపోషణంబు, సుం
దురవరవర్ణనాదు లుచితంబుగ గూర్చి రచించినట్టి బే
సరసకవిత్వ మంచు బుధసంతతు లెల్ల గ్రహించు నెప్పుడున్.

చం. అతికఠినంబు గాక, మఱి యంత సుబోధము గాక, పాద్యమా
చతురను బోలి యల్లిన పసం దని మెత్తురు గాని భాగ్యిలో
యతిగణప్రాసము ల్మిగుల యత్నము జేసియు చాటుమాటలన్
వెతకి యిమిడ్చి యల్లిన కవిత్వము మెత్తురె, పండితోత్తముల్.

లే. గీ. ఎచట నేరీతి వలయునో యెఱిగి పాత్ర, గతుల నతికడి నాటకకర్త పూలె,
సత్కవియు కావ్యములయందు సరస మైన, భావముల గూర్పఁ బండితు ల్భళి యటంద్రు.

మార్పు

విద్వాన్, గ. సోమన్న గారు, ఎం. ఏ; ఎల్. టి

సంఘ నియమములు-భాషలు-పాలనపద్ధతులు మున్నగున వేవియు శాశ్వతముగ నేకరూపముగ నుండవు. అన్నిటిలో నానాటికి మార్పు గలుగుచునే యుండును. నిజమునకు మార్పు లేకుండుట మృతావస్థను సూచించును.

మార్పు కాలానుగుణముగఁ గలుగుచుండును. క్రొత్త సందర్భము లేర్పడినప్పుడు ప్రాత నియామకములు మాఱక తప్పవు. మార్పు వల దనువారు వారి యభీష్టమును చిరకాలము కొనసాగించుకొనఁ జాలరు. వివేకముగలవారు, భాషించు మార్పులను మాని యభివృద్ధి కారణము లగు మార్పులను గ్రహింతురు. ఇప్పటికాలము ననుసరించి మన సాంఘిక సాంప్రదాయములు మాఱుచునే యున్నవి. బ్రాహ్మణులు వేదపాఠ నిత్యాగ్ని హోత్రములు మాని, రాజకీయోద్యోగములు మున్నగు వ్యాపారములయందుఁ బ్రవర్తించుచున్నారు గద! సముద్రయానము సమృద్ధి మగుచుండలేదా? ఆడువారికిఁ గూడ విద్య యబ్బుచుండుట మన మెల్లడలఁ గనుచుండువిషయమే ఇరకముం దవసరములగు మార్పులు పెక్కులు గలవు. బాలురకుచు బాలికలకును యుక్తవయస్కునందు వివాహములు చేయుట, స్త్రీలకుఁగూడ వైద్య వృత్తి యుపాధ్యాయ వృత్తి మున్నగునవి కల్పించుట, కన్యావిక్రయము, వృద్ధులకు బాలికలనుఁ గట్టు దురాచారమును మానుట, పిన్నవయసున వైధవ్యముఁ గనినవారి కష్టముల నెంచి తగిన యుపచారమున కవకాశ మొసఁగుట దృఢగాత్రులను బిచ్చ మెత్తకుండఁ జేయుట, ఇట్టి సంస్కరణములు మన కత్యవసరములు. పంచముల దురవస్థ చెప్ప నలవి గాదు. ఏ పంచముని యిటు నైనను మూడుపూటలకుఁ జాలిన బత్తె ముండదు. పూర్ణయావనము వచ్చిన స్త్రీకైన నిండుగుడ్డ యుండదు. నివసించుతావు సర్వవిధముల నేవ్యాముగ నుండును. త్రాగుటగు నీరు దుర్లభమై యుండును. ఈ పంచములు చేయు దేహకష్టమునకు మితి లేదు. మగవాండ్లు ఆడువాండ్లు పిల్లలు

వృద్ధులును నిరంతరము కూలిప నలలో దిగుచుండురు. కాని, వానికిఁ గడుపునిండఁ గూడు దొరకదు. పైఁగ, వారి నితరవర్ణములవారు మిక్కిలి నిరాదరణము నేయుదురు. హిందూసంఘము పంచములయెడల గావించు పాతకము వెంటనే యంత మొందవలయును. పంచములను వేటు మతములలోనికిఁ ద్రిప్పు నుద్యమములు ప్రబలముగఁ గాన్పించుచున్నవి. పంచములను వేటు మతములలోనికిఁ బోనిచ్చుట సంఘబలమును తగ్గించుటయే! దూరదృష్టి గలవారు, దీనిని గ్రహించి, తగిన ప్రతిక్రియఁ జేయనగును. ఈ చిన్న వ్యాసమునందుఁ బైనిఁ దెలుపఁబడిన విషయములను విపులముగఁ జర్చించుటకు వీలు పడదు. కాలోచితము లగు విపర్యాసములకు నెడమీయనిచోఁ దప్పక కీడు మూడు నని యెఱుఁగవలయును. పరిపాలన ప్రకారము కూడ స్థిరరూపము నొందియుండలేదు. ఇదియునుఁ గాలానుగుణముగ మాఱుచుండవలయును. లేనిచోఁ గల్లోలములు గలుగును. రాజకీయ విధానము లెంత త్వరగ మాఱుచున్న ప్రా మన మిప్పుడు చూచుచున్నారము. నిరంతరము ఏవోకొత్త యేర్పాటులు పుట్టుచున్నవి. దేశమునందు జ్ఞానచైతన్యము వృద్ధియగుచున్నది. ఉత్తరోత్తరాభివృద్ధిఁ బడయక దేశము శాంతినిఁ బొందదు. స్వార్థపరులు ప్రతిఘటించినను, దురాశాబద్ధు లెదిరించినను, పరిపాలనప్రక్రియ ప్రజానుకూలముగ మాఱక తప్పదు. వర్షానంతరము భూమిపై సస్యోత్పత్తి యగునటల, జ్ఞానోదయము అయినతోడనే నూతనా విర్భావము లుదయించును. ఇట్టివానికి సహజ వికాసము కలుగఁజేయుటయే నీతియును బ్రాజ్ఞతయును.

ఇరక భాషావిషయమును కొంత విచారితము. ఏభాషయు నెల్ల కాలము మెక్కిరూపముఁ గలిగియుండదు. సంస్కృతము, ఇంగ్లీషు, లాటిను, మున్నగు భాషల చరిత్రలఁ జూచిన నీ విషయము తెలియవచ్చును. ఇప్పటి సంస్కృతభాష వృద్ధిక్షయములు లేక నిలిచిపోయినది. గనుకనే దీనిని మృతభాషయని వాడుచున్నారు. వ్యవహారములో లేని భాషకు, జీవము లేదని చెప్పవచ్చును.

మన తెలుగుభాష సజీవమైనది. గనుక దీనియందుఁ గాలానుసారముగ మార్పు లేర్పడుచున్నది. ఇట్టి మార్పు లుండఁగూడ దనుట యనుచితము. తెలుగు భాష బహుముఖముల విస్తరించుచున్నది. వార్తాపత్రికలు, నాటకములు, నవలలు మున్నగున, వెన్నియో కొత్త కొత్త రచనలు లుదయించుచున్నవి, రచన శైలి మారుచున్నది. వచనకావ్యములు మెండుగఁ బుట్టుచున్నవి.

మనభాషకుఁ బెక్కు నూతనవికాసములు రావలసియున్నవి. పాశ్చాత్యుల యుత్తమ గ్రంథము లన్నియుఁ దెలుగులోనికిఁ బరివర్తితములు కావలయును. కేవల సాహిత్యగ్రంథములే కాదు. వైద్యము, జ్యోతిషము, ప్రకృతిశాస్త్రములు, గణితము, చరిత్రము వాణిజ్యము వివిధపరిశ్రమలు మున్నగు నూర్ల కొలది విషయములను బోధించు గ్రంథములు మన భాషలో లేవు. ఈ లోప మున్నంతవఱకు మనభాష యధమదశయందే యుండక తప్పదు.

ఇట్టి గ్రంథములు బయలుపెడలుటకుఁ గొన్ని యభ్యంతరములు గలవు. ఉన్నతపాఠశాలలలో నీవిద్యలు తెలుగుభాషలో నేర్పఁబడకుండుట మొదటి యభ్యంతరము. పాఠకు లుండినఁ గాని పుస్తకములు పుట్టవు. ఈకాలమునందు ఇంగ్లీషురానివారికి పాశ్చాత్యుల శస్త్రవైద్యము వంటెనలు కట్టుట, గడియార

ములు చేయుట ఖనిజములనుండి లోహములను తీయుట విమానములు స్త్రీ మధును గట్టుట, మున్నగు విషయము లేవియును తెలియరావు. ఇట్టి వాఙ్మయము తెలుగున నుండినఁ గాని తెలుఁ గొక గొప్పభాషగ గణింపఁబడదు. ఉన్నతవిద్యాలయములలోఁ దెలుగుననే యన్ని విషయములను బోధించుటయు, రాజకీయ వ్యవహారములు తెలుగుభాషలో జరుపుటయుఁ దెలుగుయొక్క యభివృద్ధికి ముఖ్యమార్గములు.

పై సంస్కరణముల నెనర్చినతోడనే భాషకుఁ గల కొన్ని యనవసర నియమములు తొలఁగిపోవును. వ్యవహారభాషలో శకటరేఫము అర్ధానుస్వారము క్లిష్ట సంధులు మున్నగునవి తమంతటఁ దామే తొలఁగిపోవును. ఇట్టి వానిని బాటించు పండితబృందములు భాషయందుఁ బ్రకృతిశాస్త్రములును ఉత్తగ్రంథములును ఉత్పత్తిగా కుండ నభ్యంతరముఁ గలుగఁజేయుచున్నారనుట యవివేకము. ఈలోపమునకుఁ గారణము వేఱుగ నున్నది. పండితుల నవలసిన పనిలేదు. పైలోపములను దీర్చుట యే ప్రజ్ఞ గాని ప్రల్లదము లాడుట ప్రజ్ఞ గాదు.

మార్పులేకుండు సంవిధాన ముండదు. ప్రయోజనకరము లగు మార్పులను గ్రహించుట వివేకము. దేశకాలవిపర్యాసముల నెఱుంగక, మార్పు వల దనువారు దేశాభివృద్ధికి దోడ్పడరు.

ఆ మృ తాం న మః

నకలవిదమైన నొప్పులకు సంజీవినియని ప్రఖ్యాతిని బడసియున్నది

చక్కని డబ్బీంగో నహ సీసా 1-కి అణాలు 10 మాత్రమే

ఉ సా ధ్మ య త్వ గౌ ర వ ప రి ర త్న ణ మ్

తాయనము వేంకటశివుడు గారు, ఎమ్. ఏ., ఎల్. టి.

లోకములో సామాన్యముగా నెవ్వనికైనను తాననుభవించు కష్టములు, తానుమోయు భారములు మాత్రమే తోచుచు గాని తాను బడయుచున్న సాఖ్య శారవము లంత స్ఫుటములుగ నగవడుట లేదు. ఉపాధ్యాయులకును వారియెడల సహానుభవము గలవారికిని, సాధారణముగ వారు లోనగు నిక్కట్లులే గోచరించును. గాని, వారు “పాలకొత్తు తాయి మోయు”చుండు సంగతి విదితము గాకున్నది. జనసేజనకుల బుణమును మనుజుఁ డీ జన్మమునఁ దీర్చుకొనలే దని మనదేశీయులు తలంతురు. గురువు బుణమును సంతకుఁ దీసిపోవునని కాదు. ఐహికాముష్మిక సుఖము లొనగూర్చు దగిన జ్ఞానము ప్రప్రథమమున మనకు లభింపజేయు నుద్యమించిన గురువర్మనకు మన మేపాటి దక్షిణలసీయఁగలము? ఏ యుపకృతులను చేయఁగలము? విద్యాభోధమునకునుఁ దదితర వ్యాపారములకును చాల వ్యత్యాసము గలదు. జ్ఞాన ప్రబోధనము, ‘వృత్తులలో నుత్కృష్టమును - బేరము లలో నికృష్టము’ నని యాంధ్రేయుల మతము. ఐనను నిజ మారసినచో, నిది కేవలము వృత్తి యని చెప్పఁ దగినది గాదు. జీవనోపాధిని సంపాదించుకొనుట కుపకరించు నది వృత్తి. నిజమునకు జ్ఞానప్రబోధన మటువంటిది గాదు. ఇది కేవలము పారమార్థిక చింతవలననే పూనవలసిన మహాకార్యము. ధనార్జనము చేయు నుపాధ్యాయులను దూషించుచు, సోక్రటీసు, వారిని విద్యావిక్రేతలని నిందించెను. ప్రాచీనకాలమున మనదేశమునను గురువు శిష్యుల వలనఁ బ్రతిఫల మేమియు నపేక్షింపక, మీఁదు మిక్కిలి వారికే తాను భోజనాది సౌకర్యములను సమకూర్చి, విద్యాపరిపూర్తి యొనపిమ్మట వారు శక్తికొలఁదని మనఃపూర్వకముగను నొంపగిన దక్షిణలను స్వీకరించెడివాఁడు. వారి సంతతివార మగు మనమును జ్ఞాన విక్రేతల మను నపయశస్సును బడిగట్టికొనకుండుము గాక! ప్రాచీనకాలమునందువలె గురుశిష్యుల పరిపోషణమునకు వలయు మంచి వసతులు ప్రస్తుతకాలమునఁ బొడకట్టని లోపముచేత, గురువుల మగు మన మిప్పుడు ధనమును గ్రహింపవలసి వచ్చుచున్నది. కాని, నిమిత్త

మాత్రముగను, అపధర్మముగను, ప్రస్తుత మేర్పడిన యీధనస్వీకారమునుపరమావధిగ నెంచి, మనముపూనిన కార్యముయొక్క పవిత్రతను మఱచిపోవుచున్నాము. శ్రీరామానుజాచార్యులవారి జీవితమునుండి మన మొక సందేశమును గ్రహింపవలయును. మోక్షమార్గ ప్రబోధనమే ముఖ్యకర్తవ్యముగఁ చేకొని జీవయాత్రను గడపు నామహాసీయనికి, ఒకనాఁడు తమయింటికి భిక్ష కేతెంచు సమయమున గృహస్థులు కొందఱు పిడికిట బియ్యము తోబంగరునాణెములను గలిపి వేయుచువచ్చిరట. కాని యాపుణ్యపురుషుఁడు దానిని గనిపెట్టి, “పచ్చపురుగులున్నవే!” యని యా నాణెములను స్పృశింపనైన నెల్లక, ఒక పుడకతో నేర్చి, వానిని వారి యిండ్ల కడనే దిగవిడుచుచుండు నట! “సువర్ణమునాసతోఁ దిలకించు కన్నులు గలవానికి విజ్ఞాన ప్రబోధన కార్యదీక్ష వహించుట కధికారము లే” దని గురైఱిగి మనమును దగినట్టుగ మనస్సును దిట్టపఱచుకొంచుము గాక!

మోక్షమార్గప్రదర్శకుఁ డగు నాచార్యునివలెను - హృదయము నానందసాగరమున నోలలాడింపఁ జాలు కవిపుంగవునిరీతిని - విద్యాప్రబోధకుఁడు ఫలాపేక్ష లేక, తృప్తియు హృదయ కవిత్రతయుఁ గలిగి, నియతమగు కార్యమును నిర్వహించుటకుఁ దొడంగవలయును

తాను రచించిన మహాభాగవత కావ్యమును గృతి నందుకొన నువ్విఘ్నములు, లెక్కింప నశక్యములగు ధనరాసులు తన కీయ సమకట్టిన రాజాధిరాజులకు తాసియక, మనదేశీయుఁడగు పోతనమహాకవి శ్రీహరికేదానిని సమర్పించెను. దరిద్రదశలో నున్నను తాను రచించిన యుద్గ్రంథమును పొట్టకూటికై యేరాజునకో అంకితము చేసినచో - మరణానంతరమునఁ దాను గాలుచే సమ్మెటవ్రేటులఁ బడుదు నని యతఁడు వెఱంగందెను! కవితామతల్లిక కన్యకారూపమును దాల్చి సీచులకుఁ దన్ను నాశుఁడు విక్రయించునేమో? యని భీతల్లి, యెదుట నిలిచినపు డాకవివర్యుఁడు చెప్పిన పద్యములు దేశమం దన్నిదిశలను వ్యాపించి యున్నవి.

ఉ. బాల రసాల సేల సవపల్లవ పోమల కావ్యకన్యకన్

గూళ్ల కిచ్చి యప్పుడుపుగూడు భుజించుటకంటె సత్కవుల
హాళికులైన నేమి? గహనాంతరసీమలఁ గండమాలతో
ద్వాలికులైన నేమి? నిజదారణతోదీర పోవ జార్జమై.

ఉ. కాటుకకంటిసీరు చనుకట్టుపయిం బడ నేల యెచ్చె దో
క్షుటభద్రైత్యమర్దను గాదిలితోడల! యో మదంబ! యో
హాటక గర్భరాణి! నిను నాఁకటికిం గొని పోయి, యల్ల క
ర్ణుట కిరాట కీచకుల కమ్మఁ ద్రిశుద్ధిగ నమ్ముభారతీ.

ఆకలిచే నల్లాడుచుండియును, ఈ కవివర్ణుఁడు కావ్యకన్యకను సీమలకు విక్రయింపక, ఈశ్వరసమర్పణము గావించెను. ఆరీతిగనే మనమును విద్యాకన్యకను గడుపుకూటికై విక్రయింపకుందుము గాక! మానవ సేవకై - ఈశ్వర ప్రీతికై - సమర్పింపవలసిన యీ పవిత్రమగు విద్యను తుద్ర మగువస్తు సంపాదనకు వినియోగింపకుందుము గాక!

ఈ తీయనిపల్కుల చొప్పున నడుచుకొన నీ పాపపులోకమున సాధ్యమా? యని యెవరైన నడుగ వచ్చును. సాధ్య మనియే నాతలఁపు. కానిచో నెటులైనను సాధింపవలయును. ప్రస్తుతమువ్యావహారిక ధర్మముల ననుసరించి భుక్తికై యుపాధ్యాయుఁడు ధనమును గైకొనవలసి వచ్చుచున్నది. కాని, ధనకాంక్షచే నిరతము వీడింపఁబడువాని హృదయమునుండి ప్రబోధన శక్తి నానాఁటఁ దొలగిపోవును. సామ్యమీఁదనే కన్ను వేసియుండు దేశికుని యాత్మ శిష్యమూహము నాకర్షించి హృదయరంజకముగ విద్యనేర్పగల శక్తిని గోలుపోవును. ఉత్కృష్టనికృష్టపదార్థములచే నేకసమయమున నాత్మ యాకర్షింపఁబడనేరదు. ఉత్తమవిద్యాబోధకునియందు గనఁబడెడి తృప్తి - హృదయనైర్మల్యము - పవిత్రప్రేమ - మొదలుగాఁగల గుణసంపద వట్టి జేరగానియందుఁ బొడగట్టునా? ఇతర వృత్తులలో జేరవలసినవారును, ఉపాధ్యాయవృత్తికి బనికిరానివారును, పలువురిపుడు బోధకు లగుచున్నారు. వీరిలోఁగొందఱు ధనార్జనమునకు సహాయభూత మగునే వర్తకమునందో ప్రవేశింపక, కాలకర్మలోపముచేతనుపాధ్యాయులై, మేకవన్నెపులులుగమెలగి, బోధకలోకమున కవమానమును తెచ్చుచున్నారు. వీరికి “చిత్తము శివునియందును భక్తి చెప్పలమీఁదను.” ఉపాధ్యాయబృందమునకు వీ రంత శృత్రువు లని చెప్పవచ్చును. ఇట్టి యుపాధ్యాయాభానుల సహవాసమువలన తక్కిన వారికి గూడ నవ

యశస్సు ఆపాదిల్లుచున్నది. తనశిష్యుల కిట్లుకామెకతరి జేసనుబోధించెను. “ఇరువురు స్వాములకు మీరు దాన్యముచేయనేరరు. ధనదైవములను మీరు ఏకసమయముననే భజింపలేరు.” అని. ఆవిధమున, ధనకాంక్షులు హృదయసీమ నావరించినచో నట్టి విద్యాబోధకుఁడు జ్ఞానప్రబోధనరూప మగు పవిత్రకార్యమును సాధింప సమర్థుఁడు గాఁడు.

నే నిట్లనుటవలన అధికారులు - ఉపాధ్యాయుని దరిద్రదశ తొలంగునట్టి ప్రయత్నములు చేయవలదనుచున్నాననికాదు. విద్యాబోధక మహాకార్యమును నెరవేర్చుబూచునుపాధ్యాయులకుసంసారగూత్రయవ్యహితముగ జరగు వసతులను రాజును ఆరాష్ట్రీకులును ఏర్పఱుపవలయును. అట్లు చేయ లేని, ఉపాధ్యాయుఁడు తగు జీవనోపాధి లేక తన పనులను సరిగ నిర్వర్తింపలేకపోవును. సంతత దరిద్రదశ “చెప్పలోనితాయి” వలె గురువుల మనస్సును కలవర పెట్టుచు, వారి కార్యమునకు విఘ్నములు గలిగించుచుండును. కావున నుపాధ్యాయునికి ఇహలోకయాత్ర సౌఖ్యముగ జరగునట్టి యుపపత్తి గలిగింపట దేశీయుల యొక్కయు దొరతనమువారి యొక్కయు బ్రధమకర్తవ్యమే!

కాని, తన స్థితిగతు లెటులున్నను, గురూత్తముని మనస్సు ధనమున నోలలాడుట కిచ్చగింపక, విదురుని హృదయసీమవలె భాగ్యదారిద్ర్యములకు దూరమగు స్థితిని గోరును. ఒకటేల? జ్ఞానధనానుభవము గల మనస్సునకు పరధనము లంతగ రుచింపవు. “దేశికోత్తములు విద్యాసంపన్నులై తమ్ముచు పోషించుభారమును స్వదేశీయులకు విడిచివైచి యిచ్చావిహరులై, జ్ఞానవ్యాపనమును చేయుచుందు” రని ప్రబాతం త్రరాజ్యమను పుస్తకమున ప్లేటో వచించెను. ఇంక మనదేశమందును జ్ఞానోపదేశమునే ముఖ్యకార్యముగఁ జేసికొని సంపదలు రోసి, కృతకృత్యులైన గురూత్తములు, వేలకొలది గోరు. కావున నిప్పటి బోధకులును తుణభంగురము లగు నైహిక సంపదలకై పరితపింపక తమ పవిత్ర కార్యమునందు దీక్ష వహింపవలయును. నవలాగ్రంథ కర్త్రయగు మేరీకారిలై, మహాభాగ్యము యొక్క దుర్లక్షణములను వర్ణించుచు, “భాగ్యము దారిద్ర్యము నను సీరెంటిలో నేదియైనఁ గోరుకొను మని దైవము నన్ను నిర్బంధించెనేని, నేను తప్పక దారి

ఆంధ్రపత్రిక - సంవత్సరాసంచిక

The First Atanadharma Conference



ప్రథమ ఆరుంధతీయ సమావేశము

Andhra Parishadhak Mandal. Third Anniversary.



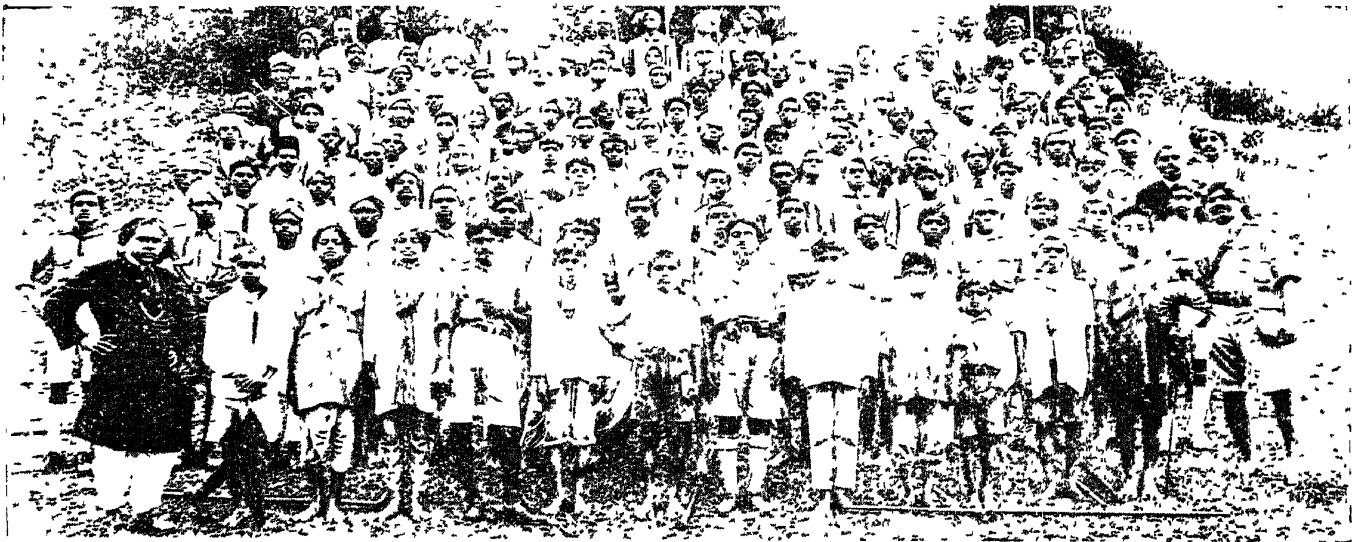
ఆంధ్రపరిశోధకమహామండలి తృతీయవార్షికోత్సవము

ఆంధ్రపత్రిక - సంవత్సరాదినంచికే
Scoutmasters' Training Camp



స్కౌటుమాస్టర్స్ ట్రైనింగ్ క్యాంపు, నంద్యాల

Godavery Pushkaram Camp Scouts.



గోదావరి పుష్కర బాలభటు సేవకులు

The youngmens' Union—1920



యౌవజనసంఘము, బందరు

ద్రవ్యమునే కోరుకొందు" నని పలికెను. ప్రస్తుతకాలపు నాగరకతకు బరమావధి - ధనసంపాదనము. దీనివలన నన్ని పనులును సమకూరుచున్నవి. కాని, ప్రాప్త్యములలో నుత్తమ మగు మనశ్శాంతి మాత్రము చేకూరుట లేదు. కావున బామర జనులవలె నుపాధ్యాయుడు మోస పోకుండవలయును. తాను గైకొను స్వల్పజీతమును పాటించి కాక, తన యుద్యమముయొక్క యుత్కర్షతను గుర్తెఱిగియే యతడు కార్యసాధనమునకు దొడంగ

వలయును. తన యధికారి కను సన్నలంగాక దైవముఖ మును జూచియే యతడు పనులను నిర్వహింపవలయును. తన కీయబడు వేతనము గౌరవవేతన మనియే భావింప వలయును గాని రోజు కూలి యని తలంపరాదు. తన యధికారులు వీరును వారును గాక, వీరందఱకు స్రవ్య యై పరిపాలించు లోకపాలకుడేయని గుర్తెఱుంగవల యును. అట్లు వర్తించి మనము క్రిశక్రత్యుల మయ్యె దముగాక !

కో కి ల

నిడుమ్రో కనకసుందరము గారు

గానపాథోధి నోలాడి, గాఢ మైన
వింటిదెబ్బకు నసువుల విడచి, మర్త్య
లోకమున నెలపు గైకొని, లోభియైన
బోయనికి బొంది నర్పించి, పుణ్యభూమి
కేగితివి భాగ్యవతివి కోకిలమృగాక్షి!
ఇన్ని దినములు నీ వున్న యిల్లు, నెట్లు
కలిప్రపంచము విడి చనఁగలవు నీవు?
దినదినము నీ మధుర గాన దివ్యసుధను
కడుపు నిండంగ గ్రోలి నీ గానమందు
నమలుఁజొ నృప్తికర్త వాక్యముల వినెడి
మానవ్రాతంతులకు నేది మార్గ మింక?

* * * *

నమ్రమై నట్టి నీ కంఠనాదము విని
ధారుణీస్థలి జనసముదాయమునకు
భావ ముప్పొంగఁ గీతము ల్బాడు నట్టి
కవిశిఖామణి కగుఁ గష్టకాల మింక.
గానవిద్యాప్రవీణతఁ గంటి మంచు
గర్వపడునట్టి నరుల ప్రఖ్యాతి కింక
మేర యుండఁగఁ బోదు నిమేషమాత్ర
రిపులను జయింపఁ గల నీవు తేనికతన.

* * * *

స్తబ్ధులై విని నిదు సుస్వరము లన్ని
ఎల్లపుడును ప్రతిధ్వను లీనుచుండు
చిత్తసందీప్తి లేని నిర్జీవరాశి
చలనమే లేక యుండఁగావలయు నింక.
ప్రకృతి జన్మదినోత్సవ ప్రభలమధ్య

నల వసంతాగమమునఁ గ్రొమ్మొలక లెత్తు
మావిగున్న నధిష్టించి మావిచిగురు
లను భవింపంగ నెవరు గలార లింక !

* * * *

గాఢ మై నట్టి సప్తమ కలిమిలోన
కలిగె విశ్వాన నీదు స్వర్ణమువలన
సర్వరశకుఁ డగు మహేశ్వరుని కగుణ
పెంచి బిడ్డల, దయఁబ్రసాదించి యుంటి
వపుడె, పుణ్యము! వాని యన్యక్త గాన
మాలకించుదు సంతృప్తి సందగలము.
అవియుఁ గ్రచుమున నీవలె యైన దనుక.

* * * *

తరుళిఖర మెక్కి మందగీతములఁ బాడి,
పాంథజనులకు శ్రమ బాపి, పండితులకు
సర్వదేవుని చెయిముల్ జ్ఞప్తి దెచ్చి,
గానవేత్తల మను యంత్రగాండ్ర గెలిచి,
ఎల్లరికు హృదయమ్ము రంజిల్లఁ జేసి
సుఖ మొసంగుట నీబిడ్డ సామ్మొ ఇంక.

* * * *

కలిని నవించునే కలకాల మొకఁడు?
ఋణము వెల్లిన నాదలు చుచుట, మృణలు
తెను రేగొగిచ విధ్యుక్త ధర్మములను
మానకుంట, ప్రపంచధర్మమ్ము గాన,
వసుధ నీచాపునకు సుంత వగవ నయ్య!
వగచినన్ నీదు వాక్కుధాస్వాదనమ్మ
లభ్యమగుఁ నెక్కొ? మాకు దుర్లభము గాదె!

గ్రంథాంతరమున మొలక చూసెను.

నాటక-విమర్శనాత్మక నాటకములు గూడ

[illegible]

స్వార్థోదంఢము

గ్రంథములు సేవయుగమునందే మనకు బ్రబుద్ధములై నుండుటకు సానిత్యమును వాల మిది యని స్ఫురించెను. తోలేలంపు శ్రుంగుల అంబిద్దయమొనర్చు బారల రూఢయ మనకు సహి౦శ్యము. సనిత స్వపరి లృప్తి పరమలృత్తి అనుశ్రుత్య త్విర్భ మిచ్చు పరిపరి త్త్వ పరిపరి జ్ఞానేగ, హృదియనునదిపరిపరిమాపరిమి అన్నట్లు కనబడుచున్నవి. మఱియును మొదటిపరిపరి ప్రవృత్తయను సయి పరిపరిపరి. అప్పుడు గోష్ఠిస్థులు అన్నట్లును, అంతు గ్రంథాధానమును, అన్నట్లు ప్రమాణముల వినబడు. అట్టి పరిపరితులందు గ్రంథపేటిక లండెను. గ్రంథములు పొరిపదులపేరే దేబడుచుండెను. అవి కేంద్రస్థానముల నుండి కాభాస్థానములకు గొనిపోబడుచుండెను. ఇప్పుడేమెరికా అస్థిలియాలలోని సుచారగ్రంథాలయములు దీనిస్మరణ చిహ్నము లేనా? కొన్ని పరిపరితులు నియమిత కాలానుకూలముగను, మఱికొన్ని నిర్విములై గురుకులాశ్రయములకుఁ గోలుట్టావులుగను ఉండెను. స్థిర పరిపరితులందు స్థిరగ్రంథపేటికలు విరాజమానములు. ఇవియే కోకా గారుములు. వీని యధ్యక్షులు కోకావారుగను. ఈతఁడు కోకాగా

రహించితి గ్రంథంబుముల విలువ నెఱిగిన విశారదుడు. మొగ్గ, రత్తియెర, ధనసమూహము, ప్రమాణము లేక పుస్తకము లొనగు నర్థములను వివరించుచు, కోకళబ్దము విజ్ఞానవిస్తరం బగు పుస్తకం బని నిష్కప్టాగ్ధ గుమ్ముటచేతను, విశ్వకోశ మనియు, నచరకోశ మనియు నుచాహృతములై యున్న యవి చూడఁగలుగి యోగనిధులునుగ్రహించి యుంచిన జ్ఞానగాఢతరంబు లగు వేదాద్యుత్తమశాస్త్రములు మొన్న మున్నటిదట విజేయములు తీసికొనిపోవుటయు, రేఖాత్మరగణిత గూత్రము లారబ్బులు సేర్పక నీ పదమటిదేశములయందు గణితశాస్త్ర శక్తిమమును గలిగించుటయు, పరాచామిహిరుడు గ్రహణములయని కని భూవలయూహరమున గానికాలముననే సిద్ధాంతీకరించుటయును, ప్రాచీనాలయముల బుట్టి నెఱుగుచున్న కల్పకళలు యవనాదిదేశ ముల మోహిత్తుటయు, విశిష్టగణి లొనగు నపూర్వమనాత్మలు ప్రద్యోతించు నానంద్యైషమహానగరైరకల్యణముల నొరించుటయు బాతివ్రత్యము లొకొకపరగము మున్నగు నతీశాకసద్ధణములు పాశ్చాత్యైర్విశ్రీప్రహ్లాదులును జమర్యుతులందేముటయు, భారతీయుల గ్రంథాలయ ప్రణాళికలన వెల్లడియగుచున్నది.

తోకా గాఢమును గోళాచార్యులను లిపింకరణండు నను
 నిర్దుష్ట కార్యనిర్వాహకుల లండన్ లో 'సాంగం' సరహస్యం తమ
 చార్యం విద్యార్థుల అని చూపు వాసిందిన ట్లాచార్యుడు తోకా
 గ్రంథములు సాంతముగ బదిలిన చదువరియైన బాతమలగు దర్శకులకు
 జనించు శాస్త్రసంబోధములు తీర్పునే తమనై యుండెను. ఈతడు
 గొప్పింబుల బ్రహ్మముల నాపహ్మసముల మెసగి, శ్రోతలవ్యాధ
 యముల సేవ్యం క్రియించును నావిప్రవర్తముల నైతిక విధులందును
 బొందుపఱచుచుండిన గరుడు. ఈతడు రాజుల యాదరణమును
 బ్రాంల యను రాగిమును ఈ పట్టించి, తోకా గారములను సర్వవిధముల
 మన్నితర దిచ్చుచుండెను. ఆ గాఢములది పురాతన ప్రక్షిప్తగ్రంథ
 ములను వ్రాసెడితే లిపింకరణం తోకాము. ఇట్టియా గారముల
 తాత్పర్యవర్తనే మొదటి చోట మొదల వ్రాసెయున్నాడెను. కాని
 యిటుల యజ్ఞశాలలందలి ప్రాగ్భోగములు పవిత్రతోకాగారములై
 యుండెని యూహా పైతముచున్నది. గాఢి శ్రాద్ధవిశ్వవార, వాక్కు
 ప్రభృతు లగు తపస్వినులకు తోకా గారములు విద్యాతేత్రంబులై
 యుండెను. కానఁ గోకాగారముల జననము ప్రాచీనమునులకు సమ
 కాలికముగఁ గన్పట్టుచున్నది. గ్రంథాలయము లిట్లు వానప్రస్థుల
 యొడఁబాల్యవస్థనుఁ గడపి, గృహస్థసంఘముల యింట్ల యావనము
 చూపెను.

త్తులు గనుపడుచు నెల్లకంతాములు పురస్కరించు కొనుచున్నవి. ఇట్టి సుభావహితములను నాంధ్రీక ప్రాంతములను లగు గ్రంథాలయముల చుట్టె కెక్కించుట యాంధ్ర చ.హా.హా.ల కర్తవ్యదీక్ష భాషాపల్లవములకుఁ గోతాగారములు స్మరణములు. ఆంధ్రసామ్రాజ్య వైకాళ్యమునకుఁ దగినన్ని గ్రంథాలయములు లేకునికి సుస్వతీవిజయ యాత్ర కాలికము వాల్చుచున్నది. వాల్చుకూర్చుకొను మొర వటకు సాగిన నంత భావగఁ దెలిస్తేజము ప్రస్ఫుట్లును. కొన్ని బాలాదిష్టముల వాతఁ బగుచున్నవి. కొన్ని యకాలవృక్షములు మును జడుచున్నవి. కొన్నింటి యావృక్షము దృష్టిగోచరము లగు చున్నవి. ఇవి యైనఁ జోజీవులు కావలసియున్నవి. ఇట్లున్న వాల్చి యప్రకృతిక నిర్మలశ్వము ఆయత్తపడదు. ప్రభువు లీ కావ్యమున

నాగంతుకులు కాక కూటస్థులు కావలయును. ధనికు లాంధ్రభారతికి బ్రహ్మరథమును పట్టవలయును. తన యానవాస్తవము గ్రంథాలయోద్యమమునకై ధాగవోసిన అంధ్రకార్మిజు వోలె మన ధనసంపన్నులు విద్యావికరణమును చేయవలసియున్నది. బోసువంటి మహాత్ములు అంధ్రీకమున నుదయించి యుండలే దని చెప్ప సాహసించము. అట్టి యీవికై తెలుగుసంబంధులు వెలంది పెద్దమొగముతో నెదురుదాముచున్నది. చూడుము! ఆంధ్రదేశమునఁ బరుసెనిమి దేండ్లకుఁ బూర్వమునుండి గొబుచు పోందరమున గ్రంథాలయస్థాపనము జరిగియున్నందున, వివి నూతనోద్యమమై వింశతివత్సరప్రాయమున నున్నది. అభిమానః పురస్కరమున నిపుడీ యాశ్వమము సర్వత్ర వ్యాపింపఁ దొడండుచున్నది.

ఉ ద య గా న్ ను

పూడిపెద్ది వేంకటరమణయ్య గారు

గీ.నుచుముఖములఁ గళ లూరి సొగసులీన
జివునుసంపద నతిశయచేష్ట లమర
హిమకణానంద బాష్పము లిట్టై రాల
నగుచుఁ గదలెడు వృక్షసంతతులు వేడ్క
జీవమా! యేలఁ దహతహఁ జెందె దీవు?

* * * *

గాలిశ్రుతి మేళవించి సంగతుల నింది
గళరవమ్ముల మేర లాకసము నంటఁ
గలిసి యొండాంటి జీరలేకయ సుఖానఁ
బట్టు లన్నియు ముదమునఁ బాటపాటు
జీవమా! యేలఁ దహతహఁ జెందె దీవు?

* * * *

త్రుల్లిపడు చిటుచేప చప్పుళ్ల, తాళ
గతికి లయగాగ నలల సద్గతులు దూగ
నీటితెరచీర యంచుల నెగడ మడిత
లవిగొ నాట్యముసేయు జలాశయములు
జీవమా! యేలఁ దహతహఁ జెందెదీవు?

* * * *

పూర్వదిశ నదె బంగారునొమ్మ పోల్కి
నంద మయి స్నేహవాత్సల్య మతిశయిల్ల

గరములం ప్రకృతిని దట్టి కొంగలించి
నవ్వుమొగమున భానుఁ డానంద మొందు.
జీవమా! యేలఁ దహతహఁ జెందె దీవు?

* * * *

నిర్మలశ్చయి సుఖదమై నెగడునట్టి
మేన సుమగంధమును బూసి మెల్ల మెల్ల
నోలపాటల నటునిటు నూగికొంచుఁ
జల్లఁగాఁ బవనుఁ డదిగొ! పచారుసేయు
జీవమా! యేలఁ దహతహఁ జెందె దీవు?
ఉండియును లేనియట్టుల నెప్పి జగతి
నెందుఁ జూచిఁ దానయై హెచ్చుదగ్గు
లెటుఁగకుండగ నన్నింట నిమిడి సమత
సౌఖ్యమునఁ దోచు నదె యాక సమ్మృద్ధిబలి
జీవమా! యేలఁ దహతహఁ జెందె దీవు?

* * * *

ప్రకృతియే నిన్నుఁ జేసె నాప్రకృతిలోన
నైర్వ్య మాటయె నీ యాశయమ్ము గాదె!
ప్రకృతి యంతయు సౌఖ్యవారాసిఁ దేల
లేని దుఃఖము లెన్నో గల్పించుకొంచు
జీవమా! యేలఁ దహతహఁ జెందె దీవు?

విద్యావిధానము

ప్రతిపాదనలు

హిందూ విద్య విధానము

సాధునిక విద్యావిధానములందు మానసికతాంతరము లున్నవని తెలియ నగును. అట్టి అన్యతా మెట్టి సంస్కారము లేక నాగరికతాభివృద్ధి జరిగి అనికారభయమునుండి యన్నతరగత సమభవించి పాండిత్యప్రకర్షవలనను తత్వజ్ఞాన సంపదలను సహజముగా గౌరవింపబడుచు వేలకొలది విదేశీయవిద్యార్థుల నాకర్షించుచు జాతీయ విశ్వవిద్యాలయములను విజృంభింపజేసిన హిందూయు గనునాటి ప్రాచీనజాతీయ విద్యావిధాన మీ కాలమున లేకపోవుటచేత మనదేశ మీ దుస్థితికి వచ్చినదని ప్రతిపాదిని తెలియును. పూర్వకాలమున సుచితముగా నేరుపబడుచున్న జాతీయ విద్య సహోత్పన్నమైనదని వేరుగ చెప్ప నక్కఱలేదు. ఆ కాలపు పద్ధతుల ప్రకారము విద్యార్థులు బాల్యముననే తమ స్వగృహములను వదిలి జననీజనకుల నెడబాసి గురకులవాసమును చేయుచు కానుకవస్తువుల కొన్ని, నీతి, జ్ఞాన, శరీరసౌమ్యవాదు లభివృద్ధి నొందునట్లు ఉండెడివారు. ఆనాటి జాతీయవిశ్వ విద్యాలయములు, బహుజన సమ్మతమై కేంద్రస్థానముల నలంకరించి యుండెడివి. అందలి గురువులు సర్వజ్ఞులై కేవలము ద్రవ్యార్జనావేషులుగా, పరిజ్ఞానమును సీతమును, దేశభక్తిని, తదితర మగు సున్నతోపదేశములను కైకిపంచనలేక బోధించి యావజ్జీవమును వినియోగింప గల వారు ఆ విశ్వవిద్యాలయములు స్వతంత్ర జీవితమునకు పరిశోధనలకు పరిశ్రమలకు జన్మస్థానములుగ నుండెను. నెక్కు పండితులు, తత్వవేత్తలు, పరిశోధకులు, కల్పకారులు, పారిశ్రామికులు ఆ విశ్వవిద్యాలయములనుండి వెడలి స్వదేశమున కలంకారభూతులై దేశోన్నతికి వచ్చి బెట్టుచుండిరి.

మన విద్యావిధానము పరరాజుల సామ్రాజ్యమైన దాదిగ మిక్కిలి లోపభూయిష్టమై మార్గదర్శితను పొందకున్నది. నేటి విశ్వవిద్యాలయములు కేవలము అంతర్గతమైన విజ్ఞానశక్తిని వృద్ధి పరచుటకు సమర్థతలేని విద్యార్థులకు తయారు చేయుచున్నవి. స్వతంత్రజీవనోపాధి కనువగు విద్య నేర్పటకు మారుగా బానిసత్వమున కుపకరించు గుమస్తాలను తయారుచేయు యంత్రాగారములుగ పరిణమించుచున్నవి. ఇప్పటి విద్యావిధానమందు అన్యభాషామూలమున పాఠము లన్నియు నేర్పబడుటచే ఆ భాషాజ్ఞానము తదర్థము తెలిసికొనుటయందే యవజనులు బుద్ధిసామర్థ్యములను వినియోగించుటచేత విషయగ్రహణాసక్తి బాతుగా నశించి విద్యాభ్యాసానంతరము స్వతంత్రమైన విషయపరిశోధనాశక్తిని నిర్వహించ గల పట్టభద్రులు ఒక్క రైన కనుపించరు. ఇప్పటి మన పట్టభద్రులలో

న నవల నాకోర్కె. స్వాతీయధర్మములను విస్మరించి, స్వమతాభిమానమును స్వతంత్రతాభిలాష లేక సామ్రాజ్య సాంప్రదాయములను అంగీకరించి సాహస స్పృహ తాళజాలక నెక్కు లిడుచుటలపా లగుచున్నాడు. పూర్వపట్టుచు పరిజ్ఞాన సంపత్తులను వేర మన యలవాటులు, మర్యాదలు, దేవుభావలు అన్ని విధముల సంకర మొందినవి. దేశోదయమునకు, దేశ స్వాతంత్ర్యమునకు దేశభాషయే ఆయువుపట్టు. భారతీయుల స్వతంత్రతాభివృద్ధికి మనకు లోబడిన జాతీయ విద్యావిధానమే స్వాతంత్ర్య సంపాదనకు మూలకారణము.

గనుక మన దేశములోని విద్యావిధానము లనేకము మార్పు కలవలసియున్నది. దేశభక్తి నలుమాత్ర మైన ప్రోత్సాహపరచని ప్రభుత్వవిద్యావిధాన మవలంబించు విద్యాలయ లన్నియు సంస్కరింపబడవలెను. అట్టి సౌకర్యాలను బహిష్కరించవలెను. బోధన పద్ధతులను మార్చి యుచిత రీతిని వృద్ధిజేసి తగిన పాఠపుస్తకములను నిర్మించి జాతీయవిద్యా ప్రబోధమునకు నూతనమార్గము త్రొక్కువలెను. మత్స్యగ్రామ రాజభాషతోబాటు సమానమైన యగ్రస్థానములందు విద్యను గావధత్తిని ప్రతికొల్పి ప్రాచీనాధునిక హిందూ దేశచరిత్రలు పఠనీయగ్రంథములుగా నిలుపుచువలెను. జాతీయ పాఠశాలలందు పురాణోపాసములను, కళాకల్పములను భగవద్భక్తి ముక్తము లైన దేశచరిత్రలు, కేదాంబ సిద్ధాంతములను భారత భౌగోళికత, రమాయణాది భక్తిపూరితము లైన కథలను, మహావీరుల చరిత్రాంశములతో మన విద్యార్థుల హృదయసీతము లందు నెలకొనునట్లు చేయవలెను. సేవకవృత్తి కుపకరించు ప్రస్తుతి విద్యా విధానమును మొదలంట పెరికివేసి యద్దాని కేమాత్రము తాపీకలదు. పూర్వము మనసంఘ విజృంభణమునకు మూలకారణమును, అవి క్షీణించుటకు ఏర్పడిన విషయములను విద్యార్థులు తెలిసికొనుట అత్యవశ్యకము. పూర్వ సాంప్రదాయముల ననుసరించు జాతి యెల్లపుడును వృద్ధి జేందుచుండును. తద్భిన్నముగా స్వజాతి సాంప్రదాయములను విస్మరించి విదేశ సాంప్రదాయములను మన సంఘమునందు నాటకములు జాతివిఘాతమునకు యనియు దేశాభివృద్ధికి మనకే యనియు నూహంపనగును.

స్వజాతీయాభివృద్ధి కనువగు సున్న తాదర్శములను మాతృభాషామూలమున బోధించినచో సులభముగను కీర్ణముగను గ్రహించి విషయమును జీర్ణముచేసికొని జాతీయాభివృద్ధికి మనవారు తోడ్పడగలరు. దేశాభ్యుదయమునకు పాటుబడగలరు. కేవలము తర్కమునకు వివేకమున కుపయోగించు ప్రస్తుతవిద్యవలెగాక, హైందవజాతియొక్క యార్థిక నైతికాధ్యాత్మికాభివృద్ధికి తోడ్పడు విద్యయే యుండు.

వలెను. శాస్త్రీకకర్మవిద్యలు సహితము నేర్వవలెను. తదనుకూలము లగు కర్మాగారములను కూడ నిర్మించవలయును. ఇట్టి విద్యమీఁదనే దేశముయొక్క భవిష్యత్స్థితి మాధారపడి యున్నది. దేశమును కాలమానపరిస్థితులను గమనించి పాఠశాలలను చల్లనివేయుచు పెట్టవలయును. విద్యార్థులు దేశీయము లగు పరిశుద్ధములైన సామాన్యదుస్తులను ధరించుట కాటంక పెట్టరాదు. జాతీయ గ్రంథ పఠనము జాతీయవీరపురుషారాధనము జాతీయాదర్శబోధనము దేశభక్తి వాణిజ్య, పారిశ్రామిక, వ్యావసాయికాభివృద్ధులు కళాకల్పనాశక్తులు మున్నగునవి జాతీయవిద్యయొక్క ముఖ్యలక్షణములు. మన జాతీయవృత్తులు నశించుటచేతనే దర్శితదేశవత్ భాగ్యవంతులగు నీధరత ఖండమునందు తాండవ మాడుచున్నది. నిన్న మొన్నటి బిరోపామహా సంగ్రామమునం దాంగ్లేయులు తమ దేశపు పారిశ్రామిక ఫలితముల నీ దేశమునకు పంపలేకపోయినపుడు మన ప్రభుత్వమువారు జపానుదేశీయ వస్తువులను రావించుటకైన సహించిరేగాని దేశీయ పరిశ్రమలను వృద్ధిజేయుట కణుమాత్రమైన సహించలేక పోయిరి. మీదుమిక్కిలి యొకటిరెండు చోట్లలో నున్న పారిశ్రామికకాలయాధికారులయొద్ద నుండి కొన్ని యంత్రములజేయు లై సెయ్యు సహితము లాగిగొనిరి. వారికిఁ మన దేశీయులు సుందుదొరికినచో సకలవిద్యలల్ప కాలములో నులువుగా నేర్చుకొని త్వరలో నగ్రగణ్యులై పోటీకి నిలుబడెదరని, బాగుగఁదెలియును. పూర్వపు వృత్తి లన్నియు పటల మహాన్నతదశ నొందినచో జనులు సంపన్నులై కర్థిల్లుదురు. దేశము నుభిక్షముగా నుండును. షామ మద్యశ్యమగును. గనుక వాణిజ్య పారిశ్రామికవ్యవసాయక సాంకేతికాధ్యాత్మిక విద్యలను బాలర కామూల్యగ్రముగ నేర్పినచో వారు స్వతంత్రజీవనలై సంతృప్తులై ఉండురు. దీని కనువగు విద్యావిధానము ప్రభుత్వమువారి పాఠశాలలలో గాని, తత్సహాయపాఠశాలలలో గాని కాన్పించదు. మహాత్మా గాంధీగారు ప్రభుత్వమువారియొక్క సహాయము నొందు పాఠశాలలనుండి జనులు తమబాలరను చదువ మాన్పించి జాతీయవిద్యాప్రతిష్ఠాపనను నెలకొల్పి, దేశహితైకవిద్యావిధానము లవలంబింపఁ గృతనిశ్చయాలు కావలయునని సందేశము లంపుచున్నారు. ఉత్తరహిందూస్థానము నందు, గుజరాతీరాష్ట్రమునందు జాతీయకళాశాల లనేకము నెలకొల్పి విద్యార్థులకు జాతీయవిద్యాబోధనమును చేయించుచున్నారు. ప్రజలు విద్యార్థులీ యుద్యమమున కన్నివిధముల సహకారులుగ నున్నారు. మన యాంధ్రదేశమునందు సహితము జాతీయపాఠశాలా ప్రతిష్ఠాపనములు బయలుపెడలవలెను. ఇందుకు తెనాలిపురవైశ్యశిఖామణులే

ముందంజవైచి ఆంధ్రరాష్ట్రమున కంతకు మార్గదర్శకులైరి. మన దేశములో విజిల్లుచున్న ప్రాచీనాధునిక కవివర్ణులు - వీరాగ్రేసరులు - వాణిజ్యాధికారులు - పారిశ్రామికులు వ్యావసాయికాగ్రణులు మున్నగువారి పరిత్ర చర్చితాంశములు మన యువకులకు గురవాలి. నేర్పి జ్ఞాన, నీతి, శార్యబీజములను హృదయఫలకములయందు నాట జేయవలెను. మనవిద్యార్థులు ప్రభుత్వవిద్యాపరీక్షలను దయ్యములవలె నెంచవలయును. ఇదియే భుక్తి ముక్తికి సాధనము. ఈపాఠశాలలలో సాధకులగు నుపాధ్యాయులు లుండితీగడలయును ఇతర యువ్యోగముఁ దొరకక తాత్కాలికముగా కాలముగడుపు బోధకులును గాక, ఇతరాచార్యులు లనుభవించుట కనువగునట్లు నటించు గురువులును గాక, బాలర కుచిత శుశు విద్యను నేర్పి యజ్ఞానమును పారద్రోలి, వారి చనుపథములందు నుగుణపుంజముల నెలకొనజేసి యున్నతాశయముల బోధించి విద్యార్థులపురోచ్చిదిని దేశాభ్యుదయమును గోరు నుపాధ్యాయులుగా నుండవలెను. బాలురు శాస్త్రయుక్తమగు విస్మయముగను ఆలోచించుటకును మేధస్సునందు ప్రవేశించు ప్రతిష్ఠాలనూక్మవిషయములను జీర్ణింపజేసికొనుటకును తగిన జ్ఞానబోధ చేయవలెను. విద్యార్థులందు జ్ఞానసముపార్జనాభిలాషను అంకురింపఁజేయవలెను, బాలరతో కలసి మెలసి యుండి వారి కష్టనిష్ఠురములను గమనించి నిర్వహింప వలయును. గనుక నోస్వదేశాభిమానులారా! ధర్మపరతంత్రులారా! ముందంజవేయును. జాతీయతాభివృద్ధిని గోరి దేశోన్నత్యమునకై లోడ్డుమును. మన దేశమునుండి వస్త్రములకొరతెన్నికొట్టరూపాయ లాంగ్లదేశమునకు పోవుచున్నచో, నిప్పుపెట్టెలకొరతెన్నికొట్ట రూపాయలు జపాను దేశమున కరుగుచున్నచో, లాంకెర్లుగాజుపెంకులకై ఆమెరికాదేశమున కెంత ధనము పోవుచున్నచో, బ్రాంసిబుడ్లు కత్తులు కత్తెరలు పింగాణిబొచ్చెలు మున్నగువానికి మన మెట్లు విపరీతధోరణితో ధనమును గ్రుమ్మరించుచున్నామో, యాలోచించును. మనదేశదారిద్ర్యమున కిదియే మూలకారణము. మనదేశములోని పంటలు మన దేశసోదరుల కొక్కపూట కైన చాల కున్నవి. ఇంగుల కేమి కారణమో గ్రహింపుడు. స్వదేశాభిమానులై దేశాభ్యుదయమును కోరి, తమ పుత్రపౌత్రపారంపర్యము నొన్నత్యదశ ననుభవించవలె నను దేశము దృష్టియందునిలిపి స్వతంత్రతకు ప్రగమసోపాన మనఁదగు జాతీయవిద్య నేర్పు విద్యాలయములను నిర్మింపుడు. అట్టివాటిని పోషింపును.

మోహినీతైలము—వెంట్రుకలు వెంచి నిగనిగ లాడించును

శ్రీ పురుషులు వాడుటకు యోగ్యమైనది — 5 తు|| నూనెగల సీసా-1-కి రూ 0-12-0

త ర తా పా య ము.

ము ది. గొండు వాగలింగ శాస్త్రులు గాదు

- ఉరుతిర గురుకరు జోదయంబున గాని, మదమానజోద్ధతి మట్టుపడదు
 మదమానజోద్ధతి మట్టుఁ జెందిన గాని, సమరసభావంబు చక్కపడదు
 సమరసభావంబు సంభవించినఁ గాని, భేదభావం బెల్ల పెల్లగిలదు
 భేదభావం బెల్ల పెల్లగిల్లినఁ గాని, మిత్రభావము బుద్ధి మెలఁగఁజోదు
- గీ. మిత్రభావంబు బుద్ధిని మెలఁగకున్న, బంధము విముక్తి నొందదు భాసురముగ
 బంధముక్తిని గాని నిర్భయతగలుగ, దీ వెర వెఱుంగుచు నుహృద్భావులార !
- సీ. స్నాన సంధ్యాదుల జాడఁ జూడని బాపఁ, చెక్కువయే నని నిక్కఁ బోవు,
 ఎక్కు వెట్టులొ చూపు మిక్కడ ననినాయుఁ, డొక్కఁడు వానిని వెక్కిరించు,
 నాకు జందెం బిదో! నీ కది యే దని, మూఢాగ్ర జఁదు వాని మూదలించు
 నటులేని నేను నింతటఁ దాల్తు జందెంబు, నని యొక్కటిని గొని యతఁడు దాల్చు
- గీ. జనము లన్యోన్య మిట్లు వైషమ్యబుద్ధిఁ, జెలఁగ నరిష్టక్షణంబు నశించు నెట్లు?
 లరిజయము లేక మైత్రి కుదురుట యెట్లు? మైత్రి లేక లభించునే మహితముక్తి.
- సీ. తనవలె సర్వభూతంబులఁ గను మని, శ్రుత్యంతరసూక్తి భావింపలేదె
 ఘనునందు నట్ల పుల్కనుపట్ల గనుమని, భగవానుఁడును గీతఁ బలుకలేదె ?
 శత్రునందును దన మిత్రునందును సమ, భావము నిడుట శుభంబు గాదె
 ద్వేషావము సర్వదోషమూలంబుగ, ధీయుతుల్ తొల్లి బోధింపలేదె
- గీ. కాన వైరంబు పోనాడి లోన మైత్రి, గూడి నిజబుద్ధిదేశంబు గురుసుఖాభి,
 నోలిలాడంగఁ జేయంగ నోపి దుఃఖ, బంధ మెడఁ బాయుడీ మీరు భవ్యులార !
- సీ. దేశమంచున భేదలేశంబు గని కాదె, యింపున నొరు లాక్రమింపఁ గనుట
 వాక్కునందున భేదవద్ధతిఁ గని కాదె, జనము లవ్వాని నల్పునిఁగఁ గనుట
 ఘనకుటుంబపు భేదకలనఁ గాంచియె కదా, జెలఁగి దుష్టులు దానిఁ జెఱుపఁగనుట
 బరులకు భేదంబు పురిగొల్పియే కాదె, వారిఁ బాల్కులఁ జేయఁ బరులు గనుట
- గీ. అట్టి భేదంబు హృద్విధి సమరఁ గాంచి, కామముఖ వైరివర్గంబు క్రమ్ముకొనును
 కాన, నద్దాని విడనాడి ఘనతఁ గూడి, స్వేచ్ఛ గని యూడిపాడుడీ విజ్ఞులార!
- సీ. బ్రాహ్మణ తదితర భండనం బాకవంక, నొకవంక నెడ్డికమ్మకుల రణము
 వైదిక సీయోగ వ్యాజ్యంబు లిట, నట, వెన్నెటి తెల్పెటి వికటభావ
 శైవ వైష్ణవమత సంవాద మీలోన, నాలోన నగ్ర తాంబూల కక్ష
 వళఘు తెంగలి కుడి వైరభావం బిందు, నందు పశుద్వయాభ్యాధిక చర్చ.
- గీ. జనత యారీతిఁ గలహభాజనతః దనర, పిట్టపో ర్పిట్టపోరును పిల్లి తీర్చె
 నన్నయట్టు లరివ్రాత మాక్రమింప కున్నె? మిత్రత వహించి వన్నెఁ గనుడు.

అంధ్ర వ్యాకరణము లోక గల

కొన్ని సంస్కృత సిద్ధాంతములు

వజ్రల చిన సీతారామ శాస్త్రి గారు

అంధ్రవాక్యభివృద్ధికి సంస్కృతవాక్యముమే చాలవరకు మూలమై యున్నది. అంధ్రవాక్యమున నే సంస్కృత వ్యాకరణములలోని మార్గము లక్షణములు తెలుపని వ్యాకరణములందుఁ బ్రవేశించినవి. అంధ్రవాక్యమును చాలవరకు సంస్కృతప్రమేయము యందుటం జేసి సంస్కృతభాష పొందినవలయు అనిచేసి కయ్యది దుర్భాగ్యము మని చెప్పవలయు గందేహము లేదు. అంధ్ర పండితు లెల్లరు సామాన్యముగా నాంధ్రముతో సాటు సంస్కృతమును గూడ బాగుగా నభ్యసించి అందరి రీతుల నెల్లఁ దమ తెనుఁగునఁ జూపింప నభిలషించుచువచ్చిరి. అందు ముఖ్యముగా నాంధ్ర వైయాకరణముల సంస్కృత వ్యాకరణములను బాగుగ నభ్యసించి యా మార్గముననే తెనుఁగు వ్యాకరణములను వ్రేలము నడిపింపసాగిరి.

ప్రాచీను లెల్లరును లోకులను మంచి వ్యాసారమునందుఁ బ్రవర్తించేముటకై యిట్టి యుపాయము క్త వ్యాకరణములకు బుణ్యఫలమును ననుపయుక్త వ్యాకరణములకు బాపఫలమును గల్పించుచు వచ్చిరి. తుదకుఁ గుడిచెడినాటికిని గట్టెడిబట్టకును దంతధావనాది వ్యాకరణములకును నియమములను కల్పించి వానికిఁ బుణ్యసాఫలముల నుపదేశించుచు వచ్చిరి. ఇట్టి యుపాయము చోప్పననే కావలయు. నేద విధము వేదపారాయణమునందుఁ గూడఁ బుణ్యఫలము లభించు చు వక్కాణించిరి. కాని వ్రాత్య మన పుణ్యఫలము పారాయణ ముత్రమున నె లభించుచుండఁగా, నీరక నర్థావబోధ ప్రయాసముతోఁ జని యేమి యను వింత యభిప్రాయములు నువవారికిఁ బొదఁబడి యూహింపరైరి.

క్రమక్రమముగా వేదములకువలెనే తదంగము లగు శిష్య వ్యాకరణాదుల పారాయణమునకును శృతిపురాణాదిహోద్యభతుల పారాయణమునకును పుణ్యఫలమును తత్తదాచార్యులు గల్పింపసాగిరి. ఇట్టి యభిప్రాయమే శబ్దేందు శేఖరమునఁ జూపఁబడినది.

పతంజలి తాను బాచినీయమునకు భాష్యము వ్రాసఁబూని యాగ్రంథము ముత్తముమీఁది మంచి కిట్లు పొందుకొనఁపడినది. నేం దెచ్చటను వ్యర్థముత్రంబులు లేవని మఱి బాహ్యమున విరోధములు లేవనియు మ్రసించెను. కాని కొన్నికొన్ని పోట్ల ముత్రములతో ములను నాయా సందర్భములలో వ్యర్థము లని గుఱపుచేసి ప్రత్యాభ్యాసము చేసియుండెను. అది యాధారముగాఁ జేసికొని యిటీవలి వైయాకరణములు పాచినీయమునకు దెచ్చటను నిర్భక్త భాగము లే దని చెప్పియు నిట్లు కొన్నియెడలఁ బ్రత్యాభ్యాసములను చేయుటం

బట్టి యాప్రత్యాభ్యాస భాగములకు ఫల మదృష్టమే యన్న నిర్భక్తి మని నొంది, వెనుకటి సాప్రదాయానుసారముగా భాష్య తాత్పర్యమును చేసుసాగిరి.

వైరీలి నే కావ్యాచార్యులు కావ్యపఠనాదికమునకును, వైద్యాచార్యులు వైద్యపఠనాదికమునకును, నట్లే, అత్తచ్చాస్త్రాచార్యులు అత్తచ్చాస్త్రపఠనాదికమునకును, బరహు పురుషార్థమును ఫలముగా నుపదేశింప సారంభించిరి.

వ్యాకరణ శాస్త్రపఠమునకుఁ బ్రయోజనములను బేర్కొను సందర్భమున మహాభాష్యకారుఁడు వైదికశాస్త్రములందు సాదుటవలనఁ బుణ్యమును కలిగించునట్టి మఱి బాపమును గూర్చినట్టియు నుశబ్దముల నుపదేశించుట మున్నగునవి వ్యాకరణ శాస్త్రపఠమునకు ముఖ్య ఫలము లనియుఁ దక్కినవి యానుమంగళఫలము లనియుఁ జెప్పెను.

“కాని ప్రస శ్చబ్దానుకాసనస్య ప్రయోజనాని. రక్షోహోగ్రమ లఘుసంధేహః ప్రయోజనమ్... ఇమాని ధూయ శ్చబ్దానుకాసనస్య ప్రయోజనాని ప్లేచ్చా మాభూమే త్యగ్యేయం వ్యాకరణమ్... దేవేనసహ సాహస్య స్వాది త్యగ్యేయం వ్యాకరణమ్... ప్రాయశ్చిత్తీయా మాభూమే త్యగ్యేయం వ్యాకరణమ్ “నదీ శబ్దార్థసంబంధే లోకతః శాస్త్రతో ధర్మనియమః... ఏవ మిహాపి సమానాయామ శబ్దార్థావగతౌ కలైవ చాపిపరబ్దేనచ ధర్మనియమః క్రియతే. శబ్దేనై నాన్వేష్యోల్లిఖితయో నాపకబ్దేనేతి. ఏవంక్రియ మాణ మభ్యుదయకారి భవతీతి” “ఏవైవైవ శబ్దస్య గావీ గోణీ గోతా గోహోతలి కేత్యేన మాదయో బహువోఽపధంకాం” “అభ కిమగ్ధ ముపదిశ్యతే వగ్ధ జ్ఞానమ్ వాగ్వివివయో యత్రచ బ్రహ్మ వర్తతే... సగ్యవేదపుణ్య ఫలాప్తి శ్చాస్య జ్ఞానే ధవతి, మాతాపితరా బాస్యస్వర్గలోకే మహీ యతే” (ప్రత్యాహ రాహ్నికము)

మయిరీతిం మహాభాష్యరులలోఁ జెప్పఁబడి గుండుటచే తను, సంస్కృతాపర్రంశములు సాకృతమునందును, సంస్కృతప్రాకృతాపర్రంశములు లోకమునందును నిండియుండుటచేతను నాంధ్ర వ్యాకరణ వ్యాఖ్యానము నుపదేశించుటకుఁ దట్టిచిత్తు. అంధ్ర భాషాపఠనమునకును సంస్థించు కుండునట్లును, నాంధ్రభాషాపఠనము వలనఁ గూడఁ బుణ్యఫలము లభించునట్లును సిద్ధాంతము చేయుటకు గట్టిగా చిగురులాడి తుది కట్టులో కృతార్థుఁ డయ్యెను.

మహాభాష్యకారుడు యజ్ఞాది వైదికశాస్త్రములందు మాత్రమే యుపదేబ్దముల నాడరాదని చెప్పియుండటం జేసి యవి యాధారముగఁ

గొని యహోబలపండితుడు “సహ్యా వ్యవకేబ్బనిషేధః క్రతువిషయ ఏవ. నతు వ్యవహారవిషయ ఇతి ప్రతిపాదితం. తత స్స్వదేశభాషాభి మానధారేయః పండితకళాంకా నిశ్చంకా స్స్వదేశభాషాకావ్య నిర్మాణేషి ప్రవర్తంత ఏవ” (అహో. 38 పుట) అని యిట్లు మూడు నాలుగువందల పంక్తులతోఁ జర్పించి యాంధ్ర శబ్దజాలమున కవధ్ర వ్యత్వ మొప్పుకొని, మహాభాష్యకాయని మఱిముచొప్పునఁ దెనుఁగు చదువువారికిఁ బాపము లేదని నిర్ధారణ చేసెను.

అయినను, వై సిద్ధాంతమువలన సహోబలపరిచననునకుఁ దృ ప్తి కలుగఁజాల దయ్యెను. ఆంధ్ర భాష కవధ్ర వ్యత్వము సంగీకరించి యద్దాని వ్యవహారమునఁ బాపము రానేరదనిగదా సిద్ధాంతము చేయఁ గల్గెను. కాని, పాపము రాకున్నను బుణ్యము రానేరదు గదా! మఱియు “దుష్టాన్ శబ్దాన్ మా ప్రయత్క్ష్యమాత్మసీత్యశ్శ్రయం వ్యాకరణమ్” “నష్టేచ్ఛితజై నాపభాషిత వై న్నేచ్ఛో హవా ఏష య దపశేబ్దః” అను మొదలగు భాష్యకారధోరణి యాతని మనసును బీడింప మండు నా? కావుననే తుద కహోబలపతి యట్టి కొఱుకలకుఁగూడ సహిం పఁజాలక, యాంధ్ర భాషకును - దర్వా వ్యాకరణములకును - పరబ్రహ్మ మూలకత్వమును సాధించి తిత్పరమునకుఁ గూడ మోక్షఫలమును బ్రసాదించి యాప్రకరణము నంతతో ముగించినాడు. [మా. అహో 116 వ పుట. వస్తుతస్తు ఇత్యాదిగ్రంథము.]

ఏభాషయైనను పూర్వభాషల యపభ్రంశమే యగుచుం డును గదా! సంస్కృతభాషమాత్రము తత్సూర్యభాషల యపభ్రం శము కాదా? ఇంతమాత్రమున కింతటి గ్రంథము వ్రాసవలయుగా? అయినను నీగందర్భమున సహోబలపతి త్రొక్కిన యానింతమార్గము కూడ గమ్యస్థానమునే చేరినది. ప్రపంచమెల్ల బ్రహ్మవికర్తమే యగుటఁజేసి-ప్రపంచాంతఃపాతి యగు గంస్కృతమును దెనుఁగు వలెనే వికర్తమే యనియు, దెనుఁగుతోఁబాలుగ దానికని బ్రహ్మ మే మూల మనియు, నక్కారణమున నద్దానివలె నియ్యదిగూడ సాధు వును నుకేబ్బయము నగుటకు సందేహము లేదనియు, పురాణము గమవారధరస్పందము చేయ నలనుపడని రీతిని సిద్ధాంతము చేసెను.

“సిద్ధే శబ్దార్థసంబంధే లోకతః...” అను మహాభాష్యోక్తికిఁ బర్యాయ మగు ‘సిద్ధి ర్లోకాద్భక్త్యా’ అను చింతామణిరచనము చొప్పునఁ దత్తత్కాలములందలి సుశబ్దావకేబ్బములు తత్తత్కాలము లోని శిష్టవ్యవహారమువల్లనే తెలిసికొనుట నుకరమైనను, పూర్వ పూర్వకాలములలోని భాషను దాని సౌష్ఠవమును మాత్ర ముత్త రోత్తర కాలములందలి వ్యవహారమును బట్టి తెలిసికొనుట నుకరము కాదు. మఱియును వాఙ్మయస్థభాషయంతయును వ్యవహారమును బట్టి తెలిసికొనుటయు శక్యము కాదు. కావున, నట్టి పూర్వపూర్వ కాలము లందలి భాషయొక్క సౌష్ఠవమును వాఙ్మయస్థ భాషాప్రపంచమును దెలిసికొనుటకు విశేషపరిశ్రమ మక్కఱలేకుండ వ్యాకరణకర్త తానట్లు శ్రమించి సంపాదించిన యాజ్ఞానమును పాఠకులకుఁ జాల వలెను నులుపుగను నిస్సంశయముగను లభించునట్లు చేయుటయే వ్యాకరణరచనకుఁ బ్రధానఫలమై యున్నది.

ఈనడుమను బయలుదేరిన యాంధ్ర భాషావివాదములలో గ్రా థికవాదులు కొందఱు - వెరుక నుగావారింపిన భాష్యకాగోప్తులను - “మేచ్చా మా ధూమే త్యస్యైఃకుం వ్యాకరణమ్” అను మొదలగు వానినిస్వవాదోపదేశకములగుగా నుదాహరించి శిష్టవ్యవహారస్థాంధ్ర భాషను నీఁసింపసాగిరి. కాని భాష్యకాయని తలుచొప్పున వ్యాకరణకరంధ్రమువలెనే గ్రాంథికావ్రము సాగు నవధ్రవ్యమే యను విషయమును గ్రహింపవలెననినా !!

కాత్రుమునకు సాకంభము గా ద్రాహ్యము సిద్ధించుటకును, కాత్రుమునకు దేవిధ మగు కొలఁదయును లే గనుమాట స్థిరపడుట కును, కాత్రుమునకు బరిపూర్ణత్వము దృఢపడుటకును, కాత్రుము పరమేశ్వరమూలక మనియు, నగాది యనియు, నపారామేయ మని యు, కాత్రుకర్త సర్వజ్ఞుఁడాయు, సేత్వగ వలబట్టి కాత్రైవై షివుఁ డనియు, దిక్పజ్ఞానసంపన్నుఁడనియు, కెప్పుడుగూడఁ బురాణముగ మువారి కలవాలు అట్టి గలవాటుచొప్పున ‘అఇతి’ మొదలగు వర్ణ సమామ్నాయనూత్రములు-సేత్వగుఁడు డక్కిణీ వాయు, దిటలూ జనించిన వనియును, ఇట్టిశ్వరమూలక మగుటచే నిదియే వేదాంగ మనియు, లోకమునందీ శబ్దకాత్రుము వెలయుటకై యా వర్ణ సమామ్నాయ నూత్రముల సేత్వగుఁడు పాఠానికిఁ బ్రసాదించె ననియు వై యాకరణులు చెప్పియున్నారు.[చూసుము శేఖరమునాని మా హీ శ్వరాణి నూత్రాణి అనుమూలపు వ్యాఖ్యానసందర్భము.]

ఇట్టిప్రసంగములు రేచి వెల్లుటచేరినే కావలయు, నాంధ్ర కాముది మున్నగు కొన్ని యాంధ్ర వ్యాకరణములలో వైత మట్టి మహత్వమే యాంధ్ర వ్యాకరణ తర్కార్థమఁ గూడఁ గల్పింపఁ బడినయది.

“ఆంధ్రవిష్ణు స్సంయుతో : నుజేన సేతంభనా, యథ్యా త్రయోదశయుగాన్ మాత్వా తం రాక్షసోత్తరుమ్, అరస త్తిత్ర ఋషి భి య్యతో గోదావరీతీః, తత్కాలప్రభృతి త్తేత్రం త్రిలింగ మితి విప్రుతం, తత్తత్త్వా ప్రత్యమాలాపా స్తత్కాలేన హరే ర్భూటాః, కాలేన మహతా సర్వం తత్సచం స్వల్పబుద్ధిభిః, అన్కుటోచ్చారితా నీతి తద్భవానీతి సమ్యుతిః, బ్రహ్మణా నిర్మితా వాచః పూర్వ మాంధ్రేతి ర్నారే, అచ్చా ఇతిచ కథ్యస్తే నుష్టిభాతుసరున్విశాః, ... త్రిలింగ కాత్రువిహితస్య లక్షణ స్యాపి ప్రయోగేణ హైన్యం న కారయే దితి నాగరాజః ... యుగభేదా నాంధ్ర భాషాఽ చార్యభేదః ప్రకీర్త్యతే, కృతేనుధా యనః షోక్త ప్రేతాయాం ఘనాశకః.....(ఆంధ్ర కాముది)

“కాత్రు మహేష్వర మూద్యం ప్రాయశః నిత్యాప్రయోగ లక్ష్యైతత్ దృశ్య మతిస్థివిరం యద్ జ్ఞాత్వా శిష్టః ప్రయుక్త ఆస్మ సమః” (ఆంధ్రశబ్ద చింతామణి,నను సంస్కృతప్రాకృతవ్యాకరణయో రా ర్ష త్వేన భవతి ప్రామాణ్యమ్. నన్న యాధర్యణయో రిహనీతన కవి మాత్ర స్వేన కథు లత్వచీతయోః ప్రామాణ్యం స్యాత్? ... నాన్యపిః కావ్యకరణచాతుర్యధుర్యత్వం సంభవ త్వేన ఖలు. నాన్యపిః కురుతే కావ్య మిత్యభియంతోః, అనితరసాధారణ వ్యాకరణనిర్మాణ ఫలు

తనూ పండితకపీంధ్ర ప్రథమగణ్యత్యేనవ పరిపూర్ణం సార్వజ్ఞ్యం తయో రిదానీంతనత్వమాత్రేణ కథం నివాచ్యేతే? అతవేవ 'బ్రహ్మదేవానాం పదనీః కపీనాం మిత్యాపనివదే వచనే పదజ్ఞస్య విశిష్ట్య క్షణ్ధూతినత్తా ప్రతిపాదితా" (చూ. అహో 110 పుట).

వైరితినే చాలనరస్వలియుఁ దన కాంధ్రశబ్ద చింతామణి నోఁ సిద్ధుఁడు ప్రసాదించెననియుఁ దక్కర్తయగు నన్నయయుగాది సంభవుఁ దనియుఁ బేర్కొని యున్నాఁడు.

ఉ. ఏమి మహాద్భుతం బిది హరిహరి యొక్క డి యాంధ్రశబ్దచింతామణి యొక్క డి మతంగనగంబు యుగాదిసంభవుం డై ననివన్న నన్నయమహాని యెవ్వఁడు పిద్దుఁడెవ్వఁ డాహా మదగణ్యపుణ్య సముద్రగ్రతఁ జేతుఁడెగాక యిన్నియన్.

బాలరసస్వతిపద్యమునే యాధారము చేసికొని, యప్పుకవి కూడ నిట్లే చెప్పియుండెను. గాని "యుగాదిసంభవుం డై మని చన్న నన్నయ" యని అంత ఘోరముగాఁ జెప్పఁజాలక, కొంతసంకోచించి "ఎన్నఁగ నన్నయార్భుకవి యీకలికాదిని జెప్పె". అని చెప్పియున్నాడు. యుగాది యుగాంత శబ్దములు కల్పాద్యంతములందు రూఢములై యున్నవి. లేదా యుగశబ్దమునకుఁ గృతయుగ మనియైన నర్థముచేయక తీరదు. నేపల యుగశబ్దమునకుఁ గలియుగ మన్న యర్థ మెంతమాత్రమును లేదు. ఇప్పుడు బయలుపడలిన కాసనాదుల నిదర్శనములను బట్టి - సృష్ట్యాదిని గాని, కల్పాదిని గాని, కృతయుగాదిని గాని, తుదకుఁ గలియుగాదిని గాని, నన్నయ పుట్టియుండలేదనియు, రమారమి వేయియేండ్లలోపలివాఁ డనియు నెల్లరకును విదితమే గదా! ఇట్లే పాణినియును నివృత్తానతపోవీహిమలచేతఁ గ్రొత్తగా లోకములో వ్యాకరణకాస్త్రము నవఁదరింపజేచు లేదనియు, నంతకు ముందునైతము వ్యాకరణకాస్త్రము వ్యాపించియే యుండెడి దనియు, నట్టివానిని బాగుగాఁ జదివితొని గొప్ప పాండిత్యమును సంపాదించి కొన్ని క్రొత్తవిషయములను జేర్చి యష్టాధ్యాయని రచించె ననియుఁ దోచక పోదు. పాణినియునును శాకల్య శాకటాయన భారద్వాజాది పూర్వు వైయాకరణులు పేర్కొనఁబడి యున్నారు. ఇంతయేల? యష్టాధ్యాయము నొకచోటఁ బాణిని పూర్వాచార్య మతమును విచుర్పించియు నున్నాఁడు. [చూ. మహాభారతము క్షవద్వక్తివచనే-అనునది మొదలు, ప్రధానప్రత్యయార్థవచనమర్థస్యాన్యప్రమాణత్వాత్-అను మకుట తత్వబోధివైవాఖ్యానము 236-239 పు.]

పాణిని గ్రంథమునందలి కొంతయు నెక్కింటిని వార్తికకారుఁ డును, భాష్యకారుఁడును, కాక కాకారాదులును పూరించుచు వచ్చిరి. ఇంకను వాఙ్మయసాగ్రస్థులు పూర్తిజేయవలసియు నున్నది. ఇట్టి క్లిలితాలఁ బాణినికి సర్వజ్ఞత్వమును దివ్యదృష్టిసంపన్నతనుఁ, గల్పించుట యెంతో అను యత్తమా విమర్శకులే గ్రహింతురు గాక. అష్టాధ్యాయకఁ బూర్వమునందును వ్యాకరణములు ప్రసిద్ధములై యుండఁగా వానికి వేదాంగత్వమును గల్పింపక, యష్టాధ్యాయక మాత్రమే గల్పించుటకుఁ గారణ మేమో !!

కాస్త్రకర్తలకుఁ ఋషిత్వ సర్వజ్ఞత్వ దివ్యదృష్టి సంపన్న

త్వాదులను, కాస్త్రమునకు భగవద్విలసితత్వాదులను అంగీకరించునపు డీక కాస్త్రోక్తవిషయములకు సాకల్యముగాఁ బ్రమాణ్యము నీయక తప్పదని, మనవారు తచ్చాస్త్రముచే సాధింపఁదగిన శబ్దకాల మెల్ల సాధుచే యనియు, తద్విలక్షణము లసాధువు లనియుఁ, దలంప నారంభించిరి. కావుననే వ్యాకరణమునకు లొంగని కాలిదాసాది మహాకవుల ప్రయోగములకుఁ గూడ నసాధుత్వము కల్పింపఁబడుచున్నది.

"పృథ్వా చా నుప్రయుజ్యతే లిటి" అను సూత్రపు తత్వబోధినిలో "ః ధం తర్హితం పాఠయాం ప్రథమ మాస పపాత పశ్చాత్. ... ప్రమాద ఏవా యం, నచ విపరీతప్రయోగ నివృత్తిమాత్రే సూత్రస్య తాత్పర్యాత్ పశ్చాత్ప్రయోగో వ్యవహితోపి న దువ్యతీతి వాచ్యం విపర్యాస నివృత్తిర్ధం వ్యవహితనివృత్తిర్ధం చేతి వార్తికవిశోధాత్." అని యిట్టి ప్రయోగముల కసాధుత్వము కల్పింపఁబడెను వైయత్రము నభిప్రాయముచే చెప్పుచున్న "భ్రస్కన్వామః" అను ముగ్ధబోధసూత్రము వ్యాఖ్యానములో దుర్గాదానుఁడును "అమఁ ఇతి పంచమ్యైవ. పరతః ప్రయోగేనీధే అనుగ్రహణం క్రియా విశేషణోపనగ్ధవ్యవధానేపి ప్రయోగాగ్ధమ్. తేన తం పాఠయాం ప్రథమమాస పపాత పశ్చాదితి రఘుః. ఉత్తాం ప్రచక్త ర్నగరస్యమార్గాన్, ఇతి భట్టిః" అని చర్చించి యున్నాఁడు. ఇంకను "ప్రభ్రంశయాం యో నమలం చకార" అను ప్రయోగాంతరము వదురనేలేదు. భాషాపరిపాటిచేఁ బ్రయోగింపఁబడిన ప్రయోగము లిట్టి నియమములకు లొంగునా?

"అక్షాదూహిన్యా ముపసంఖ్యానమ్" అను వార్తికము, గుణమును వారిచి 'అక్షోహిణీ' అను వృద్ధిరూపమును సాధించుటకే పుట్టె నని తోచకపోదు. అట్లయ్యెను అక్షోహిణీ అను రూపము సంయతము కవిప్రయుక్త మగుటజేసి 'అక్షశబ్ద మూహిణీశబ్దముతో సమసించినపుడు మాత్రము వై వార్తికము ప్రవర్తించు నని అక్షశబ్ద మూహశబ్దముతో సమసించినపిదప 'ఇని' ప్రత్యయము చేసినచో 'అక్షోహిణీ' అను గుణరూప మగు నని తత్వబోధినికారుఁడు చెప్పెను. కాని వార్తిక కారునకు 'అక్షోహిణీ' — అక్షోహిణీ' అను రూపద్వయ సాధుత్వ ముపదేశించుటలంపే యున్నయెడల నాతఁ డావార్తికమును వైకల్పికముగా నుపదేశింపకుండునా?

మునిత్రయమువారి వచనములచే సాధ్యము కాని ప్రయోగము సాధువు కానేర దనియు, నెట్టి కవిప్రయోగ మైన సాధు వనిపించు కొనుటకు మునిత్రయమువారి వచనములకు లొంగితిరవలయు ననియు సంస్కృతవై యాకరణుల మనస్సున దృఢముగా నాటుకొని యుండుటచే వారిరీతిని సూత్రములను సాగఁచిసి గాని, లేక వింతవింత యెత్తుల నెత్తిగాని, ఆయా మహాకవుల ప్రయోగములను లొంగినట్లు తోపించుటకు యత్నించుచు వచ్చి రని తోచక పోవునా?

వ్యాకరణకర్తల శబ్దప్రపంచములోఁ గొన్ని కొన్నింటియందుఁ గల సాకాత్యములను బట్టి వానిని వేర్వేలు తెగలుగా నేర్పఱచి వానియందుఁ బ్రవర్తించు కార్యముల కనుగమములను సూత్రించు

మందురు. సాకల్యముగా నట్టి యనుగమములకు భాష లొంగియుం
డనేరదు. కావున నట్టి యనుగమములను బ్రయుక్తములందే ప్రవ
ర్తింపజేయవలయును గాని, ఆ యనుగమములవలన నప్రయుక్తశబ్ద
ములను సృజింపరాదు. మొదటమొదట సంస్కృతవైయాకరణాల
సిద్ధాంత మిదియే యైనను క్రమక్రమముగా నిట్టి సిద్ధాంతము మాటి
వ్యాకరణనూత్రములచొప్పున నిరంకుశముగా శబ్దములను సృజించు
నలవాటు చాలవఱకు వ్యాపించినది. వ్యాకరణనూత్రములకు లక్ష్య
ములను జూపునపుడు ప్రయుక్తాప్రయుక్తతలను పాటించు ప్రయ
త్న మే యగపడదు. కావున నానాటికి వ్యాకరణముచే సాధించుటకు
వీలుపడెడు రూపములెల్లఁ బ్రయోగయోగ్యములే యను సిద్ధాంతము
దృఢపడినది.

“యథేష్టం నామధాతుషు” అను వార్తికమున యథేష్ట
మృని యున్నది గాన నామధాతువుల కెల్ల సన్నిమితకద్విత్వము
యథేష్టముగా సంభవింపవలసినదే యయ్యెను, “పుపుత్రీయిషతి,
పుత్రీయిషతి, పుత్రీయిషతి,” అని యిట్లు భట్టోజీదీక్షితుఁ
డుదాహరించినాడు. బోపదేవుఁడంతతోఁ దృప్తినందక “విధోర్య
థేష్టం ద్విః...” అని నూత్రించి వై యదాహరణములనే గాక
“పుపుత్రీయిషతి” అనిగూడ నుదాహరించెను. వైయాకరణు
లుదాహరింప నైరి గాని యింకను బ్రస్తార వశమున నెన్నియోని రూప
ములను సృజించుట కానూత్రము సమర్థమై యున్నది. ఇట్టి భాష
యేమాత్రమును సహజము కా దనుటలో నెవ్వరును విప్రతిపన్నులు
కాఁజాల రని నా నమ్మకము.

కొందఱు వైయాకరణు లీ విషయమున నెక్కుడు స్వాతం
త్ర్యము నభిమాన మూని పుపుత్రీయిషతి వంటి ప్రయో
గములు గూడ సహజములే యనియు, బ్రయుక్తములే యనఁదగు
ననియు, సంస్కృతశబ్దప్రపంచము నెల్ల సాకల్యముగాఁ బరిశీలించుట
యశక్య మగుటం జేసి యిట్టివి అప్రయుక్తము లనుట సాహస
మనియు, వాదించుచు పస్పకాహ్నికమునందలి “సంతి వై శబ్దా
అప్రయుక్తాః” మున్నగు భాష్య పంక్తుల నుదాహరింతురు.

ఇట్టివి కాత్రమునకు అప్రామాణ్యము రావండుటకై సత్య
కాలపువారు కల్పించుకొన్న యుక్త్యాభాసములు కాని నద్యుక్తులు
కాఁజాలవు. సంస్కృతభాష యెల్లలోకములందును నెల్ల ద్వీపము
లందును కృతవారింపఁబడునట్లు భాష్యకారుఁడు గాని, యింకెవ్వరు
గాని, రుజువుచేసి యున్నారోరుజువుచేయఁ గలరారోఆది యెఱుండ
నట్టి సంస్కృతశబ్దప్రపంచము నెల్ల మునిత్రయమువారుమాత్ర మెట్లు
గ్రహింపఁగల్గిరో తెలియకున్నది. భాష్యకారుఁడే వేటొకచో
సంస్కృతశబ్దప్రపంచ ప్రతిపదపాఠమునకు దివ్యవర్ష శతము చాల
దయ్యెననియు, నట్టియెడ నొకని యాయువు చాల దనుటలో వింతయే
మున్న దనియుఁ జెప్పియుండెను. [చూడుడు — పస్పకాహ్నికము
బృహస్పతి రింద్రాయదివ్యం వర్ష సహస్రం శబ్దపారాయణం ప్రోవాచ
అను మున్నగు వాక్యములు.]

ఈ విషయములను బాగుగాఁ బరిశీలించియే యవలోబలపం

డితుఁ డీ క్రిందిరీతిని ప్రసంగించియున్నాఁడు. “ఉద్యోగశబ్దే గా
ప్రయోగానుబంధ్యే మేవ విదుక్తం విచార్యమానైః. “ప్ర
వాచస్పతి ర్యత్ర గ్రో శత్రుప్రధానః. ఇతిపాఠానుసార్యాం
నగత తత్ర కే నయం || కథాః కంచి త్కైతేనితో ప్రసిద్ధి
ధాను నూచిరం. బోధయే త్క్రియ ను స్యో దాగ్ధవి స్సో
యాతి కేమి? ప్రమాణ మనంరక్య న్నా న్విబాదస్య చంద్రవో.
అని. [మా. ఆహా. ౬14 పు]

వైరితి కేతన, తన యాంధ్రభాషా భూషణమునఁ దెల్పిని
యన్నాఁడు. లే. గీ. కంచి నెల్లూరు మఱి యోరుగ ల్లయోధ్య
యనుపురంబులపై గంగ కరుగు మనిన. పగిది, నొకత్రోకఁ జూపెద
బహుపథంబు. లాంధ్రభాషకుఁ గల వని యరదికొనుడు.

మఱియుఁ బైరీతిని దుష్కరమే యగు భాషాప్రపంచాశ్వే
షణమును ప్రతివారును చేయలేనంతమాత్రమునఁ దద్భాష్యకరణసాధి
తములైన-అప్రయుక్తము లనఁదగు-“పుపుత్రీయిషతి” వంటి
రూపముల నెల్లఁ బ్రయోగింపవలసినదేనా? ఇంక నిరంకుశముగా
నెల్లధాతువుల నుండియు-క్లిబంతములు - భావక్రాంతములు - ఘంభిం
ములు మున్నగు వానిని బుట్టించి ప్రయోగింపవలసినదేనా? [బాలవ్యా
కరణగుప్తార్థ ప్రకాశికాకారులు ఘంభంత రాజశబ్దమును బుట్టించిరే.]
ప్రయుక్తానా మేవేద వాన్వాఖ్యాన మ్మిని భాష్యకారుఁడే చెప్పి
యుండఁగా-దత్వాధితరూపములు ప్రయుక్తములనిరుజువుచేసికొను
భారము వైయాకరణులయందే యున్నది కాదా? ఇంతయే! వై
రితిని బ్ర సంగించిన భాష్యకారుఁడే ప్రతివారును అప్రయుక్తములన్న
వానిలోఁ గొన్నిటికిఁ బ్రయోగములు చూపి యవి అప్రయుక్త
ములు కావని రుజువు చేసికొనెను. [చూడుడు- యేచాశ్వేతే భవ
తాప్రయుక్తాః, మున్నగు పంతులు. పస్పకాహ్నికము.]

వ్యాకరణాభిమానము ముదిరిన కాలములోనివార దయ్యనాం
ధ్రశబ్ద చితామణికర్త యీవిషయమునఁ జాల మంచిమార్గమునే
యనుసరించినాడు. భాష్యకారుఁ డీసందర్భమునఁ బ్రతిపాదులుఅప్ర
యుక్తము లని చూపినవానిలోఁ గొన్నిటికి వేదములోఁ బ్రయోగ
ముంజూపి వాని ప్రయోగమున కభ్యనుజ్ఞ నిచ్చుట జూచి యదియు
సరికాదని తలఁచికాఁబో నను అప్రయుక్తములేగాక విరళప్రయుక్త
ములుగూడ నాంధ్రకావ్యములందుఁ బ్రయోగార్హములు కావని
సిద్ధాంతము చేసినాడు:—

“విరాళాన్ పేవో షాదిక శబ్దాన్ ప్రవ్యాహరంతు శబ్దజ్ఞాః
ఇనాతా ప్రవ్యాహర్యం సంకేతిత నుప్రసిద్ధ మేవ పదమ్”
[చితామణి]

వేయేల! వైరితిని బ్ర సంగించిన భాష్యకారుఁడే వ్యాకరణ
నూత్రముల నప్రయుక్తశబ్దముల సాధించుటలో నుపయోగింపరా
దని “యథావక్షణ మప్రయుక్తే” అని స్పష్టముగా వచించియున్నాఁ
డు. అప్రయుక్తశబ్దములవిషయమున లక్షణమును బ్రవర్తింపజేయు
రాదని యద్దాని తాత్పర్యమై యున్నది. అట్లయినను వైభాష్యకా
రోక్తి అప్రయుక్తశబ్దములను వ్యాకరణముచొప్పున సాధించి గ్రహిం

పకతె నని జేయకయ్యర్థమును గూడఁ గై యటుఁడు చెప్పియున్నాఁడు. కాని, యీ యర్థము సుచంజనము గానేరదు. “ప్రయుక్తానా మే జేద దున్వాఖ్యానమ్” అని యిట్లు ప్రయుక్తముల స్వరూపమునే వ్యాకరణము సాధించునను స్వసిద్ధాంతమునకు విలక్షణము గా వచ్చును. క్త శబ్దములను లక్షణముచొప్పున సాధించుకొనవలె నని భావ్యుక్త యెట్లు చెప్పియుండును? వ. తీయఁ గ్రంథాదిని భావ్యుక్తాదుఁడ ప్రతిజ్ఞ చేసిన “అథ రద్ధాఁగాననన్ ॥ ३ ॥ ३ ॥ కేసం రద్ధానం, లాకి కానం వైదికానంచ” అను ద్వివిధశబ్దములను బ్రయుక్తకవయకములే యని - “సిద్ధి శబ్దార్థసంబంధే లోకతః ॥ ३ ॥ ३ ॥ వేదాన్వై వైదికా శబ్దా స్సిద్ధాః లోకాచ్చ లాకికాః, అనర్థం న్యాకరణమ్” అను మొదలగు భావ్యుక్తాలోచననే సుప్రపంచమునే యన్నది. కావుననే “అప్తవ ఆవిధితా” అను సూత్రపు కేభరమునందును నీయర్థము నిరాకరింపఁబడినది. ఇట్లే చాల శాస్త్రాని సూత్రపు మనోరమా వ్యాఖ్యానమునందును, శబ్దరత్నమునందును చూచిపీఠించే నప్రయుక్త శబ్దములందు లక్షణమును బ్రవర్తింపఁజేయురా దనియే సిద్ధాంతము చేయఁబడెను.

ఇక మునిశ్రయమువారి కాలములో సంస్కృతము వ్యవహారభ్రమై యుండెడి దనియు, నందలి శిష్టవ్యవహారస్థావకమును వాఙ్మయస్థావకమును గూడ వారన్వాఖ్యానము చేసి యుండుటచే దల్లతక్షణసాధితములు వాఙ్మయ ప్రయుక్తములు కాకున్నను, వ్యవహార ప్రయుక్తములై యుండు నేమో యనుచుటకు భాషక మేమియు లే దనియు, నిపు డట్టి వ్యవహారము లేకుండుటచే నట్టి వ్యవహార ప్రయుక్తము జూపలేకుండుటవలన తులిలేదనియు, నక్కారణమున వానివిషయమున లక్ష్యమే ప్రమాణము కానోపు ననియూ చెప్పెడుట గొంత యవకాశ మగలదుచున్నది. కాని, మునిశ్రయముచారట్లు లేక లము ప్రయుక్తములనే లక్షణము చేసియుండలే దనియు, వ్యాకరణ సాధితరూపములలో ననేకము లప్రయుక్తములు గాదే గలవాయు నట్టివానివిషయమున లక్షణమును బ్రవర్తింపఁజేయరాదనియు భావ్యుక్తాదుఁడే కంతోక్తముగా “యథాచక్షణ మప్రయుక్తే” అని చెప్పి యుండుటచేత పూర్వము వ్యవహారమునఁ బ్రయుక్తములై యుండు నేమో యనుకొని వాఙ్మయమున కెక్కిన వ్యాకరణసాధితరూపములను సాధువులుగా నంగీకరించుట యుక్తము కాదుగదా. ఒకవేళ నవి యప్రయుక్తములయింకాడ నుండిన నుండవచ్చునుగదా.

సంస్కృత వైయాకరణులు పాణిన్యాదులకుఁ బ్రసాదించిన సర్వజ్ఞత, నన్నయభర్తలుల కహోబలపతి ప్రసాదించిన సర్వజ్ఞత వంటిదే యున్న తులి లేదు. కాని యది వాస్తవమే యన్నచో నిక “యథోత్తరం మునీకాం ప్రామాణ్యమ్” అను మొదలగు సిద్ధాంతము లేట్లు పొందును? స్వజ్ఞాఁ డగువాని మాట యెన్నఁదైన నప్రమాణము కాదు గదా. ఉత్తరముని వాక్యమును బట్టి పూర్వమునివాక్య మప్రమాణ మగునపు డేక నాతనికి సర్వజ్ఞత్వ మెట్లు పొసఁగును? అష్టాధ్యాయకి లొంగనిరూపముల గుడుచ్చుటకై పుట్టిన వార్తికములను వృత్తికారాదుల “అంగగాత్రకంఠేభ్యో వక్తవ్యమ్” అను మొద

లగువానిచంటి విషయముల నుపదేశింపలేకుండ పాణిని సర్వజ్ఞతకు బాధకము కాదా? మతీయు సూత్రములలోని చకారాదుల కనుక్త సముచ్చయార్థకత్వమును గల్పించియు, వాకబ్దాదులకు వ్యవస్థిత వికల్పార్థకత్వమును గల్పించియు, యథేష్టవ్యవస్థలను జేసియు, యోగవిభాగము చేసి యథేష్టముగా నిష్ఠరూపసాధనమును జేసియు, వార్తిక కారవృత్తికాదులు పూరించిన విషయము లెల్లఁ బాణినిసూత్రము లకు లొంగినజేయని నిర్వహించుచు, పాణిన్యాచార్యులవారికే గల్పించిన సర్వజ్ఞత్వమునకు భంగము రాదుండుటకై “సూత్రేష్టేవహితత్వం యదేవృత్తై యచ్చ వార్తికే” అను నొక వింత సిద్ధాంతము బయలుపడఁచినది. అట్టి సిద్ధాంతముయొక్క దౌర్బల్యమును విశేషి కరించుటకై యిటు దిశ్చాత్రముగా నుదాహరించుచున్నాను.

“విభాషా ప్రకరణే తీయస్య జితూషగంఖ్యానమ్” అను వార్తికము సూత్రకృదభిప్రేతమే యనియు ‘విభాషాజసి’ అను సూత్రమును యోగవిభాగము చేసికొని యీ యర్థమును సంపాదించువలసిన దని సూత్రమే వార్తికతాత్పర్య మనియు, న్యాసాపరనామక కాశిక వివరణపంజిక యను గ్రంథములో వ్రాసిబడినది. విభాషాజసి త్యత్ర విభాషేతి యోగవిభాగః క్రియతే. తత్రచ సర్వాదీని ద్వంద్వ ఇతి చ నివృత్తమ్. తేన తీయస్య విభాషా సర్వనామసంఖ్యా భవిష్యతీతి. నచైవ మతిప్రసంగః, యోగవిభాగా ద్విప్లసిద్ధేః నాపి విభాషా ద్వితీయా తృతీయాభ్యా మిత్యస్య వై యథ్యాపత్తిః ప్రపంచార్థత్వాత్. తతోజసితి ద్వితీయో యోగః. అత్ర విభాషా గ్రహణం ద్వంద్వగ్రహణం చాశుచరతే” (1 అ. 1 పా. 26 నూ.) ఇప్పుడే యధారకార్యము చేయవలసినపుడు ద్వంద్వమందు సర్వనామసంఖ్య విభాష యని తెలుపుటకై ‘విభాషాజసి’ అని సూత్రించె నని ఖట్టోజిడిపీఠుఁడు జనాధారం యత్కార్యం శిభావాఖ్యం తత్ర కర్తవ్యే ద్వంద్వే ఉక్తసంఖ్యా నా న్యూత్’ అని మహాభాష్యులసారముగా వృత్తిని రవించెను. న్యాసకారుల యర్థము భావ్యవిరుద్ధ మగుటచేత నే యప్రమాణ మని దృఢముగాఁ జేప్పవచ్చును. సూత్రకర్త యీయర్థము నాప్రాణించియైన నుండలేదనుటయు స్పష్టము. సూత్రకర్తకే యిట్టి యాశయ మున్నయెడల ‘విభాషా ద్వితీయా తృతీయాభ్యా’ మను సూత్రమును ‘విభాషాద్వితీయతృతీయాభ్యామ్’ అని యిట్లు పులింగములకుఁ గూడ సిద్ధించునట్లు సూత్రము చేసి యుండును గదా! ఇట్లే గ్రామ్యపకుసంఘేష్వ తరణేషుశ్రీ (౧ అ. ౨ పా. 23 నూ.) నాసికోదరోష్ఠ జంఘాదంతకర్ణశృంగాచ్చ, అను మున్నగు స్థలములందును వింతవింత యర్థములు వ్రాయఁబడినవి. [స్థలసంకోచముచేత ఆయాగ్రంథభాగము లిందు ఉద్భృతములు కాలేదు.]

ఇట్లు వింతయర్థములు తీయుట పాణిన్యాచార్యులవారి సర్వజ్ఞత్వమును గాపాడుటకే గదా! ఆ పక్షమున నతోధికుఁ డని యెల్లవైయాకరణులు నొప్పుకొనుచున్న భావ్యుక్తాదుఁడట్టి యర్థ విశేష మాసూత్రములకుఁ జేయఁజాలకుండుటచే నాయనయొక్క సర్వజ్ఞతను గోలుపోతి మని యీపక్షమునా చెల్లు తలంపకున్నాలో

తెలియకున్నది. మఱియు నిట్టి రచనలవలననే వ్యాకరణము పరిపూర్ణమగు నన్న పుడు-ఒక్క చక్కారముతోనో, ఒక్క, వాగ్భముతోనో, ఒక్క బహుళ శబ్దముతోనో, సూత్రములను రచించి దానితోనే వ్యాకరణకాస్త్రమునెల్ల సంగ్రహించుట గూడ మఱింత లఘువుగానుండునుగాదా! ఇదియునుగాదేని-“కొన్ని కొన్ని శబ్దములకుఁ గొన్ని కొన్ని యెడఁగ గొన్ని కొన్ని కార్యము లగును!” అను నొక సూత్రముతో రచింపఁబడిన వ్యాకరణకాస్త్రముగూడఁ బరిపూర్ణమే యగు ననియు, దత్త-ర్త గూడ వ్యాకరణవిషయముల నెల్లఁ జెప్పినవాఁడగు ననియు ననఁదగును గదా!!

మఱియుఁ బై వార్తికకార వృత్తికారదులు పూరించిన విషయము నెల్లఁ పాణిన్యాచార్యులవారి తిండిమెటిగి ముందు పుట్టఁబోవు వార్తికకారదులు పూరింతురను విషయమును దివ్యద్వపీచే నెఱిగి, యట్లా విషయములను జెప్పక విడిచియుండి రని చెప్పుచుఁ బాణిన్యాచార్యుల సర్వజ్ఞతను గాపాడు సంప్రదాయము నున్నది.

‘సబహువ్రీహకా’ అను సూత్రపు వ్యాఖ్యానావసరమునమూలములొని ‘యథోత్తరం మనీనాం ప్రామాణ్యమ్’ అను పరిభాష నంగీకరించుచు వ్యాఖ్యానముచేసిన శేఖరకారుని ‘యథోత్తరమితి-ఏతచ్చ ధిన్వికృహ్యోర్చ రచ, ఇతి సూత్రే భాష్యే ధ్వనితమ్.’ అను వాక్యములకు వ్యాఖ్యానము చేయుచు దీచక కారుఁడు “ధ్వనితమితి - తత్ర హి లోపవిధానపి ‘సధాతులూప’ ఇతి సూత్రేణ ‘ధిన్వీతి’ ఇత్యాదౌ గుణనిషేధే సిద్ధేఽ కారాదేశవిధానం కి మర్థ మిత్యాశంక్య తత్ప్రత్యాఖ్యానపక్షే స్థానికదాహయ తద్విధాన మి త్యుక్తమ్. యది పూర్వముని రుత్తరమున్వభి ప్రేతం న జానీయా త్తస్మి ప్రత్యాఖ్యానస్య భావ్యకృత్కృతత్వేన తత్ర పక్షే తస్మిద్ధర్మగ్ధం సూత్రకార కృత మకారాదేశ విధాన మసంగతం స్యాదితి నిరూక్తమ్...” అత్ర రుచిబిజంతు మహర్షీణాం సర్వజ్ఞత్వ భంగః - అతోఽస్మిన్ కాస్త్రే ఉత్తరముని తాత్పర్యానుసారే జైవ పూర్వమునే ప్రాత్యర్థ మకథారణీయ మితిబోధ్యమ్” అని వివరించుచున్నాఁడు. ఇట్టి యుక్తులతో నా మాన్యుముగా నెట్టివ్యాకరణమును బరిపూర్ణము కానేరదు. అనంత మగు భాష సమగ్రముగా నియమింపఁబడునన్న మాట యెంతమాత్రమును బొసఁగ నేరదు. అందును నొక్కని గ్రంథమే యట్లు నియమింపఁజాలు ననుట యింకను సరికాదు. అనేకమహాపండితులు పూరించుచువచ్చినను ఇంకను ననేక విషయములందు కొఱవడియే యున్నది. ఇంకను సంస్కృతభాష వ్యవహారభ్రష్టత నందియుండుటచే నద్దాని లక్షణ గ్రంథములందలి కొఱంతలంతగా నగఁడవు. కాని, యాభాషయొక్క వ్యవహారస్థితి నెఱుఁగఁదగు కాలమునం దింకను వేసవేలు కొఱంతలందు గన్నట్టియుండు నని నా నమ్మకము. పూర్వ లోకేషు లీ వాగ్మయమును శోధించి లోపములను బూరించుచు వచ్చుచుండుటం జేసి యిపు డంతగా కొఱంతలు గన్నట్లు. కాని గృత్తదిత సమాస విషయములందును ఉదాది ప్రత్యయములందును నింకను దృష్టి లేక వైయాకరణు లీక్రిందిరీతిని వ్రాసియున్నాడు.

“కృత్తదితసమాసానా మభిధానం నిరూపకమ్,
లక్షణం త్వనభిజ్ఞానాం తదభిజ్ఞానానూడకమ్
సంజ్ఞానుభూతుమాపాసి, ప్రత్యయాశ్చ తక్షణే,
కార్యాన్వియ్యావనూబంధ, మేరచ్ఛాస్త్ర ముదాదిషు”

ఇంతియగాక, వ్యాకరణములలోఁ జేర్చొనఁబడిన యాకృతి గణములను, దాహారక విధానములను, ప్రాయోవిధానములను, పృథాదరావీనియ ఫోపఃప్రమ్ అన్యత్రాపీచన్యకృతే. అనువానివంటి విధానములను, కాస్త్రముయొక్క యవధిపూర్ణిత నగడింపఁజాలియే యున్నవి గదా! వైనిఁ జేర్చొన్న సంస్కృత వైయాకరణుల నమ్మకములు జూచియే యహోబలపండితుఁ డాంధ్ర వ్యాకరణకర్త లగు నన్నయభర్వణులకును ఋషిశిష్యులు సర్వజ్ఞత్వము మన్న గువానిని సాధించి వారివాక్యములతో పరమ ప్రామాణ్యము నొసంగి వారిలక్షణములను లొంగని తిక్క-యశ్వాది మహాకవుల ప్రయోగములను గూడ నిరసింపసాగెను.

“నను - నెలఁతముద్దుమోము నెఱికురుల్ గుబ్బలు” ఇత్యాది ప్రయోగే వ్యసమానేపి వస్త్రీ ద్వితీయాతుల్యైవ వర్తతే. తత్ర కిం మూల మితిచేత్ “మహాత్ములైన భూపతులయు విప్రముఖులనభన్, “ఎవ్వనియేని ముఖాంకుబింబును నిత్యాద్యాచార్య వచన మేవ మూలము. ఏనిశబ్దప్రయోగే జైవాత్ర భిన్నతా స్పష్టిక్రియతే. తత్ర తద్వచనమహిమైవ రుతస్య లగిలిచ్ఛేయమ్. వస్తుతస్తు ఆచార్యప్రయుక్తవైవ తాదృశవాక్యస్య నిసాతన్యాయేన ప్రామాణ్య మన్వేషాంతు వైవ సాధుత్వ మిత్యనుసంధేయమ్. [అహో. 218 పుట]

ఆగ్రలంఘి నాయెదుట భా వాప్సలించి, పర్యయ లేకయును రాహు భానుని బట్టెన్, తనతనవు రాహుసోమామృతంబు మ్రొంగి, దిక్పాలనను వెత్తి లిరిసెంబు తనుతోన, ఇత్యాద్యా స్త్రీకాయశ్వాది కవిప్రయోగాః అస్త్రీయ మిన్యసర్వణవచ నే స్త్రీవాచకవ్యతిరక్తానా ముదంతానా మితి వ్యాఖ్యానా న్ను తిన్వాదిభ్యో వువర్ణకవికల్పా విరుద్ధః. విద్యుత్సహస్రముల్ విలసిల్లె మఱి రాహు పర్యంబు లేకయ భాను బట్టె నిత్యాది ప్రయోగా చ్చబ్దకాసనస్యాపి వువర్ణవికల్ప సుమృత ఏవ అనుతాంస్త్రీయా మిత్యుక్తే రాచార్యస్య మతేతు తన్వాదిభ్యో నేవ్వేవ వికల్పః. “జరత్కారు న్యదీయానుజా న్నితి తదుక్తే స్తన్వాత్రస్య సాధుత్వ మితి బోధ్యమ్” [అహో-218 పుట]

“నను సంస్కృత ప్రాకృతవ్యాకరణయో రార్న త్వేన భవతి ప్రామాణ్యమ్ నన్నయభర్వణయో రిదానీంతనత్వేన కథం తత్రప్రణీ తయో ర్వాకరణయోః ప్రామాణ్యం స్యాత్. నాన్యపిః కావ్యకరణచాతుర్యధుర్యత్వం సంభవ త్వేవ ఖలు. నాన్యపిః కురుతే కావ్యమిత్యభియుక్తోక్తే, అనితరసాధారణ వ్యాకరణనిర్మాణ పటుతయా పండితకవీంద్ర ప్రధుగుణ్యత్వేనచ పరిప్రాప్తం సార్వజ్ఞ్యం తయో రధునాతనస్య మాత్రేణ కథం నివార్యేత? అతఏవ బ్రహ్మ జేవానాం పదవీః కవీనా మిత్యోపనిషజే వచనే పదజ్ఞస్య విశిష్ట్యరభూతిసత్తా ప్రతిపాదితా”. [అహో 110 పుట]

సంస్కృతవ్యాకరణ వాసనావాసితుః డగుటచే నహోబల పండితుఁడు, వైరీతిని నన్నయాధర్వణులకే పరమప్రామాణ్య మొసంగి వారికి సర్వజ్ఞత్వవిశిష్ట ముషిత్యమును బ్రసాదించి వారి వ్యాకరణములకు లొంగిన ప్రయోగములు సాధువు లనియుఁ దక్కినవి యసాధువులనియు, వారి వ్యాకరణములేగాక వారిప్రబంధములలోని ప్రయోగములుగూడ వ్యాకరణములకు లొంగకున్నను బరమప్రమాణము లనియు నీరీతిని బ్రసంగించియున్నాఁడు. అహోబలపతియే గాక తత్పూర్వఁ డగు నప్పకవియు నిట్టి యభిప్రాయమునే పొంది యుండెను:—

ఉ. అదిని శబ్దశాసన మహాకవి చెప్పిన భారతంబులో
నేది వచింపఁగాఁబడియె నెందును దానినె కాని నూత్రసం
పాదన లేమిచేఁ దెనుఁగుపల్కా మటొక్కటిగూర్చి చెప్పగా
రాదని ద్రాక్షవాటి కవిరాక్షసుఁ డీనియమంబు చేసినన్.
కం. ఆమూఁడు పర్వములలో
నా మాన్యుఁడు నుడువు తెనుగు లరసికొని కృతుల్
దాము రచించిరి తిక్కను
ధీమణి మొదలైనతొంటి తెనుఁగు కవీంద్రుల్.

[అప్పకవీయము]

ఇది కేవలమును సత్యేతర మనుట కేమీ సందియము? సంస్కృత వ్యాకరణ వాసనావశముననే వికృతివివేక కారుఁడును గొందఱు సంస్కృత వైయాకరణులవలెనే యొకచో వ్యాకరణములకు లొంగని శబ్దము లపశబ్దము లనియు - కాస్త్రవిరోధము లేనపుడే ప్రయోగ మునకుఁ బ్రామాణ్య మనియు, కాస్త్రప్రయోగములకు విరోధము గల్గినపుడు కాస్త్రమునకు ప్రామాణ్యము నంగీకరించి యా ప్రయోగమును నిరసించవలసినదే యనియు సిద్ధాంతము చేసియున్నాడు. అట్టి సిద్ధాంతము నవలంబించియే యహోబలపండితుఁడును “అద్యుఁడు హిరణ్యగర్భనం దంతకంటె” నిత్యాది కవివితా మహాద్యుక్తిస్తు నిరూపైవ. (అహో 315 పుట) “మధుకైటభారాతి మఱిది రమ్మని పిల్చి పనిగొంట నీకుఁ బ్రాధవము గాదె” ఇత్యాది శ్రీనాథ వచనస్య ప్రామాదికత్వమే వేత్తవధేయమ్” అహో 499 పుట.] “నుతులఁ గనియెడు కొఱకు! నీవు ఘటించు కంటె” ఇత్యాదిసాం భాస్కరతిక్కయశ్వాది వచనానాం కిం మూల మితి వయం న విద్యుః” [అహో 500 పుట.] అని యిట్లతిసాహసముగా జర్పించి యున్నాడు. ఇట్టి ధోరణులను బట్టి చూచునపుడు వ్యాకరణములు ప్రయోగముల నాధారముగాఁ జేసికొని రచింపఁబడె నను మాటను మఱచి వ్యాకరణములనుండియే భావ పుట్టిన దను వైట్టి యభిప్రాయమును మన వైయాకరణులంది రని తోఁపకపోదు గదా.

సంస్కృత వైయాకరణులు కాళిదాసాది మహాకవుల కావ్యములలోని కొన్ని ప్రయోగములు వ్యాకరణములకు లొంగనపుడు వానిని ప్రామాదికము లనుచుఁ జేయు సిద్ధాంతమే మన యీ తెనుఁగు వైయాకరణుల సిద్ధాంతమునకు మూలమై యున్నది. “త్రియంబకం సంయమినం దదర్శ” అను కాళిదాసుప్రయోగములోని త్రియంబక

శబ్దము ప్రామాదిక మనియు నపశబ్ద మనియు వైయాకరణులు చెప్పుదురు. అట్లే-విమానవా “నుభ్రు కుతః పితృ ర్నహే” అను కాళిదాసు ప్రయోగములోని నుభ్రు అను సంబుద్ధ్యంత మపశబ్ద మని చెప్పుదురు. కాళిదాసువంటి మహాపండితకవి మనపాటి ‘ఇకోయణిచి’ నెఱుంగకుండునా? అట్లే “అంబార్థ నద్యో ర్హ్రస్వః” అను నూత్రవిషయమును మాత్ర మెఱుంగ కుండునా? అరయనరయ నట్టి మహాకవు లారక యిట్టి యపశబ్దములను బ్రయోగించి యుండరనియు, వారు పూర్వ పూర్వ వాఙ్మయమును బాగుగఁజదివి యందలి సత్ప్రయోగముల నాధారముగఁ జేసికొనియే వ్యాకరణములకు లొంగకున్నను, వానిని సరకు నేయక యట్లు ప్రయోగించియుండు రనియుఁ దోచుచున్నది. ఇంతయేల? కేవలము వ్యాకరణోదాహరణమునకు రచింపబడిన భట్టికావ్యము నందు నైతము “హాపితః క్వాసి హే నుభ్రు!” అను నిట్టి ప్రయోగముండుటయే యట్టి ప్రయోగముల సాధుత్వమునకును సమ్మూలకత్వము నకును ప్రబల నిదర్శనమై యున్నది.

మఱియుఁ గొందఱు సంస్కృత వైయాకరణులు సంస్కృత మహాకవుల ప్రయోగములు వ్యాకరణములకు లొంగనపు డవి యపశబ్దము లయ్యు, మహాకవి ప్రయుక్తము లగుటం జేసి, యెట్టెటో వాని నంగీకరింపవలయు ననుచు “మహాకవి ప్రయోగత్వాత్ కథంచి త్యోఽపవ్యః” అని యిట్లుంగీకరింతురు. గాని యట్టి వ్యాకరణ విరుద్ధ ప్రయోగము లాంధ్రమహాకవుల కావ్యములందు గన్పట్టునపుడు వాని నెంతమాత్రము నంగీకరింపరు. ఇదియు మిక్కిలి వింతగ నగపడుచున్నది. వారు సంస్కృతభాషయందు మంచి పాండిత్యము గలవారని వారి తత్సవపుఁ దెనుఁగువాడుకలు వేసికొని నుద్ఘోషించుచుండఁగా, నట్టివారి ప్రయోగములకు సంస్కృతమహాకవుల కిచ్చు ప్రామాణ్య మేల యీయరాదో తెలియ కున్నది. వారికి సంస్కృతకవులకు లేని యాంధ్ర భాషాజ్ఞాన మధికముగా నుండుట యిట్టి యప్రామాణ్యమునకు సాధకముగ నెంచుట యర్హమా?

“చ. అటఁ జని కాంచె భూమినురుఁ డంబరచుంచి శిరస్సరజ్జ్వరీ
పటల ముహుర్ముహు ర్లుత దభంగతరంగ మృదంగనిస్వన,
నుట్టనట నానురూప పరిపుల్ల కలాప కలాపిజాలముం
గటకచరత్కరేణు కరకంపితసాలము శీతశైలమున్”

అను నిట్టి నిరర్థక ధారణఁ గవిత్వముఁ జెప్పఁగలుగు మహాకవిప్రయోగము ప్రామాణ్యము కాదట! అందుఁ దెనుఁగువిభక్తు లుండుటయే యాతని యప్రామాణ్యమునకు మూల మట! ఆ రీతిని సంస్కృత సమాసమును గూర్చుజాలిన కవి యింక నా సమాసము తుదను సంస్కృత విభక్తి నిలఁపజాల కుండునా? ఒకవేళ నట్టి పద్యమే—

“చ. అట నవిధానపశ్యదము కొంబరచుంచి శిరస్సర జ్జ్వరీ,
పటల ముహుర్ముహు ర్లుత దభంగతరంగమృదంగ నిస్వన
నుట్టనట నానురూప పరిపుల్ల కలాప కలాపిజాలకం,
కటకచరత్కరేణు కరకంపితసాలక శీతభూధరమ్”

అని యిట్లు సంస్కృతవిభక్తులతో నున్నయెడల బ్రహ్మమే గదా! (ఇందు విభక్త్యాది విపరిణామమే ప్రస్తుత మగుటచే పూర్వోత్తరాధ సమాసము పాటించలేదు.)

“కా” వేదాభ్యాస పవిత్ర పూతరసనావిర్భూత భూరిస్తవా సాద బ్రహ్మముఖౌఘ విఘ్నిత నవస్వర్గక్రియా కేళికే..... ఇందలి “కే” అను లెనుఁగు విభక్తి తుదినుండుటచే నిది యప్రమాణ మగునట.

“కా” వేదాభ్యాస పవిత్ర పూతరసనావిర్భూత భూరిస్తవా జిహ్వ బ్రహ్మముఖౌఘ విఘ్నిత నవస్వర్గక్రియా కేళికా... అని యిట్లు సంస్కృత విభక్తితో నున్నయెడల మాత్రమే యది ప్రమాణ మగునట! — “అహ ఏమివిత! బాగుగాఁ జూచుకొనకున్నార గాని, మహాభాష్య కర్తయే “పుషాదరాదీని యధోపదిప్తమ్” అను సూత్రము భాష్యమున వ్యాకరణము శిష్టప్రయోగ మూలక మనియు శిష్ట లిట్టివారను విషయమును దెలుపుటకు మాత్రమే యష్టాధ్యాయ యుపచరించును గాని సాకల్యముగా భాషనంతను నుపదేశింపఁజాల దనియును, వ్యాకరణములకు లొంగని ప్రయోగములు గ్రంథములో నగపడునపు డాగ్రంథములోని యితర ప్రయోగములు వ్యాకరణశుద్ధి నందియున్నట్లును, తద్గ్రంథకర్త పండితుఁ డైనట్లును సహృదయులకు తోచుచేని యా వ్యాకరణ విరుద్ధ ప్రయోగములు కూడ సాధువులే యనియు, నాతఁడు వాని సాధుత్వము నరసియే ప్రయోగించి యుండుననియు నంగీకరింపవలసినదే యనియు సిద్ధాంతము చేసియున్నాఁడు.

“యది తర్హి శిష్టా శ్కభేష ప్రమాణం, కి మష్టాధ్యాయాక్రియతే? శిష్టపరిజ్ఞానార్థాఽష్టాధ్యాయా. కథం పున రష్టాధ్యాయా శిష్టా శ్కక్యా విజ్ఞాతుమ్” అష్టాధ్యాయా మధీయానో ఽస్యం పశ్యత్యనధీయానమ్. యే ఽత్ర విహితా శ్కభాః తాన్ ప్రయంజానం సపశ్యతి నూన మస్య దైవానుగ్రహః స్వభావో వా, యో ఽయం అష్టాధ్యాయా మధీతే యే చాస్యాం విహితా శ్కభాః స్తాంశ్చ

ప్రయుక్తే నూన మయ మన్యాసవి జానా తీతి. ఏవ మేషా శిష్టజ్ఞానార్థాఽష్టాధ్యాయాని [మహాభా. ౬ అ. 3 షా. 3 అహ్ని.]

వై గ్రంథమును బట్టి కేవల మవైయాకరణం దయనను కే గ్రంథకర్త తన వాఙ్మయ పతన జనిత సాహితీనిబట్టి పరిశుద్ధ శక్తి ములను బ్రయోగించునో యట్టివాని గ్రంథ మందలి వ్యాకరణములకు లొంగని ప్రయోగములు సైతము ప్రమాణీకరింపఁ దగినవే యని తేలుచున్నది. ఇట్టి స్థితిలో గ్రంథకర్త వ్యాకరణాభ్యాసము కలవాఁడని కూడ నాతని గ్రంథము చదివిన విమర్శకులకు విశదపడుచుండ నట్టి మహాకవికి మఱొకభాష వచ్చినంత మాత్రమున నెట్లుల ప్రామాణ్యము ప్రసక్త మగునో తెలియరా కున్నది. గ్రంథవిస్తరభీతిచేత నింతతో విరమించుచున్నాను గాని యింకను నిట్టివి వెక్కువవి. యములు విమర్శింపఁదగి యున్నవి. వ్యాకరణము శబ్దతత్వశాస్త్ర మగుటజేసి యందు వేదపురాణాదులందువలె సర్థవాద ప్రయోగము లును సతాత్విక విషయములును నయుక్తిక సిద్ధాంతములును నమానుష మాహాత్మ్యములును నుండుట యర్హము కాదు. ఒకవేళ పురాణ యుగమున నప్పటి నాగరకత చొప్పున వెనుక నుదాహరించిన యట్టి విషయములు ప్రాచీనుల గ్రంథములలోఁ బ్రవేశించినను బ్రవేశించుఁ గాక. పాశ్చాత్య నాగరకత ప్రబలిన యిక్కాలమునందుఁ గూడ నట్టి సిద్ధాంతములనే నమ్ముచు నిర్విచారణబుద్ధితోఁ జెప్పినదాని నెల్ల నంగీకరించుచుండుట యర్హమా? వ్యాకరణశాస్త్ర పతనమవలనఁ బుణ్యము వచ్చునా? రాదా? అను వెనఁగులాట నటుండనిచ్చి మునిత్రయమువారి సర్వజ్ఞత్వమునకు భంగము కలుగకుండుటకై వైయాకరణులు పరిశ్రమచేసి రచించిన యతివిఫల శాస్త్రార్థ సముద్రము నందు మునిగి కాలమును గడపికొనక, భాషాస్వరూపమును నులుపుగాఁ దెలిసికొనుటయే వ్యాకరణాభ్యాసమునకుఁ బరమప్రయోజన మనియెంచి వ్యాకరణశాస్త్రములోని యనుగమము లెంతవఱకు వాఙ్మయస్థ ప్రయోగముచే రూఢమూలములు కాఁగలవో యను మంచి విషయమును గ్రహించుటకు యత్నింతురు గాక.

గుణత్రయము

శ్రీ రీ పి ఆం జ నే యు లు గా రు

- గీ. స్వాత్మకౌరవ మాత్మ విజ్ఞానగరిమ, మాశ్మికత మిగుణ త్రితయంబ సూత్ర, నభన కమలజీవన విధానమ్ముఁ గఱపి, సార్వభౌమ పదమ్మును సంతరించు.
- గీ. సార్వభౌమ పరాక్రమ సరణిమాడ, సారహీనం బడెంత! నిష్కామకృత్తి నీ గుణత్రయమును చాల్చునెని నరుఁడు, తాన కోరక నాయకత్వము వహించు.
- గీ. ధర్మమే విధాయక మగు తత్వ, మట్టి వియమ సూత్రానువర్తియై నెగడు నరుని జ్ఞానమే జ్ఞాన, మద్దానఁ గలుగు ఫల ము దెట్టి దైన, నతండు లెక్కింపఁబోఁడు.

ఆంధ్ర సారస్వతము

జంధ్యాల వేంకట శివకవులు

మన తెలుగువాస లాతిబాసలకలె గాక కన సొంపు నింపు చక్కని యక్కరములును మృదువధురములై విస నింపు గూర్చు నజలశబ్దములును గలిగి నుభోచ్ఛార్యయై నెగడుచున్నది. ఆంధ్రభాషయందు స్వరములకుఁ బ్రత్యేక సంజ్ఞలు గలవు. సంస్కృత కవనాభిజ్ఞు లయ్యెను త్యాగరాజాదులు తెలుఁగున నే కృతులు నేయుటయు, దాక్షిణాత్యగాయకు లాంధ్రకీర్తనల నే తఱచు గానము నేయుటయుఁ జూడఁ ద్రిలింగభాష గీర్వాణాది సమస్తభాషలకన్న మార్దవముఁ గల్గిన దని తెల్లము గాఁగలను. మన యాంధ్రభాషయందు దేశము గ్రంథరత్నము లున్నవి. వీనిలో మూడువంతు లితర భాషలనుండి యనువాదితములు. ప్రాచీనకావ్యములు చాలవఱకు సంస్కృతమునుండి యాంధ్రీకరింపఁబడినవి. ప్రస్తుతకవులు పల్కు రాంజ్లేయ, హిందీ, మరాఠీ, వంగాది, భాషాగ్రంథముల కనువాదము నేయుచుండిరి. అనువాదకుఁడు సంపూర్ణకవిలక్షణములు గల్గినవాఁడు గాకపోయినను యితరభాషాకవిరహస్యములను దెలుపుచు భాషకు మహాపకారి యగుచున్నాఁడు. తిక్కన, పోతనాది మహాకవు లను వాదకు లయ్యెను, తమ కృతిరత్నములందు స్వతంత్రశక్తిని జూపి వన్నె కెక్కినారు. కవిబ్రహ్మ నిజహృదయకేదారంబున భావా మృతసస్యములఁ జండించి రసమిలకు విందు చేసినాఁడు. అద్వైతిభావ నావశమునఁ దాను పరబ్రహ్మమగునటుల కవి భావనావశమున సర్వ ప్రపంచము తా నగును. ఏకమయము దేయే ధితిఁ తులయం దెట్టి రసపోషణమును గావింపవలయునో వాని నెల్లఁ జూపెట్టును. చిత్ర కారుఁడు బ్రకృతిని జిత్రించి యద్భుతానందముల నొందించునటుల కవి స్వభావకల్పనలచే మెప్పుడడుమును. హేమంతమును వర్ణించుచోఁ దుషారబిందువులచే మేను తడవినటులనే యుండును. వసంతమును నుడువుచో నందనోద్యానమునఁ దాను విహరించునటులనే యుండును. కవి యజరామరుడై రసజ్ఞహృదయవీధుల నెల్లపుడు విహరించుచుండును. పురాతనాధునాతన ప్రపంచము నాగరకతను జాటుచుఁ బ్రజల యుత్తమజీవమునకుఁ గవులే కారణభూతులు. “ద్విత్రా ఎవ కవయః ద్విత్రాజ్యేన కావ్యాని” యని యానందవర్ధనుఁడు వాక్యచ్చిన్లు భాషాప్రపంచ మంతయుఁ గాలించిచూచిన కొలఁదిమంది సత్కవులును కొలఁదిగ సత్కావ్యములును జూపెట్టును. వ్రాసిన వెల్లను కావ్యములు గావు. వ్రాయువా రెల్లరు కవులు గారు. కవి యాచిత్యవిచారదత్తుఁడును దీర్ఘ దర్శియు గిర్దోభుఁడును సత్య వాక్కును రససిద్ధుఁడు నయి యుండవలయును. దేశాటనము పూర్వ కృతి విమర్శమును సాధుమర్జనచేస్తే పరిశీలనమును ధారణాశక్తియు కవివిజ్ఞానమునకు సాధనములు.

బౌచిత్యమే కావ్యమునకు జీవితము. వివిధాలంకారములు గాని మిథ్యాకల్పితగుణగణంబులు గాని యాచిత్యహీన మగు కావ్య మునకు మృతకశేబరమునకుం బోలె వన్నె గూడాచిత్యము ర్పవు. ఉచితస్థానముల నెలకొల్పఁబడిన యలంకారములును, గుణములును, గృతికన్యను శోభాధన్య నుగాఁ జేయును. శ్లో. కంఠే మేఖలయా నిశంబఫలకే తారేణ హారేణ వా పాణౌ నూపురబంధనేన, చరణే కేయూరపాశేన వా శాశ్వేణ ప్రణతే రిపా కరుణయా, నాయాంతి కే హాస్యణా హాచిత్యేన వినా రుచిం ప్రతనతే నాలంకృతి ర్నా గుణాః. అటుత వడ్డాణమును కటిప్రదేశమున ముక్తాహారమును, హస్తముల కందెలును, పాదములకు బాహుపురులును, వినతునివైఁ బీరమును, అరివైఁ గరుణయు, నపహాస్యతామూలకంబు లగునట్లులనే బౌచిత్య కూన్యంబులగు కావ్యములును భవ్యములు గావు. కాన నిట్టి యాచిత్యమును భవమునకై కవి దేశకాలజ్ఞానమును లెస్సగ సంపాదింపవల యును. పూర్వకృతులను సవిమర్శముగఁ దిలకింపవలయును. హిమానీ దూషితంబు లగు నైశోపాఖ్యాదారామములు పరిణత ఫలనత కాఖా యుత చూడఁకోభితంబు లని వర్ణింపరాదు. భూజాంగనాముఖ హేమాంభోదయ చిరురభ్రచురలలితంబని నుడువరాదు. భాగీరథి గ్రీష్మశోషితపయోధార యని పలుకఁ గూడదు. కమలాసనాసీనయై భృంగము సంగీతముఁ బాడుచున్న దనిగాని, శోయిల కూతలకు జెఱచి యుండలు మానసకాసారమున కరిగెననిగాని, శంకరుఁడు శరత్పయోగిగాత్రుఁ డని గాని చెప్పట యపహాస్యము. కాంతాకేశ పాశమును మాలకాకి యీఁకెలతోఁ బోల్పుట యుచితమా? ధీశోదా త్తునకు లాఘవముఁ గూర్చుట న్యాయమా? అయ్యది ప్రసంగోచిత ముగను వన్నెలును జిన్నెలును గలిగినదిగా నుండవలెను. పురాతన కావ్యము లాధునిక కావ్యములట్లు కధాప్రధానములు గావు. బౌచిత్య ప్రధానములు. కనుక నే తృతీయపథగామి యగు మరారిమహాకవి రామవాలిసంగ్రామమును ప్రత్యక్షముగఁ జూపినాఁడు. కాళిదాస మహాకవి పద్మపురాణచందలి కథను పుచ్చుకొని యభిజ్ఞానకాకుంఠల మెంత మనోహరముగ వ్రాసినాఁడు. శకుంతలాయవ్యంతుల దాంపత్య ధర్మముల నుపసాదించుటలో నాచిత్యముఁ జక్కఁగఁ బోషించి మూర్తి భవించిన వారి ప్రేమ దేవతను గన్నులకుఁ గట్టినాడుగదా ! ఇంతయేల? తిక్కన కవిబ్రహ్మ యాచిత్యమును బాటించియే గదా భారతమును బలుచోట్ల మార్చి వ్రాసినాఁడు. కాన నాధునిక కవు లెల్లరు నిర్ధకము లగు నవధానము లందును, ఆకుకవి, బాలకవిత్యాది

బిరుద సంపాదనము లందును మునునఁ బొఱసింపఁ గ్రాన్థగ్రంథ పరిశీలనమునఁ దమ బుద్ధికే బడనుచెట్టును దేశకాల జ్ఞాన సంపాదనమునఁ దమజ్ఞానము నినుమడింపఁ జేయుదుఁ, మనోరమఁ దగిన సాధన సామగ్రితో నుత్తమ కావ్య నిర్మాణమునకుఁ గడంగినచో, యర యాంధ్రభాషయందు దెప్పుట ప్రయత్నములగు స్వరంత్ర చావ్యములు బయలు వెడలెను. ఇప్పుడు మన యాంధ్రులు - ఇంగ్లీషు లెంగాలీ మరాఠీ హిందీ మొదలగు భాషాగ్రంథములను లభ్యమా చేయుచున్నట్టులు అప్పుడు వారే మన యాంధ్రగ్రంథములకు స్వభావ లానికిఁ దగుమా చేసికొందురు.

కాళిదాస మహాకవి పద్య విష్ణు వాయుపురాణము లంపలి యంశములఁ బుచ్చుకొని రఘువంశమును, కైవపురాణ జ్ఞాన సంహిత యందలి యాశయమును గ్రహించి రుమారసంభవ కావ్యముల మును, పద్యపురాణ స్వర్ణఖండమందలి కథాభాగముఁ యక్షేమ దీసికొని యభిజ్ఞానకాకుంఠలమును రచించెను. ఇటులనే పలువురు సంస్కృత కావ్యములను రచించిరి. వీరి యుద్దేశము కథలను దెట్టుట కాదు. విజ్ఞేయాంశములను చిసనివారికిఁ గూడ నభిరుచిఁ గల్గించి యందములను చందములను చిత్రము లగు రీతులను నీతులను జేర్చి హృదయరంజకముగ నుపదేశించుటయే వీరి లీలంపు. ఈ యాశయమునే కాళిదాసమహాకవి రఘువంశమున నూచించినాడు.

శ్లో. అథవా కృతవాద్వాసే వంశేఽస్మిక్తా పూర్వసూరిభిః
మతౌ వజ్రసముత్క్లిష్టే సూత్రస్యే వా స్తి మే గలిః.

పురాణగాధలు వజ్రముచేఁ దొలిచేయఁబడిన రత్నములు. తన కావ్య మాయంశముల నేకత్రఁ గూర్చి ధారణాయోగ్యముగాఁ జేయు సూత్రమని భావము. కావ్యప్రయోజనముఁ గూర్చి కావ్యప్రకాశ కారుఁ డిటుల వక్కాణించినాడు.

శ్లో. కావ్యం యశనేఽర్థకృతే వ్యవహరవిదే శివేతరక్షితయే
సద్యః పరనిర్వృతయే, కాంతా సమ్మితతయో పదేశయజే.

కావ్యము కీర్తి నొసంగును. కీర్తిమంతు లుత్తమ లోకమున నుందురు. పురుషార్థములు బోధింపని కావ్యము లసత్కావ్యములుగఁ బరిగణించుటచే నుత్తమకావ్యములు పురుషార్థము లొసంగును. దేశ కాలజ్ఞాన దగు కవిచే వ్రాయఁబడిన కావ్యము లోకవ్యవహారమును బోధింపుచు నమంశములను బోగొట్టును. వెంటనే హృదయముఁ గఱగించి నుఖముఁ గూర్పును. మచ్చకంటులువలె వలయు నంశము లను జెప్పకయే చెప్పెను.

పదగ్రహణము మాత్ర మే ఫలము గా గలిగి ధ్వని విరహితంబు ణ్ణం లగు కావ్యములు తాదృశము లగు కాంతానాపురంబుల వలె హృదయరంజకములు గావు.

*గీ.ధ్వనిరహితము పదగ్రహపరము నగుచు
కేళియందున మంజీర లీల ధీర

నవములందున కావ్యము హృదయములలో
శ్రవణముఁ జేసి కావ్య మునంగు దెను.

“అపూర్ణ శుభం శక్తివంత మృది అంగుళానము చెప్పియుల నవ్యంధ్రములకు రావ్యము లోకమంట. ఈ వ్రమ కావ్యములు ధ్వని ప్రధానములు.

మ. ఫలభారమున నలగ మెల్లఁ గరచున వంగు నామి, బుద్ధి బి క్కుల సుహృదులు నల్లఁ బ్రెవగు గృహదానీపంబున గుండలూ చెల్లెల కెల్లప్పుడ గుల్పుచుండు నది హృదయబాలము రాదించుమా కలతా ! నర్హుల చంద్రుని నెప్పుడవుగా ! కల్పంబ నా నిడులనఁగి ఉ. రాబరిభాగవా! నరసురాలపు, బుద్ధుగ నల్లిహ వజే మే జడఁ యింకకంటె వలె నే! కల నొప్పు బిగింది యల్లనే యోజనరాల! పేతు నని యున్నది; దోషము దోషమే మహా రా జగు : జ్ఞే యబ్బిజయ గాపువు మై విసరాక భోమలి!

(పూర్వంబు చాటుపు).

కావ్యమునకు జీవకళఁ దెచ్చుకది రసమే. నసము లేక నాలుగు బల్లిపదము లన్నిన మార్తాన నది కావ్యము గాదు. రసము పత్కావ్యములు బహిరంత స్పృహద్రుగు ప్రవాహముల మెప్పారు చుండును.

గీ. అంతరంబున గూఢమా యర్థములను
గోచరమునేయక ప్ర సాద గుణము లేకఁ
దనరుచుండెను కావ్యన దమ్ముల రస
మరయఁగా రసజ్ఞానంద కరము గాదు.

పండితసామరాధి ప్రజలకే చాక, పిపిలికాది బ్రహ్మగర్వంతము గల జీవరాశికిని యా యా సమయములయం దంతరంగములు నార్ద్రములుగ గావించి సంతోషవార్ధియుగి దోలలాడఁ జేయుచు నహృదయ హృదయమహారములనుండి వెల్లువగ ప్రవహించునదియే రసము.

కావ్యోపాత్తములు గాని యభినయోప దర్శితములు గాని విభావానుభావ సాత్త్విక వ్యభిచార భావములచే శ్రోతృప్రేక్ష కాంతః కరణములకుఁ బరివర్తనముఁ గలిగించు రత్నాది స్థాయిభావమే రసము. ఉప్పుసంద్రమువలె స్థాయిభావము విరుద్ధావిరుద్ధ భావము లచే మార్పు జెందక, ఇతరభావముల కాత్మభావ మొసంగును.

చ. అసమకళోత్సవంబునఁ గ తాంతుకయో ప్రియమాడ్కి నుల్లస ద్రసముఁ జెలంగు వాణి ప్రమదం బొనగుర్చును చుద్ధయయున్. నీ రస యగు వాణి యోకరము రాఁదలంకృతియు క్త యయున్. మా నసమున సాలభంజివలె నవ్యముదం బొనగుర్చు దెలికి.

రసాపిస్ఫురణమునకు (ఉదాహరణము)

గీ. లలనాజనాపాంగ వలనావనదనంగ
తులనాభిళాభంగ దోప్రసంగ
మలసానిలవిలాస దళసాసవ రసాల
ఫలసాదరకుకాల పవనకాల

* ఉదాహృత పద్యములు మా రచించిన శృంగారనక్షత్ర లోనివి. (నేం. ౩)

మలిసిగడదనీక మలిసికృత ధునీక

మలిసిగుణిత కోకటల వధూక

మతికాంత సలతాంత లతికాంతర నితాంత

తతికాంతర లతాంత సుతనుకాంత

చ. మక్కుత హమెద తురవకా వికలవకుల

మమలసకల వనాంతప్రమోదచలిత

కలిత కలకంతకుల కంత కాకలీవి

భాసురము పైబు మధుమాస వాసరంబు. (వసుచరిత్ర.)

సరస కవిత్వము

మ. తమిఁ బూదీఁగెలఁదూఁగుటుయ్యెలలఁబంతాలాడుచుందూఁగునా
కొమరుంబ్రాయఁపుగబ్బిగుబ్బెతలయంఘ్రుల్చక్కఁగఁ జాఁగిమిం
టిమొగంబై చనుదెంచు తీవి గనుఁగొంటే! దివ్యమాసింద్ర! నా
కమ్మగీతేత్రలమిఁదఁగయ్యునువటం గాలదాచులాగొప్పెడుకొ.
(కళా)

సీ. ఉష్ణున హోమాగ్ని నూద నొల్లఁడు గాని

విరహజ్వరాద్దండై వెచ్చ నూర్చు

సంధ్యకు బ్రాధనాంజలి ఘటింపఁడు గాని

యెరఁగు నీర్వాకపాఱుకల కర్చి

నాగమవాదంబు లొఁగా దనఁడు గాని

విటవాదములు తీర్చు వేగిలేచి

కంబుభృత్వాదోదకంబు గ్రోలఁడు గాని

యావతాధరసీధు వాని చొక్కఁ

తే. బుద్ధుచిహ్నంబు లవఘనంబున ఘటంప

సిగ్ధపదుఁగాని కరనఖి ఖిరలిఖిత

జాత మాత్మతూతాంకమల్ సమృత్తింబు

సారజముమీరి యా దుర్విహారహా.

ఉ. నాదు సహోదరుండు నుజనస్తవనీయనయప్రసక్తి, బ్ర

హృదయ మెచ్చ, చే నతనియజ్ఞమునం గడుఁ బూజ్యురాలనై

వేది యలంకరింతు నని వేపురిలోపల నాడుకొందు నీ

వేదియ లేక సర్వగుణహీనుడవౌట యెఱుంగఁ దమ్ముఁడా.

(పాండురంగ మాహాత్యము)

ఉ. ఏవనితల్ మమం దలఁప నేమిపనో? తమ రాఁడువారు గా

రో? వలపించు నే యెఱుంగరో? తమ కాఁగిటిలోన నుండఁగా

రా వదియేమిరా? విజయరామ యటం చిలు దూటి బల్లివేఁ

దీవరకత్తెనై వెనఁగి తీసుక వచ్చితిరా? తలొదనీ! (చాటువు)

ఇట్లు రసము చిప్పిలునట్లు వ్రాయఁబడిన గ్రంథరాజముతే

పాఠకులను శ్రోతలను యెక్కువగ సంపాదించు కొనఁగలవు. అప్పుడే
విద్యాదేవత శ్రోతల భావవీధులఁ బ్రవేశించి చిముఖులనుఁ గూడ
వెంబడించి, మంబుల నూపురశింజాధ్వనులనుఁ జేయుచు నవిద్యా నిద్ర
నుండి మూఁగులను నైతము మేల్కొల్పుచు నజ్ఞానాంధకార మగున్
లకు మంచిల్లోపఁ జూపఁగలదు. రసప్రాధాన్యమును గూర్చి ధ్వన్యా
లోకమున నిట్లు చెప్పఁబడెను. “కవి నా ప్రబంధ ముపనిబన్నతా
సర్వాత్మనా రస పరతంత్రేణ భవితవ్యంతత్రేతివృత్తే యది రసా
ననుగుణాం స్థితిం పశ్యేత్తాం భింత్యావి స్వతంత్ర రసానుగుణం కథా
స్తర ముత్పాదయేత్. సహికవే రితివృత్త మాత్రనిర్వహణేన కించి
త్ప్రయోజనం, ఇతిహాసాదేవ తత్సిద్ధేః” ప్రబంధము వ్రాయుకవి యన్ని
విధముల రసమునకు లోబడి యుండవలెను. ఇతివృత్తమునందు విర
సంబగు విషయ మున్నను దానిని మార్చియైనను రసానుగుణంబుగ
వ్రాసువలెను. కథా నిర్వహణ మాత్రమున కవి కేమియుఁ బ్రయో
జనము లేదు. ఇతిహాసమునుండియే యది యలవడును గదా! యని
భావము. ఇట్టి రసవత్తరము లైన గ్రంథముల నిర్మింపఁ దొరకొను
టయేగాక-ఆంధ్రమున నిదివఱకు వెలువడిన యుద్ధాంధములను సదుద్దేశ
ముతో విచర్చింప వలయును. ఉత్తమ కావ్యములకు జౌచిత్య

విమర్శన, రస వివేచన, ధ్వన్యర్థ స్ఫుటీకరణ

అవశ్యక పూర్వకముగ వ్యాఖ్యలురచింపఁ జేయవలయును.

ప్రంబులు తే.మేంద్రుని యాచిత్య విచారచర్చ మువృత్త తిల

కము ధ్వన్యాలోకమువంటి గ్రంథములును, ఆంధ్ర

భాషకు సంపూర్ణ వ్యాకరణమును. వెలువడవలయును ఆంధ్రభాషా
ప్రాకస్త్యమును బెలుపు గ్రంథములను, ఇతరభాషలందు వ్రాయించి
బుద్ధిమంతులు గల దేశములలో వెల్లడిచేయుచు, నాంధ్రభాషా ప్రచార
మచ్చటఁ గూడఁ జేయించుట ఉత్తర కాలక్షేమకర మనిమాతలంపు.
మఱియు మన యాంధ్రాక్షరములలోఁ గొన్నిటికి ఆరవము బెంగాలి
మొదలగు నక్షరముల పోలిక కలదు. తావత్తు, క్యావడి, క్రావడి
మొదలగు వత్తులు బెంగాలీ వత్తులను బోలియుండును. ఇ, ఒ, ఖ,
ఘ, చ, త, ద, ధ, ల, మొదలగునవి మలయాళాక్షరములనుబోలినవి
గూడ కలవు గాన నాంధ్రాక్షరముల కితరభాషాక్షరములతోఁ గల
సంబంధమును బెలుపుచు నాంధ్రవర్ణోత్పత్తి యను గ్రంథమును సమ
ర్థులు వ్రాయవలయును. శ్రీ సూర్యారాయనిఘంటువుచే నాంధ్ర శబ్ద
ముల కొఱత దీనినది. ఈ గ్రంథమువలన నక్షరముల కొఱతగూడఁ
దీరగలదు. ఇట్టి యుద్ధాంధములను వెలువరించి యాంధ్ర భాషను సమ
స్తా భ్యుదయ సమన్వితనుగా దిద్దుటకు భాషాభిమానులు పూనుకొన
వలయు నని గోరుచున్నాము.

మోహినీలైలము—వెంటుకలను పెంచి నిగనిగ లాడించును

శ్రీ పురుషులు వాడుటకు యోగ్యమైనది — 5 తు॥ నూనెగల సీసా 1-కి రూ 0-12-0

అమృతాంజనము డిపో, బొంబయి — మద్రాసు

* ఛందోరహస్యపర్వణము: పద్మరచ లావ్యవర్ణ

గిడుగు వెంకటసీతావతి గారు, బి. ఏ., ఎల్. టి

కొట్ట కొలదిగా ఉన్న రాగములు 72 మేళకర్తల నుండి పుట్టి నట్లు సంగీతశాస్త్రజ్ఞులు రాగ విభాగము చేసినారు. కొట్ట కొలదిగా ఉన్న వృత్తములు 26 ఛందములనుండి పుట్టినట్లు ఛంద శాస్త్రజ్ఞులు వృత్తివిభాగము చేసినారు. అయితే, సంగీతశాస్త్రజ్ఞులు చేసిన రాగవిభాగమునకున్న ఛందశాస్త్రజ్ఞులు చేసిన వృత్తివిభాగ మునకున్న వ్యవస్థాసాదృశ్యము లేదు. ఒక్కొక్క మేళకర్తను బుట్టిన రాగములకు గల పరస్పర సంబంధము రాగమునకు జీవనమైన స్వరములను బట్టి ఉన్నది; గాని, ఒక్కొక్క ఛందమున పుట్టిన వృత్త ములకు గల పరస్పర సంబంధము వృత్తములకు జీవనమైన నడకను (Rhythun) బట్టిలేదు. ఇందుకు నిదర్శనముగా ఒకటి చూడండి:- 29-వ మేళకర్త యైన ధీర శంకరాభరణమున బుట్టిన ఆరభి, బిలహరి, దేవగాంధారి మొదలయిన రాగము లన్నిటికిన్ని ఒక్కొక్కమైన స్వర ములే (అనగా షడ్జము, చతుశ్రుతి రిషభము, అంతర్దాంధారిము, శుద్ధదుర్భయము, పంచమము, చక్రశ్రుతి ధైవతము, కాకలినిషాదము) ఉండును. గాని, —మాటకు—పంక్తి యను పదియవ ఛందమున పుట్టిన వృత్తములకు నడక ఒక్కలాగుననే ఉండవలెనన్న నియమము లేదు. చూడండి :-

1. చంద్రమదన * సానుకాన్తులన్ - (ఇది మూడు మాత్రలకు విరు గుతూ 'తిశ్ర'గతిని స్థి నడుచును.)
2. నలగగ గాగాల్ * నాశీ కాక్షా - (ఇది చతురస్రగతిని నడుచును.)
3. దీపింప నిది యొప్పు * దివ్యమై - (ఇది 5 మాత్రలకు విరుగుతూ ఖండ గతిని నడుచును.)
4. కంజాక్షన్ * కంబుగళున్ గీర్తించున్ - (ఇది 6 మాత్రలకు విరుగుతూ రూపకతాళమునకు సరిగా నడుచును.)
5. కైల విరతులు * సాగుచుండున్ - (ఇది 3+4=7 మాత్రలకు విరు గుతూ మిశ్రగతిని నడుచును.)
6. గోత్ర విశ్రమము * గూడున్ శౌరీ - (ఇది 8 మాత్రలకు విరు గుతూ ఆదితాళమునకు సరిగా నడుచును.)
7. కాలాగ్ని చంద్రుల్ * గల్గించు సుఖ్యన్ - (ఇది 5+4=9 మా త్రలకు విరుగుతూ సంకీర్ణగతిని నడుచును.)
8. మహాళయూల్ * మహోన్నతుల్ ధరన్ - (ఇది తిశ్రగతిని విలోమ మముగా నడుచును.) †

9. ఖగేంద్ర యానా * గజేంద్రపాళా - (ఇది విలోమ చతురస్ర గతిని నడుచును.)

10. భజింతున్ సుతింతున్ * వాసుదేవున్ - (ఇది విలోమఖండ గతిని నడుచును.)

పై సుదాహరించిన వృత్తపాదము లన్ని పదియవ ఛందమున బుట్టిన వృత్తముల పాదములే అయినా ఒక్కొక్కటి ఒక్కొక్కలాగున నడుచును.

అంతేకాదు, ఒక వృత్తములో ఉండగలసిన గణములు ఎన్ని విధములుగా నడిపించ వచ్చునో చూడండి:-

- | | | | | |
|-------|---|---|---|--|
| (1) ౮ | ౮ | | ౮ | } మూడక్షరము లొక గణ మన్న
సంప్రదాయ మనుగరించి అన్నిటను
“గణస” గణములే ఉన్నవని చెప్ప
వలెనట. |
| (2) ౮ | ౮ | ౮ | | |
| (3) ౮ | ౮ | | ౮ | |
| (4) ౮ | | ౮ | | |

1. శౌరి ముద్దు పలుకు వినన్
శౌరి మోము సొగసు గనన్ (2+3+3+3 మాత్రలు)
శౌరి తోడ నెత్తుడు చనన్ = 12
గోరు చుందు మదిని సదా.

2. శౌరి పాటలను వినుమా.
శౌరి రూపమును గనుమా (3+5+4=12)
శౌరి చెంతకును జనుమా
శౌరి చిత్తమున నిడుమా.

3. శౌరి పాటలు వినుటకున్
శౌరి రూపము గనుటకున్ 3+4; 3+2=12)
శౌరి చెంతకు ననుటకున్
గోరు చుందును మనమునక.

4. న్యాయమా ప్రీయ ననుభ్రమా
ప్రేయసిన్ నను నడవిలో (5+2+5=12)
బాయుదే! నిను బొందునున్
రోయజే! మది పగుల గాన్

ఈ నాలుగున్న భిన్న వృత్తముల వలె నడుచు చున్నా ప్రతి దానిలోను “రణస” గణములే ఉన్నవి; గనుక, ఇవి అన్ని హరిమిఖి వృత్తములే అన వలెను గదా! మూడక్షరముల కొక గణవ న్న సంప్ర

* ఈ శీర్షిక క్రింద నే నిదివరకు “తెలుగు ” అనే పత్రికలో 5, 6, 7, 8 సంఛికలలో వ్రాసిన వ్యాగములు చూడండి.
 † త్రి * అస = త్ర్యస్ అని ఉండవలెను; గాని సంగీతపుస్తకములలో తిశ్ర అని ఉన్నది. గనుక వ్యవహారికములో ఉన్నట్లే వ్రాసినారు.
 ‡ ఇది మృదంగ వాద్యములో ఎదురుదెబ్బవంటిది. రామ రామ రామ, అనునది అనులోమగతిని, ‘రమా రమా రమా’ అన్నది విలోమగతిని నడుచును.

దాము ముండబట్టి, అన్నిటను గణము లొకటే అని భ్రమ పుట్టుచున్నది; గాని నడకను బట్టి గణ విభజన మున్నయెడల, అట్టి భ్రమ కలుగదు.

ఇంతకు బిగ్గరాసకనే కొన్ని పద్యములు నడిచినా పాద మందిరి గణములున్న, అక్షరముల సంఖ్యయున్న మార్గము వని వాటికి వివిధ నామములు పెట్టిరి. చూడండి:—

- 1. శౌరిం బూడన్ 5 సంర్యోషించున్ (5-వ ఛం. 1-వ వృ)
- 2. శౌరిని బూడన్ 5 సంర్యోషించున్ (5-వ ఛం. 1-వ వృ)
- 3. శౌరిని బూడన్ 5 సంర్యోషించున్ (10-వ ఛం. 55-వ వృ)
- 4. శౌరిని బూడన్ 5 సంర్యోషించున్ (11-వ ఛం. 489-వ వృ)
- 5. శౌరిని బూడన్ 5 సంర్యోషించున్ (12-వ ఛం. 1075-వ వృ)
- 6. సరసిజ నేత్రుని సద్గుణ చరితున్ (13-వ ఛం. 8952-వ వృ)
- 7. సరసిజ నయనుని సద్గుణ చరితున్ (14-వ ఛం. 7935-వ వృ)
- 8. సరసిజ నయనుని సద్గుణ చరితున్ (15-వ ఛం. 16884-వ వృ)

ఇవి అన్ని ఒక్క లాగుననే నడిచినా- భిన్న చ్ఛందోవృత్తపాదము అని మన శాస్త్రమును బట్టి చెప్పవలసి వచ్చినది.

భిన్న భిన్నముగా నడిచే వృత్తములు ఒక్క ఛందము నుండే పుట్టుటయున్న, ఏకరీతిగా నడిచే వృత్తములు వివిధచ్ఛందములనుండి పుట్టుటయున్న, చూడగా వృత్తినిభాగము నడకను బట్టి లేదనుట స్పష్టము.

చూడమీరము లొక గణముగా ఎన్నుటచేత గణనామముల బట్టి పద్యముల నడక తెలుసుకొనుట కన్యము. ఉత్పలనాలా చందక మాలమున్న, రార్దూల మత్తేభములున్న, మానినీ కవిరాజవిరాజిత ములున్న, ఏకరీతిగా నడిచినా, లాక్షణికులు పెట్టిన గణనామములను బట్టి, ఏకేయముగా భిన్నములైన వృత్తములవలె కనబడును. మానినికి ఏడు భాగములున్న గురువున్న గల వనిన్ని, కవిరాజ విరాజితమునకు పద నాగము, ఆరు జనాములు, లగము కలవనిన్ని చెప్పినయెడల, ఆ రెండు వృత్తములకు గల సామ్యము బోధపడదు. గాని, ఒక నియమస్థ, 8 భాగములున్న గురువున్న ఉన్నవని చెప్పినయెడల, బోధపడగలదు. అంతేకాదు, నడకను బట్టి గణవిభజన మేగ్గుడును.

పొత్తులెడల పొత్తులును బోధనను గురించునగు
పొత్తులెడల గురుద్యమాల పెల్లెన్

ఈ లాగున అయిదు మూర్తిని గణములైన భిలములు కనబడునట్లు గణ విభజనము చేయుట సహజముగా ఉండును; పద్యగమనము గుర్తించుటకు అనుకూలము పొగా ఉండును. అంతేకాని—

భ జ స న ధ
పొత్తులె డేబాము టను * బోరుసమ యంబున
జ స న గగ
ను * బొంగు ను గురూ ద్యమాల పెల్లెన్
అని గణవిభజన చేయుటచేత మంగళమహాశ్రీవృత్త గమనమునకు సరిగా లక్షణము చెప్పలేదు. అంతే కాక, యతిస్థానములు

గణముల నడుమ నుండునట్లు గణ విభజనము చేయుట సమంజసము కాదని నాయభిప్రాయము.

గణవిభజనము పద్యముల నడకను బట్టి చేసుకొనే సంప్రదాయము రేకపోపుటచేత, కొన్ని కొన్ని వృత్తములు చక్కగా నడిచించుటకు అవకాశ మున్నా, లక్షణకర్తలు తమ లక్ష్యలక్షణ పద్యములు ప్రాచుర్యపరిచినట్లు వ్రాసినారు కారణ. అందుచేత చక్కని వృత్తములు ప్రచారములోనికి వచ్చినవి కావు. ఇంగనకు నిదర్శనముగా—
గ్రంధవిస్త్రం భీతిచే - మూడు మాత్రమే చూపిస్తున్నాను:—

- 1 పాలాశదళము (దీనికే త్వరితగతి యని కూడా, పేరు కలదు)
అదనదనున హరినుతు * లచరు ధరఁ బాలా
శదళ మనఁ దవరుఁ గవి * జనులు వచియింపన్
బదునొకఁ డగునెడ * యతి * పదిలమునఁ జేరిన్
గదియు నగణము యిమ * గగముతుద నొందన్ (అప్పకవి)

ఇంతకంటె,
అయిదునము లొకగగము * నయిదియదు మాత్రల్
లయఁజనును త్వరితగతి * లములు పది సాగన్
నియమమున వచియచుర * నిలుచు శ్రుతి కింపై
కయితలను దవరుఁది * భూతురగ శౌరీ.

అని లక్ష్య లక్షణపద్య మున్నయెడల పద్యగమనము వెంటనే పట్టు పడును.

- 2. విచికిలిత
ప్రనిలము సమయమునను బద * పడి జలనిధి నడుమ స
ద్భుతనములు కడుపున నిమగ్ * భుజగపతి శయనము పై
నవిరళమతిఁ గురుకువరదుఁ * దీని విచికిలితఁ బదు మూఁ
డవ యెడ వడి యిరుపదియొక * లఘువుగముబలకనగున్
(అప్పకవి)

ఇటువంటి లక్ష్య లక్షణ పద్యమునుబట్టి దీని నడక ఎట్లు తెలుసుకొగలము? ఇంగనలో 21 లఘువులున్న చివరిను గురువున్న గలవు గనుక, తిశ్రగతిని మలభముగా నడిపించవచ్చును. తిశ్రగతి గణములు:— హగణము, నగణము. 7 హగణములున్న గురువున్న గలది గుగలధి; 7 నగణములున్న గురువున్న గలది విచికిలితి; హగణ నగణములలో ఏవయినను 7 గణములున్న గురువున్న గలది ఉత్సాహము. విచికిలితి ఎట్లు చక్కగా నడుచునో చూడండి:—

మునుల వలపు, నబల బలము, * ముదిమి సాగను, కలసిరుల్,
చెనటిహితము,విమయరుచియు, * చెఱలనుఖము, పగహితుల్,
తనివి తృప్తు, కపికిన్ధిరతి, * తమికి వెలంగు, సెగవగల్
శనికి ముక్కుతి, శిలలరసము, * సవతిచెలిమి, కలుగునే?

- 2. తురగము
నవనన సజజగలు తిథివిరమ * బాంబగున్ దురగంబునన్
గనలందు నగరముపయి విడిసిన * గాంచి శానోకరుండెడు
రొగ్గనిదవులకుఁ గొనిచనిగిగుహఁ*గూర్చునామచికుండుచే
తను యవనుని బొరిగొనితనివను * ధన్ గణింతురు భూసురుల్.
దీని నడకతీరు కనుగొనుట శక్యమగునా? ఇదే—

[(అప్పకవి)

ననల యుగళము వాభము రగణము * నాల్గుపంక్తులనొప్పుగా దనరు విరమము ననలయుగళము * చాటంగాఁ దురగంబునన్ అని ఉంటే, మత్తకోకిల, తరళ, కరిబృంహితమువలెనే తురగము కూడా మిశ్రగతిని నడుచునని నులభముగా బోధపడగలదు.

నడకనుబట్టి గణవిభాగము లేకపోవుటచేత గణములబట్టి పద్యములకూర్పు ఉండవలెనన్న నిశ్చయము ఏర్పడినది కాదు. వృత్తపాదముల గణవిభజనము అసందర్భముగా ఉండడముచేత కలిగిన అనర్థము కొందరు వ్రాస్తూయున్న జాత్యుపజాతి మొదలయిన దేశ్యపద్యములలో కనబడుచున్నది. ఈ దేశ్యపద్యములకు లక్షణము చెప్పినవారు నడకను బట్టి వాటిలో ఉండవలసిన గణములనే పేర్కొన్నారు. అయితే నేమి? గణములబట్టి పదములకూర్పు వృత్తములలో పాటించలేదు గనుక దేశ్యపద్యములలో సయితము పాటింప నక్కరలేదన్న భ్రమ కలిగినది.

నాలుగుమాత్రల గణములైన నల, గగ, భ, జ, స గణములలో కంద ముండునంటే, చతురస్రగతిని పద్యము నడుచునని స్పష్టముగా కనిపిస్తూ యున్నది. గనుక, ఈదిగువనిచ్చిన పద్యములు కంద పద్యములవలె కనిపించుచున్నా నడకనుబట్టి కందములుకావని చెప్పవలసెను.

1. చిలుక పలుకు చెవిని బడిన

చెలియ పలికె ననుచు దలచి * చెలిని బిలవగా

చిలుక మఱలఁ బలికె నలని

చెలియపలుకు గా దటంచు * చెప్పనటులుగా.

ఇది తిశ్రగతిని నడుచును గనుక, గతిని అనుగరించి త్రిమాత్రాగణములుగా గణవిభజనము చేయవలెను; గాని, నాలుగుమాత్రల గణములుగా గణవిభజనము చేసి ఇది కందపద్య మనరాదు.

2. చెలిపలుకె యగు ననుచు నొక

చిలుక పలుకు విని మదిఁ దలచి నిలిచి కనఁగా

చెలి యెచట నున్నదని యా

చిలుక యొక తరువుపయి నిలి * చి చేసె రుశమున్

ఇది ఖండగతిని నడుచును; గనుక, కంద మనరాదు.

3. వనము నడుచును విశేషర

మణియము లగు తిరుల ను * మముల నెటులఁ జే

నెనొ కద! యాబ్రహ్మ యని, క

దు నలరుచుండఁగ వసంతుఁ * దు వీలిచె నన్నున్.

ఇది కందమువలె కనబడును. గాని ఇందులో నడకకు నియమ

మేమీ కనబడదు. గనుక ఇది పద్యమే అని భ్రమకలుగజేస్తే గద అని చెప్పవలెను; గాని దీనిని కందమనరాదు. ఈలాగుననే మరియొక పద్యము చూడండి:—




ఒంటెకును నుందరత గేదె * కొడలి శుభ్ర
ల మునిఁడికిఁ దీసి కపికిఁ జి * త్తిస్థిరత, వె
లుతుననకు బవ్వ, కవికిఁ గ * లుములు, గులట
మను గృహజ్ఞత యాకాశ * మనుచు మటులె

(ప్రచండచా. పు. 41)

ఇది లేటగీతి ఆకారమున మున్న గద్యముగాని పద్యము కాదు. దీనినడక ముళ్లపాదలు చాటుతూపోయే సాట్టవాని నడకవలె నున్నది.

దేశ్యపద్యములు మాత్రాగణయుతములు; గాని, వృత్తములు మాత్రాగణయుతములు కానక్కరలేదని కొందరియభిప్రాయము. గాని చక్కగానడిచే వృత్తములన్నీ మాత్రాగణయుతములనియే నానాదము. * మాత్రాగణయుతములు కాని వృత్తములు చక్కగా నడవకపోవుట చేతనే కొట్లకొరిచి వృత్తములున్నా అనేకములు ప్రచారములోనికి రాలేకు.

అయితే కొన్ని వృత్తములు చక్కగానడుచును; మాత్రాగణ సంయుతములైనట్లు స్థూలదృష్టికి కనబడవు; ఏల యట్లు నడుచునో నులభముగా పట్టుపడదు; గాని, జాగ్రత్తగా విమర్శించి చూచిన యెడల వాటి నడకతీరునకు గల వ్యవస్థ బోధపడగలదు. ఇందు కొక నిదర్శనము:—ఉత్పలమాలా చంపకమాలా వృత్తములు చక్కగా నడుచు ననుటకు సంజేహము లేదు. స్థూలదృష్టికి సమానమాత్రాగణయుతము లయినట్లు కనబడవు; గాని వాటి పాదములు చతురస్రగతి, తిశ్ర జాతి త్రిపుటతాళమునకు సరిగా నడుచును. చూడండి:—

 తిశ్రజాతి లఘువు సందియమేల నర్మగుణ	 దెబ్బ ఉసి సంపదఁ జూడఁగ బాహుకుండు భూ	 దెబ్బ ఉసి ఏదో ఒక తాళమునకు సరిగా నడచివా లయకు నులభముగా
--	--	--

దొరకక, అప్రతిహతముగా సాగె. ఉత్పలమాలా చంపకమాలల వంటి వృత్తములు అనేకముగా లేవు. వీటిలో చక్కని నడక ఉన్నది. గనుక ఇటువంటివి ఇంకా కావలెను. శోధనకోసము నేను వ్రాసిన వాటిలో ఒకటి:—

“కవికాంత”

గృహారుడు వీర్యవరాళ మొన్నతుడు నుల్లోకుండు జవార్దనుండు కం సారి, మురానురవైరి మాధవుడు సౌమ్యుండంచు హరిన్నుతింపగా

* నా వాదమును బలపరచినవారు బ్రహ్మశ్రీ బంకుపల్లి వల్లభశాస్త్రి గారు (పల్లాకిమిడి రాజానారి కాలేజీలో ప్రధాన సంస్కృతోపాధ్యాయులు.) వీరు పురాణము చదువుచు ప్రతిపద్యమున్ను లయకుగాని తాళమునకు గాని సరిగా పాడగలరు.

గృ ఇది 22-వ ఛందమునందు 1412791-వ వృత్తము. నే నిప్పుడు శ్రొత్తగా వ్రాసిన వృత్తము. గనుక రెండు మూడు సార్లు చదివితేనే కాని, నైవారికి దీనినడక వెంటనే పట్టుపడక పోవచ్చును. (పరిచితి లేక తొలిసారి చదివినప్పుడు ఉత్పలమాలాది వృత్తములను సయితము సంగీతవిద్వాంసులై చక్కగా నడిపించ లేరు.) అంతేకాక, పరిచితి గల వృత్తములవలె చదువబోయి నడువ దన్న భ్రమ పడవచ్చును. ఈ కవి కాంతలో ప్రతిపాదము చతురస్రగతి, చతురస్రజాతి. త్రిపుటతాళమునకు సరిగా నడుచును. (అనగా క్రియకు నాలుగుక్షరములు గల ఆదితాళము.)

‘భారనమృత’ మంచి విశ్వయతి * పాటింపన్ గవికాంత యాకృతిన్ నూరిజనస్తత వృత్తమై తనరు * సాంపాన్ గవి చెప్పఁ గల్గినన్.

ఈవిషయములన్నీ జాగ్రత్తగా పరిశీలించి, ఎటువంటి ఛందో వ్యవస్థ ఏర్పడినయెడల పద్యరచన వృత్తముగా నుండగలదో అనే విషయముగురించి ఆలోచింపగా, ఒకమార్గము స్ఫురించినది. వానిని గూర్చి విపులముగా వ్రాయుటకు అవకాశము చాలదు. గతక నా యభిప్రాయములను సంగ్రహముగా తెలియజేస్తున్నాను.

1. గణప్రస్తారము

1. ద్విమాత్రాగణములు:— ౧ గ; 11 లలము
2. త్రిమాత్రాగణములు:— (త్రిశ్రగతిగణములు)

111 నగణము	}	ఇవి అనులోమమార్గమున నడుచును
౧1 గలము		
1౦ లగము— ఇది విలోమమార్గమున నడుచును		
3. చతుర్మాత్రాగణములు:— (చతురస్రగతి గణములు)

1111 నలము	}	(అనులోమ)
౧11 భగణము		
11౦ సగణము		
౧౦౦ గగము		
4. పంచమాత్రాగణములు:— (ఛందగతిగణములు)

11111 నలలము	}	అనులోమ; 1౦11 బగణములుపు 1౦౦౦ యగణము
౧111 భలము		
11౦1 సలము		
111౦ నగము		
౧౦౦1 తగణము		
౧౦౧౦ రగణము		
5. షడ్మాత్రాగణములు:— (2+4; 4+2) రూపితాళ గణములు
6. సప్తమాత్రాగణములు:— (త్రిశ్రగతిగణములు 8+4)
7. అష్టమాత్రాగణములు:— ఆదితాళగణములు (4+4; 8+8)
8. నవమాత్రాగణములు:— కంక్షీర్ణగతి గణములు (8+4)

వై నుదాహరించిన 5, 6, 7, 8 విభాగములలోని గణములు మొదటి 4 విభాగములనుండి ఏర్పడును గనుక ఊహింపవచ్చును.

2. వివిధచ్ఛందములు:— వృత్తములు; పద్యములు
1. త్రిమాత్రాగణచ్ఛందము, అనులోమ త్రిశ్రగతి వృత్తములు, పద్యములు:—

పాదమునకు రెండు మొదలు 8 గణముల వఱకు ఉండవచ్చును. వీటికి చిత్రము గురువు చేర్చవచ్చును. మానవమును. గాని నాలుగు గణములకు తక్కువగా ఉండినయెడల విన సాంపుగా ఉండదు. రెండు గణములు గల పాదములు నాలుగు విధములుగా వ్రాయవచ్చును. ((1) ౧1, 111; (2) ౧1, ౧1, (3) 111 ౧1, (4) 111, 111). మూడు గణములు గల పాదములు 8 విధములుగా వ్రాయవచ్చును. ఎనిమిది గణములు గల పాదములు 28=2⁵ విధములుగా వ్రాయవచ్చును; నాలుగుపాదములు ఒక్కలాగుననే ఉంచి వృత్త

ములు వ్రాయవలెనంటే 2⁵ వృత్తములు వ్రాయవచ్చును; నాలుగు పాదములు నాలుగు విధములుగాను ఉంచి పద్యములను వ్రాయదలచినవారు 2⁵×4=4294967296 విధము లయిన పద్యములు వ్రాయవచ్చును. ఈలాగున త్రిశ్రగతి వృత్తములు పద్యములు ఎన్నికొట్టు సుట్టునో చూడండి. అన్ని చక్కగా నడవగలవు.

ఇదివరకు లాక్షణికులు చెప్పిన విభూతి, భోగివిలసితము, భద్రకము, శ్వేని, నుగంధి, విచిత్రిత, ఉత్సాహము, మదనదర్పణము మొదలయిన వృత్తములు, పద్యములు అన్నీ త్రిశ్రగతి పద్యజాతిలో చేరును.

2. విలోమ త్రిశ్రగతి వృత్తములు, పద్యములు:—
- నీటిలో, ౧ లగములే ఉండును. రెండు మొదలు 8 వరకు గణములయి పాదములు కూర్చవచ్చును.

- లక్ష్యములు:—
1. ఇదేయసిన్
మదాన్వితున్
సుదేవునిన్
వధించెదన్ (సునందనీ పరిణయము)

2. పంచచామరము (ఇదిగతి కున్నదే)
పరాత్పరున్ రమాపతిన్ భజించెదన్ మనంబునన్
(యతిస్థానము మార్చినాను)

3. అనులోమ విలోమగతులు కలిపి చెప్పవచ్చును.
1. వీను లలర వినం బడన్
 2. నార దాది మాని వరల్
 3. రామరామ హరేరామ రామరామ హరే హరే

చతుర్మాత్రాగణచ్ఛందము
వై ఛందమునకు చెప్పినట్లే అనులోమ విలోమ చతురస్రగతి గణములతో కొట్లకొది వివిధములైన పద్యములు చెప్పవచ్చును.

1. పాదమునకు రెండుగణములు గలవి:—
రెండే గణములు, ఉండిన్ దీని?...
చనుదేవుడుతున్ బొసగింపు మనన్...

2. మూడుగణములు గలవి:—
స్తోత్రము నేయగ నొప్పున్
ధాత్రిని భాగగ యుక్తిన్ (చిత్రపదము)

ఈలాగునే మాణవకము, మొదలయిన వున్నవి.

3. నాలుగు గణములు గలవి:—విద్యుష్కాలా, మాక్తికమాలా, కుసుమవిచిత్రము, ప్రహరణకలితా, మల్లా, చంపకమాలీ, రుగ్వవత్, వృత్తము లెన్నో ఉన్నవి.

ఈలాగుననే పాదమునకు 5, 6, 7, 8 గణము లుంచి చెప్పవచ్చును. మానిని, కవిరాజవిరాజితము మొదలయిన వాటిలో 7 గణములన్న గురువున్న కలవు. లాటీ, సరసిజ, క్రాంచపద, భాస్కరవిలసితము మొదలయిన వాటిలో పాదమునకు 8 చతు

ర్మాత్రాగణము లున్నవి. వై నుదాహరించిన జాతులలో చివరగణము లభ్యుంతమైతే గురువు చేర్చవచ్చును.

భగవతివాహా కపర్దినుతా

విలోమగతిని నడిచే గణములు కలిసిన పాదములు:—

1. జగదేకదేవ * సజసాయుతమై

2. సరోజనయానా * జలోద్ధతగతిన్

కందపద్యములు మొదలయిన వాటిలో జగణములు కనబడును.

III పంచమాత్రాగణచ్ఛందము

అలసగతి, పద్యనాభము, మంగళమహాశ్రీ, లయగ్రాహి, లయ విభాతి మొదలయినవృత్తము లిదివరకు లాక్షణికులు చెప్పిన వున్నవి. ఇవిగాక పాదమునకు రెండు మొదలు ఎనిమిది గణములవరకు గణము లుంచి, కావలసినయెడల చివరనొకగురువు చేర్చి, కొట్లకొలది వివిధము లయిన వృత్తములు కల్పించి చెప్పవచ్చును. భుజంగ ప్రయాతమువంటి పద్యములు విలోమమార్గమున నడుచును. ఈలాగుననే వై నుదాహరించిన మాత్రాగణప్రస్తారములట్టి కొన్ని ఛందములున్న ఆ ఛందములలో బుట్టిన వృత్తపద్యములన్న ప్రత్యేకముగా ఒక లక్షణ గ్రంథము వ్రాసి వివరించి తెలియజేయవలయును గాని. ఒకవ్యాసమున స్పష్టముగా వ్రాయట కష్టము.

వైని వేర్కొన్నవిగాక కొన్ని కొన్ని మిశ్రమైనజాతులున్నవి. వాటిలో ద్విపద, తరువోజ, తేటగీతి, ఆటవెలది, సీసము ప్రచారములో నున్నవి. నన్నయకాలమువరకు మధ్యాక్కరలు ప్రచారములో నుండియుండును. గాని, (ఎర్రాప్రగడతప్ప) తర్వాతికవులు మధ్యాక్కరలు చెప్పినట్లు కనబడదు. వీటిఅన్నిటిలో నూర్యేంద్రగణములుంటవి. అనగా, 3, 4, 5 మాత్రల గణములు అనేకవిధములుగా కలిసి వుంటవి. ఇదివరకు లాక్షణికులు చెప్పినవికాక, మరికొన్ని కల్పించవచ్చును. నుమారు ముప్పదిసంవత్సరముల క్రిందట కొక్కొండ వేంకటరత్నము పంతులుగారు వెండి, బంగారము మొదలయినపద్యములు చెప్పినారు; వాటిలో నడక చక్కగా వున్నదని చెప్పలేను; గాని, ఇప్పుడు కొందరు వ్రాస్తూవున్న “సాట్ట” పద్యములకంటే బాగానే వున్నవి. అయితే ఆదిపములలో అన్ని విషయములందును నిరంకుశాధికారమునకు దానులై అత్యగౌరవము సహజస్వాతంత్ర్యాభిలాష లేక యుండిరి గనుక పూండ్లరామకృష్ణయ్యవంటి పండితులకు క్రొత్త ప్రయత్నములు రుచింపలేదు. గురుజాడ అప్పారావుపంతులుగారు ముత్యాల సరములు వ్రాసినప్పుడు సయితము కొందరు పరిహసించినారు. ఇప్పుడు ఎందరెందరో వాటిని మెచ్చుకొంటున్నారు. పద్యముల నడక చెడినప్పుడు చూపించవచ్చును; ఎట్లు నడక బాగుపడెనో చెప్పవచ్చును; గాని, కొత్తపద్యములు వ్రాయకూడదని కాసించట అటువంటి కాసనమును మన్నించుట, అనివేకము. అనర్థకము.

దేవ కీ నుతుఁడంత జే దీప్య మాన

అమర లో కంబు వే శ్యల మైన మాకు

ఇటువంటి పాదములు ద్విపదపాదములుగాను తేటగీతిపాదములుగాను

గణనిరజన చేయవచ్చును. దానిని బట్టి ఈ పద్యములకు గల సంబంధము బోధపడగలడు.

వృధుఁడు వి శ్వ రుఁడను * వేరిపు త్రు నిఁగాంచె

నరని నీ జని యించె * నాద్వై దనఁగ

ఇటువంటి పాదములు సీసపద్య పాదములుగాను ఆటవెలది పాదములుగాను గణవిభజనము చేయవచ్చును. దాని బట్టి సీసములకు ఆటవెలదులకు గల సంబంధము బోధపడవచ్చును. అందుచేతనే నన్నయ సాధారణముగా ఆటవెలదులనే సీసములందు కూర్చినాడు.

ఈ సీసగీతాదుల నడకను గూర్చి విశేషము వ్రాయట కవకాశము లేదు. గాని, ఒక్కవిషయము నూచనగా మాత్రము తెలియజేస్తున్నాను. ఈ సీసాదులలోని ఇంద్రగణములు అయిన మాత్రలు గలవయినప్పుడు దున్న సాగను - నా.గు మాత్రలు గల వయినప్పుడు కనబడదు. అందుచేతనే కన్నడమువారు అయిదుమాత్రల విష్ణుగణములనే సీసాదులందుండవలె నన్నారు. మన తెలుగు లాక్షణికులు కూడా సర్వలక్షు సీసములందు మాత్రము అయిదు మాత్రల గణములు కావలె నన్నారు.

“మందార మకరంద మాగుగ్యమును గ్రోలు

మధుపంబు వోవునే మదనములకు”

ఇటువంటి పద్యపాదములు చక్కగా నడిచినట్లు “శ్రీసరి మీఠంగ భానురతఁ దగంగఁ గేసరి కేసరి కేసరి యను” ఇటువంటి సీసపద్య పాదములు నడవవు.

ఇంద్రగణములలో చెప్పకపోయినా, భలము, నలలము సీసాదులలో చక్కగా నడుచును. చూడండి:—

ద్విపద, సీతవై శ్రీరామ * చంద్రునకు ప్రేమ

సీతకును శ్రీరామ * చంద్రువై గలదు.

సీ. పా. నిను వినుతి నేయుదురు * సనకాది మునివరులు

నీపేరు మధురమై * నిలిచియుండు.

3, 4, 5 మాత్రల గణములు అనేకవిధములుగా కూర్చి కొత్త కొత్త పద్యము లెట్లు కూర్చదగునో చూడండి:—

1. చందమామ రావే * జాబిల్లి రావే } 88454
అందమైన బంతిపువ్వు * ఆడుకొను లేవే } 8888884

2. తెలివి మాలిన మిడుత * దీపంబునన్ జచ్చు

తెలివి మాలిన చేప * కలలోన జిక్కు

జ్ఞానసంపద గలిగి * మానవుం డయ్యయో

మోహ నల్లలఁ జిక్కి * మోసపోవు

(1)	{	3 4 3	+	5 5	}	20
		5 5		5 5		
(2)	{	3 4 3	+	5 3	}	18
		5 5		5 3		
(3)	{	3 4 3	+	5 5	}	20
		5 5		5 5		
(4)	{	3 4 3	+	3 3	}	16
		5 5		3 3		

3. సౌందర్య సార సముదాయ మునకామె *
సదనమే యైయుండు ; కాకయున్న,
లాలిత్య నిధికి నధిదేవతయై ; కాక *
మాలతి కాంత సామాన్యరాలె ?

(1)	5 3 5 5	= 16
(2)	5 5 3 3	= 16
(3)	5 3 5 5	= 18
(4)	5 5 3 3	= 16

యతిప్రాసములు, అక్షరమైత్రులు, శబ్దాలంకారములు మొదలయినవి కవుల స్వాతంత్ర్యమునకు విడిచిపెట్టవలసిన విషయములే కాని నిరంకుశాధికారము వహించి లాక్షణికులు కాసించరాదు. అయినా, తమ ఇష్టానిష్టములను అభిప్రాయములను తెలియజేయవచ్చును.

విశ్రమస్థానములను బట్టి ఏదైన పాదఖండములు ఉద్దిష్ట మాత్రాగణ సంయుతములై ఉన్నయెడల, పద్యములు క్రుతి రంజకములుగా ఉండగలవు. ఇందుకు నిదర్శనముగా ఒకటి చూడండి:—

“క్షౌహారంబు మనయత * స్మంబుల్ చెంది * మనును నందంబై” (అష్టకవి).

ఇది నాలుగేసి మాత్రలకు విరుగుతూ నడవవలసిన వృత్తము. గనుక,

“క్షౌహారంబులు మధురంబయ్యెన్ * మైత్రులు యతులన్ *
గుర్పన్. అని చెప్పవచ్చును; లేదా,

క్షౌహారంబున చరణంబుల్ * మాత్రాగణముల క్రాన్యంబుల్
అని పాదమధ్యమందు వడి పాటించి చరణములు చక్కగా నడిపించవచ్చును. ఒకపాదమున ఒకచోటను, మఱియొక పాదమున మఱియొక చోటను, కవి తనమనోభావముల ననుసరించి రసోచితముగా వడి మార్చవచ్చును.

రసజ్ఞు లయిన విద్యావంతుల కొక మనవి:—

ఇదివరకు లాక్షణికులు చెప్పిన వృత్తలక్షణములు నాకు తృప్తికరములు కాకపోవుటచేతను, ఇదివరకున్న గణప్రస్తారము ననుసరించి చెప్పిన వృత్తములు అనేకముప్రచారము లోనికి వచ్చుటకు అనుకూలములు కాక పోవుటచేతను, ఛందోరహస్యములు కొన్ని తెలుసుకొని, పద్యరచనా వ్యవస్థ ఎట్లుండినయెడల పద్యములు హృద్యముగా నందును? అన్న విషయముల గురించి నాకు శక్యమైనంత వరకు అలోచించి వ్రాసినాను. ఈ ఉద్యమము వల్ల మేలు కలిగితే కలుగవచ్చును. గాని కీడు ఎంతమాత్రము కలుగ కూడదు. గనుక ఈ ఛందోవిషయములు ఉత్సాహముతో విమర్శిస్తూ ఉన్న విద్యావంతులు వీటినిగురించి తమ అభిప్రాయములను ఉపదేశములను తెలియజేతురు గాక !

ఓ టు పా ట

రా. చెన్న రాయ శ్రేష్ఠి గారు

౧. ఓటునివ్వ నెందుబోతురా - వద్దురా
గోటిపనికి గొడ్డలేలరా
సాటివారు నవ్వవేట
పేటదిరిగి సరిగవల్లె
నాటువేసి నీటుజెంపి
పాటబాడి వోటరనుచు
పాటుగాని మాటచెప్పి
కూటమట్టి కొట్టుకొనకు.

ఓటు.

3. అమృతసరపు క్రౌర్య మెన్నరా-యెంచగా
నభువనంబుతోడ జూడరా
రమణులనక బాలులనక
సమగుణంబు లేక ఘోర
శమనురీతి వృద్ధజనుల
ప్రమదమునను గాల్చినట్టి
యమునిబోలు డైరు
తప్పు నేమిజేసె జూడు.

ఓటు.

౫. పూరకున్న మేలుకూడరా - బెరముప్ప
దారు వత్సరముల నుండిరా
ఘోరకష్టములను బొంది
దారి తెచ్చి యున్నవారు
శ్రీరమేశు బోలు గాంధీ
గారు వారి వదిలి నెదురు
దూరి పూర్తిలేని సాధి
కారమునకు చేరవలదు.

ఓటు.

౨. యెందుగన్న నేమి లేదురా - రాజులీ
భండకంబు నెట్టివారురా
అందుబోయి నట్టివారు
యెందుకైన పనికిరారు
భండనంబుచేసి గొప్ప
సొందగోరి విజ్ఞప్తి
వందకైన నొక్కమాట
అందలేరు పొందలేరు.

ఓటు.

౪. మనకు నేమి ఫలము లేదురా - ఓటునివ్వ
పనికిరాదు లాభమేమిరా
మనము జేసినట్టి పనికి
తనకలాడకాను ముందు
మనల బ్రతుకనీరు వారు
ఘనముగాను పన్నులెక్కు
తనకుతానె ముప్పుదెచ్చు
కొనెనటన్న సామితోను.

ఓటు.

౬. నాకు ఓటు నివ్వమంచును - యెందరో
చూటలాడి చత్తుమంచును
లేఖలంపి దిమ్మతిరిగి
లోకబంధు లనుచు జెప్పి
మూకలైన మనల నూతి
లోకి ద్రోసి పత్రికల న
నేకములగ బంపి బంపి
దేశమునకు గీడుదెత్తు.

ఓటు.

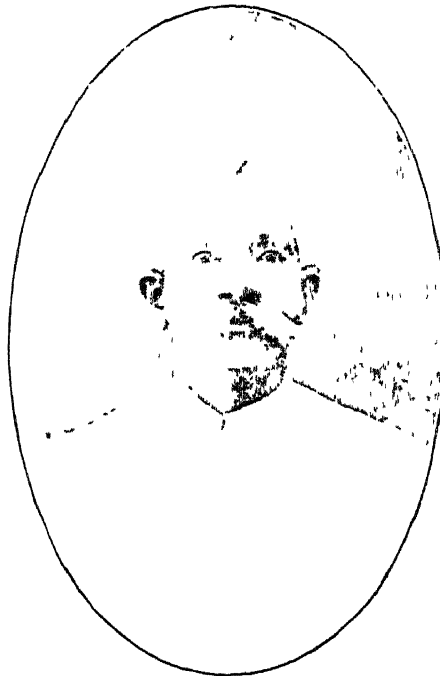
ఆంధ్రవత్రిక - సంవత్సరాదిసంచిక

Mr. G. Ramaswamy

Mr M Durga Sankar



మాచిరాజు దుర్గాశంకర్ గారు
వాగపూరు



గొట్టిపాటి రామస్వామి గారు వాగపూరు

Mr. M. Bhawaní Sankar



మాచిరాజు భవానీశంకరు గారు
వాగపూరు

Mr K. Venkatachalapathiah

Mr Mo'uru Ankineedoo



మోటూరు అంకినేడు గారు



కా. వెంకటాచలపత్య గారు

Mr J Veeraswamy Naidu



జంపా వీరాస్వామినాయుడు గారు

ఆంధ్రపత్రిక - సంవత్సరాదిసంచిక

La'e Mr P. Venkataswamy Chetty



కీ॥ శే॥ పాతాళం
వేంకటస్వామి శ్రేష్ఠిగారు

Mr. Bomma Ralnam Chetty Garu, Ellore



బొమ్మ రత్న శ్రేష్ఠిగారు, ఏలూరు

Mr D. Venkataswamy Gupta



దోమా వేంకటస్వామి శుప్తగారు

Mr V. Venkata Subbaraya Chetty



ఉయ్యూరు వేంకటసుబ్బరాయ శ్రేష్ఠిగారు

Mr. V. Kotilingam Chetty
Vetapalem



ఉటుకూరు కోటిలింగం శ్రేష్ఠిగారు
వేటపాలెము

La'e Venkataswamy Chetty Garu
Vetapalem



కీ॥ శే॥ ఉటుకూరు వేంకటస్వామి
శ్రేష్ఠిగారు, వేటపాలెము

పంచాంగముల పరిచయమున శాస్త్రీగారు - రావ్యవ్యాకరణశీర్షము

సరస్వతీ పుత్రులకు జాతి ప్రత్యేక దేహిణా, వ్యాకరణశీర్షము
కులాలో భూ ద్యద్వోలో భారతే కవి - అని రావ
శేఖరమహాకవి చెప్పిన సుభాషితము కలదు. "సరస్వతీపతి ప్ర లగు
దేహులకు - అనగా సరస్వతీదేవి యనుగ్రహమునకుఁ బాత్రము
లైన మానవులకు - జాతి యంత ప్రాముఖ్యము కాదు. ఎట్లనగా,
ధరతఖండమునందున్న ద్రోణుఁ డను కవి జాతినీబట్టి బుద్ధుని యొనక,
సమస్త వేదవేదాంగములను సాకల్యముగా నభిగమించి వేదవ్యాసుఁ
డను విరుదము నొడి భారత మను పేరితో పంచమవేదమును రచించి
న వ్యాసమహర్షితో కలిత్యునియమున స్పృహచేయువాఁడుగ
నయ్యెను." - అనినై సుభాషితమునకు రావ్యవ్యాకరణ, ప్రస్తుతము ఈ
వ్యాసమున చర్చింపఁబోవుచున్న యుత్తరముల పరిచయమున మనము
ఈ పై సుభాషితపు టగమును ఆదర్శముగా నుంచుకొనవలెను.

అంధవాద్యములు చిరప్రవర్ధమాన మగు రసాలవలన
బోల్పఁగలిగి యున్నది. కుంఠావలమునకు నుభయముల
మునందు ప్రతిభానిధులును ప్రాసవోపేంద్రులును
యము తొలి నగు సందితోత్తములును ప్రభువకుసులును గావ
రూపము యక్ష కత్వమును పోషించి సర్వాంగపరిపూర్ణతను సర్వా
గానములు భరణభూషితము నెఱవేర్చు గలిగినను, రసా

లపు ప్రాదుర్భావకాలము నుండి - స్వార్థరహిత
బుద్ధులై యగణ్యములను అనివార్యములను నగు ననేకకష్ట
నిష్ఠురములకు లోన గలుగును బాహునిష్ఠుది బాధలు పురయకుండ
నవ్యత నినుమంతయైన నొందనీయక, సామమార్గమును దొరుకనిక
అప్రమత్తులై అపార్జితమును రిప్పరిగింపజాత్రమవులై నెంచి
పోషించి కలఁకుంతలో గౌరవించి పిదప వద్దానిని సమర్థులగు పండిత
ప్రభువుల కరపల్లవముల నర్పించి కృతార్థులైన మన జన్మల (యము
లని వీరిపేరును మనవారు సంస్కరించివారు.) వాద్యముమును
గుఱించి చర్చించుకొనుట మనము నిర్వహింపవలసిన ధర్మములలో
నొక్కటియని నాభావము. ఇందుల కంగీకరింపని యాంధ్రవాద్యము
వేత్తలు నుందురా? అంధజేతమునందలి విద్యావివేకమును లగు
ప్రాచీనజాతుల వారిలో జన్మము జనినీదులు మున్నగువారు మిక్కిలి
ప్రాచీనులు. వీరు మంచి సేవాభావమును సంగీతసాహిత్యముల సారము
నెఱిగినవారలు మాత్రమే గాక చిత్రకళాకాళలమునందును నద్వితీయు
లని పేరొందినవారు. ఇంతవఱకును మన జన్మలు తొలుదొలుత నిజ్ఞాన
పూర్ణ మగు జాతికి చేరినవారై సంగీతసాహిత్యములను అభివృద్ధి చేసి
వారు. కాని కాలవశమున భౌతికవర్ణమునందలి తక్కిన జాతులలో
వలెనే, వీరిలోను - ఉన్నతి ఆదర్శము శుచిశీలములు పంచానుశృత
ధర్మములు మున్నగునవి నశించి, ఆస్థానమునందు స్వకాలినిస్మరత్వము

శీల, శ్రద్ధలతో ఆరవతి మున్నగునవి ప్రవేశించినవి. తోడనే నా రభి
పరిచిలైతి. అంధ్రదేశమునందు ప్రాచీనకళాకారల్యమును నలువరింపఁ
జాలిన సత్య నిదిహ్నము తనైన బాహ్యమునాదమున నున్నకని మనము
రలంతు నెని అర్థుల జన్మలు పుట్టులు జన్మలు యాటలును
జన్మలు చిత్రకళాకారలములను మాత్రమే యగును కాని వేఱు
గావు. మౌక్తికుల బర్హ మైనంతవఱకుఁ గల యక్షగానవాద్యము
మును విమర్శించికొన్నచో, ఈ విషయములకు లెగింపఁజి యాధార
ములు లభ్యములు కాగలవు. కాని ప్రకృతము స్థానిపులక న్యాయమున
వారి ప్రాచీనశీలిని మిగుల సంగ్రహముగాఁ బ్రదర్శింపఁగలిగిన ఒకటి
రెండు మాహాకావ్యముల నిమ్మచున్నాను :-

సీ. తోచాగ్రహంబున్న ఘనఘనమధ్వని తాం
కంతస్వరంబుతో గాఢవింప
మహిమబోనాన ననలకొల్పిన కన్ను
కొడుపుచేఁ దాటిండు నెడపఁ దడద
క్రొత్త నుక్కున్నంబుఁ దాపంగవలముఁదో
జెవివ్రాదు విగియించు మహాత్ము
గిల్లు గిల్లుక ప్రాము కంఠిగిగుచ్చంబు
రాకమాంబుతో మేళవింప
తే. రాగముననుడి లంఘించు రాగమునకు
మరుచయూరుద్యయంబునై నొత్తినెల్లి
కామవల్ల మహాపక్షి కైటభాని
వలపుఁ బాదము వచ్చ జన్మలపుర్రాధి.
సీ. ముద్రి కామాణికముల దీప్తి కెంగలి
పింఛంబు గుండెతోఁ బ్రస్తురింప
ఉపవాసమున నున్నయువిదలన్ననికొను
చనుదోయిభరమున జలదరింప
తోకచుక్కల (బోలు తోరంపు తెలికమ్మ
లావైమున సిగ్గు నశరింప
నిద్దంపువెలికట్టు నెఱకదాలిన యల్లు
తొడలమించులు వెలి దొంగరింప.

తే. ఉరుచు చప్పళ్లకును బిళ్లకొరుల మ్రోత
కంతకంతకుఁ జేరుచ్చు నాకహింప
నాడె చీటలనై నోలిఁ గూడియున్న
యక్క లేదువిలో నొక్క యలరుఁబోడి.
ఈపద్యములు క్రీ. వె. పదునాల్గవ శతాబ్దిలోని వాఁడగు
కల్లభరాయని క్రీడాభిరామములోనిది. ఇది రచనావిన్నానమును
బట్టి దశరూపకాంతర్భాగ మగు వీధిలో చేరినది. ఇందలి నాయ

పొందు అగు మంచనశర్మ ఓరుగంటిపురంబున విహరించి ఆయా
చోటనుచులగు తెలిసికొనుచు, కామెపల్లివారి భావతేకలాపము
లొని యేకనారాయణుల ప్రేమఘట్టమును బాడుచు జన్మల
నార జన్మది నృత్యముచేయు సంభగ్గుమును జర్జించుటను ఉదా
హరణము లగు పద్యములు తెలుపుచున్నవి. దీనిని ఒట్టి పదు
నాల్గవశతాబ్ది నాటిక యక్షగానముల ప్రచారము ఎక్కుడుగా
నున్నట్లు మన ముహింపవచ్చును. మతమును యక్షగానములు
అనగా ఆకాలములోని జన్మలపాటలే అనియును, ఆకాలమునందు
పృథ్వికములలో సంతానకాండను లగు శ్రీచుంతులు శుభార్థులై
జన్మలను బిలిపించి వారిచేత బాటల లాడించు నాచార ముండె
ననియును తెలియుచున్నది.

యక్షులు అను పదమునకు మన పండితులు జన్మలు అను
నగి తెన్నవహాస మని వ్యవహరించు నాచార మున్నది. కాని జన్మలు
అనగానే కేవలమునే శిశువుని నాభావము. మనవారు దేశ్యశబ్దముల
వలన మన అగ్రాంతాకట్యమునకు గాబోలు - సంస్కృతరూపము
లను జన్మించి వ్యక్తయ్యుచుచేసి, సంస్కృతభవత్వమును అంగ్రహించి
యిట్లున్నాడు. ఈవాడుక మనపండితులకు గొత్త కాదు. తెలుగు అను
పదమునకు త్రిలింగాదిరూపములు గల్గించుటలు మున్నగువాని
ఒకటి. ఏమో మైని చెప్పిన మనవారి నాకు కలకల
యాధాన్యము తేలగలదు. ఆప్రస్తుత మగు ఈ విషయము
నింతో విడిచి ప్రకృతమునకు వత్తును. మొత్తము
మీద యక్షుల అనగా జన్మలనియును, యక్షగానము అనగా
జన్మలపాట అనియును లేనది. ఇప్పుడిప్పుడు మనవారు ఈ యక్ష
గానములను నాటకాంతర్భేదములనుగూడ బరిగొనిచి నాటకచర్య
చేయుచున్నాడు ఈ యక్షగానములను గూడ నంగు చేయుచున్నాడు.
కాని ఇది యంతి న్యాయము కాదు. ఇప్పటి నాటకములలో గల
కొన్ని ఛాయలు యక్షగానములందు గన్పట్టినంతమాత్రమున వీనిని
నాటకములకు పూర్వరూపములుగాఁ జేర్చినదగునా? అభినయ
ప్రధానము లగు నాటకములలో సంగీత ప్రధానము లగు యక్షగాన
ములను బోల్చుకలన లాభ మేమి? దీనిని మనవారు చర్చింపవలసి
యొప్పును.

ఈ విషయము యక్షగానముల స్తావనమును పని నట్టవలసి
యొప్పును. మొక నొకవిధముగా యక్షగాన
యక్షగానముల ములు ఆంధ్రవాఙ్మయమునందలి అద్యదశను
ప్రాచీనత నూచించుభాగమునకు జేరిన వని నూత్నరీతిని
ప్రాసియున్నాము. అనగా ఆంధ్రవాఙ్మయ
రసాలము లొలుత యక్షగానములు (జన్మలపాటలు) మున్నగువాని
రూపమున నంకురించి కాలక్రమమున దోహదవిశేషములు జరుగు
కొలదిని వ్రేల్చు నాటుకొని, ద్విపద నాఁ బరిణమిల్లి - అటువైని గద్య
పద్యభిర్యాత్మికముగా వెలసి ఈ మనకాలమునాటికి విశ్వరూప
మున వెలయుచున్న దని మాభావము. ఉదాహరించుటకు ప్రాథమిక
రూప మైన ఆకాలమునాటి గానవాద్యయ మిప్పుడు అదృశ్యమే

యైనను కొన్ని యుక్తులవలన నా కాలమునందు యక్షగానముల
ప్రచార మున్నట్లు ఋజువుచేయ వచ్చును:-

“పదములు తుమ్మెదపదముల ప్రభాత, పదములు పగ్యతపదము
లానంద, పదములు శంకరపదముల నివాళి, పదములు తాలేఖపద
ములు గొబ్బి, పదములు వెన్నెలపదములు సంజ, బర్జన మజి గణ
వర్జన పదము, లర్ణవహూష మూర్తిల్లుచు నుండఁ, బాడుచు నాడుచు
బరమహర్షమున, గూడి సద్భక్తగురుల మేగుజేర”-

ఈ యుదాహరణపాఠములు పండితారాధ్యక్షిని చరిత్రములో
నిలి. పండితారాధ్యక్షుడు వాదార్థమై వెలవాటిచోడుని సభ కేగున
ప్పుడు ఆయన శిష్యులును అనుయాయులును నగు శిష్యులు కొందఱు
తుమ్మెదపదములు ప్రభాతపదములు వెన్నెలపదములు మున్నగువా
నిని పాడుచు నతని వెంట ఆసభకు పోయినట్లన్న సుదర్భము నిలి
తెల్పుచున్నది. ఈబఁతులలో నుద్భృతియు లైన తుమ్మెదపదములు
ప్రభాతపదములు వెన్నెలపదములు మొదలగునని కేవల మొక్క
యక్షగానములందు మాత్రమే గ్రధియే లగుచున్నది.
ఆంధ్రవాఙ్మయములో గల తిక్కిన ఏకగ్రంథములలోను కూర్చు
బడక ఇది యక్షగానములలో మాత్రమే యుండుటచేత పండి
తారాధ్యక్షిని కాలమున నిశ్చయి జనసామాన్యమునందు ఎక్కువగ
ప్రచారపథమున నున్నట్లు - బాల్యుటకను గడచి యావనదిక ననుభ
వించుచున్నట్లు - తోచుచున్నది. కావున యక్షగానములు ఆంధ్ర
వాఙ్మయపు అద్యదశను వివరించు గ్రంథము అని మనము నిర్ణ
యింపవచ్చును. కాని ఒక చిక్క మాత్రము గలదు. ప్రస్తు
తము మనకు ఆ పనుచున్న యక్షగానములు యక్షగానయోగపు
అంతిమభాగపు గ్రంథము లగుటచేత భాషానిబంధాదులలోగల
వైరూప్య సారూప్యాదులను పోల్చుకొనఁ బాలము. కాని ఈ
లోపము లుప్తవాఙ్మయపు ప్రతిభాగమునకును జెందు సామాన్య
విధి యగుటచేత నంతగా మనము పొందింప ననవసర మను
కొందుము. అయినను రిచనలలో గొంత భేదము లేకపోలేదు. మఱి
యను యక్షగానముల ప్రాచీనతను స్థిరపఱచుకొనుట కింతకుండును
బలవత్తరమగు సాధన మింకొకటి కలదు. ప్రబంధాని మనవారు
వస్త్ర్యంతములను చేర్చినట్లు యక్షగానములందును వస్త్ర్యంతములు లుప
నిబద్ధములై యుండును. దీనిని బట్టి చూచినను గూడ యక్షగానము
లకు గల ప్రాచీనత వెల్లడి కాగలదు. అట్టివాని నింకను ప్రదర్శింప
వచ్చును గాని విస్తరభీతిని విరమింతును.

ఆంధ్రవాఙ్మయమునందలి తిక్కిన గ్రంథకాలపు నిర్మాణప
థముకంటె యక్షగానముల నిర్మాణములో అపూ
యక్షగానముల ర్యములను అద్భుతములును ప్రశంస్యములును గద్య
నిర్మాణ రీతి పద్యాదులకు మార్గదర్శకములు నగు రీతులు కొన్ని
తత్పరిణామము యొన్నవి. ఉపక్రమోపసంహరములు - కృత్యాది
మున్నగునవి ప్రస్తావనలు-పాత్ర ప్రవేశతత్సంభాషణములు-దద
నుసృతములగు వృత్తముల పోకడలు-గానములయభి
నినీకములు-రసపోషణ క్రమము - ఛందోనియములు - పదవిశ్వాస

మలు భావ ప్రదర్శనపథములు మున్నగునవి ఇంటిలకు సాధకములుగా గ్రహించి మనము చర్చించెద మేని ఈయంశము స్పష్టమగును.

యన్తములు మున్నగు కారణములవలనగా నిర్మితమైనవియితరవిధములగు కారణములవలనగాని రహితము గలిగియున్న ప్రకృత్యాదులను ప్రదర్శించి యతిసాహసమున వీరస్వర్గమును జూఱగొని పేరటాండ్రై వెలసిన ఆంధ్ర సారీజనుల చరిత్రములను లోలునొల్లటి జన్మము తమకు గల గానప్రాధికుచే శ్రోతల జనశృంగారములు రినాతిరేకముగఁ బులకలెత్తునట్లుగ కీర్తించెడివారు. ఇట్లు కీర్తించుబడిన గతిచరిత్రములు కొన్ని ఈనాటిజన్మకు పలకాడు మున్నగు ప్రదేశములలో గల జన్మల యొద్ద మనము కనుగొనవచ్చును. ఇట్లు దేశీయ నాయకా నాయక గుణగణోత్కర్షణలను వెల్లడించుటకై బయలుపెడలిన యీ వాజ్మయప్రవాహమును ఎవ్వరో కొందఱు తప్పు, తిక్కిన యాంధ్ర ప్రదేశమువారందఱును పవిత్ర భావమున. దిలకించుటయే గాక, శుభశోభివాసులగు కార్యసందర్భములందును జన్మలను పరిపీచి నువ్వాద్యాంధ్రకవీవారమున కానందముఁ గూర్చుటకై కీర్తింపజేయు నాచారము గూడ మన వారిలో నున్నది. ఉదాహరణముగా వల్లభరావుని కీర్తనాభిరాయమును చూడుదుఁ :—

“ఎది యీ యింటి యజమానుడు సంతాన కాక్షియై ప్రతి బంధనోదకార్థంబు యతుక'ర్ణం బరీక్షారాధనంబు నేచుచున్న వాఁడు గావలయు.” 17 వ పేజీ 189 ప.

ఈ వల్లభరావు యని పేర్లో శిష్యులడిన అక్కలు పాడినపాటలు ఇప్పుడు మనలో అక్కలపాటలు అక్కఁ: మాదేవి కథలు కామేశ్వరి పాటలు కులదేశతలపాటలు అను పేరులతో వ్యవహరింపబడుచున్న పాటలే యగువా? లేక భిన్నములా? విచార్యుటకు పరిశీలంపఁదగును.

ప్రాచీనము లగు యక్షగానముల నిర్మాణరీతులను విమర్శించుటకు ప్రకృతియు అన్యవి అభ్యములు. ఈకాలమున మనకు లభించుచున్న యక్షగానములలో నెల్ల మిక్కిలి ప్రాచీనములైనవి గరుడాచలము నీలాచలము ననునవియే. గరుడాచల నాటకమున రచించినది ఓబన మంత్రి యని యొక నానుడి యున్నది కాని ఈ యోజనమంత్రి ఏకాలమునాఁడో ఎవ్వరో నిర్ణయింపఁగల యాధారములు ఆగ్రంథమునం దేమియును గానరావు. గరుడాచల నీలాచల నాటకములకంటె ప్రాచీనము లగు యక్షగానములు తదితరము లిపుడు లేవు. గనుక మనము యక్షగానముల నిర్మాణరీతులను ఇప్పటికి వాని యాధారముననే చర్చించుకొనవలయును.

యక్షగానములు నామాచినంతలో ముతైజగులుగా నున్నవి. శైవమత విజృంభణ కాలమునకు వెనుకటివి మొదటి తరగతివి. అపిమృటివి- అనఁగా శైవమతానంతరము రచితములై వ్యాప్తిలోనికి వచ్చినవి రెండవ తరగతివి. అపిమృటివి- అనఁగా నేటిదనుక ప్రచారములో నున్న ఆధునికరచనలు మూడవ తరగతివి అని యొక స్థూలవిభాగమును మొదట నేర్పజుచుకొందము. తొలి తటివానిలో సాధారణముగా ప్రప్రథమమున సంస్కృతభాషనుండ గ్రథితములైన మంగళశ్లోకములు గలిగి, పిదప శైవవైష్ణవాది మత

చాతుర్యల ప్రోత్సములు, అపిమృట జంపెలను పేటతో నొప్పెనే యొకవిధములగు నాములు కలిగి, కథ యారంభ మగును. కథ యారంభమైనది మొదలుగొని చిరజన్మమును సందర్శములకు తెగు మాత్రముగా నుండి సహజభోగినిని నూచింపఁగల శృంగారకము తఱుచు కానవచ్చు చుండునే కాని, ప్రబంధముగమున మితి మీఱినంతటి దుష్టిలి పీరిలో గానరాదు. వర్ణనలు సహజములగు చుడువులు నై యుండి కల్పనాన్వితయు భావగోఢ్యమును లేక ప్రకృతశక్తిని వెల్లడింపఁ జాలియుండును. ఈకాలమువానిలో తొలుత కథారంభమునకు పూర్వము గూర్చిడి జంపెలలో సాధారణముగా జన ప్రబంధములందుఁ గల రీతిని వన్యవృత్తములు వెలకొల్పఁడి యుండుటను మనము గాంచఁగలము. దీనిని బట్టి వన్యవృత్తముల యాచారము మనకు విక్కిలి ప్రాచీన మని తేటపడుచున్నది. నుటి యును రచనా గంభీరములయందు నుత్తమ పాత్రములఁ బ్రవేశవెట్టువలసినచోట నిష్పదలును రచితనలినాను విషయమును ప్రదర్శింప వలసినచోటల జంపెలను, పాత్రల పరస్పర సంవాదమును విశేషము చేయవలసినచోటల కిందాశ్చములును, స్తుతులు విన్నపములు జొరవలయు చేయవలసిన స్థలములలో దండఁములును, సీసములును వెలకొల్పఁబడి యున్నవి. పద్యముగమున సంస్కృతి వాసనావాసితములై మనగ్రంథముల కెక్కిన చందకి ప్రత్యేకాద్దాలాది వృత్తము లిందు తఱుచు కానరావు. గాని హాస్యాసామున సీసము కందము గీతము మార్గికలు అగ్రచంద్రికలు త్రిపుటలు ఏలఱు మున్నగు జాతీయ ఛందములు విచ్ఛలవిడిగా గానవచ్చుచుండును. ఆంధ్ర భాష గేయప్రధాన మనియును స్వచ్ఛందముగఁ తెరిగిన దనియు యుటకు దీనిని గూడ నొక కారణముగా తీసికొనవచ్చును. మఱియు నీకాలమువానిలోఁ గూర్చుబడిన ధూపహారతి పాటలు మున్నగు వానిని బట్టి మనవారు జనసామాన్యమున నుతాదరాభినివేశములఁ గలిగించుటకును, వారిని తమప్రక్క కాకర్షించుటకు పండితులే కొందఱు రమ్యఫణితిని ఈ పాటలను వ్రాపియున్నట్లును మనకు గోచరించును. ఒక్కొక్క చోట పామరవృద్ధమునకు గోచరింపని శాస్త్రీయవిషయముల కూర్చుండుట ఈ విషయమున దృఢమగు సాక్షియు నీయఁగలదు.

ఇకను మధ్యకాలపువానిలో వైది పేర్కొన్న విషయములు మార్పు నొందుటను మనము కనిపెట్టగలము. వీనిలో వైవానితె తరు మతమునకు సంబంధించినంతవట్టునకు వలసిన యాదరాభినివేశములను మాత్రమే ప్రదర్శించి యూరకుండక, విమతస్థులఁ జేయు పరిహాస పద్ధతులును, ఒక్కొక్కచోట నతిమాత్ర మనఁదగిన శృంగార వర్ణనాతిరేకములును, అత్యుక్తాఘా మూలకందములనఁ దగు మకవి నిందాది గ్రథనములును యక్షగానగ్రంథనిర్మాతలు గూర్చుసాగిరి. ఈమధ్యకాలపు యక్షగానములలో జంపెలతో చేయు కథారంభదశ మొక్కింత మాత్ర, అందులకు బదులుగా—తెరవెడలి వచ్చుట సంధి వాక్యముల యోజనలు మున్నగా గల నిరర్థకములగు చాంభిక ప్రక్రియలు తలనూపినట్లు అందలి వర్ణనములను బట్టి మనము

(8) చంద్రికలు అర్ధచంద్రికలు:—(2) అర్ధచంద్రికలు:—
పడతికిని పొలిండ్ల నై నలంపు నొకెన. పట్టిసై బచి గల్గె చూసి
మణికిన్. సున్నతాంగము ధర్మ్యుడొనిగి గోతెన. అపరాధనదో
పసిమొద ప్రేమపొచ్చెన్.

(9) సింహు:—భామావని కుమారు - యిందు ను ట్టెనులలోని
చట్టులు లెట్లా. N. B. ఇవి మిక్కిలి ప్రాచీన ప్రసంగములైన యున్నవి.
ఇట్లుంటి చింతా? బాగుకల ఇది ఇప్పుటి చింతల కొక్క యుదాహరణము:—
నెయ్యిర - దమ్మ పెయ్ వెయ్-చుటి, వెయ్యిర అమ్మొర్ని
మొయ్, (2) రూడ:—సిరివరకు నత్తెరవు, చేరవచ్చినక జాచి,
కరము ముద మొదవ మది, కలక లన్నియుఁ ద్రోచి.

(10) వెన్నెలలు:—పుష్పములు:—(1) నూకాచుక్కలు కొలవ
గానే - వెన్నెలలో - మీన. నూకానికి వెండ్లి యెయ్యె వెన్నె
లలో, (2) విష్ణుపములు:—శ్రీరామ గయరామ, శృంగార రామ.
గారామూనను బ్రోవు కరుణాసముద్రా. నాలోని జాలి నేకే, లా తో
చదురా? మనసిచ్చి నాలోను, మాటాడవేరా? పీనిని పట్టటారి తిరు
వాళ్లలో గరుడ స్తంభము వెట్టుకొని భజనచేయుచు నిప్పటికిని పాదు
చున్నారు.

(11) భవళము:—ప్రిభంగులు:—(1) భవళము:—శ్రీకర
పుణ్యకరీరా! ప్రాకట పంఖోద్ధాన!.....తత్త్వవిచారా! చెల్లెగ
చిక్కన! బలిరా.

ఇవియును శైవు యక్షగానములలో చాల గలవు. (2) త్రి
భంగులు:—పసపూ నందలు మేన బూసి - చుంచి - పాలు నేతులు
చల్లా బోసి, బిసరుమాడులు గునులు బూడి - చొడ్డ - విడ్డిని వాసంత
మాడి.

(12) కవివిపాటలు:—తిండి కైక కొనగు వరము, దలచి
నీతా లక్ష్మణులతో, దండకానము కడుగు ను, ద్వింద రామా!—
నువ్వీ నువ్వాలే.

ఇంతోక విభము కవివిపాట:—నువ్వీ నువ్వాలే. నువ్వీ ను
వ్వాలే, నువ్వీ నువ్వీ యనుచు నువ్వీయనుమాను, నువ్వీ బాడ రాకె
నుదతు లందారూ - నువ్వీ నువ్వాలే.

(13) మేలుకొలుపులు:—(1) మేలుకొనవే చిన్ని కృష్ణా!
మేలుకొను కేమవతారా! మేలుకొను కేవల మారా, మేలుకొన
వయ్యా- కృష్ణా - మేలుకొనవయ్య.

(14) పరిశిష్టములగు గానములు:—(1) ఏలలు — మొదలు
మీదా కొనలు క్రిందా, మొలచి యున్నా చింత లోన, పరిలమై పద్మ
ములు పూచెనే - ఓగల్గభామా, కదిసిమాడా, కామాపించానే!
(2) మంగళవరతులు:—శ్రీలక్ష్మీ నాధాయ మంగళం - పో - పిత
భక్తయూ ధాయ మంగళమ్. వాగీశముఖ్య గీర్వాణ వదితాయ,
భోగీశయనాయ భువనరక్షకాయ-శ్రీ లక్ష్మీ నాధాయ మంగళమ్.
(3) అల్లొనేరేళ్లు:—(1) అల్లొనేరే డల్లొ, చెలగి కృష్ణుండనుచు
జెప్పురే మీరు. (2) కరివేల్పు మనవొంతు, గలిగెనే నేడు - సిరివరుని
వలె నితడు - చెలగుచున్నాడు—అల్లొనేరే డల్లొ.

గుర్రను యక్షగానములలో - లయగ్రాహి కవిగానికావలయు
పంచకామరము చుత్తకోకిల మున్నగు కొన్ని వృత్తములు కూడ
వచ్చుచుండును. కాని అవి దానవానికి చరిచిత్రగానము లనబడవలె
నింగి ఈ గానానింప లేదు.

జన్మలు తొలుకొలుత చక్కని విగ్రాహులును వృషభుడు
రేతులును సరస ఫణితులును నొగ్గానిన గా
యక్షగానముల ములకుమార్చి, దేరకాలపా త్రాసుసాగము నానిని
వరసదశ బాష్పప్రీ నొందించుచు వచ్చినను కాసురాను
మననాటికి బొత్తుగ ప్రచాపధము కండి

తొలగి మానుమూలల వారి వాజ్మయము పడియుండవలసి వచ్చుటకు
కొన్ని విశేష కారణములు గలవు. అందులో నీక్రింద వివరించిన
మాడును ముఖ్యకారణము అని నా భావము. (1) సమర్థులు నిర్వ
హింపఁగిన పనుల కసమర్థులు నిర్వహింపఁబడునొనట (2) ప్రదర్శ
నములందు కేవలము సభ్యుల కభిరుచి గల మార్గము లవలంబించుట
(3) అసభ్యకృంగారము. ఈ ముత్యములను ఈ వాజ్మయము అవసరి
నొందిన విధము ఈక్రింద చూచిఁపఁబడును.

(1) సమర్థులు నిర్వహింపవలసినపనుల కసమర్థులు నిర్వహింపఁ
బూనునొనట. తొలుతనుండియును జన్మలు ఈ గానములను వంశా
నుస్మృత మగు నభివేళముతో నిర్వర్తింపుచుండగా, దేశియులు వారికి
చేయు గౌరవాదరములను చూచి, తమరు నట్టి గౌరవాదరముల నొందు
టకై - బచిసిగులు, దాసరులు, పెద్దింటిగొల్లలు, వెతికలు-(ఒకజాతి
వారు) మున్నగు జాతులవా రిందులకై పాల్పడిరి. దీనివలన యక్ష
గానశిల్ప, యభివృద్ధి నొందుటకు బదులుగా జన్మలలో లుప్తప్రచు
రము నొందియును, తక్కుంగల వారివలన సముచిత లాటివ్యాధులందు
పుష్టి బడయబాలకయును, నశింప దొరకొనినది. ఇం దాశ్చర్యమేమి?
ఎవ్వరివలన నెయ్యది నిర్వర్తింపఁబడ వలయునో, అత్యుచిత వారివలన
నిర్వర్తితము కానప్పుడు నశించుటకన్న వేఱొక గతి కన్పట్టకుం
డుట సాజమే కదా!

(2) చెండవ కారణము ప్రదర్శనమునందు సభ్యుల రుచి ననుస
రించి మార్పులు చేయుట. ఈ కారణము ముఖ్యముగా గమనింపదగినది.
యక్షగానములు పాడుటలోను నాడుటలోను తొలుతి కొలఁదియంది
ప్రదర్శకులచే నిర్వర్తింపఁబడుచుండినను - రాసురాను ఆయాచారము
మాటి, బహుళసంఖ్యాకులగు నటుకు లున్నఁ గాని ప్రేక్షకులకు రుచింప
దయ్యెను. ఈ ప్రేక్షకాభిరుచిని చేపట్టుటచేత-ప్రేక్షకాభిరుచుల విభా
గము ననుసరించి ప్రదర్శక విభాగములును-ప్రదర్శకాభిరుచుల విభా
గము ననుసరించి గ్రంథనిర్మాతలమార్గములును-వేళ్వొరై తీర్థమునకు
తీర్థము ప్రసాదమునకు ప్రసాదమునై ఎవరిదారి వారిదై మార్పులు
చించిన వస్త్ర మైనది. ఈదశ, భాగవతమేళములుగాఁ గూడి యక్ష
గానములను ప్రదర్శించునాటికే ఏర్పడినది. దీనికి తో డాకాలమునఁ
బ్రదర్శకసంఘములలో గూడ నైకమత్యము క్షీణించుటచే - ఎవరి
వట్టునకు వారు ధన్యోనము అనుకొనుట గూడ కొంత కారణమైనది.

(3) మూడవది అసభ్యశృంగారము. — గానములయందేమి కాశ్యములయందేమి నాటకములందేమి నీలిజాత్యాచారాదుల కవిరుద్ధముగ లోకయాత్రానిర్వహణవిధులను ప్రకర్షించుట ముఖ్యము. అట్లుగాక మన యక్షగానములలో నైనచెప్పిన భాగవతమేళములు తోలుబొమ్మలాటలుగా మాత్రేడికొలదిని — సరసస్వాదయానురంజనమునైతిక ప్రవర్తనము — లోకయాత్రాగర్వనము — ఏటిలో కలిపి, గాంధోలిగాని గడవివలతో — కేవలము పామరజనుల రంజనమునకై యత్నగావగ్రంథకర్తలును — తత్ప్రదర్శక సమాజములును. వాని నాదరించి చూచి తనియుచున్న సభ్యప్రపంచమును — మునిగి ముప్పందు మనుస్వాయమునకు పాల్పడుట సంభవించినది. కేవలము మహాపవిత్రములని పేర్కొనబడిన శృంగార వీర హాస్యాదిరసము లిట్టి అసభ్యతకు పాల్పడ వారంభించిన కాలము మొదలుకొనియే, మన యక్షగానములకును పతనదశ యారంభమై — చివరికి కాటికి యక్షగానముల ప్రచారము నామమాత్రావస్థమై — ప్రాచీనకళావిభవమును స్మరించుటకైన దగిన యాధారములు లేక — పారస్వత చగ్గులందు, ప్రామాణ్యస్థానము పీనికి లేకున్న లేకపోవుగాక — ప్రవేశముగూడ దొంకనంతటి దృష్టితికి వచ్చి నశించిపోవుచున్నవి. ఎంతఘోరము!!

ఇక నీ న్యాయము నింతతో ముగించుటకుముందు నింతవఱకును ఆంధ్రవాఙ్మయమునందు ప్రచారబాహుళ్యము నొందిన కొన్ని యక్షగానముల పేరులను ఆయక్షగానములను రచించిన కవుల పేరులను తెలుపగల పట్టికను ఈ క్రింద నిచ్చుచున్నాము. ఇందులో, స్థాలీ పులకన్యాయము ననుసరించి ప్రధాన గ్రంథములే అకారాదిగా చూపబడినవి.

1. ఆచార్యాంగ్రంధనీయము - కా. ఉదయాచలము 2 ఉషాపరిణయము - అనంతకవి 3 ఉషాపరిణయము - అనందదాసు. 4 ఉషాపరిణయము - వేములపల్లెవారిది. వేంకటసుబ్బకవి. 5 కుచేలోపాఖ్యానము - నుబ్బులింగాచారి. 6 కుశలవనాటకము - అనంతదాసు. 7 గయదాచలము - ఓబయమంత్రి. 8 గయానాటకము - కాశీపతి ఆచారి. 9 గుల్లెగదివిరామాయణము - రాఘవకవి. 10 గోపాలవిలాసము - శ్రీనివాసాచార్యుడు. 11 గోపాలవిలాసము - పాకనాటిగణపతిరెడ్డి. 12 కేవలనానచరిత్రము - యాదవదాసు. 13 ధర్మపురిరామాయణము - శేషచలదాసు. 14 ధర్మాంగదచరిత్రము - నరసింహకవి. 15 ధర్మాంగదచరిత్రము - సు. వేంకటదాసు. 16 ద్రువోపాఖ్యానము - బెహరాఅప్పల నరసింహము. 17 నందినాటకము: కోదండరామకవి. 18 నలచరిత్రము:

కోదండరామకవి. 19 నిజలింగ చిక్కియ్యచరిత్ర - పిడువర్తి నిమ్మయ్యకవి. 20 నృసింహచరిత్రము: రా. ఆస్వాజీకవి 21 పరతత్త్వము ధానిధి: సోమనుండర మొదలి. 22 ప్రహ్లాదనాటకము: తిరునారాయణాచారి 23 పత్తిరతామాహాత్యము; కా. రాఘవాచారి. 24 ప్రహ్లాదనాటకము: రామానుజసూరి 25 ప్రహ్లాదనాటకము: బొడ్డుచెల్లనుబ్బకవి. 26 ప్రహ్లాదనాటకము - లక్ష్మణదాసుకవి. 27 ప్రహ్లాదభక్తివిజయము: త్యాగరాజు (కృతులు రచించిన త్యాగరాజే) 28 పోట్లదుర్తి జలక్రీడలు: రామరాజు. 29 బాణాసురవిజయము; వీరనారాయణకవి. 30 భాగవతము: వేంకటాచలదాసు. 31 భిల్లాణచరిత్ర: జక్కన్న సాంబయ్యగార్లు. 32 మాగ్నడేయవిలాసము: కాళిదాసు. 33 మృత్యుంజయవిలాసము - గోగులపాటి కూర్మనాథకవి. 34 యతిరాజవిలాసము - నుండరనాయనాదు శేషచలదాసుకవి. 35 రామనాటకము: అనంతదాసుకవి. 37 రామనాటకము - కరగోపాచార్యుడు 38 రామాయణము: శేషగిరిదాసు 39 రామానుజవిజయము - నరసింహాచారి 40 రంగనాథవిలాసము. లింగము వేంకటాచలమంత్రి. 41 రుక్మిణీకల్యాణము - రాజాలక్ష్మణజీ 42 రుక్మాంగదచరిత్రము - రాజలింగకవి. 43 రుక్మాంగదచరిత్రము - కవిపేరు తెలియదు. 44 రుక్మాంగద చరిత్రము - పాపారాయనుధి 45 లేపాక్షిరామాయణము - వేంకటరాయచూడకవి 46 లేపాక్షికృష్ణనాటకము - వేంకటరాయకవి. 47 వసురాజవిలాసము - కొత్తియగుల శేషాచార్యులు. 48 వల్లసీపల్లవము - శింగాచార్యులు. 49 వామనచరిత్ర - మృత్యుంజయకవి. 50 వేంకటేశ్వరవిలాసము - నూర్యకవి 51 శశిరేఖాపరిణయము:- రంగాచార్యులు 52 శశాంకవిలాసము - కవిపేరులేదు. 53 శర్వరీవిజయము:- క.పే.లేదు. 54 శర్మిష్ఠావిలాసము - వేంకటదాసు. 55 శూర్పాఖ్యానము - క.పే. లేదు. 56 సముద్ర ప్రభవము కృ. శేషచలదాసు. 57 సాంగధర - కోదండరామకవి. 58 సానందోపాఖ్యానము - క.పే.లేదు. 59 సారంగధరచరిత్రము క.పే. లేదు 60 సీతాకల్యాణము - రామన్నకవి 61 సీతాపహరణము - కవిపేరులేదు. 62 సీతాకల్యాణము - చిత్రకూటం వేంకటశేషయ్యదాసు. 63 సుగ్రీవవిజయము - రుద్రకవి. 64 సుధాస్వాదనము - వేంకటదాసు. 65 హనుమంతవిజయము - కవిపేరు లేదు. 66 హాలాహలపానము:- కవిపేరు లేదు 67 హంసకవిలాసము - పరమానందకవి 68 హనుచుద్విజయము, పేరు తెలియదు.

అమృతాంజనము

వాతనొప్పులకు వజ్రాయుధము - ప్రతియింట నుండదగినది

అమృతాంజనము డిపో - బొంబాయి - మదరాసు

ఆంధ్రవాఙ్మయరసాలము

పంచాంగుల అదినారాయణ శాస్త్రిగారు - కావ్యవ్యాకరణశీర్షము

ప్రియజమోయ నార్యజమోయ, నూద్యమోలేకయ నార్యమో! బుధా
 చార్యులె నిర్ణయింపగ న శక్తకఃజాపుచు నున్నవారలా
 కార్యభరంబు వైచిగ్ని కక్కసమందక, తోచినంతలా
 నార్యత నాంధ్రవాఙ్మయరసాలపు సంస్థిత జితగింపుడీ.
 మ. దివిష వ్యాజ్యకల్పకాఖి భువనో త్రేజంబు వేమారంగా
 వివిధామ్నాయఫలాది సర్థి జనమున్ వేమాటులన్ దన్ని, తా
 నవిలంభ్యుంబగు కాలవేగమున కాహా! నిల్వకంతకి నొం
 దవదాన్యాంధ్రరసాల మావహితే నాస్థానంబుఁ గాపాహన్.
 ఉ. ఎంతమనోజ్ఞరూప, మిదియెట్టిమనో హాసప్లవంబు, లిం
 తింతనరాని సౌగభ, మిదెచ్చటి నారిట కెట్లువచ్చెనం
 చెంతఁబూరి, సంతసములేర్పవ, సంతటప్రాకృతాళిను
 స్వాంతిముతోడ నాడుకొని సాకగఁబూనిరి సాధురీతులన్.
 చ. కలిగినమాత్రలోనఁ గనుగందగనీయక పల్లవాకరుల్
 నలగుడు నొందనట్లులుగ నవ్యతనిచ్చుచు నాచునాటిన్
 బలమును బాదస్వానముఁ బట్టువడంగను బ్రోచి యోర్పుతో
 గలతలఁజెందనీని యలకాపులు మాకభినంద్యు లెంతయున్.
 సీ. కట్టివారలుగదా! కాప్రేసిదండలు
 దృష్టివోపంబులు ద్రెయ్యుకటులఁ
 బెట్టివారలుగదా! కేర్పిఁచేరంటండ
 బండారముల బాలబందులేఖ
 చుట్టివారలుగదా! చొక్కమ్ము జెడకుండఁ
 జిట్టికందపుకంచె చుట్టుకుదురు
 గట్టుఁగట్టిరిగదా! కమ్మనీరముల వేర్
 గట్టి, పల్లవతతిఁ గాంచునట్లు
 గీ. మారసాలము సుఖముగా మలము నిట్లు
 చేయఁగలనట్లు నేవలఁజేసి, భవ్య
 తం జెలంగిన దొలివారు తద్ద మాకు
 వాసివన్నెలనిడి యభివంశ్యులైరి.
 సీ. అఖిల దర్శనముల నారాధు లున్నార
 లై న దీనియుదంత మరయ రైరి
 వట్టిమాకులఁ జిగుళ్వెట్టింపఁ గలవెజ్జ
 లున్న, దోహదరీతి నెన్నరైరి
 అఘటనఘటానానవర్థులై పోషింపఁ
 గలవారు కన్నులఁ గాంచరైరి
 నిలువెల్లఁ దొడవుల నింపగాగల వార
 లున్న, ద్యాగమువాప నున్నరైరి

గీ. అకట! యాంధ్రరసాల మిట్లవహితే
 నవయుచుండెడి రీతుల నవధించి
 యుద్ధరింపంగ నమముల కుబుకుట్టుఁ
 గట్టి కార! నియోగులు గట్టివారు.
 సీ. చిన్నవిందిరి భగావిభుల సన్నిభులలోఁ
 బోవ్య మియ్యది యను బుద్ధిప్రదమ
 వన్నెవెట్టిరి పేరువాసి నీయఁజాలు
 గృతీరగ్నముల నలంకృతులఁ గను
 మన్నించి రధిక సన్యాస మిచ్చుచుఁ గృతి-
 జగ మెల్లబొగడ వికాలబుద్ధి
 పన్నించి రయ్యారె పిన్నరనంబువ
 వన్నెవెట్టిగఁ జాలు బన్న సరుల
 తిరుతీయములను నద్వితీయమనుచు
 లేనె లేటలుగలయుది దివ్య మనుచు
 చిత్తములకెక్క దొరలకుఁజెప్పి, తాము
 చేయగల నట్లు నేవలఁ జేసిరై న.
 సీ. “ఆస్తి కావయ”మను నభిమానమున జై న
 రచిత వాఙ్మయకాఖి రాల్చినారు
 “అస్మత్ప్రసీతమే వాస్త” ను నామున
 నన్యపండిత కృతు లణఁచినారు
 “కాస్తార” యని తుద్ధ ఛాందసులైసాధు
 పదజాలమును వెలివణచినారు
 “వేలేయ” మని యనుకూల మింతయు లేని
 నియమ జాలంబును నిలిపినారు
 సర్వసాధారణత్వంబు సడలవణచి
 యజయ దుస్ప్రాప మగురీతి ననువుపణచి
 నా రటన్నట్టి దుర్యత మందినార
 లేలాకో? వారలజయ వివేకు లంత.
 సీ. అంటు గట్టిరి వేగ మార్యబుద్ధులు గొంద
 జాకాంతములకెల్ల ననలువాణ
 నాలవాబంబుల నెరించి కొకగొంద
 అంతంత నభిగృద్ధులందునటుల
 సరసమార్గంబుల సవరించి రితరు లా
 కాకగంగా ప్రవాహమ్ముఁ గొంద
 అందంద నొకనింత యందంబు దొలుకాడ
 దిద్దిరి గొంద లు క్షృతిఁ దనర్ప

మంచి కమ్మనివ్రాతఁ బూయించి పదప
మించుధలముల బండించి మిసిమినించి
రాజ! విద్వాంసు లని రాజు లుబ్ధురంబు
నొండఁగా నూకతముఁజేసి రందముగన.

సీ. ఒకరాజు తృప్తుడై యొసగినాఁ డ గ్రహ

రముల నయ్యె బుధరాజులకును
యొగగినాఁ డొకనొక్కఁ డసలర సర్వస్వ
మాంధ్రరా నా లార్పణం బటంచు
కనరాభిషేకంబుఁ గావించె నొక్కఁ డు

ధ్వజర ప్రాధిమ కుబ్జియుబ్బి
ఆనందపరవశుడై యొక్కరా రాజు

పల్లంకికను తాన బట్టి మ్రొచె
ఇచ్చివా రేవులను నిటుల్ పొచ్చిగాను
పొచ్చినారలు నేవంపుఁజొచ్చినార
లాంఛనరసాలు రా! గుణాలవాలలు
శేషివర్ణంపుల మాయితేస్వరులను!!

ఉ. రాజులు మెచ్చి యిత్తు రను రాణ దనర్చుటనో? మహా
స్త్రీజముఁ గూర్చుకొ ననెడి తెంపుననో? మఱి కేలాకొ? మధి
రాజులు బూనఁగాదగిన రమ్యకవితృము నిర్వహింప
ని స్త్రీజులు గొందలూని, రయి! దివ్యశ నాటితొ దీరకుండునే?

సీ. ఒకఁడు స్వామికి గాధ నొనంగఁగూర్చునే
నద్దానినే గూర్తు రభిలకపులు
జనుశ్రేష్టుల నొకండు చాతుర్యమునుఁజూప

నిరు బంగుల కజ్జులెత్తుచుఁద్రు
గిర్భత్తులైన భునుఁజొక్కఁడైనచో
నితరు లాతని మించ నెగురుచుఁద్రు
పైలోవ్యనియయంబు నవధరింపఁగ నొక్క
డతని మించగవత్తు రందటటకు

ఒకనికేవల న వింత యె త్తొదనెనేని
ఇతరు లసమర్థు లాపుంత నెగురసాగి,
ఏవముఁజనింపఁ జేసినా రెల్లవారి
కల్ల నకుమంత్రపు కవిత్వ మల్లునారు.

సీ. అభినవ కల్పన ననలువారెడు సాల
మక్కటా స్తంభించి యవయసాగె

నుమధలందుల నుదా సౌరభంబులనను

తరు వంధకమసానఁ దెగయింపియె

తేజాన నొజ్జాన దీపించు ఘనశాల్మ

దినదిన ప్రతిభచేఁ దెల్లవారె

ఆరాగసేవల మూర్తయదాతయై

యొప్పుచానిక కళలోదప్పిపోయె

అరవ్యయో యిట్లు వెక్కేడు లనవ యాదు

నందతిమనంబునం బడి యువయ నవయ,

నయ్యె, ధీక కాలుమునకు నర్కాగమంబు,

నలర బుధలోకమున కబ్బె గొంతతెల్వి.

సీ. మోహపరశతమో ముద్రితంబైన

కను విచ్చి లోకంబుఁ గాంచినారు,

అలనల్వమున మన మఱయ మైతియి తల్లి

నక్కటా యని మదిఁ గొక్కినారు

ఆహ! ప నోష్ఠత యధ్యాన్నమై కుంటు

వడె గదా లని చాల మగ దినారు

గలనలంబున రిరణ మయ్యెను మన

సోమణం బనుచును పొగిలి నారు

ఏమిచేయుద మీలోప మెటులదీర్త

మేదితెరవిక గంతవ్యమెయ్యది?—యని

బుద్ధిజింతించి, యనలెత్తు పుంతిలరసి

పూనినా రిష్టవాఙ్మయబోషణమును.

సీ. దినపత్రికల దివ్యతేజంబు వెదకల్లి

నెందు నది రయిం స్థిరయశుండు.

విజ్ఞానసర్వస్వ విధింపఁ జేసార్య

వలయుం బొక్కొ పవేకధనుఁడు

ప్రావృతై భవములు పరిభల్లగఁ గల

లయము నిల్పెను నొక్క రమ్యకీర్తి

గ్రంథజాలంబు లగ్రస్థానముల నుంచ

యత్నించు నొక్క యమేయబుద్ధి

దినదినంబును గ్రొత్తలఁ దెచ్చిహర్చి

మారసాలము నలరింప మహితగుణులు

సర్వవిధముల నతనముల్ సలుపుచున్న

వారి, అలౌక్యతములు నుదా వఱలుగాత.

తామర తెలలు

తామర - తీట - దురద మొదలగువాటికి మంచిమందు. డబ్బా 1-కి పెరి అణాలు 0-6-0 మాత్రమే

అశ్వశాంజనము డిపో - బొంబయి - మదరాసు

నాస్తికదర్శనములు

శతావధాని వేలూరి శివరామశాస్త్రి గారు

స్వరూపము

నాస్తికమతాచార్యులు తమ మతమును గుఱించి రచించిన స్వలింగగ్రంథములు మనకు గానవచ్చుట లేదు. జాన్థిలయు జైనులయు మతములు కొంచెముగా నైనను గానవచ్చుచున్నవి. కాని, చార్వాకమత మూలగ్రంథములు స్వల్పముగ నైనఁ గానవచ్చుట లేదు. ఈమతమును ఖండించువారు తమ ఖండమునకు ఉపయోగించునంతవట్టు ప్రతిపాదించిన విషయమే తన్మతస్వరూపమున కాధార మగుచున్నది. 'సర్వదర్శన సారసంగ్రహము'నందు చార్వాకమతమును మాధవాచార్యులవారు ఉపపాదించి యున్నారు. ఆ విషయమును గొంత యిట సాంధ్రీకరించుచున్నాడను.

చార్వాకదర్శనము

“చార్వాకుని చేష్టితము దురచ్ఛేద మయినది. ప్రాణు లందఱును తఱుచుగా—

గీ. బ్రదుకవట్టును నుఖముగా బ్రదుకవలయు
మృత్యుముఖమునఁ బడనివార డెవఁడు లేఁడు
బూదెనలునులుగా మాటిపోయినట్టి

కాయ మీయది మఱల నేగతిని వచ్చు?

అను లోకకాథ ననుసరించుచు నీతికామశాస్త్రానుసారముగా అర్థకామములే పురుషార్థములను గాఁదలంచుచుఁ బారశాకిక మగు నర్థము నపన్నువించుచు చార్వాకమతము ననుసరించువారుగానే కానబట్టుచున్నారు. కావుననే ఆ చార్వాకమతమునకు 'లోకాయతము' అను అస్వగ్ధ మగు నామాంతరము.

నేల సీరు నిప్పు గాలి యను నాలుగు తత్త్వములనుండి పరిణమించిన దేహకారములవలన సురాబీజములనుండి మదశక్తికలఁ జైతన్యము పుట్టుచున్నది. ఆ దేహకారములు నశింపఁగా, ఆ చైతన్యము కూడ నశించును.

విజ్ఞానభుగమైన ఆచైతన్యము భూతములనుండి పుట్టి, వానితో పాటు నశించును. దేహములఁ బాసినచో దానికి సంజ్ఞ (జ్ఞానము) ఉండదు. చైతన్యముతోఁ గూడిన దేహమే ఆత్మ. వేఱుగా ఆత్మ లేదు. ఉన్న దనుటకుఁ బ్రమాణము లేదు. ప్రత్యక్షప్రమాణమే ప్రమాణము. అనుమానాదులకుఁ బ్రమాణ్యము లేదు.

ప్రాయాలల కౌఁగిలులవలనఁ గలుగు నుఖమే పురుషార్థము. ఇందును దుఃఖ ముండుటఁజేసి పురుషార్థము కా దనరాదు. ఏలన,

అనివార్యమైన దుఃఖమును బరిహరించి నుఖము మూత్రమే అనుభవించగలిగినది కదా! చేఁపలు కావలయు వాఁడు ముల్లంజేఁపలను పొలనులచేఁపలను బట్టుకొని, తనకుఁ గావలయు పదార్థమునే స్వీకరించును. (౧) ధాన్యము వలయువాఁడు పొల్లుతోఁగూడిన వానిఁ గైకొని యపయుక్తమునే గ్రహించును. దుఃఖభీతిచే ననుకూల నుఖము నెవఁడును వీడనాడఁడు. జంతువులు తినిపోవు నని వరిపైను నాట కుందురా? బిచ్చగాండ్లు కల రని కుండల వండకుందురా? దృష్టమగు నుఖము భీరుఁ డెవఁడేని వీడఁచో వాఁడు పశువు.

చ. సరసుల కెప్పుడునో విషయసంగమశాతముఖంబు దుఃఖసంకరమని లోన నెంచి విడఁగాఁదగు నంట! విమూఢభావ మావరులను దెల్లబియ్యము నపారముగా నిశుచుండు వానినిం బరుసని, వెల్లు పొల్లులకుఁ బట్టని, యెవ్వఁడు పాఱఁబోనెడునో.

ఓయీ! పారలౌకిక నుఖము లేనియెడలఁ జాల ధనముచేతను శరీరాయాగముచేతను సాధ్యమైన అగ్నిహోత్రము మొదలగు కర్మల యందు విద్యావృద్ధు లెటులు ప్రవర్తించుచున్నారన్నచో నదియుఁ బ్రమాణము కాదు. వైదికలవని తలఁచు ధూర్జతములచే నొండొండఁ ఆచృత వ్యాపూత పునరుక్త దోషములచే కర్మకాండప్రామాణ్య వాదులు జ్ఞానకాండమును, జ్ఞానకాండ ప్రామాణ్యవాదులు కర్మకాండమును, ప్రక్షిప్త మొనర్చుటచేతను త్రయి ధూర్జతప్రలాపమాత్ర మగుటచేతను అగ్నిహోత్రము మొదలగునవి బ్రదుకు దెఱువునకు బరమప్రయోజనములు, ఇందుల కాభాణకము కలదు:—

గీ. అగ్నిహోత్రంబు వేదత్రయంబు పఠియు
బూదెతాల్పుట దండంబు పుచ్చికొనుట
పారుపము బుద్ధియును లేనివారలకును
బ్రదుకుదెఱు వని యా బృహస్పతి వచించె.

కావున ముల్లు మొదలగు వానివలనఁ గలుగు బాధయే సరకము. లోకసిగ్ధుఁ డగు రాజు పరమేశ్వరుఁడు. దేహనాశము మోక్షము.

దేహమే యాత్మ యను సిద్ధాంతమునందే 'నేను కృకుండను; నేను నల్లనివాడను' అను నెడల సామానాధికరణ్యము కుదురుచున్నది. 'నా శరీరము' అను వ్యవహారము "రామువుయొక్క తల" అనునటులు బొపచారికము. అనఁగా, దేహమే ఆత్మ. కావున [తాను] నేను కృకుండను అనునెడ అస్వయము గరిగా నుండును. అయితే

(౧) ఈ యర్థము కల వాక్యములు 'స్వరితా త్సంహితాయా మనుదాత్రానామ్ - ౧. ౨ 3౮ - ఇత్యాది సూత్రభాష్యములందుఁ గాని వించుచున్నవి. వీని పార్వాపర్యము ప్రచారింపవలసి యున్నది.

‘నా శరీరము’ అనునది యెటులు? అనఁగా, శరీరమే తాను. తాను శరీరముకంటె వేఱుకాదు. శరీరముకంటె దాను వేఱగుచో, గాని ‘నా శరీరము’ అనునది తుదకు దన్నచో ‘రాహువుయొక్క తల’ అను ప్రయోగమువలె నాపచారికము. రాహునకు తల వినాగా శరీరము వేరేలేదు. అటులు లే వన్నను తలకంటె వేఱుగాఁ గొంత యున్నటులు ‘రాహువుయొక్క’ అని వాడఁబడుచున్నది. అటులే ‘నా శరీరము’ అనునది యాపచారిక మని యారయఁదగు. ఈ విషయ మంతయు నీక్రిందిశ్లోకములచే సంగ్రహింపఁబడినది:—

“అత్ర చత్వారిభూతాని భూమివాగ్ధనలాఁలాః
చిహ్నభ్యః యు భూతేభ్య కై వ్రతస్య ముపజాయతే
కిణ్వాదిభ్య స్సమేతేభ్యో ద్రక్ష్యేభ్యో మదశక్తివత్
‘అహంకూలః కృశోస్తీ’ తి సామానాధికరణ్యతః.
దేహస్థైర్యాదియోగాచ్చ సవివాత్మా నచాఽపః
‘మమదేహాయ’ మిత్కుక్తి స్సంభవే దౌషచారికే”

పుణిస్యజ్జేజోవాయువు లను నాలుగుభూతములనుండి, నురా బీజములనుండి చదశక్తివలెఁ జైతన్యము పొడమును. ‘నేను స్థూలఁ డను. కృతుఁడను’ అను ప్రయోగ సామానాధి కరణ్యమువలనను స్థైర్యాది యోగమువలనను దేహమే ఆత్మ. మఱిొందుకాదు. ‘నా దేహము’ అనునది ఔషచారికము.

స్వభావమువలననే జగతి కలుగుచున్నది.

ఆ. నిష్క వేడిగాను నీరు చల్లనిదిగా
గాలి సుచువుఁడాయ గలదిగాను
ఎవఁడు వీని నిష్టు స్వప్తిందియున్నాఁడు?
వాని యనికి ప్రకృతివలనఁ గలుగు.

ఈ విషయము సంతయు బృహస్పతి యిటులు నక్కా గించి యున్నాఁడు:—

గీ. స్వర్గములు లేవు. లే వపవర్గములును.
పారలౌకిక మగు నాత్మ వేఱ లేదు.
వర్ణములు నాశ్రమాదులౌ వానిక్రియలు
నుంత యేనియు ఫలమునుఁ జూప లేవు.
గీ. అగ్నిహోత్రంబు వేదత్రయంబు మఱియు
బూదేవూతము దండంబు పుద్మికోల,
పౌరుషము బుద్ధియును లేనినాఁలకును
బ్రదుతుదెఱువుగఁ జేరి బ్రహ్మగారు.

క. క్రతువునఁ జఁపంబడు పశు
తతి స్వర్గం బరుగువాడ తప్పనిచో, నా
క్రతువుల యజమానులు తమ
పితరుల నేలా వధింప విడిచెదరారా!

గీ చచ్చిపోయినవారికి క్రాద్ధకర్మ
తృప్తికిని దాను పోతువా నెడల, నింకఁ
దిరుగు జంతువులకును బాధేయకల్ప
నంబు లోకంబునందు వ్యర్థంబు కాదే!

క. దానం బిచ్చినచో స్వ
ర్గానం బడియున్నవారు కదూఁ దృప్తిపడం
గా, నిట మేడలనుండెడు
మానిసిమూకలకు నేల మఱి యియ రిహో!

గీ. బ్రదుకువట్టుచు నుఖముగా బ్రదుకవలయు,
బదులు చేసియు నేయిఁ ద్రావంగవలయు,
బూదెనలుగులుగా మాటిపోయినట్టి
కాయ మీయది మఱల నేగఁతని వచ్చు?

క. ఈకాయ మీఁగి పర మగు
లోకము వేంచేయుచో ‘నభోపాలా’ యని శో
కాకులు లగు సఖిబంధుల
యాకలనము మఱలఁ జేయనయి రా డేలా?

ఉ. కావునఁ బ్రేతశార్యములు కాపు ఫలప్రదముల్. ద్విజాధముల్
జీవనమార్గముం గడవఁజేసి రుపాయము. వేదకర్తలన్
మూవురు, భండధూర్తులును మొండినిశాచరుఁ డన్న వాఁడు నా
చావిధి వాగుమండుదురు ‘జన్మరీతుగ్గరి’ యంచుఁ బండితుల్.

సారాంశము

ఈమతమున నీతియుక్త మగు నుఖోపఖోగ మే పరమపురు
షార్థము. ప్రశ్నోత్త ప్రమాణమే ప్రమాణము. తనితరములు అప్రమాణ
ములు. వీరు అనుమానానమితికెల్ల ప్రమాణములను ప్రాశముగా ఖం
డించియున్నారు. ఆఖండమును బౌద్ధులు ఖండించిరి. వారిని ఖండించి
యొకరితిగా ఆగ్రాతులు తామొక మతమును స్థాపించు పనికిొన్నారు.

నాస్తికశబ్ద విచారము

పాణిని ‘నాస్తికః’ అనుకల్పము నిటులు నిర్వహించినాఁడు:—
“అస్తి నాస్తి దిప్త మ్మతీ” (ర-ర-౬౦) కాకికాకారుఁడు
ఈ మాత్రమునకు ఇటులు అర్థమును వ్రాసెను:—

ప్రథమానువర్థము లయిన అస్తి-నాస్తి-దిప్త ‘అనువానికి చస్త్వ
గ్ధమున తక్ ప్రత్యయము. ‘ఇతనికి మతి కలదు గాన అస్తికుఁడు; ఇత
నికి మతి లేదు కాన నాస్తికుఁడు. మతియున్నమాత్ర ప్రత్యయము
రాదు. ఇంక నేమి? పరలోకము కలదను మతి యితనికిఁ గలదు.
కాన అస్తికుఁడు; తద్విపరీతుఁడు నాస్తికుఁడు. ఈ మగ్ధము అభిధాన
శక్తిస్వభావమువలన (లోకమునందలి వాడుకవలన) లభించును అని.
కై యిటుఁడు:—

పరలోక కర్తృకా చ సత్తా విజ్ఞేయ-అని వ్యాఖ్యానము
వ్రాయుటచే పరలోకము కలదను మతి కలవాఁడు అస్తికుఁ డని
లేలుచున్నది. అయితే మనువు:— వేదము ప్రమాణము కాదని
వాదించువాఁడు నాస్తికుఁడు. అను సఖిప్రామును [౨-౧౧-౪౦]
ఇచ్చియున్నాఁడు. మఱికొందఱు ‘ఈశ్వరుఁడు లేఁడనువాఁడు నాస్తి
కుఁడు’ అని యభిప్రేతు లగుచున్నారు. వారి మతమున సాంఖ్య
మిమాంసాదృశ్యములను నాస్తికము లని చెప్పవలసివచ్చును. గాని,
నాస్తికుఁడు కూడ ఆమతములు శ్రీ న్తికమతము లని చెప్ప నొల్లఁడు.

కొందఱు పెరుకఁ జెప్పినదంతయు సంగ్రహించి మఱికొంత చేర్చి యిటులు చెప్పుచున్నారు. “పరలోకము లేదు; తత్సాధనమును అదృష్టము - తత్సాక్షి యగు ఈశ్వరుఁడును - లేకు నుద్ధియెవరికిఁ గలరా? వాఁడు నాస్తియఁడు.”

ఈ మతమునందలి ఏకదేవుతత్వము కొందఱ టిటులు చెప్పుచున్నారు:— పరలోకము ఈశ్వరుఁడు లేరు అనువాఁడు నాస్తికుఁడు. ఈ యుదాహరించిన మతముల నాలోచింపఁగా ఇటులు తేలుచున్నవి:—

వేదకాలమునుండి నూత్రకాలముదాక కర్మనిధులు మిగులఁ బ్రచారమునం దుండుటవలన, ఆకర్మనిధులు చాలవట్లు ముఖ్యముగా పరలోకమునందు పొందఁదగు ఫలములు కలఁ గుటఁజేసి, యపుడు పరలోకమునందు విశ్వాస మత్యావశ్యక మాయెను. కానివాఁడు కర్మానుష్ఠానమే సంభవింపకసోయియుండును. అనేకము లగు నీ కర్మముల ననుష్ఠించియుఁ బ్రత్యక్షముగ ఫల మినుచుండఁగా బొంద మిచేఁ గాని, కొండొక కారణముచేఁ గాని, యెవరికిఁ గర్మనిధియందు శ్రద్ధ నలించెనో, వారికిఁ గ్రమముగా పరలోకమునందు విశ్వాసము ప్రాప్తమైపోయి యుండును. బహుశాయాససాధ్యము అయిన కర్మ ఫలము ఈలోకమునందే దివిమాడ నెంచిన పీరికి, అస లదుగంటుట వలనను, వీరి ప్రతిపక్షము కర్మలు ఫల మిచ్చి తీలు నని సమర్థించు కొనుట మిక్కిలి టముగా పరలోకముఁ గూర్చి వ్రాయుటవలనను, వారు పరలోకమే లేదని చాదముఁ గొనియుండురు. దానఁ జేసి కాశికా కారుని వ్యాఖ్యానము సమంజసముగా నన్నిత మగును. మఱియు వేదాఽప్రామాణ్యవాదియు నాస్తికుఁడను నిర్వచనము కూడ సరి యయినదియే. ఎట్లనఁ బరము నిరస్కరించువారు తత్సృతిపాదకము లగు వేదములను నిరస్కరింప వెనుదీయరు. తల్లి చెవులఁ ద్రొంపువారికి దినతల్లి చెవులు బీజపువ్వులును కావు కదా!

“ఈశ్వరుఁడు లేఁ దనువాఁడు నాస్తికుఁడు” డను వాద మర్వాచీనము. అధ్వరమిమాంసకానస్థితము లగు కర్మలలో నీశ్వరుఁడ బ్రవేశ పెట్టుట కవకాశము లేదు. కావున ఆచటనచట యాగములలో ఈశ్వరార్చనము కూడ ఆర్వాచీనులచేఁ బ్రవేశ పెట్టఁబడి యుండును.

కాలవివరిణామయవలన ఏకైకధర్మానుయాయలు స్వప్రతి పక్షులకు నాస్తికపదమును ప్రయోగించుచు వచ్చిరి.

‘లింగార్చనపరా నైవా నాస్తికా స్సంప్రకీర్తితాః’ అని మాధ్వయును-

తత్ప్రముద్రాంకితతను ర్నాస్తికం ధర్మ మాస్థితః
పశుతుల్య స్స విజ్ఞేయ స్సర్వకర్మను గర్హితః,

అని శైవాదులును-ఇటులు తదితరులును-ఒకరినొకరు నాస్తికు లని దూషించుకొనుట సాజమయినది. ఇది యంతయు విద్యేష ప్రసూత మని విశేషించి చెప్ప నక్కఱలేదు.

౨ లోకాయతీకులు

లోకాయత్తిక మను నామము నాస్తికాపర నామధేయమే. ‘లోకాయతమ్ అథీతే, వేదవా’ అను నర్థమున తక్ ప్రత్యయము

చేయఁగా లోకాయత్తికశబ్దము నిష్పన్నమగును. పాఠిని నూత్ర పూర్వకముగా ఈశబ్దమును నిర్వచింపకున్నను క్రతాత్థావిగణమున లోకాయతశబ్దమును బరించియుండుటఁజేసి యావ్యుష్పత్తి యాయన కభిప్రేతము.

౩ లోకాయతీకుఁడు

ఒకానొకట లోకాయత్తిక శబ్దస్థానమున లోకాయతశబ్దము కూడఁ గలదు. కారీరకభాష్యమునః— లోకాయతీకానా మపి చేతన ఏవ దేహః, (౨-౨-౨) ఇట్లుతే ౩-౩-౧౩ నూత్రభాష్యమునఁ గూడఁ గలదు. ప్రతాపరాయసంస్కృత మగు మహాభారతము (౧-౨౦-౪౯) నందును గలదు.

౪ లోకాయతీకుడు

కొండొకట నాస్తికపదమునకుఁ బర్యాయముగా లోకాయత పదము వాడఁబడుచున్నది. రామతీర్థకృత మగు వేదాంతసార టీకలో (జాకోవోపరిష్కృతము) ‘లోకాయతానాం = చార్వాకవిశేషా నామ్’ అని ౧౮౧౮ వ పుటలోఁ గలదు. వాసిధద్రనూరి వడ్డేనసముచ్చయమున—

లోకాయతా వదం త్యేనం నాస్తి దేవో న నిర్వృతిః
ధర్మాఽధర్మా న విద్యేతే న ఫలం పుణ్యపాపయోః

అని కలదు. తట్టికాకారుఁడు మణిధిద్రుఁడు లోకాయతపద మునకు నాస్తికు లని యర్థము వ్రాసెను. శ్రీహర్షుఁడు నైషధీయమున ౧౭వస్కంధ-౯౪ వ శ్లోకమున లోకాయతపదమును నాస్తికాగ్రమునఁ బ్రయోగించెను. ఈయర్థమునఁ గ్రమముగా లోకాయతీకులు, లోకాయతికులు, లోకాయతులు అనుపదములు ప్రచారములోనికిఁ జేరబడి నవి. లోకాయత మనఁగా చార్వాకశాస్త్రుఁడని యమరటీకాకారుఁడు వ్రాసెను. అయినను ఈపద మీ యర్థమునందే శక్తము కాదు. సామాన్యముగాఁ దర్కశాస్త్రముకూడ దీని కర్థము. ఈపదము తార్కిక పర్యాయ మని వ్రాయుచు శబ్దకల్పద్రుచుకారుఁడు దానికిఁ బ్రమాణ ముగా—

వికృతసామాత్యసంయోగ సమవాచవికారదైః
లోకాయత్తికముభ్యైశ్చ శుశ్రువు స్స్విన విరితిమ్.

[౨౪౮-౩౦-హరివంశే]

ఈశ్లోకము నుదాహరించినాఁడు. [ముద్రితపుస్తకములలో నీ శ్లోకము కానరాలేదు.]

రామాయణమునకుఁ టీక వ్రాసిన తిలకుఁడు—

క్వచిన్ను లోకాయతికాఽ బ్రాహ్మణాఽ తాత సేవసే
అనర్థకుశలా హ్యేతే బాలాః పండితమానిసః [౨-౩౮]

అను శ్లోకమునందలి లోకాయత్తికశబ్దమునకు శుష్కతర్క వాచకుడు అని యర్థము చెప్పి, దీని ముందున్న

ధర్మశాస్త్రేషు ముఖ్యేషు విద్యమానేషు దుర్బుధాః
బుద్ధి మాన్వీక్షికీం ప్రాప్య నిర్ధం ప్రవదంతి తే - (౨-౩౯)

ఈశ్లోకము నందులకు బ్రమాణముగా నుద్ధరించినాఁడు. ఇది వాద్ధులఁ గూడ సంగ్రహించుచున్నది. అచట లోకాయతపదముచే

నితండాకాస్త్రము బోధింపఁబడుచున్నది. అభిధానప్రదీపికలో

వింధ్యక్షం విజ్ఞేయం యంతం లోకాయతం-

అని కలదు. ఈవిచారణవలన లోకాయతకేంద్రము తోలుత కుష్క-
రక్కవాచనాకులఁ దెచ్చనదిగా నుండి, పిదపఁ దత్సవ్యయుగఁ జేసి
నాస్తికులఁగూడఁ జెప్పన దాయెను. లోకాయతాపరనామము కల
యా వితండాకాస్త్రమే హేతుకాస్త్రమని చెప్పఁబడుచు, నచట
నచట, నిండిపఁబడుచున్నది.

(*) కేవలహేతువాదుల గర్హించుట ప్రసిద్ధమే కదా !

హేతుకాన్ ఒకవృత్తిం శ్చ వాన్మోక్షేణాఽపి నార్హయేత్

[విష్ణుపు-3-౧౮౯౯]

కొన్నితావుల సద్యుక్తి చెప్పవారును హేతుకుఁడు నాఁ
బడుచున్నాఁడు:-

త్రైవిద్యో హేతుక స్తస్మిన్ నైరుక్తో ధర్మపాతకః

త్రయ శ్చాశ్రమిణః పూర్వే పరివ త్స్యాద్దశావర

[మను-౧౨-౨౧౧.]

ఇట్ల హేతుకుఁ డనఁగా శ్రుతిస్మృత్యైరుద్ధకాస్త్రజ్ఞుఁ డని
బట్టూఁడట్లు వ్యాఖ్యానము.

గీ బార్హస్పత్యుఁడు

నాస్తికునకు బార్హస్పత్యుఁ డనియుఁ జేరు కలదు. హేమ
చంద్రుఁడు:-

బార్హస్పత్య స్తు నాస్తికః

అని తన నిఘంటువున వ్రాసియున్నాఁడు. బృహస్పతి నాస్తికవాద
మున కాచార్యుఁ డని యెల్లఁడఁ బ్రసిద్ధము. కావుననే కాఁబోలు
మాధవాచార్యుఁడు చార్వాకునకు బృహస్పతి మతానుసారి యని
విశేషణమును దనిల్పినాఁడు. మిగులు తీర్థ కారులును నాస్తికులఁ దెల్ప
వలయుపట్ల నచటనచట బార్హస్పత్యపదమును వాడుచుందురు. ఈ
వాదమునకు మైత్ర్యుపనిషత్తు 2. ౮. మొదలగునవి మూలములుగాఁ
గాన వచ్చుచున్నవి. ఆయాయితోలుల బృహస్పతి యనురులకు
నాస్తికవాద ముపదేశించినటులు చూపఁబడినవి.

“బృహస్పతి కుక్రచార్యునివేషము వైచికోని యింద్రుని
యభ్యుదయమునకును, అనురుల నాశమునకును, ఈ అవిద్యను సృజిం
చెను. ఈ యవిద్యచే మంగళము నమంగళముగను, అమంగళమును
మంగళముగను తలఁతురు. నేదకాస్త్రములకు దూరముగా నుండ
వలయు నందురు.”

ఈయంపనిషత్తునందే కొండొకటి :-

“ఒనానొకపుష్పదేవతలును అనురులును ఆత్మతత్త్వమెఱుంగ బ్రహ్మ
కడకేగి నమస్కరించి యిట్లు పలికిరి:-భగవానుఁడా ! మే మాత్మ
తత్త్వ మెఱుంగగోరి మీకడకు వచ్చితిమి. మాకుఁ దెలుపుము. అనఁగా
బ్రహ్మ ఆలోచించి యారాక్షసులు అన్యతాత్ములు. అనఁగా దేహాత్మ

వాదులు. ౧-న, దేవతల కుపదేశించినదానికంటె భిన్నముగా నుపదే
శింపఁదగు నని యిట్లు లానెచ్చెను. ఆ మూఁడులు ఆయుపదేశమును
నిక్కమునుకొని, అనూయాపరులు - ముక్తివిరోధులు - అన్యతవాదులు
నై ఇంద్రజాలమువలె అన్యతమును సత్యముగాఁ గాంచిరి. కాన
వేదమార్గము సత్యము. వేదములను విద్వాంసులు పోషించుచున్నారు.
కాన బ్రహ్మణుఁ డవైదికముఁ జదువఁగూడదు.

బృహస్పతియే కాక బ్రహ్మకూడ బోధకుఁ డని తేలుచున్నది.
ఛాందోగ్యోపనిషత్తునందుఁ గూడ అనురులు దేహాత్మవాదులని కలదు.
[౮-౮] అట విద్యాదాత బ్రహ్మపరనామధేయుఁ డగు ప్రజాపతి.
బృహస్పతి కాఁడు. ఆకథాసార మిట నుచాహరించుచున్నాఁడ-

“దేవతలపక్షమున నింద్రుఁడును అనురులపక్షమున విరోచనుఁ
డును తత్త్వాశ్లేషమునకు దర్శపవిత్రపాణులై ప్రజాపతి కడ
కేగి బ్రహ్మచర్యముఁ గైకొని మున్నుఁతొండ్లు నిమిసించిరి. ప్రజా
పతి వారి కొక నీరకుండయందుఁ బ్రతిబింబమును జూపి యిదియే
యాత్మ అని తెలిపెను. వారలు నెఱింగితి మని చనిరి. పిదప నిం
ద్రుఁడు సందిహనుఁడై తృప్తి నొందలేక, మఱియ బ్రజాపతికడ కేగి
ఆత్మతత్త్వ మెఱిగెను. విరోచనుఁడు శరీరమే ఆత్మయనుకొని యను
రులకు శరీరమే ఆత్మ యని బోధించెను. ఎట్లనఁగా - ఈలోకమున
ఆత్మ పూజనీయమును పరిచర్యమును. ఆత్మను ఒరిచరించుచు ఇహోము
త్రల సుఖ మందును.”

ఈ సంప్రచాయము నేఁటికిఁ గలదు. దానహీనుని శ్రద్ధా
హీనుని యజ్ఞము చేయనివానిని అనురుఁ డని శిష్టులు తలఁతురు.
ఈ యంపనిషత్తు శ్రద్ధాదుల బోధింపక యనురుల నుపపాదించు
చున్నది. [తత్త్వజ్ఞానమున] ప్రేతశరీరము నీ యంపనిషత్తుచే సంస్క
రించి బట్టలతో నలంకారములతోను అలంకరించుచున్నారు. ఈ
(శక) సంస్కారముచే ఈలోకమును జయింపఁగల మని వారి తలఁపు.

ప్రజాపతియంతవాఁడు ఎంతటి యనురుల నైనను వంచించి
యిందఁ డని తలఁచి యిటీవలి మైత్ర్యుపనిషత్తున బృహస్పతి నాస్తి
కోపదేష్టగాఁ జెప్పబడినది మోక్షమూలః:-

It is not unlikely that Brihaspathi was introduced in the latter Upanishad in order to take the place of Prajapathi, because it was felt to be wrong that this highest diety should ever misleads anybody, even the demons.

అని వ్రాసినాఁడు. బృహస్పతిపేరులు పలు తెఱంగులఁ గాన
వచ్చుచున్నవి. ధర్మకాస్త్రకర్త యగు బృహస్పతి యొకఁడు కలఁడు.
భారతముననే కొండొక బృహస్పతి (౨) ఉశనునితోఁ గూడ [ఉశ
నుఁడువేఱు - బృహస్పతి వేఱు] వంచనాకాస్త్రకారుఁ డని కలదు.
ఋగ్వేదమున [నాయెఱిగినంతవట్లు] బృహస్పతిపేర నిరువురు
ఋషులు కలరు. అం దొకఁడు (3) అంగిరసుఁడు. కొండొకఁడు
(౪) శౌత్యుఁడు. ఈశౌత్యునకును శౌకాయతికమునకుఁగల సంబంధము

(*) చూ మను ౨-౧౧. చూ. మహాభారతము. (౧) ౧౩-౧౧౨. (౨) ౧౩-౩౯; ౮-౧౦. (3) ౧౦-2౧. ‘కపిభోధాదాంగిరసే’
అను మాత్రము చూ. (౪) ౧౦-2౨. (గీ) ౮-౯౬-౧౧౧.

విచారించదగియున్నది. తత్సూక్ష్మములతో నాస్తికవాదగంభయమైనను లేదు. ఋగ్వేదముననే (గీ) బృహస్పతి యనుపేర నొక దేవతకలదు. ఈభాషావిచారము ఏతే పట్టుకొన్నచో బృహస్పతి లింకను దొరకకపోరు. కాని దొంగ యెవఁడో తెలఁగ. మహాభారతము ఏబృహస్పతికి వంచనాశాస్త్రకర్తృత్వ మానోపించుచున్నదో ఆబృహస్పతికి యీ గౌరవమున కర్హుఁడ.

ఉశనా వేద యచ్చాస్త్రం యచ్చ వేద బృహస్పతిః
 శ్రీబుధ్ధ్యా న విశిష్టే తాన్త్ర రత్యైః కథం వరైః?
 శ్రీజాం బుద్ధ్యర్థనిష్కర్ణా దర్శకాస్త్రాణి తత్సూక్ష్మా
 బృహస్పతిప్రభృతిభి ర్మత్యై సద్భిః కృతాని జై
 [మహా-భా-౧౩-౩౯; ౪-౧౦-]

ఇటులు కాక మైత్ర్యుపనిషత్తునందలి బృహస్పతియే తత్కర్త
 యనుడు. నిర్వివాదము. దేవాచార్యుడును - యిరోహితుడును
 నగు బృహస్పతికి నాస్తికవాదకర్తృత్వ మానోపించుట విస్మయా
 నకామే! ఉపనిషత్కారుల ప్లాగోపింప చేసి పోతున్నా?

౬. చార్వాకుఁడు

చార్వాకదర్శన మను పేరకు పరగు గ్రంథమే నాస్తికశాస్త్ర
 మునఁ బ్రసిద్ధగ్రంథము. ఇంకను గ్రంథముల దొరకనంపఁజట దీనినే
 వారి యుద్గ్రంథముగా నంగీకరింపఁబడియున్నది. సర్వదర్శనసార సం
 గ్రహమున మాధవాచార్యులు—బృహస్పతిమతానుసారియు నాస్తిక
 వాదశిరోమణియు నగు చార్వాకునిచే — అని వ్రాసినారు. ఇటులు
 చాలమంది చార్వాకుని నాస్తికశాస్త్రమునకుఁ గర్తగా వ్యవహరించుచున్నారు. కాన నీ చార్వాకుని విచారింపము. చార్వాకశబ్ద
 మునకు ఇటులు వ్యుత్పత్తిని చెప్పుదురు. చారు + వాక,

చార్వాకః. [ప్రహేదరాది] చారు = లోకచిత్తాకర్షకమైన,
 వాక = వాక్యములుకలవాఁడు. మాక్యముల్లర్ః—

The name of Charvaka is clearly connected with that of Charva
 and this is given as synonym of Buddha by Balasastry in the
 refface to his edition of Kasika.

అని వ్రాసెను. ఇది పొరబాటు. శ్రీ శ్రీ బాలకాశ్రమిగారు—
 వార్వీ బుద్ధః-అని కొంతగ్రంథము వ్రాసినారు. అది వారి సొంతము
 గాదు. 'సంమాననోత్సాహం—' అను నూత్రము వైఁగల వృత్తి నను
 దించిరి. అటు — చార్వీ = బుద్ధిః- అని కలదు. బాలకాశ్రమిగారి
 బుద్ధః అనునది ముద్రాదోషము. ఆతప్పు నొప్పుగాఁ దలచి ముప్పు
 న్నారు మోక్షములగు గారు.

మహాభారతమునఁ బార్వాకుఁ డొకఁడు కలఁడు. వానికిని
 నాస్తికమతమునకును బంధుత్వ మేమియు గానరాదు. ఆతఁడు
 గ్రహణశ్యేషి. దానఁజేసి యీతఁడు రక్తైశ్వర్యగాఁ దెలుపఁబడియుం
 ఁడు. వేదీసంహారమునందలి చార్వాకుఁ డీతఁడే. కాని నాటకచార్వా

కుఁడు కాన జేయుగాఁ గానఁబ్రస్తుత. న్యాయకునుమాంజలి యను
 గ్రంథము తుల్యధంగవాది యగు బౌద్ధుని చార్వాకుఁ డని వాదినది.
 ప్రకాశకారుఁడు నటులే చెప్పెను:—

సాన్య శేతత్ మా ధూ దధ్యత్తు చునుమానం వా తుజితశ్చే, తథా
 హి సంజేహనిస్తు ఏతావతాఽపి సిద్ధం సమిపితం చార్వాకశ్చేతి
 [౧ స్త బక-౧౩౨-సా-సా.]

విచారింపఁగా చార్వాకుఁడు సేతు. బౌద్ధుఁడు జేతు. చార్వా
 కుఁడు నాస్తికశిరోమణి. కాని స్వయముగా నాస్తికవాదరచయిత
 కాఁడు. ఈతఁడు బృహస్పత్యనుయాయు యని కానిపించెడిని.

౭. పామండుఁడు, పామండి, పామండకుఁడు, పామండికుఁడు

పామండశబ్దము మాడ నాస్తికపరముగాఁ గవులచే వాడఁ
 బడినది. శ్రీహర్షుఁడు వైషధీయమున [౧౭-౧౦౨]

బభౌణ పరుణః శ్రోధా దరుణః కరుణోఽపి తమ్
 కిం న ప్రచండాత్ పామండపాశ! పాశాద్విభేషి నః

అని ప్రయోగించినాఁడు. సాంప్రదాయములు దీనికిఁ గిచ్చము
 గా వ్యుత్పత్తి నిచ్చియున్నారు. పాపం + సనోతి = చావుచేతను
 గలియికచేతను పాపము కలిగించువాఁడు. (౧) పృషోదరాదులలోఁ
 బెట్టి పాధింప వలయును. లేక, పాతీతి = పా (క్విత్) = వేదధర్మము
 వండయితి = పాదోనర్పవాఁడు. కాఁగా పామండుఁడు. (౨) కొం
 దలు పామండశబ్దము సంస్కృతము కా వనియు, వైదేశికము గాని
 ప్రాదేశికము కాని యగు ననియు నభిప్రేతు లగుచున్నారు. (౩)
 ఈ శబ్దము న్యాయకునుచు జ్ఞాని ము. గ్రంథములయందుఁ గూడఁ
 బ్రయుక్తమై యున్నది. బౌద్ధులయెడ నీశబ్దము అసకృదావృత్తమై
 యున్నది. అర్హతులుకూడ నీశబ్దముచేఁ దిరస్కృతులు కాకపోవుట
 లేదు. ఇంటియికాదు. విరుద్ధాచారముకల ప్రతివాఁడును ఈశబ్దముచే
 వ్యవహేయింపఁబడుచున్నాఁడు. (౧) అటనట (౨) పామండి (౩)
 పామండక (౪) పామండిక, పదము లీ స్థానమునఁ బ్రయోగింపఁ
 బడినవి.

౮. పామండుఁడు - బౌద్ధజైనుల యుద్దేశము

బౌద్ధగ్రంథములలోఁ బామండపదమున కెక్కడు ప్రచార
 మున్నది. ఆపదముచే బౌద్ధులు తమ్ము సంబోధించుకొనక తమకు
 విరుద్ధములగు నన్నిటియెడఁ బ్రయోగింతురు. వారు తొంబదియఁజు
 తెజులగు పామండులు కలరని వ్రాసినారు.

కుటీసకాది చతు త్రింశత్ ద్వాసప్తి డిట్టియో
 ఇతి శ్చన్నవతీ ఏతే పామండా సంపకాసితా
 అభిధాన పు డీపికా-౪౪౦.

[కుటీచకాదిసామములు ౩౪. మిగిలినవి ౬౨.]

(౧) ౩-౧౮-వ-విష్ణు-పు-మా. (౨) పాలనాచ్చత్రయీ ధర్మః పాశబ్దేన నిగద్యతే తం వండయంతి తే యస్మా త్పామండా స్తేన
 గాతునా. (౩) The great epic of the India (Hopkins) P-49. Foct note మా.
 ౧) పద్మపురాణము-ఉ-ఖం-౪౨ అ. (౨) మా-విష్ణుపురాణమ్ (౩) మా-శబ్దరత్నావళి. (౪) మా-మణిభద్రకృత వద్దర్శనసముచ్చయటిక.

ఈ మతములు బ్రహ్మజాలనూత్రమున కర్ణింపబడ్డవి. ఆర్వ
తులు 363 పాపంబులు జెప్పిరి.

అని యనయం (౧౮-౯౦) కిరీమూర్తిని అరియనా ఈణమాలి
యనీ ఈ, (౮౮) అన్నజియ సత్త్వే వేణామూర్తిని బత్తీయం(32)
[మచిశ్రవ]

నాస్తిక వాదమునకు మూలము

పాణిని 'నాస్తిక' శబ్దమును సాధించుట జేసి యాతనికంటె
నీవాదము ప్రాచీనతరము. మహాభారతము రామాయణము మైత్రేయ
నివత్తు ఛాందోగ్యము బృహదారణ్యకము, కఠము లందును నీవాగము
కలదు. బ్రాహ్మణములందును నీవాదము కలదు. మంత్రభాగములం
దును నీ వాదము కలదు. దేవతల గూర్చి ఋషులు అయ్యి
వస్తువుల బ్రాగ్నించుపట్ల జెప్పినకొన్ని ఋష్యులలో - నీ విషయము
కానిపించెడిది. ఏవిధముగా నైనను వారికిఁగి- ఫలించునెవ నామం
త్రము మహిమ కలదని వారికి కానియెడల బ్రహ్మణ్యుద్ధి పాదమి
యండును. ఇటులు ప్రామాణ్యము గూడఁ గల్గింపక పోలేదు. అటు
పేతువు వస్తువులు ఫలించుటయే. వ్యక్తమనోభులకు దానఁ
బ్రామాణ్య మెటులు? ఏ దేవునందు విశ్వాసము మితిమీరియుండెనో
ఆ దేవునందే అవిశ్వాసము కూడ నొకపెడఁ బెరుగుచునే యుండె
నని కానబడుచున్నది. ఈక్రింది విషయములు వై విషయమును స్థిరీ
కరించును.

(౧) యద్యమును గోరు నో జనులారా! ఇంద్రుఁడుండు నెడల
మీ రింద్రునికొఱకు నిజ మగు స్తోమమును కరింపుడు. నేమర్చి యగు
భార్గవుఁడు ఇంద్రుఁ డని యొకఁడు లేఁడనుచున్నాఁడు. ఆ యింద్రు
నెవరు చూచిరి? మే పెవరిఁ గొందాడును ?

ఇట్లుంటఁజేసి యింద్రుఁడు వాదమాత్ర మని లేలుచున్నది.

(౨) ఓ స్తోతా ! నేకుగో ! నీప్రక్కనున్న నన్నుఁ గనుము.
సర్వభువనములను మహాత్మ్యముచేఁ దిర్గిరించుచున్నాను. శత్రో
పదేష్టలగు విద్యాంకులు నన్ను స్తోత్రములచే సంతసపెట్టుచున్నార
మతియు దారిణిఁడనగు నేను భువనము దద్దరిల్లఁ జేయు
చున్నాను.

కొండొకట నిటులు చూపఁబెడిది.

(౧) జను లెవనిని ఘోషించెదమరో ఆ యింద్రుఁ డెటనున్నా

దు? జనులు ఇంద్రుఁడో యొకఁడు లేఁడందు. ఆ యింద్రుఁడు భువ
నెట్టి శత్రువుల డెన్ను మరించును. నీవ నింద్రుని పత్నినియై
ఇంద్రుఁడు కలఁడని పశ్యసింతురే.

ఈ సూక్తములన నారాలమున నింద్రుని పడఁగో ను కల
దని లేలును. వైదిక దైవములలో నింద్రుఁడ కన్నా పైకిఁ బె
అటులు విచికిత్సయూఁ గలుగు. నుత్తరీన్ద్రియోటాల నాలుగు యెగఁ
బరమవిశ్వాసము కలదు--

(౨) యోగం దేవ వా యింద్రుఁడు గొన్నులలో నీ లోల
సౌఖ్యముకొఱకు యాద్యము లొనర్చును. నింద్రుఁడును చ ప సౌఖ్య
మకు వశమున మేఘముల గొల్లెనో అపుడే ప్ర కాలగుఁడు కేగు
నాతనియెడ విశ్వాసము కలుగును.

(3) మిగుల గొప్ప యగు నింద్రునియందు జూలము. నీలన
నీరే దావులను గుత్తులను కిషకంబుల నిమిషముగను గంపించి
చెను. ఆతని బలమునందే విశ్వాసము పెంబుర.

(౧) ఇటులు నెట్టియ భావాలను నుత్తర. నీ భక్తితోచ
నముచే మంత్ర కాలమునాటికే గొలుల పె మంత్రమున కర్మ
ననగచ్చును. బ్రాహ్మణులను సమునను, మూత్ర కాలమునా, అ, గిలి
కిత్స కలదని నువిన్నవ్వును. పేయేల? ప్లాన లాగి, కానంధి చు నునో
అపుడే యీ విచికిత్స కారంబు. మంత్రములు కొన్ని యాద్యము
లని పలువు రుద్దొపించినారు. వాఁకాటము భాటింప గుణానందం
ముతోఁ గొండలు గ్రంథములు రచించినారు. అంత విషయ వాగ
స్వమతము నుపపాదించు గూడఁ బుస్తకగ్రంథము వ్రాసియున్నాడు.
మంత్రము లనగ్గకము లని ప్రతిపాదించు 'వత్సరా-వ్య' కములను
యానుక్రమంబు నిండించినాఁడు. (౧)

3 సంస్కరణము

నాస్తిక శబ్దమునామమును లండన్ ప్రెస్ పబ్లికేషన్ వారి వీధిగోటియ
న్నారము. కాలము గలిగిదికొలది నాస్తికములను పద్ధతులు
ఆర్వతులును నాస్తికమగుట క్రిందఁ బ్రయోగము గొ కిచ్చి లయలు.
ఆ మూఁడును ఒండొం దెభిన్నము లయినను అహం ను విడిచి నాస్తిక
మతము అను శీర్షిక క్రిందికి నా నవరాయు కలిగిచొచ్చును. ప్రమాణ
మంత్ర, ఉపనిషత్, నూత్ర కాలములను నాస్తికమనియు. నుపపా
దించు గ్రంథములు కావరావు. పురాణకాలములను అస్తి మతము

(౧) ప్రనుస్తోమం భరత వాజయంత ఇద్వాగ్నియ శత్ర్యం యదిసత్య మస్తి, నేన్ద్రో స్తీతి నేమతిష్ఠ ఆహం లంకం దమ్మ క మభిష్ట
వాహు. [౮-౧౦౦.] (౨) అయ మస్మి జరితః పశ్యమేహ విశ్వా జాతా న్యభ్యస్మి చహ్మ, ఋతస్య ముప్రదిగ్ భగవన్త్యా దద్ధిశా
భువనా దగ్ధరీమి.

(౧) యం స్మా పృచ్ఛన్తి కుహనేతి ఘోరే ముతే మాహు రైషోస్తీ లత్యేనం, సో ఆగ్నిః పశ్యేచ్చజ ఇవాఁమనాతి శ్రద్ధస్యై
ధత్త సజనా స ఇంద్రః. [౨-౧౨-గీ] (౨) స ఇ నృహని సమిథాని మబ్ధనా కృణోతి యుగ్మఃజనా జగద్భ్యః, అథ చ శత్రుద్ధతి
ఇంద్రాయ వజ్రం నిధి నిఘ్నతేవధం. [౧గీ-గీ] (3) తదస్యేదం పశ్యతా భూతప్రప్తం శ్రేణింద్రస్య ధర్మ సవీర్యాణః, న గా అపంద
సోఽవింద దశ్యాన్ స ఓపధీః సో అపః సవనాని. [౧-౧౦3-గీ]

(౧) మా-బుక్-౧-౧౦౪; ౬-౬; ౬-౧౦౧; ౧౦-౨-౨ - Max Muller's Lectures on the origin of Religion
P P 140 143-307-10. (౨) అథా పీద మంతరేణ మంత్రే వ్యర్థ ప్రత్యయో నవిద్యతే...యది మంత్రప్రత్యయాయ అనగ్గకం
భవతీతి కాత్య; అనగ్గకా హి మంత్రాః. [నిరుక్తమ్-పూ-ప-౧-గీ-౧.]

అందరికి ధలయం దుపపాదంపబడి యున్నది. పదపడి మాధవాదులు ఘడనమున కుపయోక్తము నగు సంశయల నటనకునుండి యుద్ధరించు కొనినారు. పురణకాలమునందలి నాస్తికచతురధి నొండు ఉద్ధరించుచున్నాను.

(౧) భర్మజ్ఞానులగు సుహారాజు నగు వేనమహారాజసభలో బ్రహ్మచిన్నాధారియు గుర్తుదాను సుహారాయుడును నరసింహేంద్ర కలు కలవాడను చురయందు సెయిలి యాకలతో గట్టి చీపురు కట్టఁ దాల్చువాడను దొంకాయ కమండలపు వేదబట్టినవాడను వేదశాస్త్రముల దుషించు గుచ్చాస్త్రమును జరించువాడను అగు నొక పురుషుడు ప్రవేశించెను. వేనుడా పాపిని జూచి— ఇట్టి చిత్రరూపమును దాల్చు నీ వెవడవు? ఏల వచ్చితివి? ఈ వేస మేమి? నీ పేరేమి? నీ ధర్మ మేమి? నీ పనియేమి? నీ వేద మేమి? ఆచార మేమి? నీలియేమి? భావన యేమి? జ్ఞానమేమి? ప్రభావ మేమి? ధర్మలక్షణ మగు సత్యమేమి? అని ప్రశ్నలు నైవంగా, పాపుఁ డిటులు నడిచెను. ఇట్టి శంకలు వైచుచున్నావు. నీవు మహా మూఢుడవు. నేను ధర్మమునకు గుండెకాయను. నేనే జ్ఞాన మను. నేను సత్యమను. బ్రహ్మ మను. వెన్నెల? జీవరు పము ధరించిన నేను సర్వమును.

వేనుడు— నీ ధర్మ మేమి? దర్శన మేమి? ఆచార మేమి?

పురుషుడు— జై నలు దేవతలు. గ్రంథాభిషేకము గురువు. దయా సుధర్మము. అదియే మోక్షము. ఆచార మేమనగా, యజనము యాజనము వేదాధ్యయనము సంధ్య కపన్న దానము హవ్యము వ్యవము విశ్వధర్మములు అభిధ్రూష వైశ్ణవేమము కృష్ణపూజ ఈ ము. ఏవియు లేవు. జనధ్యాన ముత్తమము. ఇదియ జై సర్వము.

వేనుడు— ఇది యెల్ల వేదవిరుద్ధము. నిక్కము చెప్పుము.

పురుషుడు— పంచతత్త్వములచే వృద్ధిచొందిన శరీరమే (*) అట్లు. ఇది వాయుస్వరు సము. వేదప్రోక్షములగు కర్మలకు దీనితో నేమి సంబంధము? నీరలో బుడగ లెటులు పుట్టుచో అటులే భూతములు పుట్టును. భూమి రజఃకణముల సముదానము, భూమియందు దకములు కలదు. వెలుంగురూడ నటనే కలదు. ఈ మాటలని వాయువు కదలించును. పిదప నాకాశమావరంజెను. పదపడి బుడగలు పొట్టుచుందుచున్నవి. అనగా జీవులు. ఉదకసంధ్యమున ఒకానొక గుండ్రని తేజస్సు తెప్పపాటు కాలము కనపట్ట వెంటనే యెల్లు నలించునో, అటులు భూతసమాయోగమయి నశించుచుండును. అంత్య కాలమున నాత్మ రైదింటిలో గలిసి పోవుచుండును. నూనవులు మోసాయుక్తులై తిరుగుదురు. అజ్ఞానము వేద్రాధమున పితృశిర్పణమును జేయుచున్నారు. వచ్చినవార డెడల నున్నాడు! ఎటులు తినును? రాధము పెట్టు తెవనికి? ఇది నిక్కమునటకు ఎవడు మాచను? అతిథి యింటికి వచ్చుచో విందు చేయవలసినదియే. వేదముల బ్రతిపాదిత మగు కర్మ

దారుణ మయినది. అర్హమేధమున గుట్టుమును, వాజపేయమున మేకను రాజనూయమున ననేక ప్రాణులను, పుండరీకమున నేనుగను జంప వలసినదని వేదము చెప్పెడిది. ఇది యేమి కర్మము? అట నేమి ధర్మము? ఏమి ఫలము? వేదపండితులకుఁ బశుమరణము ధర్మమా? ధర్మము నశించినది. దయలేని ధర్మ మేమి ధర్మము? జీవపాలనము ధర్మముకాని మరణము ధర్మమా? స్వాహాకారము స్వధాకారము తపస్సు, వీని కేమి? వీని నన్నిటి నెపుడుబట్టిన నపుడు చేయనగును. దయాహీన మగు కర్మ నిష్ఫలము. దయవీడవో వేదము లవేదములు. దయా దానపరుడై జీవుల రక్షింపవలయును. అటులు రక్షించు చండాలుఁ డైనను, కూర్చుఁ డైనను, వాడే బ్రాహ్మణుడు. నిర్లయఁ డే బ్రాహ్మ ణుడు చండాలుడు. పొల్లు మాటలను జెప్పునది వేదము కాదు. జ్ఞానము నేది నిర్వచించునో యదియే వేదములు. దయాహీను లగు విప్రులయందును అట్టి వేదములందును సత్యము లేదు. జనధర్మము భుక్తిముక్తి ప్రసాదాకము. బహుపుణ్యదాయక మగు విషయమును నీకుఁ జెప్పుచున్నాను. తొలత కాంతచిత్తముతో దయ నేర్చుకొనవలయును. చరాచరాత్మకుఁ డగు జీవుని ధ్యానింపవలయును. అతనికి ననుస్కారాదికము జేయవలయును. తలిదండ్రుల పాదముల కెప్పుడు నెఱగరాదు. ఇంక నితరులకు మ్రొక్కు గూడ దని వేదే చెప్పినే!

వేనుడు— ఈవిపులు గంగాదిగదులను బుణ్యతీర్థము లనుచు న్నార నిక్కునము నా కెఱిగింపుము.

పురు— ఓ మహారాజా! మిన్నులనుండి మబ్బులు వర్షించుచు న్నవి. గుట్టలమీదను నేలమీదను నీరుపడును. అది యంతయు నదులగుఁ గదా! నదులు జలప్రవాహములు చెరువులు సముద్రములు నంతయు కదా! పర్వతములు రాతిగుంపులు కావా? ఇవి పుణ్యతీర్థము లనియు పుణ్యక్షేత్రము లనియు నెటులు ఒప్పుదల? ఆ పుణ్యతీర్థములలో న్నానము చేయువో సిద్ధి కలుగునెడల వానియందు దెల్ల పుడుండు చేప లేల సిద్ధిఁ జెందవు? కాన నిది యంతయు నసత్యము. జీవుడే తీర్థము. జీవునియందే ధర్మము కలదు. తపోదానాదిక మగు సమస్తపుణ్యము జీవునియందే కలదు. జనుడొకడే సర్వచయుడు. తీర్థము లన్నియుఁ గల్పితములు. జనుడే భ్యేయుడు— ఇటులు బోధింపబడి వేనుడు పాపి యాయెను.

ఈ కథవలన నాస్తికచతురస దయ ముఖ్యమని తెలుచున్నది. ఈ యహింస నే మూలనూత్రముగాఁ జేకొనిన నాస్తికమతమును ఒక మతముక్రింద నిజమఁ బెట్టి యదైవులు ఖండించుచున్నారు.

ఏ భూతమును జంపరాదు. జన్మమునఁ బశువును జంపవలయును. (౧) అని వేదము లిజ్ఞాతముతో శాసించుచున్నది. అయినను వేదమతమునకు అహింసయే మూలము కాదు. అదియే మూలమగుచో (౨) గీతాదికము విరోధించును. అట్లు హింసచేయు చుని గీతాభిప్రాయము కాదు. తన్మతమున (౩) దయకూడ నంతఃపాతియై యు

(*) భూమిఖండము-౩౬ అధ్యాయ-పద్మపురాణము-మ. (౧) చార్వాకదర్శనమున శరీరమునకు భూతపశువుయమే కారణమని కలదు. (౨) మా హింసాత్మ సర్వభూతాని యజ్ఞాయ పశు మాలభేత. (౩) గీతాభిప్రాయము గురుద్ధ మొనర్చుటలోఁ దుదకుఁ బశ్యనగ్న మయినది. (౩) అహింసా సత్య మక్రోధ మైర్ష్య కంఠి రవైకునమ్ దయా భూతే వ్యలోలుత్త్వం మార్గకం హి రచాపలమ్. [౧౬-౨]

న్నది. శాద్ధమతమున అహింసయే పరమధర్మ మని మూలసూత్రము. బుద్ధునకు జన్మమునందేని పశుహింస యెడ నంగీకారము లేదు. రామానుజులకూడ నీయెడ బుద్ధుని హృదయమును సమీపించెను. ఆస్తికులందఱు బుద్ధుని నందువలననే బహిష్కరించియుందురు. అమతమునఁ గానఁబడు విశ్వభక్త్యముకూడ బహిష్కారహేతువై యుండెను.

ర. నాస్తికులవలని లాభము

పరిశీలించి చూచుచో-వేదములు స్మృతులు పురాణములు నేటి సంఘసంస్కారపరాయణులెంత సంస్కారములు కావలయునని తలచుచున్నారో, యంతకు అంతకు మిక్కిలముగాఁ గూడ ననుజ్ఞ యిచ్చుచున్నవి. కలియుగమునందు నిషేధించిన ధర్మముల నన్నిటిఁ బరిశీలించుచో నీ విషయము గేటతెల్లము కాఁగలదు. ఈ విషయముల కడ్డు దవలినవారు శాద్ధులు. వారిప్రచార మెక్కడైన కొలఁదిఁ బురాతనాచారముల మార్చవలసి వచ్చెను. శాద్ధులకును బురాతనాచారపరాయణులకు మితిలేని వైరము పొసఁగెను. శాద్ధులహింసాధర్మనిఘడ్ధులు. పురాతనులలో అంతగా గారు. అనఁగా 'ఒక దవడమీఁదఁ గొట్టుచో రెండవ దవడను జూపించువారు' కారు. 'అపకారికి నుపకారము నెవ మెన్నక చేయువారు' కూడ నగుదురు. కాని శ్రోధమును దీర్చికొనక మానువారు కూడఁ గారు. వారికిని పీరికిని ప్రబలవైర మున్నటులు 'హస్తినా తాడ్యమానోఽపి న గచ్ఛేజ్జనమందిరమ్' ఏనుఁగుచేఁ ద్రొక్కిఁపఁబడిననుఁ జీనాలయమునకుఁ జనదగదు] లోనగు వాక్యములు నేటికిని విద్వాంసుల నాలుకలపైఁ దాండవించుచున్నవి.

యాజ్ఞవల్క్యస్మృతి, ఆర్థశాస్త్రము, గౌతమస్మృతి, మనుస్మృతి మొ. వానియందు వర్ణాంతరకన్యావివాహము విహిత మయినది. ఆదిత్యపురాణము బృహన్నారదీయము మొ. ఆధర్మములు కలివర్జ్యము లని ప్రతిపాదించెడిని. కావున నీ స్మృతులు ఆ స్మృతుల కంటె నిటీవలి వనుట నిశ్చప్రచయము. క్రీ. శ. ౮-వ శతాబ్దిదాక బ్రాహ్మణులు విశ్లేతరకన్యావివాహము మద్యపానము మాంసాహారము విధవావివాహము ప్రాధానివాహము మొదలగు నాచారములఁ బాటించువారని నిశ్చయింపఁ గొన్ని యుద్గ్రంథములు సాక్ష్యమిచ్చుచున్నవి. ఆ కాలమున వర్ణేతర స్త్రీలయందుఁ గలిగిన సంతానమునకు; వారు బ్రాహ్మణ్యమును (౧) బ్రసాదించుచుండిరి. ఇంతియకాక బ్రాహ్మణుల కాయబ్రాహ్మణపుత్రులు దశపేయాదియజ్ఞకర్మములందు ఆర్విజ్యమును గూడఁ జేయువారు. ఈ విషయమును ద్రాహ్మణ్యులు (౨) ఆపస్తంబుఁడును (౩) గూడ వికాశించియున్నారు అది యటండు. ఇఁకఁ గలివర్జ్యముల విచారింతుము.

బృహన్నారదీయమున—

సముద్రయాన మొనర్చినవానిఁ జేర్చికొనుట కమండలుధారణము వర్ణేతర స్త్రీవివాహము మఱఁగవలనఁ బుత్రోత్పత్తి, మగువర్కము సేడఁ బశువధ, శ్రాద్ధమున మూలగభోజనము, వానప్రస్థము, దత్తాత్రయ కన్యను గొండాకని కిచ్చుట దీర్ఘబ్రహ్మచర్యము నరమేధాశ్యమేధములు, మహాప్రస్థానగమనము, గోమేధము మఖము బ్రాహ్మణులయిండ్ల కూడ్రపాకము ఈ మొదలగునవి నిషేధములు.

బ్రాహ్మపురాణమున—

పునర్వవాహము శ్వేష్టాంశము గోవధ భ్రాతృజాయ కమండలుపు, విధవకుఁ బుత్రుఁడు పుట్టుటపై మఱఁగిని నియోగించుట, బాలికను గాని అత్తతయోగిని గాని చనిన కిచ్చుట, వర్ణేతర స్త్రీవివాహము, అలిగిపప్పు చేవతల కొఱకు గోవధ మొనర్చుట వీనిని నిషేధించుచున్నది.

ఈ వర్ణభేదము లన్నియుఁ బ్రాచీనాచారము లని సువ్యక్తము. ధృష్టాదు రిథోరుఁడు ఆగ్నివైశ్యులు రాకనాత్ముడు రవి ముద్గలఁడు హర్షశుష్టుఁడు ఈ ముదలగువారి కొమారులు స్త్రీయు లయినటులును, పిదప బ్రాహ్మణులయి గోత్ర, కుటుంబగా గూడ నయినటులును విష్ణుపురాణము రెండవయంతమునఁ గూర్చిడినది. దీని నంతయు వెరసిచేసి చూచుచో- వర్ణవ్యవస్థ నేటివఱకు బ్రశ్నభీకృష్టికిని ఆతంకము కాక మనుషున కుండవలయు సర్వస్యాంత్రయమునకు డోలకొలగా నున్నదని గ్రహింప వీలగుచున్నది. కొంతకాల మింతిఁ బోవఁగాఁ గట్టనట్టియు లే సూతువులచేతనో యెక్కుడయినది. ఆ ప్రాచీనాచారముల సెవ్వనో యెట్టి నుండఁగలవి. ఆ యాతంకములవలన ధర్మనిధిండ మంత గుఱు పలుకుటఁ గుఱు పోయినది. ఇపుడు మన మా ప్రాచీనాచారముల సద్దేశవారిని గూర్చి విచారింపవలసి యున్నాము.

కల్కిపురాణమున—

మహాభారతయుద్ధాంతికాలమునలగు సహభోజనము లందును వివాహసంబంధము లందును ఒండొం దదిరమైతి కల బ్రాహ్మణత్వత్రియవైశ్యులలో జాలమంగ ప్రాణిహింసయు కల యజ్ఞాదిక్రియల నుండి విముఖులై బహుభార్యావివాహమునే కాక విశిష్ట వివాహమును గూడ విడిచి మాంసమద్యవిషవసనములు జరిత్యజించి గౌరవముగా జైనమతి సమ నోకవతము గల్పించి జైనులై. అని వలదు. దీనిం బట్టి చూడఁగా ఈ జైనులే పూర్వాచారములఁ జరిత్యగించి నవీనాచారముల నెక్కొల్పినటుల నుచిష్టము. బాధ్యుని ధర్మములఁ గూర్చి చెప్ప నవదానకల్పలః—

(౧) గౌతమస్మృతి—౪-౨౨-౨౪ చూ. (౨) తే దశమాత్మ రక్షపితౄ నిత్యస్వాభ్యాస ప్రసక్త్యము దశమా హృదయ దితి హ్యహా । యద్యబ్రాహ్మణీ మధిగచ్ఛేయు బ్రాహ్మణైవాభ్యాసం దశ సంభూయేయము । అస్మనంతిశ్చయః । స్మృతియః—త్రైతీనాత్రిమ్. (౩) ధర్మశాస్త్రయా జఘన్యో వర్ణః పూర్వం పూర్వం వర్ణ మాపద్యతే జఘన్యః జఘన్యం వర్ణ మాపద్యతే జాతిపరివృత్తః. (౨,-గీ-౧౧-౧౧, అధర్మవర్జయ పూర్వోపశ్లో

‘వివాహః కామాయతనమ్’ [వెండి కామమున కిల్లు] ‘మద్య మాంస నిషేధణమ్ రాగమోహహేతుః’ [మద్యమాంసనేవ రాగ మోహములకుఁ గారణము] ‘ధనం లోభకారణమ్’ [ధనము లోభ మునకు మూలము] అని వీనిని నిషేధించినది. పరోపకారము మాతా పితృశుశ్రావ గవాదిపశునేవ అనాధజనసహాయము వేదటిమి సన్నాధ సము ముఖ్యధర్మము అని ధర్మపదము చెప్పుచున్నది. ఈ ధర్మము లన్నియు జైనబౌద్ధనాస్తికసాధారణములు. గతానుగతికములుగా వచ్చు ప్రాచీనాచారములఁ దొలగించుకొని యీ ధర్మముల నెల కొలుపుకొని జైనాదినాస్తికులు ప్రాచీనాచారపరాయణసంఘము నుండి వేటుపడి బాహ్యులయి క్రమముగా వారిమతమును బెంచి కొనిరి. ప్రతిమతమునకు అభివృద్ధి నొందఁ గొంతకాల మావశ్యకము కానఁ బెరిగిపెరిగి బుద్ధునిచేతను జైనునిచేతను దుదకు ప్రతిష్ఠాపితము లయినవి. జైదికమతాధిక్యము వారలకాలమునఁ బోవునటులు కాని పించెను. కావున జైదికలుకూడఁ దమమతమును సంస్కరించికొన వలసి వచ్చినది. బౌద్ధులిచ్చు నాపత్తులు ఖండింప వీలు లేకపోయెను. వారిధర్మములు వారికే తప్పుగాఁ గానిపించెను. హింస విధవావివా నాము మద్యపానము మాంసనిషేధణములఁ గూర్చి బౌద్ధులు చేసిన దూషణమవలన వారు మేలుకొనిరి. ధర్మపరీక్ష యను గ్రంథమున ఆమితగతి యను నొకబౌద్ధుడు —

(౧) మాతా వివాహ్యమానా స్వావరేణా శ్యేన వీక్షితా

వినివేద్య స్వసంబంధం మయా పుష్టాస్తప్తసోధనాః

అచక్షత న దోషోఽస్తి పరేణా స్యా వివాహనే

ద్రౌపద్యాః పఞ్చ భర్తారః కథ్యంతే యత్ర పాణ్డవాః

జనన్యాస్తవ కో దోషస్తత్ర భర్తృద్వయే నతి

ఏకదా పరిణీతాఽపి విపన్నే దైవయోగతః

భర్త క్షృతతయోని స్త్రీపున స్సంసౌగర మర్హతి

ప్రతీక్షేతాప్తవర్షాణి ప్రసూతా వసితా సతీ

అప్రసూతాత్ర చత్వారి ప్రోషితే సతి భర్తరి

పఞ్చ స్వేషు గృహీతేషు కారణేతి భర్తృషు

నదోషో విద్యతే స్త్రీణాం వ్యాసాదీనా మిదం వదః.

[ఓ తపోధనులారా! నాతల్లి యింకొకని బెండ్లి యాడుచున్నది. దోషము కలదేని తెలుపుఁడు. ద్రౌపదికి పాండవు లైదుగురు భర్తలు. ఇరువురైన యెడల సీతల్లి కేమి దొంగు? ఒకతూరి వెండి

యైనను దైవికముగా భర్త చనిపోవుచో అక్షతయోని యగు స్త్రీకి పునర్వివాహము విహితము. భర్త పరదేశ మేఁగుచో సంతుకల యాడుది యెనిమిదేండ్లును - లేనిది నాలుగేండ్లును - ఎదురుమాడవల యును. కారణపురస్కరముగా నీ యెదుగురు భర్తలయెడ స్త్రీలకు దోషము లే దని వ్యాసాదులం పలికిరి.]

అని ప్రాచీనాచారముల నిందించినాఁడు. ఈరీతిగాఁ బెక్కురు జైనులును దూషించియున్నారు. ఆ కాలమున నీ యాచారములను రోసినవారు బౌద్ధులుగనో జైనులుగనో మాటిపోయిరి. వారు వేద ములఁగూడఁ గొన్నియెడల బహిఃకెట్టిరి. మద్యమాంసనిషేధణము మా నిరి. బహుపత్నీవివాహము ఏకపత్నీవివాహము విధవావివాహము తుదకు వివాహమును గూడఁ బోనాడిరి. జనుల కందఱకు వారియెడ విశ్వాస ముదయించెను. ప్రాచీను లేమి చేయుదురు? తమ మతమును బరిష్కరించుకొనవలసి వచ్చినది. పురాతన దురాచారముల మాని ఆ కాలమునకుఁ దగినటులు వేదశాస్త్రములకు వ్యాఖ్యానములు వ్రాసి నూతనము లగు స్మృతులను బురాణములను రచించుకొని ప్రచ్ఛన్నబౌద్ధు లయి స్వమతమును వేదములను రక్షించుకొనిరి. కలివర్జ్యధర్మము లన్నియు క్రీ. శ. ౪ లేక ౫ శతాబ్దినుండి ఆచరణములోనికి వచ్చినవి. ఈ విషయము స్ఫుటముగా నూత్రము లందును స్మృతులందును భాష్యములందును జూపట్టుచున్నవి.

ఈ పర్యాలోచనము మనలఁ దాఱుమా తొనరించుచున్నది. ఏలన - నేటికాలమున ఆస్తికుల మనుకొనువారు ఏ యాచారముల ననుష్ఠించుచున్నారో, వానికి నాస్తికులు మార్గదర్శకులు. ఈ యాస్తి కులు తమకు నాస్తికులు మార్గదర్శకు లని యొప్పుకొందురా? నేటి సంఘసంస్కర్తలు నాస్తికు లీ యాచారములకు విరోధు లని చెప్పిన విశ్వసించురా? కాని గ్రంథములఁ బరిశీలించుచో నాస్తి కులే మార్గదర్శకు లని దృఢప్రమాణములు కానిపించుచున్నవి. విచారింపఁగా నేటి యాస్తికులే పురాతన వేదస్మృతి విరుద్ధ వర్త నముల నాచరించుచుండి రనియు, నేటి సంఘసంస్కర్తలే పురాతన స్మృత్యనుయాయు లనియుఁ దేలక మానదు. లెస్సగాఁ బరిశీలనచు చేయుచో నిది తలక్రిందులుగాఁ గానిపించి తీలును. నాస్తికు లీవిధముగా సంఘమునకుఁ బవిత్రత్వము తెచ్చియున్నారు. ఈశ్వర సద్భావము మాత్రము వారికి గట్టదు.

మోహినీతైలము—వెంట్రుకలను పెంచి నిగనిగ లాడించును

స్త్రీ పురుషులు వాడుటకు యోగ్యమైనది — ౪ తు|| నూనెగల సీసా 1-కి రూ 0-12-0

అమృతాంజనము డిపో, బొంబయి — మద్రాసు

(౧) ఈ యర్థము కల పద్యములు నేమన్నవి. ఆంధ్రలోకమున వాడుకలో నున్నవి

శ్రీ చంద్రశేఖరమూన జగత్తు అనన్యమా?

శాస్త్రజ్ఞులు : బంకుపల్లి వల్లభాచార్యులు గారు

[illegible]

తొన్నిమొదల 'నువ సకము' గల పదము కాదు' అంటే-ఆ సకము
 ౧. దుష్టము చేసుకొనుట చేసి ద్రుతు కచ్చివట్లున్నది. మఱి దీని సకము
 ౨. మరలన నెట్లుంటే? పరమార్థము = మోక్షము. అర్థములు = సర్వము,
 కామము, అర్జము, మోక్షమును. అందు సకమునకు మోక్షమును,
 గ క యుగళములు అని. ఇట్లైన నాయొ యీ చోట్ల 'నది పర
 మార్థము కాదు' అంటే 'మోక్షవిషయము కాదు' అనియే
 తొన్నిమొదటి కవిపదము. అంతేగాని దానికి 'ఇది సర్వము కాదు. అని
 తొన్నిమొదటి కవిపదము. ఇట్లున్న పదములకు భాష్యమును విరోధించ
 దున్న నానమ్మకము. దృష్టాంతము లన్ని నో యింకను నాటియున్నను
 అంతయుగా గానబడినది. అయినను స్వప్నాది రృప్తాంతములు
 దేవతావలగాను, స్వప్న తాది దృష్టాంతములు విశేషదాది ప్రపంచ
 విషయములుగాను, పునర్వయింకను సులభము. న్యామ్యము.

అందువలన జగత్తు అపవిత్రము కాకప్పుడు అద్వైతసిద్ధి యెట్లుని
శంకరముచేయును. అశంకర అనుచును. అద్వైతమంటే జగత్తు రెదని
యెట్లు భావ్యమునా? నెక్కువను జెప్పలేదు. మఱియన్నారంటే
“ఏ. మేవాద్వైతీయం” అను శ్రుతికి మతియొక చేతనపర్యాయతదని
యందు జెప్పినాడు. అందు, మఱియొకరైన జగత్తులేదని జెప్పలేదు.
జగత్తున్నది. ప్రకృతి పవిత్రమునైనది అని “సదాపవిత్రం. సర్వత్ర
యన్యై” అను భావ్యగ్రాహమునా? స్పష్టముగా వ్రాసినది.

అలాగు జగత్తున బిష్ణుకొన నప్పుడు అభ్యుసభావ్యమే నను
నగ అనుచును. ఏమనఁ-ఁజెందువట్టునలు బిష్ణుకొన్నప్పుడే యధ్యానము.
అనఁబడే బిధ్యానము సంభవించదు. అది లేనప్పుడు నిత్యవిహార
ప్రసక్తియు నిష్పలము.

అయితే సాంఖ్యాది మతములకు ఆద్యైతమునకును భేదమేమి? ఆంధ్రరా? చలసింఠ భేద మున్నది. వారు బ్రహ్మశిష్టముగా మఱి

యొక యచేతనమును ఒప్పి, అది స్వతంత్ర మున్నాడు. చుట్టయ నుత్స
మైన చేతనాంతరమును గూడ ఒప్పుకొన్నాడు. అద్వైతులట్లు
కాదు. వీరు చేతనాంతరమును ఒప్పురు సలేకనా, యాచగత్తుగూడ
బ్రహ్మలోనే యున్నదందురు. అది మును స్వతంత్రముకాదు. బ్రహ్మ
ధీనము అందురు. కాన నద్వైతమునకు భంగములేదు. ఒకత్తు బ్రహ్మ
లో నొకభాగమయితే-బ్రహ్మ సామయనమా? వికారముచెందునా?
ఆని శంకించినప్పుడు సమాధాన మేమంటే — అవును. వికారమును
జెందును; కాని బ్రహ్మసాత్రము నిరపయమే. ఏదేది వికారము
జెందునో అయ్యది తిప్పక సామయనము కావతీరదు అనుయొకి బ్రహ్మ
భిన్నపదార్థములే కాని బ్రహ్మనిషయమై చెల్లదు. యంతయు
ప్పుడును బ్రహ్మను చెప్పలేదు. బ్రహ్మను జెప్పనది యొక్క స్రుతియే
యని భాష్యముగూనే శంకరులవారు ప్రాసించున్నారు.

అది ఉపాసనార్థముగాని పారమార్థికము కాదన్నారే అందు
 రేమో! అవును—నాయుర్థము చొప్పున గూడ నట్లే. కాని ఉపా
 సనా విషయమంటే అసత్యమని మాత్రము అర్థముకాదు. అట్ల
 యైన బృహదారణ్యకభాష్యము విరోధించును—దానిలో ప్రాణు
 పానసను చెప్తుచు శ్రీశంకరుడు ఉపాసనార్థమై చెప్పిన విష
 యము యధార్థమేగాని అయిదార్థ మెంతమాత్రమును గాద
 న్నారు గనుక. ఇదిగాక, నిజ్ఞానవాదములు ఖండించుచు నాచార్యుల
 వారు బాహ్యప్రపంచమైన, స్తంభ, కువ్య, అదిరము-భావపదార్థమే
 గాని అభావపదార్థమని యెంతమాత్రమును అనరాదన్నారు. అసత్య
 మైనప్పడు అభావపదార్థమనియే ప్రాసించుచురు.

మటియు, కార్యము ఉత్పత్తికి బూర్వము కూడ సత్రే అని చెప్పుటచేత- ఉత్పత్తినంతయు కూడ సత్రే అని స్పష్టముగా సత్యాచ్యవాదమునే స్థాపించినారు. కార్యమన్నది జగత్తే. శంకరుని మతమున అది సత్రే. అది యెప్పుడును అసత్రుగాదు. అసత్రయితే స్వప్నదృష్టాంతమును తీసికొని, 'స్వప్నమునకు జాగ్రదవస్థలూ బాధ కలుగుచున్నవి. జాగ్రదను భూతవస్తువున నే యవస్థలూను బాధ లేదు.' అను "వైధికాశ్రమిచ్చన స్వప్నాదిన్" అను సూత్రభాష్యమును సూత్రమును నెట్లు సమర్థన చెట్టగలరు?

ఇదే బ్రహ్మైక్యతత్వజ్ఞానము కలిగేవఱును, జగత్తు సత్యము గానే కనబడును అని శంకరులవారంటే కొందఱు, చిగుళ్లు చేప లెక్కించి, తరువాత నసత్యము అనియగ్గముచేసి కావున, నెప్పుడును అసత్యమే యనుచున్నారు. అది న్యాయము కాదు. ఆయవస్థ మనస్సు కూడా లేనియవస్థ. అప్పుడు ప్రపంచమిట్టిదని గోచరించు సాధన మైన మనస్సులేనిది ఇద మిట్టమని యెట్లు నిర్ణయింపగలదు? కాక

జాగ్రదను భూత ప్రపంచమేయవ్యలోను బాధితిముకాదు అని చెప్పుచుండగా - వీ రెవరు తరువాత ససత్వమునుటకు? అది విరియతము కావచ్చును. గాని, శంకరమత మెంతమాత్రమును కాదు. అప్పుడు శంకరమతమున జగత్తుకు అభావమే, సుషుప్తిలో నెట్లో అట్లు. ఇందుకు “సత్యాచ్చావరస్య” అను సూత్రములో కారణమయిన బ్రహ్మ యేలాగు మూడు కాలముల యందును సత్త్వో, యజ్ఞే జగత్తు కూడ మూడు కాలములలోను సత్త్వే కాని యసత్త్వే కాదు అని చెప్పిన భావ్యము మఱిత బలకరము.

ఇంకొకటి — జగత్తును అనాదులలో నొప్పి, యధ్యాసము అనాది-అసంతము- అని చెప్పట చేతగూడ స్వాములవారి మతమున

జగత్తునకు ప్రవాహనిత్యత్వము కూడ అంగీకారమని చెప్పగలము. మఱొక్కటి — బ్రహ్మలో “గోత్ర” అను అంగీకారము లేకుమునా? తెల్లమడలే నున్నది — అది చెప్పి, అది బ్రహ్మ అని భావించి అభిన్నమని, ఉత్తసి, యానత్తర్క సాహచర్యని, సంకతువదని, ర్మయ తేషా అని యెన్నుకొనికల్ల బ్రహ్మత గొడుమురాదు. బ్రహ్మత శిక్షికిని గల సంబంధము త్రోవ్వము కాని; మిథ్యాచురంధము అని తమ “సర్వవేదాంతసార సంగ్రహ” నాను గ్రంథమున ప్రసయమున్నదు. మిథ్యాఅంటే — అనివ్వచున్నది మన్న (వర్ణన) కాని యాత్యమని విధ్యాంకుతెచ్చుదు అయి. కనుక జగత్తు అసత్త్వంని శ్రీ శంకరులవారి మతము కాదు. 4

ఎండ్ మావులు పల్లె పూర్ణ ప్రజ్ఞాచాద్యులు గారు

- మ. తలఁకంజేయుచు గాననన్దిజములన్ ద్యావాపుష్కంఠతరం
బుల నొక్కచుట్టి నాక్రమించుచు జనంబుల్ భీతిఁజెందన్ జ్వల
జ్వలనజ్వాలల జిమ్మియన్ భయదమై చందానిల బెంతయుం
గలఁతంబెట్టుచు నొక్కనాడు విసరన్ గాంతారమభ్యంబునన్.
- కా. ఆ చందానిలతీ వ్రహ్మతమున కాహ యే మనన్ దల్లకిం
దై చెట్టన్నియు నేల చుల్లె సరసుల్ తార్కాగుగాఁజొచ్చెనెం
తో చెల్లాచెదరయ్యె బో, భువనముల్ తోడ్తో మృగశ్రేణి మ్రా
క్ష చింతిక గతజీవనగులు నగుచుం గన్నపై నప్పురసన్.
- మ. బెడిదం బా యడపికొ గట్టిమృగముల్ బిట్టాల్పుచుంబేర్చుచున్
కడదెబ్బన్ ధృతిఁ దూలి సోలి యట నిల్వన్ నీడయుం గానకే
పిడుచల్ వాఱగ నాల్గి జీవము నన్వేషించు చిత్తంబునో
నడు గొక్కామడగాఁదలంచుచుచుహాయాసంబుతో నేగుచున్.
- ఉ. ఉల్లములందునకొ దమ భుభోదయమార్గముఁ గూర్చి చాలఁ జిం
టిల్లుచుఁ బ్రస్తుతస్థిలి మదికొ దలపోయుచు భైరవ మూనుచుకొ
దల్లడ చందుమన్ దురకు దైవమె యి క్క నుమండనంతలో
నల్లని దొక్క వ్యక్తి నహఃముఖులకుం గన నయ్యె నయ్యెడన్.
- నీ. అంబుద మిది జీవనం బిచ్చు నని స్తోత్ర
కలనకుందిగె నొక్క కవిమయంబు
ఉర్విధరం బంచు నన్నతపదవికై
వాంఛించె దా నొక్క వానరంబు
చాలంబు వ్యాళంబువలె నెంచి తిన నెంచె
గడుఁ దృష్ణ నొక నీలకంఠరంబు
మోమేనుఁ గిది దంతిముఖుఁడంచుఁ గోర్కి నం
జలిఁ జేసె నొక జరజంబుకంబు
గీ. చాలఁగా నత్తజికొ దృషాజ్వరితుఁ డగుట
చుందిచెడ్డల నేమి దలంచకుండఁ

- గేల్మపించె నాక తీట నికృష్టఁడొక్కఁ
డేమి చేయుంపఁ జాల దాదామగ్ని ?
- గీ. భావి చురదగ్ధనామేక సాయకొనగ
నాచలి నడంబి దప్పిక నణంగునొక్క
రహడుచుం బొడుచుం గన్య ముత్యంబె
పోవు నని దానిచెంతకుఁ బోవునంత.
- గీ. కాదు నలమినుమేఘంబు, కాదు రొంట్
కాదు హేరంబునాకృతి గాదు ద్విపము
నా లంగుఁగొట్టు గల భూద్యాచా కహమ
నేమి చెప్పుట నాస్యక్తి యింక. నిలిచి
- గీ. అంత గ్రీష్మఃస్థిత్ర వాహంబు లట్లు
నాక లబఁ గార నుత్సాహ ముతరింప
నెప్పుటియటకుఁ పుధాత్మమ లో లొక్క
మొగి దనుం బొధ నెట్లు గా మొదలుపెట్టి.
- నీ. ఇచ్చినా? ఇచ్చినా? యా విజయంబుఁ
గదలె నొండెత్తు నా కళాపథగు
మాత్రికం బైన నున్నెరుకులెట్లు
కంఠంకర గీత వ్యాసంబు
దీనికి నూరంబు గా నుంటియే, సుమం
బనమంచుఁ జనె జరజంబుకంబు
తోడచే గ్రాణంబు పోక త్రాగ్మమె పోవ
భునమంచుఁ జనె నీలకంఠరంబు
- గీ. ఎండమావులఁ బెలియక మేలు లంచు
నక్కటా యేలకన్యితీ మా యటంచు
విసిగిరించును జెంఘువేసింబు
జనియె మెలమెల్ల నంత బువ్వుంధుమగులు.

* చదువగుల సౌలభ్యము నిమిత్తము నేను మీద జూపించినభావ్యములకు నూచీ పత్రము నచ్చుచున్నాడను.

1 అధ్యాసభావ్యము మొదటి పేజీ, 2 న్యావైకస్య బ్రహ్మశబ్దతో అధ్యా 2 పా 3 నూ 50 అత్మస్వతే పరిభాష మా 26. 4 నాభానఉపల 2-2.28. 5 వైధర్మ్యా చ్చావరస్య 29. 6 సత్యా చ్చావరస్య 2-1-18. 7 శ్రుత్య శబ్దమాల 2-1-17. 8 తదిగ సత్యా దర్థ 1-4-8. 9 బ్రహ్మదారణ్య అధ్యా 1 బ్రహ్మణ 8. 10 సమాననామా 1-4-30, ఇవి ముఖ్యములు. ఇంకను మఱికొన్ని చోట్లగూడ నున్నవి.

* పశ్చాత్తాపము

వెన్నెలకంటి అప్పారావు గారు

క. మన కేటి రాజ్య మొం దొక జనపదమున కేగి భైక్షచర్యావిధి జే

వనము నడిపికొని యొందుద మనఘా యిట్లయిన నుఖుల మగుచుము నుమ్మి. — శాంతిప్రసాదము.



పంచమునందలి మానవజాతులు పోరిపోరి పరిక్రాంతిఁ జెందనై యున్నవి. ఈ యుద్ధ మొక మహాకవి నుడివి గట్టు “క్రోధంబులకు సామ్రాజ్యంబును, గ్రూరత్వంబు లకు నాచనియు, మదంబులకు సాఫల్యంబును, మాత్సర్యంబులకు గృతాగృతయు, నభిమతంబులకు విలసనంబును, నాశ్వగ్యంబులకు నుద్యో లనంబును, నుత్సాహంబులకుం బురటిల్లును, నున్మాదంబులకుం బ్రాణహను, సే హాసంబులకుఁ బర్యంబును, సత్వంబులకు దాయం బును, బ్రాయంబులకుం గై నేతయుఁ, ఒంశంబులకుం బరిణేతయు” నై యెప్పినదే కాని ప్రెసిడెంటు విల్సనుగారు భావించినట్లు స్వల్ప రాష్ట్రములకు మోక్షదాయయై గాని, భావిసమరములకు నంత గాయమై కాని, ప్రపంచసౌఖ్యమునకు సహాయకారియై గాని విరా జిలై ననుటకు వీలు కన్పట్టదు. ప్రపంచమునం దిది ప్రధమరణము కాదు; అంత్యసమర మనుటకును వీలు కాన్పింపదు. పూర్వకాలంబున జనుల నాగరకస్థితియం దుండుటచే, రాజ్యలోభం బొక్కటియ కారణంబుగా నిరంతుశక్తివర్తలు పశుప్రాయం లగు జనులను సేన లుగా నేర్పరచి యుద్ధము ధర్మపథ మనియు, రణరంగంబున నిశాతు లగు వారికి వీరస్వర్గము లభించు ననియు, మొదలగు కల్ల లాడి, వీరి బంకించి రాజ్యతృప్తిచే వీరి ప్రాణము లొడ్డి కయ్యం బులను జూదంబుఁలాడిరి. ఇక్కాలంబునఁ గూడ జనులు కొంత విద్యాధికులయ్యి రాష్ట్రతృప్తి వదలఁజాలక దేశభక్త్యాదిశబ్దంబు లతో జనులను మోసముచేసి యుద్ధంబుల బ్రవేశపెట్టుచున్నారు. అట్లు కాదేని ఇంతవఱకును జరిగిన మహారణముల వలన లాభము లెవ్వి? మన పురాణములలోఁ జెప్పబడునట్లు ఈ వివిధ సమర ముల వలన గల్గు జనవినాశముచే భూదేవికి భారము మాత్రము తిగ్గుచున్నది. యుద్ధములలో నీ నడుమ జరిగిన జపానురషియా యుద్ధమువలన లాభము లెవ్వియో విచారించిము. ఈ యుద్ధము జరుగక పూర్వము జపానీయులు తరుదేశయ నున్నవించెడి వస్తు సామగ్రితోఁ దృప్తిఁజింది సామాన్యహింసాజనులవలె నిమ్మరు కర్మపరులై ధర్మపరులై తృష్ణాహరులై, అహింసాపరులై మహా శూరులై యొప్పుచుండిరి. రష్యాచే వారికి జయముకలుగఁగ నే వారి దృష్టపము మాతెను. మాతృదేశమందలి షేత్రంబులు వారికిఁ దృప్తి నొందింప వయ్యె. తమ పెద్దలు ధర్మముగ శాస్త్రించిన ధనములు వారికిఁ

జాలవయ్యె; స్వభావసిద్ధముగ జరుగు వ్యాపారమువారికి సంతస మియ దాయె; తమ పితామహప్రపితామహులచే నిర్మింపఁబడిన గృహములు వారికిఁ దృణస్రావములంగఁ దోచె. ఇంతయేల? పూర్వ కాలంబు నందలి యుడుపులు గాని భోజనంబులుగాని, యాచారంబు లుగాని, మతములు గాని, శత్రునిచాగణలు గాని, విద్య గాని, వైభవి గాని, యేదియు వారికిఁ గరిగోదయ్యె. పాశ్చాత్యదేశమునందలి యంత్రములును ప్రయోగములును, నాగరకతయు వీరికి పతనమేసి కొని సగము పాశ్చాత్యులకు మార్చివైచెను. కాని ఏ యుద్ధపుటచే నొక్క రాజ్యతృప్తియందుఁ దప్ప, దక్కిన యన్నివిషయంబులందు మార్పులు చెంద వయ్యె. దీనికిఁ గాణము నిసా, చుక్కపరు లగు యోగు లింకను జపానునం దున్నవని ప్రాచీనాదగృహులను జాటుటఁ బట్టియే నేడు జపాను జలంతర్భ్రామలదేశము, యుద్ధ నావలచేతను, విద్యుచ్ఛక్తిముతము లగు వాహునిమానములచేతను బ్రకాశించుచు బ్రపంచమునందలి అగ్రదేశములలో నొకటియై విరాజిల్లుచున్నది. జపాను రషియానై జయము నొందినపుడు మ్రోందపులు సంతసించిరి. ఇప్పు డా సంతస మొకటియు నశించినది. ఏల యన అధికారపదవి యంగుఁ గాని మనుజుని నైజగుణము బయల్పడదు. ప్రతివిషయమునందును ప్రతి మనుజునకును బశ్చాత్తాప మనునది యొండు కలదు. ఒకసారి కొంతయేని బాధ కలి గించినంతన కాని, లేక పెద్దలచే దోష మని యెన్నుబడునట్టి తర్జ మేదేని చేసినంతన కాని, ఉత్తరు మనుజునకుఁ బశ్చాత్తాప మనునది యొండు జనించును. ఇట్లుజనించుట ప్రత్యేకమనుజునకే కాక ప్రత్యేక జాతికిఁ గూడ జనించుట స్వభావసిద్ధము. అయ్యది యుద్ధానంతరము “కొరియా” దేశమును స్వాధీనము చేసికొని జనుభేద క్రాగించిన జపానునకుఁ గలిగిన దని చెప్పు వలనుపడదు. “అహంసా శరమో ధర్మ” యను నాట్యోక్తిఁ జాటిన బుద్ధుని నారాధించువారయ్యె, రాష్ట్రకాంక్షచే బాహ్యత్యులవలె, కొరియను బాధించుట మానిన వారు కాదు. మనక నే పాశ్చాత్యులవలె వారిని గూడ మనము భగవద్దృష్టితోఁ జూచుట. గతచిన ప్రపంచయుద్ధమును గూర్చి నేఁ జనువునపుడును, అలోచించుచున్నాను. భారతయుద్ధము నాకుఁ బ్రత్యక్ష మగుచుండును. భారతయుద్ధము సమాప్తమైన పిమ్మట భారతవీరుల మనోదర్పణము లెట్లుల భాసిల్లనో కనుగొనవలె నన్న

* యుద్ధము సమాప్తము కాఁగానే వ్రాయఁబడిన వ్యాసము కారణాంతరములచే నప్పుడు ప్రకటింపఁబడ దయ్యె.

భారతమునందలి శాంతిపర్వప్రారంభమే మనకు కరణం. భారతయుద్ధ కాలమునఁ బ్రస్తుతార్థముగల దేశభక్తి లేదు. జాత్యభిమానము లేదు. ధర్మము అధర్మము అనునవియే ప్రాముఖ్యము వహించియుండె. అయుద్ధము కూడ రాజ్యకాంక్షచేరి నే చేయఁబడియె. అందుఁ బాల్సిన యోధవసులలో ముఖ్యముగఁ గర్ణుఁడు వ్రోలుఁడు, భీష్ముఁడు, మొదలగువారి నిష్పక్షపాతము, వైరాగ్యము నిష్కామ కర్మ ఆధిగాఁగల అత్యద్భుతనియతములు పాశ్చాత్యసాగర నిమగ్నులైన వారికి సైతము-దారు కొంచెము శాంతముతో భారతము తిలకించికొని గోచరింపక మానవు. భారతయుద్ధమునకుఁ గారకుఁడైన దుర్యోధనునకుఁ బశ్చాత్తాపము లేదు. సర్వవ్యాపియై సర్వాంతర్యామియై సకల లోకరక్షకుఁడును సంహారకుఁడును నైన జగన్నాటక నూత్రధారుఁడైన శ్రీకృష్ణునకుఁ బశ్చాత్తాపములేదు. భూతభవిష్యద్వర్తమానము లన్నియుఁ దెలిసినవాఁడు గనుక నీ మహానుభావునకుఁ బశ్చాత్తాపము లే దేమో ! కాని నిజములక్షిప్తముపార్జితకుఁడగు యుద్ధిష్ఠిరునకు మాత్ర మట్లు లేదు. వినుఁడు.

సీ. జ్ఞాతులనందఱఁ జలపిత మది యాత్మ

వధము కాదే రాజవర్తనంబు

కొల్పు మహింస నిక్రముఁ బాల్చి మత్సర

వర్జన మది వసవాసజనుల

కాగమవిహితంబు లఁట యింత యొప్పున

వసున వసియింపవలయు వింటె

యగు ఖదం దైన రాజ్యామివంబునకుఁ గు

కకలభంగి దమలోనఁ గొట్టులాడి

కులము నెల్లఁ బొలియింపఁ గుత్సితంపు

బ్రతుకువచ్చెనే యగు వగపాలవడగ

బ్రమద మొసగదు త్రైలోక్య రాజ్య మైన

గాన నేకొల్ల. సహి మీర కయి కొనుండు.

ఈ పద్యమునందలి “జ్ఞాతులు” “కులము” అనుపదములకు జనులు అను పదము సుపయోగించుచో దీనిలోని భావము ఈ కాలమునకుఁ గూడ నన్నగ్ధ మును. రాజ్యమంటయు లభించినందులకు సంతోషింపక దుఃఖించువారుందురా? యని పాశ్చాత్యులు ప్రశ్నింపవచ్చును. కాని అది పాశ్చాత్యగుణము. ఈ ధర్మజాని దుఃఖోపశమము చేయుటకు నాగదాది మునిపుంగవు లెందఱో ఆరుదెంచిరి. లోకంబునందలి తత్వోపదేశంబు లన్నియుఁ జేసిరి. కాని కర్మ మయ్యెను. చిరకు భారతపితామహుఁ డగు భీష్మచార్యులు శర తల్పమునందున్న వాఁడయ్యి, శ్రీకృష్ణునిచే నియతుఁడై ధర్మజానకుఁ గల్గిన ప్రతిసంశయమును నివారణచేసి భూలోకమునకు నపారమైన యుపకారముఁ జేసెను. భీష్ముని సందేశములే శాంత్యనుకాసనిక

పర్వము లయ్యె. మహాయోగులకుఁ దెలియరాని సంగతులు కూడ నీమహామహుఁడు లోకోపకార్యమై వెల్లడిచేసెను. ఇంత బోధితుఁడైన తరువాతఁ దన విద్యుక్తధర్మము లెవ్వయో గ్రహించి ధర్మజుఁడు రాజ్యభారము వహించెను. ఇట్లు ప్రబోధితుఁడైన ధర్మజుఁడు వైరాగ్యమే తనజీవితమున కాధార మని యెంచి భూభారము వహించె నన, నాతని ప్రజ లెట్టి సౌఖ్యము ననుభవించియుండులో నే వర్ణింపగలనా ?

భారతరణమునకు మించినది కదా గడచిన ప్రపంచయుద్ధము. పూర్వకాలపు వారనాగరకు లనియు, మనము నాగరకాగ్రగణ్యులమనియు గదా గర్వింతుట ! భారతవీరుల యుద్ధచారిత్ర మగు పంచమవేదం బనంబరగు మహాభారతములన మన మెన్నియో నీతులే కాక మోక్షమార్గములను గూడ నేర్చుకొనుచున్నాము. కడచిన ప్రపంచయుద్ధమువలన గునము నేర్చుకొనఁదగిన విషయముల సంగతి యటుండ, యూరపుఖండమునకైనను తృప్తి కలుగలేదు. తృప్తి మాకుగఁ బ్రపంచమునం దంతయు నశాంతి పెచ్చుపెట్టుచున్నది. ప్రస్తుతయుద్ధమునఁ బరాజితులైన దేశస్థులకు దుర్యోధనునకుం బలై బశ్చాత్తాపము జనింపఁజాలదు. విజయు లైన వారి కైనను బశ్చాత్తాపము జనింపకుండుట ప్రపంచదర్భాగ్యము కదా ! ఔన్నత్యస్థితికి వచ్చినను, గర్వింపక వైరాగ్యము పూని వానప్రస్థాశ్రమమునకుఁ జనుట మొదలగు త్యాగకార్యములచే హిందూచక్ర వర్తులు ప్రఖ్యాతిని వహించియున్నారు. ఇట్టి యార్జునదర్శమే మన యజాతశత్రుని యందును బ్రకటితమై యున్నది. కనుక ప్రపంచమునందలి దేశములన్నిటిలో నార్జునవర్తము తన ప్రత్యేకవ్యక్తిత్వ భేదింపఁబడవలసియున్నది. ఆప్రత్యేకవ్యక్తి ఆర్జునవర్తము స్వతంత్ర స్థితిలో నున్నఁ గాని పూర్ణ దళకు వచ్చి తన చిద్విలాసములఁ జూపింపఁజాలదు. వైరాగ్యముతోఁ గూడిన పశ్చాత్తాపము మన యాశ్రయక్షణములలో నగ్రస్థాన మాక్రమించు కొనుచున్నది. ఆర్జున డగు ధర్మజుఁడు మనకుఁ బూజనీయుఁడు; ఆదర్శప్రాయుఁడు. అతఁడు యుద్ధాంతరమున నెట్టి పశ్చాత్తాపము పొందినదియు నెట్టి వైరాగ్యముతోఁ బరిపాలన మొనర్చినదియు భారతమును జదివి యానందింపఁ దగును. వైరాగ్యముకల్గినఁ గాని పరవిత్రాపహరణాభిలాషయు, రాజ్యభోజనమును వీడవు. ధర్మజుఁడు చెప్పినట్లు—

గీ. కామభోగము లేలనఁ గాదు. వాని
విడిచి చూడుము పొందెడు విపులనుభవము.
కాయలాటలు నీళ్లును గాలి యనుభ
వించి యున్న మునీంద్రులు వెట్టివారె ?
అంగులు మన మహాభారతమును బాగుగఁ జదివి యిప్పుటి కైనను ఆర్యతత్త్వమును గ్రహింతు గాక.

వీరశిఖామణి

అనంతపంతుల రామలింగస్వామి

చరణములాదిగ శిరమువలకునొక
వరకవచంబు ధరించెనువీరుడు;
మొలనొక ఖడ్గము తళతళమెరసెఁ
బొడవునకుందగుఁ గడిమిచెలంగును;
కంఠీరవమును గాంచినచో నా
కడిందివీరునిఁ గన ననవసరము.
ఆతనిదరి ధవళా జానేయుము
మోమువంచి ఖుర్రపుటమున నోమినిఁ
ద్రవ్వచు, నాలముఁ జివ్వున నెత్తుచు,
నిట్టూరుపులను నించుచు నిలచెను.
వీరునిముఖమున వీరరసము వి
స్ఫారంబై కనుపండువఁ జేసెను.

* * * *

అంతటఁగఱుమూరు నరయగఁగచ్చెను
కాలముఁగడపిన కాంతయొక్కరిత
దంతపుఁబిడితోఁ దళదళమెఱసెను
తైజారును తనకరపుటముననిడి
వచ్చియామెదిననలను సల్పెను
నచ్చెగువగుసటులనె సిపగిదిగి;
“తనయా! తనయా! యససల్పుటకై
చననుంటివి యుత్సాహముతోడత.
వినుమా! నేనిపుడను వాక్యములను
శ్రద్ధతోడతన్ సంతోషముతో;
తురకలు మనశత్రువులు వారలున్
గరకరులే నుమఘసతిరరణమున;
నైననేమి నీవభయముతోడత
నుత్సాహముతో నుద్రేకముతో
శౌర్యాభినివేశము లుట్టిపడిన్
వెనుకంజల నిక! వేయక, పగరకు
వెన్నీయక, గర్వించక, తనీయక,
మాతృభూమినే మదిలోదలచుచు
సంపూర్ణంబగు జయమొందుటకై
సల్పుము రణమును సాహస మలరన్.
పాడుముదిమి నాపాలఁగలై నిటు!

లేకయున్నచో తివ్వనసీతో
బయలుదేరనా భండనభూమికి?
ఇదిగో! తనయా! యీ ఖడ్గంబును
నీ జనకుండిడె నీ కిడుమని తన
యవసానంబున ఆస్తియిదే యని
మనవంశంబున మలయుచున్నదిది
పూర్వముచుండియు భూరిధనమువలె
యాంధ్ర వీరులకు నాదర్శం బిడె!
అనియామునుసలియావిడ ఖడ్గముఁ
దననయనున కిచ్చెను నందముచ్చికి.

* * *

అంతలోనఁ గాలాబ్రతువిడి, య
త్యంతకాంతిలో దళతళమెరసెను
పరిపూర్ణేందు నిభానన కౌశిక్యతె
బిరానవచ్చియుఁ గరంబులెత్తుచుఁ
గాంతునికంతముఁ గాగలించికొనె.
“నాథా! నాథా! ననుఁ గొంపోవును
రణరంగమునకు రణమునుటకై
బయలుదేరినచో నున్నావీరముతో
విజయధ్వానము విన్నముట్లగా
నాజానేయుము నగ్గిరోహించుచు
మనమిర్వురమున్ ముఱలివచ్చదము.
చచ్చినచో మీసన్నిధానమునఁ
జచ్చిశాశ్వత స్వర్గముఁబొందెద.
పతితోమరణం బతి సుఖదం బగు,
గాంతకు నీలోకంబులోపలన్
పతికిమించు దైవంబు గలుగునా?

* * *

అనుఁ బ్రియకాంతా ప్రణయవిరాగం
బరసి యద్భుతం బానందంబునుఁ
గొని కాంతామణిఁ దనకొఁగితితో
గ్రుచ్చిముద్దుల న్గురిపించు చనెన్
“ప్రేయసి! నీదగుఁ బ్రియకాంతునిపైఁ
బ్రేమముఁ జూపుటవిధి. నీ, కయినన్

పాలుద్రావు ప్రియబాలునిఁ బాయుచు
రణరంగమునకు రాఁజనదు సుమీ!
బాలునిఁ బెంచుచుఁ బరమేశునిపై
భారమునుంచును భక్తిసీశునే
యారాధించుచు నారాకకునై
వేచియుండుమా! ప్రేయసి! చనుమా!

* * * *

అన రణభేరినదము వినఁబడె,
ఘనవీరుడుఁ దనజననికెఱిగి ధవ
ళాజానేయం బధిరోపించుచుఁ
జనె నిముసములో చండరణమునకు
తల్లికోట యుద్ధం బన నదియే!
హూరాహూరిని పోరాటంబై
నంతట హైందవు లయ్యో! యోడిరి,
ముసల్మానులే పొందిరి విజయము.
కృష్ణాతీరంబెంతో భయదమై
రక్తసిక్తమై ప్రబలె, ననేకులు
మరణించిరి యాదురమునఁ గటకట!

* * * *

పరులెవ్వరు నాభండన భూమిని
కానరారు—కృష్ణానది మాత్రమే
హూరున మొఱివిడుచుండె నంతటన్.
హతులగు వీరజనావళి మధ్యను
కలఁ డొకవీరుఁడు గాయములం దిని
ఆతని దరి ధవళా జానేయము
మరణముఁ బొందియు ధరణీస్థలిఁ బడె—
వీరవరుని దృగ్విధిని గన్పడె
తనభార్యా షణి దైన్యమూర్తియై
కాటుకకంటినిఁ గన్నీరిడుచును
రోలంబంబటు రోదనఁజేయుచు.
అంతట వీరుండ నే నీ పగిదిని

* * * *

జననికి వందన శతమిడి తనుమా!
తనయున కతిదీవన లిడితనుమా!
వీర బాలునిగఁ బెంచుము తనయుని

కాలక్రమమునఁ గాంతానీవును
ననుఁ గలసెద వానాకము లోనన్.
కాన, నీవు దుఃఖంబు వీడుమా!
అతివా; నాకై యాశవీడుమా!
మనవంశంబున మునుపటినుండియు
వారసత్వముగ వచ్చుచున్నది—
ఈ ఖడ్గము నీవెంతో భద్రమఁగఁ
గొను చింటికిఁ జని కొడుకున కిమ్మా!
ఇదిగో చేకొను మీ ఖడ్గం”బను
చందివ్వగ నదియందు కొనుటకై
తన యెదుఱెవ్వరుఁ గనరాకుండుటఁ
బరికించుచు హృద్భ్రాంతిగ నంతయు
నెఱింగివీరుడు పురపురఁ బొక్కెను.

* * * *

అంతట దుర్దాహంబు జనించెను,
“దాహము! దాహము! దాహం”బని కడుఁ
బలవించు చతం డలసి యుండు నెడ
నొకచేతను దీవికను ధరించియుఁ
ముసల్మానుఁ డొక ముంత జలంబును
గుడిచేతను దానొడిసి పట్టుకొను
చీవీరుని కట్టెనుట నె నిలచెను.
“అయ్యో దుర్దాహార్తుడవైతివి
దాహముఁ దీరగఁ ద్రాగుము జల మీ”
వనుటతోడ నాఘన వీరవరుం
డాతుర లేనుఁ గను చతికోపముతో
“తులువా! శత్రుని జలముఁ గొందునా?
నిలుమా! నినుముక్కలు గావించెద”
ననుచా వీరుడు ఘననాదముతో
లేచి నిలచి యవలీలనేలఁ బడి
విగత జీవుడై వెలవెలఁ బోయెను.
తిమిరంబుతట నమితంబయ్యెను
జంఝా నిలమతి సాంద్రం బయ్యెను
నిగికి నేలకు నిశ్చ్రేణివలెన్
కాంతినించు చుక్కలు పడిరాలె; సి
తాబ్దము విడచె హి మాశ్రుకణంబులు

ఆంధ్రులు ఆర్యులు గారా?

తేకుమళ్ల రాజగోపాలరావు గారు, బి. యే. యం. ఆర్. ఏ. యస్

ఈ వట్టి మెఱుంగు వెట్టి నడవంబనిలే దది యెల్ల భేరితో కొట్టుట గాక నిశ్శబ్దమగునాడ నె మాటల నీవు గంటి న
న్నట్టి శుభాంగుఁ డీరమణియాసల కాన్పద, మిప్తు నీవు న నట్టిగ నన్వయాది కథనంటానఁ జేసి యనుగ్రహింపవే.

—ప్రభావతీత్రమృత్యుము

పాశ్చాత్యపండితులు తర్కములకు బయలుదేరి, ఆంధ్రులను హీనజాతులవారితోఁ గలిపి తమ జాతియొక్క హీనత్వమును నిలువఁబెట్టుకొన్న విషయము మనవారలకుఁ దెలియునో తెలియదో కదా! ఒక్క రాజకీయవిషయములందు మాత్రమే మనస్థితి హీనమై యున్నదని మనము అచుకొనవలసిన యవసరము లేదు. పాశ్చాత్యులు పనిచేసిన ప్రతిప్రదేశమునను తమ గొప్పను తక్కినవారి తక్కువను మాత్రమే ప్రకటించి యున్నారు. అలంకారము నై రోపియగుఁడు హిందూ దేశముమీఁదికి దండెత్తివచ్చిన తరువాతనేగదా హిందువులు అజ్ఞానాంధకారమునుండి వెలువడి కొంచె మైన కన్నులువిచ్చి యొకింత చూడనేర్చిరి. ఇట్టి పరిస్థితులయందు ఆంధ్రులు అనార్యులుగాక ఆర్యులు కానేర్తురా? ఆంధ్రభాష యనార్యభాషగాక యార్యభాష కానేర్చునా?

ఇట్టి యైరోపీయను విద్వాంసుడే కదా యొక్కఁడు సంస్కృత మనుభాష యీలోకమందెచ్చటను నెన్నఁడును లేదనియు, కపటతంత్రోపాయజ్ఞులగు బ్రాహ్మణులు ఐరోపాఖండపు అమాయకులైన, పండితులను వంచించి, సంస్కృత మను నొకభాష కలదని నమ్మించిరని వ్రాసి, భూతవర్తమానకాలములందు సంస్కృతభాష యుండలేదని సిద్ధాంతీకరింప జాలినవాఁడు. పాశ్చాత్యులవ్రాతలే విశ్వవిద్యాలయ పరిపాలకులకు అమృతతుల్యములు. వారి పనికిమాలిన సిద్ధాంతములుగల గ్రంథములు అందు భాషకు పఠనీయగ్రంథములు-తెల్లవారు వ్రాసిన గ్రంథముల యదృష్టమట్టిది. మన నల్లవారి దురదృష్టమిట్టిది. వడ్డించువాఁడు తనవాడైన కడబంతినిఁ గూరుచుండవచ్చును. తెల్లవారు, మనజాతిని ఎంత హీనముగా తెలిపిన సేమి? వారివ్రాతలకు మనబాలురు చదివితీరవలెను గదా!

ఈ పాశ్చాత్యవిద్వాంసుల యభిప్రాయము ప్రకారముగా మన కేదైన జాతి కలదా? కలదా వినుండు. పూర్వ మొకప్పుడు ముండజాతిఁ జేసిన మనుష్యులు కొందఱు ఆసియాఖండమునందు నివసించుచుండిరి. వారిసంతతివారే ఆంధ్రులు; ఆంధ్రులసోదరు లగు అటవలు, కర్ణాటకులుకూడ ఈముండజాతివారే! ఒక పాశ్చాత్య విద్వాంసుఁడు అదగుదెనరు లేన అయోచితముగా తన బుద్ధిబలము నుపయోగించి-ఇట్లు ముండపుత్రత్వమును ఆంధ్రులకు బ్రసాదించుట పూర్వకృత సుకృతవిశేషముచేతనే గదా! ఈ మహానియుని పేరు ప్రెజ్డెంట్ ముల్లర్. బంగారపు ఒత్తురకల కో ఆంధ్రులు ఈతనినామమును తిగుస్తూనయసీతములందు బ్ర్రించుకొందురు గాక.

కలఁడు ఇంకొక పండితపుత్రుఁడు. మేధా సంగ న్నఁడు. ఒహుదేశముల తిరిగి వెళ్ళివిషయములను దెలిసికొన్నవాఁడు. వేదజిని గూడ అనాగరికచిత్తయందేయున్న ఆప్తేలియాద్వీపములోని బుద్ధులెక అనఁబడు జాతివారిని ఈరెండు బాగుగా నెఱుంగును. ఈమహానీయుఁడు ఆద్వీపనివాసులు వేదానుసరుముమున ఊకయోగించు బూమరాంగ్ అనఁబడు ఆయుధముంటి ఆయుధమును నీలగిరిస్రాంతగూలదలి కొండలను త్రవ్వచున్నప్పుడు చూచె నటు కెంబట్టి తెలుగు అటవముమున్నగు భాషలను మాటలాడువారు ఆప్తేలియాద్వీపములోని బుష్ మెన్ కు ఫట్టినవారు.

ఇంకొక రున్నాడ డాహాలకు. ఈయనను జెప్పియే ఇతరులను జెప్పవలెను. ఆంధ్రులు, అటవలు, కర్ణాటకులు వీరందఱు నెవ్వరు? హిమవత్పర్వతముల కుత్తరమున నుత్తరమహాసముద్రమువలసిన దేశములు కలవుగదా! ఊదురు గదా అందును మనుష్యులు. అందు నడిమి ఆసియాలోని యెచ్చటనేని యొకతావునుండి దక్షి

ఆంధ్రప్రదేశ్ సంవత్సరాది సంచిక ప్రకటనలు

ఓ టో మో హీ ని

ప్రపంచమునను యివి రెండును, ప్రతి ఒక కుటుంబములోను ఆవశ్యకము. వేసవి కాలములో యుపయోగించుతూ వచ్చిన, నేత్రములకు చలువయు సౌందర్యమును,

రో బి ని యా తై ల ము

యిచ్చుచున్నది. అనేక స్త్రీలు యుపయోగించుచున్నాడు. మీరు బయట పోయి వచ్చిన తర్వాత చాలా బడలికయుండు సమయములలో నైనను, పెండ్లిండ్లు విందులు సమయములలో ఒకబుడ్డి

ఓ టో మో హీ ని

యుపయోగించిన, మంచి రోజాపుష్పముల వాసనలను యిచ్చి, మనసునకు ఆనందము కలుగ జేయును. రు. 2-0-0, రు. 1-0-0, అ. 0-12-0, అ. 0-8-0. ప్రియాంకంపెనీ రోబినియా తైలము ధర రు. 1-0-0. ఎల్లయెడల 6, బందరుపీఠి, మద్రాసు విక్రయించబడును

రో బి ని యా తై ల ము

వెలస్వల్పము! గొప్పవారిచే వేలకు వేలు యోగ్యతా పత్రములు పొందినది పలమధికము!!



అ మృ తాం జ న ము

వాయువునొప్పలకు వజ్రాయుధము

పంచభాష చీటిచూచి కొనిన మోసము గలుగదు చక్కని డబ్బితో సహా సీసా 1-కి, 0-10-0 అణాలుమాత్రమే



అమృతాంజనము నకలివిధ నొప్పలకు సంజీవివంటిది

తలనొప్పల మాన్పును, బెణుకుల భేదించును
వాయువుపోట్ల బాపును, వాపుల రూపుమాపును
పార్శ్వపునొప్పల బారదోలును, దగ్గుకు తగ్గించును
పోట్లపోగొట్టును. దురదను తొలగించును
అమృతాంజనము డి. పో, బొంబాయి, మద్రాసు



ఇంద్రజాల మహేంద్రజాలము

అను బిరుదాంకితమును పొందియున్న యీ అపూర్వగ్రంథములో జర్మనీగారడీ, యోగదృష్టి, కనుకట్టు, సభకట్టు, హస్తలాఘవము, ఇంగ్లీషు ఇంద్రజాలము, మంత్రకాస్త్రము, భూతవైద్యము, యంత్రములు, అత్యద్భుత మళయాళ యంత్రములు, అమెరికావారి చీట్లపేర తమాషాలు, విచిత్రవిశోదవిద్యలు గలవు. ఇంతేగాక మనుష్యుని మాయముచేయుట, మామిడిచెట్టును పుట్టించుట, కండ్లకుగంత యుకట్టుకొని చూడకుండావస్తువుల పేర్లు మఱియు వాటినివరములతోను మో చెప్పట, జీవముతో సమాధియగుట, మనుష్యునిచంపి తిరిగి బ్రతికించుట, కరీరములేని తలకాయచేత మాటలాడించుట, భూమిపయిన గజముయొట్టిన గాలిలో మనుష్యుని నిరాధారముగా నిల్పట మొదలగు విచిత్రములు అనేకములున్నవి. ఈపాత్రము తెలుగుభాషలో అతి ములభమైనవైతని వ్రాయబడియున్నది. ఈ గ్రంథమును చదివిన నీవు అత్యద్భుతముగా మేజిక్ చేయగలవని గ్యారంటీ యిచ్చుచున్నాము. డబ్బు సంపాదించుట కిదియే ములభమయిన సాధనము. నెలకు వందలకొలసి ద్రవ్యము ఆర్జించుకొనగలరు. లోకోపకారార్థమై యీ భరతఖండములో పయనిని పరమోన్నత పదవికి తెచ్చుట కొరకే మేము కుకణము కట్టుకొని యీపరమరహస్యమైన గ్రంథమును బహిరంగముచేయ నుద్దేశించితిమేగాని, కేవలము ద్రవ్యాపేక్షకుకాదు. దీని వెలను 4 లు మాత్రమే, వి. కె. చార్జ్ అ 4 లు ప్రశ్నోక్తము రతిరాజవీర్యవృద్ధిచూర్ణము వేడియైన దేహతత్వముగలవానికి యిది వెంటనే మేహశాంతిని, కలువను కలుగజేయును. రక్తమును శుభ్రపఱచి నరములకు పట్టు త్వమును, దేహమునకు బలమును కాంతియు నిచ్చును. శ్రీ పురుషులకు ఆత్మాశ్చ్యకరములగు బహుత్వాహములు కలిగించి దాంపత్యసౌఖ్యము సమకూర్చి బ్రహ్మానందమునందుంచు పరమసాంస్క్రియ యిదియే. ఈ రాజౌషధమును నేవించిన వృద్ధాప్యమునశించి, మిక్కిలిబలమును, వీర్యవృద్ధిని, యౌవనసుఖమును, సంతోషప్రాప్తిని ఆయుర్యవృద్ధిని కలిగించుటయేగాక పుంసత్వమును హెచ్చించును. డబ్బు 1-కి రూ 2 లు వి. పి. ఖర్చు అ 4 లు. 2 డబ్బీలు కొనిన పోస్టేజీ లేదు.

THE MESMERISED TALISMAN

సంజీవి.

ఇది యొక గొప్పక్రియ నిమిద్దె యంత్రబిగుమానముతో చేసిన తాయిత్తు. దీని ప్రభావ మత్యద్భుతము. దీని నలంకరించుకొనిన, దేహ సంరక్షణకు కాపు. 2. కలరా అమృతము మొదలగు అంటుబాధ్యములను సోకనీయదు. 3. భూతప్రేత వీశాచములను పారదీలను.

4 వ్యాధులు, సిడలు, అపదలు, గండములు, తొలగిపోవును. 5. నొప్పులు, తీపులు, వాపులు, బిళ్ళలు, బెణుకులు నివారించును. 6. ఆరోగ్యము, అదృష్టము, తేజము, బలము, సుఖము, ఉత్సాహము నొసంగును. 7. హృదయకృత్రిమ ప్రేమమిత్రులగుదురు. 8. సభకట్టు, సర్వజన వశీకరము. 9. సవగ్రహములకు చింతామణి. 10 నీ వైకవ్యాజ్య, వ్యాపార, వ్యవహార, కార్యార్థ సమేతమై పోవునపుడు దీనిని ధరించుకొని వెల్లినజయమును లాభమును పొందగలవు. దానియందట్టి మహిమ వున్నదని అనుభవజ్ఞులు వేనోళ్ల యువ్విశ్కూరునట్లు వక్కాణించియున్నారు. ఇది సర్వోష్ణధవేదియగు నొక ఘోషాయుమహా ఖునిచే గనిపెట్టబడినదేగాని కాలాచిత్రవేదధారులవలన గనిపెట్టబడినది కాదు. శ్రీ పురుషులు ఆబాలవృద్ధులందఱును తెప్పించికొని ధరింపదగిన ఆ మూల్యమైన సుప్రశస్తమైన రత్నతాయెత్తులు.

మిష్టర్ యం. బి. కృష్ణ చెట్టిగూర్, యఫ్. టి. యస్. యూనియన్ ఛేర్ మెన్, తాలూకా జిల్లాబోర్డుమెంబరు, నేలంజిల్లా పాలకోడునుంచి యిట్లు వ్రాయుచున్నారు. ".....ఆత్మాశ్చ్యకరమయిన గుణమును నా కది గణగజేసెనని తమకు తెలుపుటకు మిక్కిలి సంతసించుచున్నాను. నేను కోరినగుణమును అదిసఫలముచేసెను. అది యొక వజ్రాయుధమని నేనునమ్మెదను."

రాజవైద్యడాక్టర్ యం. యె. శాస్త్రి, ఎ. బి. డి. మేనేజరు ఆయుర్వేదవైద్యశాల, కడపజిల్లా, కమలాపురమునుండి యిట్లు వ్రాయుచున్నారు. "నాయొక్కవిషయములో అది నిజముగా యింద్రజాలమనవలె నున్నది" నేను చేయబాలని పనుల నిష్పాదన దీనిసహాయమువలన జయప్రదముగా నిర్వహించుచున్నాను.

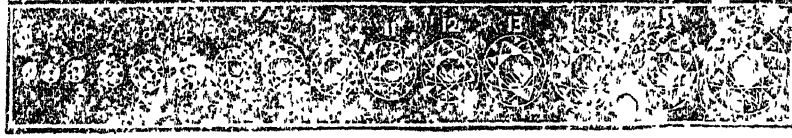
అమరావతి చెన్న కేశవశాస్త్రులు గారు, అనంతపురంజిల్లా వెనుకొండ తాలూకా, కొత్త చెర్వునుంచి యిట్లు వ్రాయుచున్నారు.

మిత్రనిత్నమా! దయయించి మొదటి దఫా 6 సంజీవులు, రెండవదఫా పంపిన 6 సంజీవులు, మూడవదఫా పంపిన 12 సంజీవులు, బహిష్కృతాధారులైన జీవధాగ్ధులకు ధరింపుచేసి వాగ్దాయస్థాగము విని సంతోషించి ఆయానందము తమకు వందనములుగా సమర్పించుచున్నాను. సదా నావ్రాతకు తప్పక తాముపంపిన సంజీవులు మాకు అచ్యుతసంజీవులై యిష్టార్థములు యిచ్చుచున్నవి. దయయించి తక్షణం 24 సంజీవులు పంపవలెను".

ఒక సంజీవి వెల	రూ 1-5-0	పోస్టేజీ	0-8-0
2 సంజీవులు	2-8-0	,,	0-8-0
3 సంజీవులు	3-8-0	,,	0-8-0
6 సంజీవులు	6-0-0	పోస్టేజీ ఉచితము	

పి. ఆర్. జనార్దనం నాయుడు, బంగోలు, (గుంటూరు జిల్లా.)

ఆంధ్రపత్రిక సంవత్సరాది సంచిక ప్రకటనలు



రా త్న త యా ర గు న్ధ ల ము

పీ గోపాలస్వామి శెట్టి అందుకో.,

783, ధర్మరాజు గుడిపీఠి,

పోస్టు-పరంగిమలై **Saint Thomas Mount P.O.**

సగలుచేయుట కుపయోగించు మేలైన ఇమిటేషన్ కేంపులు, నీలములు, తెలుపు పచ్చలు, పువ్వురాగములు, వైక్రాంతములు మొదలగు వాటిలో సుమారు, 50 సంవత్సరముల అనుభవము గలదు.

హిందూదేశము దంతటను కౌతూహలము గలరు.

కోరువానికి క్యాటలాగు ఇనాముగా పంపెదము.

సరకులు గారంటిగా పంపబడును.

World's Wonderful Magic.

This Book will teach you the Secret of Western Professors in magic, namely Mental Magic "Second Sight." *Very easy to perform.* (In English) Price Re. 1. Postage extra,

Press Opinions.

United India and Indian States. Pondicherry, 10th February, 1921.

"....., The author gives out the secret of modern magicians who entertain us very often in evening social parties. The exposition is very clear and the secrets are quite easy of acquisition by any having a taste for it....."

1920 వ సం॥ అక్టోబరు నెల 12 వ తేది మంగళవారము ఆంధ్రపత్రిక యిట్లు వ్రాయుచున్నది:

"దివ్యదృష్టి:—మన పూర్వులు దివ్యదృష్టి గలిగియుండి అనేకాంశములను గ్రహించెడి వారు. పాశ్చాత్యదేశపు ఐంద్రజాలికులు.....కొన్ని చిత్రములు యుక్తిసాధనములచే కంటికి గనుపడని సంగతుల గూర్చి చెప్పగలుగుచున్నారు. అట్టి రహస్యములను తెలిపెడి గ్రంథమును పి. ఆర్. జనార్దనం నాయుడుగారు ఆంగ్లభాషలో రచించి ప్రచురించిరి. నెల 1 రూపాయ వలయువారు, గుంటూరు జిల్లా ఒంగోలునం దుండెడి గ్రంథకర్తపేర వ్రాసి తెప్పించుకొనవచ్చును."

P. R. Janardanam Naidu,

Ongole, Guntur District.

The Bombay Trading Co., Bezwada.

ఆంధ్ర దేశమందు విజయవాడలో బొంబాయి ప్రేడింగు కంపెనీ వారి షోర్సు గొప్ప ప్రసిద్ధి కెక్కియున్నవి. అత్యుపయోగకరమగు నమ నైవస్తువులు దొరకును. ధరలు చాలానరసము. బొంబాయియందు వాణిజ్యనిపుణత నొందినవారిచే కడు నమర్థతతో నడుపబడుచున్నది. ఈ క్రిందివస్తువులు చిల్లరగాను, టోకుగాను విక్రయించబడును.

స్వదేశీధోవతులు	సెంటలు, తలనూనెలు	స్త్రీలుట్రంకులు	రిస్తునాచీలు
,, తలగుడ్డలు	శీకాయపొడి	ఇత్తడి టిఫిన్ షెట్లు	పేటెంటుమందులు
,, కోటుగుడ్డలు	డియెడ్డులాంతర్లు	అన్నపూర్ణకుకర్పు	ట్రావెలింగురగ్గు
ట్యోల్ షర్టులు	హరి కేసులాంతర్లు	ట్రావెలింగుపెట్టెలు	గొడుగులు
తువాళ్లు	ఇత్తడిస్తాండులు	ఫాన్ టెన్ కలములు	పుట్ బాయి
బనియన్లు	క్రోములెదరుచెప్పలు	గోడగడియారములు	వాటిబ్లాడర్లు
ప్రేషనరి సామానులు	ట్రావిలింగుపరుపులు	వెస్తుయెండువాచీలు	స్వదేశీనాయకుల ఘాట్టో
స్వదేశీసబ్బులు	పడకకుచ్చిక్యాన్ వాసులు	అన్ సోనియా ట్రంపీసులు	స్వదేశీమగిపర్సులు

మౌఖ్యముగా చేతితో వడకిన అన్ని రకముల వస్త్రములు

మొదలగు అనేక వస్తువులు అమ్ముబడును. దయ యుంచి క్రిందిచిరునామాకు వ్రాయుడు.

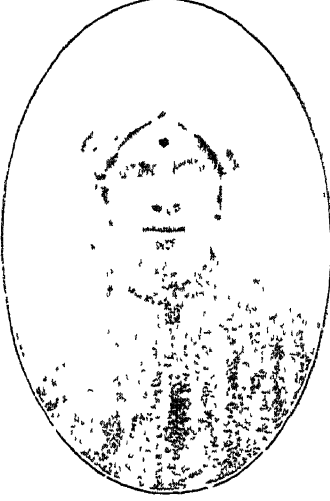
(N.B.) కేటలాగులు లేనందున కావలసిన వస్తువులకు మాత్రమే వ్రాయవలయును.

మేనేజరు, బొంబాయి ప్రేడింగు కంపెనీ, బెజవాడ.

ఆంధ్రపత్రిక - సంవత్సరాదిసంచిక

Gomedhikam Sankaraswamulu Garu

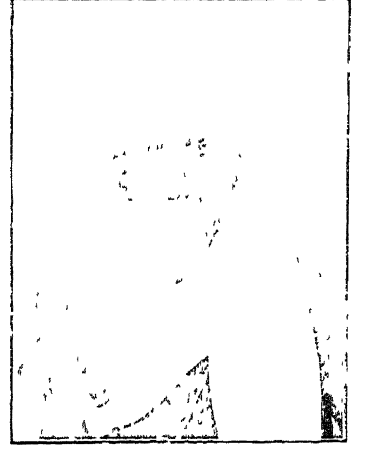
Siva Sankara Siddhanthi Garu



జ్యోతిషరత్నాకర
శివశంకర సిద్ధాంతిగారు



Pidaparthi Petba Purniah
Siddhanthi Garu



పిడపర్తి పెదవూర్జుయ్య
సిద్ధాంతిగారు

హి. శ్రీ. గోమేధికము శంకరస్వామీవారు

Late P. Venkata Krishniah



హి. శ్రీ. శేషులైన పులవర్తి వేంకటకృష్ణయ్యగారు

The Late Prof. Ramanujam



హి. శ్రీ. ప్రొఫెసరు రామానుజంగారు

అంధ్ర ప్రదేశ్ - సంవత్సరాది సంచిక

Rai Babadur M. Paparao Naidu Garu



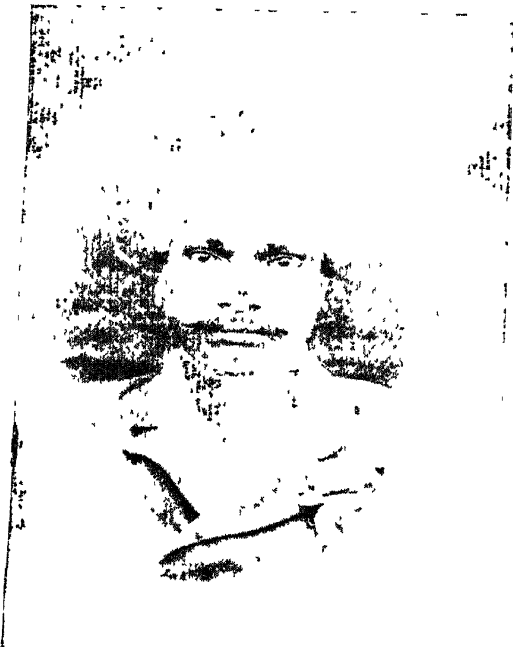
రాయబహదూరు ఎం. పాపారావు నాయుడు

Mr. K. V. Ramaniab



కె. వి. రమణయ్యగారు

Rai Sabeb M. Hampiah



రాయసాహెబు ఎం. హంపియ్యగారు

Mr A P. Kavi, Anantpur



అనంతపురం కేరనార్యకవి

Ayurvada Pundit
C. T Arumugam Pillai



ఆయుర్వేద పండిత, సి. టి. అరుముగం పిళ్ళైగారు

The Late Mr. P Sambasiva Rao



కీ॥ శే॥ పెద్దాడ సాంబశివరావుగారు

ఇదిబుద్ధిబుద్ధిగా మనుష్యులొకనాడు బయలుదేరి రా లేదా? నదులను దరించి, పర్వతములను లంఘించి, మహారణ్యముల ననుగమించి. ఈ యనాగరికులు దక్షిణం పుదిక్కుకు పోవంజీవ-అచ్చోట వారికి హిమాలయము పెనునుంచుకొండ అడ్డము వచ్చెను. అంతట వారు రెండుతెన్నులై ఒకరు తూర్పుమొగముగా ఒకరు పడమటి మొగముగాను కాళ్లు సాగించిరి. తూర్పుమొగమై పోయినవారికి అస్సాముచేశము సమీపమున కొండల యడ్డము తీతెను. ఆదాని వారు ఇండియాలో ప్రవేశించి పడమటిమొగమై నడువసాగిరి. మొదటనే పడమరవైపు మొగముపెట్టుకొని పోయినవారికి కాశ్మీరదేశ ప్రాంతములందు ఇండియాలో ప్రవేశించుటకు దారి దొరకెను. వారాదారిని మన కవిత్ర భరతఖండము సొచ్చి తూర్పువైపు మొగము త్రవ్వకొని నడువసాగిరి. కొన్ని దినములు-ఏండ్లు-శతాబ్దాలు—కడచెను. తూర్పు మొగమువారి సంతతివారును, పడమర మొగమువారి సంతతివారును, నానాగోత్రములవారును, నానాదేశములు తిరిగినవారు, సంపాదింపఁబడిన పర్యటనమునకు సంబంధించిన యనుభవమును నిగ్గుచేత తళతళలాడు వారు మధ్య ఆసియాలో నెక్కడనే నెక్కచోట తమ యాదిమ నివాసముకలవారు—ఈరెండు తెన్నులను పోయినవారు మధ్య ఇండియాలో ఎక్కడనే నొక్క చోట కలిసికొనిరి. ఉపరింపఁబడిన యెండ్లారల యనుభవసారములను అందు కలియఁజూసికొనిరి అటువెడలి దక్షిణశుభముగా ప్రయాణమైరి. ఆంధ్రులకును అటవలకును వీరే పితామహులైరి.

వేటాకరు, వీరు ఏకవర్షము, పర్వద్వితయము మాత్రమే ఇండియాలో నివసించినవారు కారు. అనేక వర్షములు పాండ్యరాజ్యమునం దధిపసించినవారు. పాశ్చాత్యవిద్యామండలములచేత చక్కగా గౌరవింపఁబడినవారు. విశ్రుతము లగు వీరి గ్రంథములు పాఠకులకుఁ దెలిసియేయుండును. వీరియభిప్రాయము ప్రకారముగ సంస్కృతము ప్రాచీనభాషయే, కాని అటవము ఇంకను ప్రాచీనమైనది. ఆంధ్రము కర్ణాటకము మున్నగు భాషలకంటె నటవమునకు ఎక్కువ ప్రాచీనత కలదు. అటవజాతివారు సంస్కృతజాతివారికంటె ప్రాచీనులై ఆర్యులసంబంధ మించు కేనియు లేకుండఁగనే యున్నతి నందఁజాలిడి. అటవలు ఆర్యజాతివారు కారు. వీరు హిందూదేశపు టూర్పులకంటె ప్రాచీనులైన యనార్యులు;

సుప్రసిద్ధులు. ఆంధ్రాదిజాతులును భాషలును అటవమునకు సంబంధించిన శాఖలు. సంస్కృతభాషతోడి సంబంధమువలన నితరులు గొప్పవారైన గావచ్చుగాని అట్టి యార్యసంబంధములేకయే అటవవారు గొప్పవారై ఆంధ్రాదులకంటె ప్రాచీనులై యున్నారు. అట్లైన నీతెగవారు—ఈతెలుగు అటవము మున్నగు భాషలను మాటలాడువారు - వీరు ఏ-దివ్యప్రపంచము నుండి ఇచ్చటికి దిగివచ్చినారు? పేరు చెప్పినంతమాత్రముచేతనే ఏజాతిని ఈ భూమండలములోని నరులందఱును ఏవగించుకొందురో, స్త్రీలను నిలుపున చిల్చివైచి, శిశుహత్యలను సంతోషముతో దేవతాస్మృతికరముగా చేసి, ఎవ్వారు దొంగతనములు నోపుడులు తమకు వంశాచారములుగా రాగా, లోకభీకరులై సంచరించుచుండురో, అట్టిజాతివారే ఆంధ్రాదుల పితరులకు మూలపురుషులు! ఆహా! చిత్రము!!

ఇక ఐరోపావారే జాతివారో యిండుక మాత్రము. మన నల్లవారు ముండాపుత్రులైనయెడల వారికి లోకము లేదు. గాని దేవతావర్ణముగల తెల్లనినీటినిఁ బోలిన కీర్తిప్రవాహమునందు మునిగియుండువారిని మన మేమాటయు ననరాదు గదా! మా కాయుష్యము మా కారోగ్యము మాకు శుభముకదా! కాబట్టి పాశ్చాత్యులు అనార్యులుకారు. వారు ఆర్యులు! ఆర్యకులమునందు దీపమువలె వెలుగువారు! ఆర్యులకు పెదడుపొచ్చు. అభివృద్ధికి అంతులేదు. ఆర్యులు ఉత్తమోత్తమజాతి. తక్కినజాతులు ఆర్యజాతులకు చాలవు. ఆర్యులు సుఖసంపదలతోఁ గులదూగుచు నధికారులై యుందురు. కడవయంత గుమ్మడికాయయు కత్తిపీటకు లోకువ. ఆర్యులు కత్తిపీటకు పోల్చఁబడుదురు ఇది వారిజాతి. ఇది యున్నతి. వారిదే సామర్థ్యము. వారిదే బుద్ధికౌశలము. వారిదే ధర్మశక్తి. వారిదే మహత్వము. ఆర్యజాతికి మించిన జాతిలేదు. అట్టిజాతివారే తమరు.

పాఠకమహాశయులారా! మన యాంధ్రుల వంశమున కిట్టిరీతి లేఖకులవలనఁ గలుగుచున్న గౌరవమును బాటించి మన ప్రాచీనచరిత్రమును మన మే లోకమునకుఁ దెలుపవలసియున్నది. మనవిషయమై వ్రాయువారు మనవారు కారు. ఇతరులను గూర్చి యెట్టి సిద్ధాంతములు చేసినను వారిజాతికి నష్టము లేదు. వారిని పూర్వపక్షము చేయువారికి విశ్వవిద్యాలయమున తావు

అశ్వినీ, చాత్యురే, శనిం దధిశా-రముః కాంబుట్టి నిజస్థితీని
 తత్క-ముగళుః బిచ్చుబుకై నే నీవ్యాసరచనం ప్రాచీన
 పురాణము కై నీవివాదములను జయపుటపటన హాస
 వస్తు విశ్వాలేక మంగుచున్నది. పిరియని నేరంగముగా
 నచ్చి విశేషియులు నునబాటివారిపై నిట్టి విచారములను
 వ్రాసి సుగించుకొనుచుండుట హిందూపురుషుల స్వభావ
 వివరము. కాంబుట్టి వారిని ఖండించి స్వతంత్రముగా
 మనము మనబాటిని గూర్చియు భాషించుకూర్చియు విమర్శిం
 చుకొనవలెను మన జాతిని-భాషను-సూర్షి నాకుండుట
 యభిప్రాయములను నిరూపించు యభిప్రాయములకు
 విరుద్ధాభిప్రాయము లేవేని యున్న యెడల వానికి నాకుఁ
 జేతనై సంగతవటకు సత్రికాముఖమున నడువరముల
 మెనంగడలఁచివలయుటచే నే నీవ్యాసరచనము గద
 లిరిని. ఇన్న విషయముల నన్నింటినిఁ బురుషుల కొక
 దెడ్డగ్రంథము కావలసివచ్చును. కాంబుట్టి గానాంశము
 లకు గొన్నింటిని కూడవే యిందు వ్రాయుచున్నాను.

అందులకు జ్యోతి! విచిత్రభాష అర్పణ
 నాచే! విచిత్రమే ప్రాచీనభాష 4 సం
 స్కృతాంధ్రములు సోదరభాషలు. అందునను అంధ్రమే
 ప్రాచీనము!

(1) ఆంధ్రులు ఆంధ్రులే! కొన్ని కారణములు:—
 (అ) ఆంధ్రులు ఆంధ్రుని ప్రాచీనకాలమునుండియు
 వాస్తవముగా నివసించుచుంటు (ఆ) ఆంధ్రులు ఆంధ్రుని
 కారణములు గ్రామీణస్థానములు లేవు. (ఇ)
 ఆంధ్రులు అనాధులని చెప్పి పాశ్చాత్యులచూలులు
 ఇట్టి సహాయము లగుట మసిపూసిసంతసే నూరే
 పరచుకొడు. (ఈ) సామగ్రికలక్షణములవలన ఆం
 ధ్రులగుండు కొంతవ్యక్తము కావచ్చును. (ఉ)
 మహావృత్తులగుండు ఆంధ్రులు అగ్రమునలేనే యుం
 దుట. (ఊ) పెద్దలనాటి చంద్రుడు సుప్రభు చూచు
 కొట్టునీ ఆంధ్రుల పెద్దలకాలమునాటియు సుప్రభు
 ప్రభులైన యగ్రమునాటివాలు సుప్రభుని పుత్రులైన

ముపలనఁ దమమూలవంశమునఁజూడ వన్నె తెచ్చుట. ఆకారము పేషము భాష చరిత్రపటు మొదలగు నన్నింటియందును నున యాంధ్రులు ఏదైయోపాజాతివా రిని ఇక్ష్వాతికిగూడ తీసిపోక చాల నమధ్యలై యున్నారు.

(ii) ఆంధ్రభాష ఆర్యభాషయే. దీనికిని గొన్ని కారణములను జెప్పుచున్నాను. (అ) వైయాకరణులు ఆంధ్రమును ఆర్యభాషలలోఁ జేర్చలేదు. (ఆ) ఆంధ్రముఁ అనార్యభాషయని, యే పాశ్చాత్యుఁడును ఋజువు చేయలేదు. అట్లుచేయలేదు. (ఇ) ప్రాచీన సంప్రదాయములవలన ఆంధ్రభాష ఆర్యభాషలలోఁ జేర్పబడి యున్నది. (ఈ) ఆంధ్రభాష మూలపదములను ప్రత్యయవిశేషములను కేవలము ఆర్యములే కాని అనార్యములు కావు. ఆంధ్రభాషా సంప్రదాయములు ఆర్యభాషాసంప్రదాయములలోఁ జేరినవై అనార్యభాషలలోఁ జేర్చరాక యున్నవి.

(i) ఆంధ్రమే ప్రాచీనభాష (అ) ద్రవిడశబ్దము ఇటీవలది. ఆంధ్రశబ్దము అతి ప్రాచీనమైనది. (ఆ) విశ్వామిత్రుఁడు ఋగ్వేదముకంటె ప్రాచీనుడు, అతఁడు ట్యాటసులకంటెను పూర్వఁడు. (ఇ) అఱసలచరిత్రము మొగ్గు మొన్నటిది. శ్రీతాచ్యావరయుగములలోఁ గూడ సాంధ్రు లుండెరి. (ఈ) బృహత్పత్నఁగు జామినప్ప ను - పాశ్చాత్యభాషా - నామలఁగు ఆంధ్రపదముల కుండు సంబంధమును తెల్పుచున్నది. అట్టిశ్రుతి అఱవహారులు ఆంధ్రపదము నవిసరూపాంతరము లుగాఁ గాననచ్చును. (ఁ) ప్రతీతియు సిగ్గే యున్నది.

(iv) ఆంధ్రకాళి సంస్కృతకాళికంటె ప్రాచీనము. సంస్కృతము, ల్యాటిను, గ్రీకు, ఇవి అప్పు చెల్లెండ్రవంటివి. ట్యాటసుల ప్రాచీనభాష యిమ్మాంటి కంటె ప్రాచీనము. ఆంధ్రభాషాతత్వమును బరిశీలించిన ప్పడు సంస్కృతము ల్యాటిను మున్నగు భాషలకంటె ప్రాచీనభాషగా ప్రాచీనకాలపు ట్యాటసులభాషకు అత్యంత సమీపియభాష మున్నట్లు తెలియవచ్చును.

మోహిన్యేతరంగ-పత్రం అను పేరున సాగనిక లాడించును

ప్రతి పుణ్యమునా జూరడకు యెంతగర్భవృద్ధి — త తు|| నూనెగల సీసా 1-3 యా 0-12.0

అమృతాంజనము దీపా, బొంబాయి — మద్రాసు

అనన్యార్థమునా? చూచుచున్నావా? పర్యవసానము. తేజానిత్యాభిమానమునా? యోగిత్వమునా? మహాత్మా (భగవద్గీత)

ఉదాహరణ - మహాత్మానుభవమును గుర్తించుచున్నాను. వ్యాధి జనుదీక్షించుచున్నట్లుగనుచున్నది. మునుపటివలె విశేష శిరోభ్రమణ బాధలు లేకుండ, అప్పుడప్పుడు వార్తాపత్రికలు మున్నగువి చదువుకొనుచున్నాను. ఇట్లుండగా నొకనాడు “ఓయీ వెట్టివాడా! నీ పుణ్యముచే జనముల సత్సభుల ప్రాప్తి దొరకినది. అట్లువలెనుండవు. జనసభము అడిగిన యశస్థులలో నీ స్నాయన కంటిని తెప్పవలె గాచుచు, నీకు గామము నైహికసుఖములు పూర్ణముగా నిచ్చుచున్నార గదా. నిద్రనుండి లేచి యేదో గొణుగుకొనుచున్నావు. సరే. ఒక యజగంబునపు కాలబోలు తావళము త్రిప్పుకొనుచున్నావు. అదియు సరే. కాని, నిత్యము ఈ “దుక్కభోకరణే లేమి? ఈ వార్తాపత్రికా పతనవ్యసనము లేమి? భాషాభివృద్ధి చేసికొని యింకను బాధలులు చెప్పి బాటర నుద్ధరించెదవా? లోకజ్ఞానము దిట్టపడుచుకొని దేశపరిపాలనములోని లోటులను సవరించెదవా? వేదికపై కెక్కి యుపన్యాసగర్జనలు చేసి యుద్వేగములు సంపాదించెదవా? యూర్జితదవా? యశస్సుకై దేవులను చున్నావా? ప్రజలు నిష్కరికపడు వెత్తిమీదల బెట్టుకొని నేడు పవటూరములతో సోనంపునారిని జూచుట లేదా? ఖ్యాతియు గాంతాకనకములవంటిదే యని యనుకొనలేవా? లగిగాక, నీవేమి లోకమంగళ బాలగంగాధరడవా? గంధిచహ్మడవా? నీమిథి యెంత? నీశక్తి యెంత? భుక్తశేష మైన నీబ్రతు కెంత? చాలు. జబ్బు బాటుచున్న దని, జబ్బుకాటి యా యించుకంత భక్తి యింకిపోక జూచుచున్నావా? ఈ సింహాకలాంకనములు - భల్లూకావలాంకనములు - నీ కింక బనికెరావు. వెళుకమాపు ముందుమాపుగా మార్చుకొనుము. ప్రపంచదృష్టి సాధ్యమైనంతవఱకు తగ్గించుకొని కొంచెము పరమార్థచింతలో బడుము. కొలదిగనో గొప్పగనో యితరసుఖము లేబదిసాలు గేండ్లు చనిమాడనే మాచితివి. రుచి మాడని పరమసుఖముకై ప్రాణులాడరావా?” అని యొక్కయంతర్వాణి పలికినట్లయ్యెను.

సవరించి వదలిన శ్వపుచ్ఛమువలె మెలికలు దిరిగి, మనము మతియొకమార్గమును ఒట్టుచున్నదా యేమి? అని చూచుకొని, తగిన గ్రంథ మేదైన జదువ దల వెట్టుకొంటిని.

“భగవద్గీతా కించి దధీతా” అన్న శ్లోకము జ్ఞప్తికి వచ్చినది. జ్ఞప్తికి వచ్చిన గార్య మేమి? సంస్కృతము గాదు. వల్లించు

కొసరాగా? దాగణాశక్తి బలవిహీనమని, నిష్కపారాధనము చేసికొనుచు నిర్వాణానంద మొందరాగా? ఈష్ట గీతాపారాయణము కుకటలాపరాదు. చుని, విశేషవిద్యా బహుగ్రహ చిత్తము వెనువెనుకకు పోయినది. కనుక సత్కులము మైన భగవద్గీత యంతరాని పండయిపోయినది.

ఇంక వేదవేదాంతములు - గీతలు - భాష్యములు - యోగశాస్త్రములు - యావదవస్తువలె గ్రంథములు - మాచి తెలిసికొని తెలిసికొన్నవి తీవ్ర చుమటువై యావదలములూ బెట్టి పరిక్షించి చూచుకొని, ముక్తుడై, ముక్తి సాధనములు పరోపకారార్థము విస్తృతముగా - సాంధ్రములూ గాని, యాంగ్లములూ గాని, ప్రాంతమహాసభానైవేద్య సున్నారా? యని పర్యాయాచనము చేశార అప్పుడు వేదానందస్వామి నామము, విద్యుల్లతవలె హృదయాకాశమునందు మెరుసెను.

ఈయన శ్రీరామకృష్ణ పరమహంస గురువయ్యని ప్రీయ శిష్యుడు. జ్ఞానపుత్రుడు. అంగ్ల సంస్కృతవిద్యా ప్రపిండు. అనుకొను పనుచునంబే యత్యద్భుత భక్తిజ్ఞానవైరాగ్య చిహ్నము లగపటిచినవాడు. మహావక్త. గురువు గారివలెనే, కామినీకాంచనములను బూర్తిగా జయించినవాడు. తాను అనుభవించిన నున్నప్పుడు లక్షకపు మహాధీశుగా లోకయామె, దగ్గజుల వచ్చి “స్వామీ! నా సర్వస్వముతో మీ కీ శరీర చుట్టించుకొనుచున్నాను. మీ భార్యగారైకొని నన్ను భయ్యరాలిని జేయు” డని పలికినప్పుడు నిశ్చలబ్రహ్మచర్యతేజము గ్రక్కు చూపుటతో - నామెను జూచి, అమ్మా! నేను సన్నాసిన నాకు భవముతో బనిలేదు. ప్రపంచములోని శ్రీ లండలు నాకు దల్లులు. నీ వైక తల్లివి” అని ప్రత్యుత్తర మిచ్చిన కలియుగ తుకయోగీంద్రుడు.

మెడబట్టుకొని వంచి చక్కని ముత్యములు దీసికొమ్మని, యెవరైన సముద్రములో దలముంచినప్పుడు, ఉక్కిరిబిక్కిరియై “ఊపరాడుట లేదు. చచ్చిపోవుచున్నాను. నీ ముత్యములు నా కక్కజలేదు. బాబూ! మెడవదలి రక్షింపు”వని చుమట్టు డెంత యాతురతతో బ్రార్థించునో, యంత యాతురతతో భవబాధావిముక్తికై భగవంతుని బ్రార్థించిన భక్తసత్తముడు.

చిన్ననాడే తిత్తిదోదేశముతో, మహర్షి దేవేంద్రనాథ టాగూరు గారి యొద్దకు విచ్చిపట్టినవానివలె బయగెత్తుకొని పోయి “మహాశయా! మీరు దేవుని జూచినారా?” యని యడిగి యల్లకాముడై, శ్రీరామకృష్ణపరమహంసుని కడ కలెంచి, యట్లే

ప్రశ్నించి, చివరకుఁ గృతార్థుడైన తీవ్రజై రాగ్యసంపన్నుడు. చదువుకొను నోజులతో, ఒక యాంక్షయు మతబోధకుఁడు రోడ్డు మీఁద విగ్రహారాధనమును మాడించుచు-“నా కజ్జితోఁ గొట్టిన, మీ విగ్రహ మేమి చేయఁగలను?” అనఁగా “పడఁ దిట్టినచో, మీ ప్రభు వేమి చేయఁగలడు?” అన్నకూరుడు. “నీవు చచ్చిన తరువాత నొకఁడుతోఁ బడవేయును” అని కోపించి అతఁడు పలు కఁగా: “మా విగ్రహము, నీవు చచ్చినతరువాత నిన్ను సరకవ్యాపలలో బడవేసి పరులకు మార్చును” అని ప్రత్యుత్తర మిచ్చిన మేరపై గుఱుడు.

గడ్డురు చరసారవింప నేవచే, సుకుప్త మోగరహస్యములు, సమస్త ధ్యానరహస్యములు, అనుభవపూర్వకముగా గ్రహించిన పుణ్య పురుషుఁడు. గురుగురూప చేయు కాలములో, గురూపదేశ ప్రకారము, సమాధినిష్ఠుడై, తోడిశిష్యుఁడు దోమ కాటుకకు వెలుచి తొలఁగిపోగా, గొంగలి గట్టినట్లు రోమలు దట్టముగ మూఁగి దేహ మంతయుఁ గఱచినను, కదలక మెదలక, అట్లే యున్న యేకాగ్ర చిత్తుఁడు.

అనేకుహిమాచలము తిరిగి, నానాక్షేత్రములు - నానాతీర్థ లింగములు - విభజనాలయములు - నేలించి, ధ్యానపరిపాకముచే వివిధ శాస్త్రానుభవ ఫలముల నాస్వాదించిన భక్తకోమణి.

బాధ, జైన, క్రైస్తవ తురుష్కాది వివిధ మతసారములఁ జక్కఁగాఁ గ్రాలిన సమచిత్తుఁడు. తత్త న్యతగురువులను విరాగులను దర్శించి, చర్చించి, చెప్పి, నేర్చి, సర్వమతసామరస్యమును గనిపఱచిన మహాదారుఁడు.

గురుకటాక్షముచేఁ బరమావధి యగు నిర్వికల్ప సమాధి ముఖము గూడఁ జవియించిన ధన్యాత్ముఁడు. అర్జునుత సనాతన ధర్మముల స్రాక్షేప్తమును స్వానుభవమునఁ గనుఁగొన్న సన్న్యాసి. సత్త ముఁడు. మహాదేశాభిమాని. నిమ్న జాతుల దురవస్థను చూచి పెక్కు పాద్య కన్నీరుబిడిచిన కరుణామయుఁడు. ప్లేచ్చశబ్ద మెప్పుడు కల్పించినారో అప్పుడే యార్జ మతము నడఁగఁద్రొక్కి నారన్న భక్తాగ్ర బుద్ధి. సత్యగ్రహణచతురుఁడు.

మూలగ్రంథములకు అభిమాన భావ్యకర్తల దృష్టితో నే చూచుచు భగవద్దత్తమైన స్వబుద్ధి నుపయోగపఱుపక, దేశకాలస్థితి భేదములఁ బాటింపక, కేవల ప్రాచీనత్వమే సార్వకాలిక ప్రమాణ ముగా గ్రహించుచు, ఆచారమే యాహ్వాయ మని యనుకొనుచు, అన్యాయములను వికమత్వ భంజకములును, దేశానర్థదాయకము లును, అగు పరంపరాగతము లైన కొన్ని అసమంజసాచారములను అభినవేశముతోఁ బ్రవర్తింపఁజేయు వారి బాధయొకటి. ఆంగ్లవిద్యా వ్యాపకముచే సన్మనఃప్రచారములు మార్చుకొని పరదేశీయుల యొక్క వై మిసమిసలకు బ్రమసి, విదేశ వేషభాషాహార విహార వ్యాపాహితులై, మనీషాత్రలోఁ గట్టి దాఁచిన మాణిక్యములవలె నున్న సనాతనధర్మరహస్యములను గనుఁగొనక, కనుగొనలేక, క్రొత్త మతములు సృష్టించి ఉన్న కాసంత యొకమత్వమును దేశపితాభి

మానములతోఁ గూడఁ గంగలోఁ గలుపుటకుఁ గ్రొత్త మార్గములు కల్పించినవారి బాధయొకటి. ఈ యంతరబృహత్ క్రమబాధాద్యము మునఁ జిక్కి సనాతనమతము కల్మషాత్మావశిష్టమై యున్నదని పరిపరివిధమాలఁ బగిలించిన పరివ్రాజకచక్రవర్తి.

“వీఁడు సర్వప్రపంచము నొక యూఁపూఁపి, గజగజలాడించును” అని తన గురుమార్గి భావి నూచకముగాఁ బట్టుట కన్వృణ్డై భట్టినవఁడు. ఆ మెరికా యూరపులలో అట్లే నిష్క్రలంక ప్రవర్తనముతో నిరచమాన వక్తృత్వముతో, నిష్పక్షపాత యుక్తివాదములతో, అసాధారణ మేధాసంపత్తితో, అన్యసామాన్య వైదుషీ మహిమతో, అర్జునరబోధనకుఁ గావించి అనేక ప్రసిద్ధ శ్రీ పురుషులను శిష్యురాండ్రగాను శిష్యులఁగాను జేసికొని వైదికమతో త్కిష్టమైన స్థాపించి అన్యదేశములలో అర్జునుతబోధాశ్రమముల నెలకొల్పిన మహాప్రతిభాశాలి.

ఇట్టి శ్రీవివేకానందస్వామి అపర శంకరాచార్యస్వామి కాఁడా? పురూష సరస్వతి కాఁడా? మనదేశమాతృ పుత్రరత్న ముకాఁడా? లర్యావర్తనుహితపక్షపఱము కాఁడా? బౌ ననియే, నే ననుకొనుచున్నాను. పెక్కు రట్లే తలంచుచున్నారు.

ఆత్మవిద్యావిషయక మైన సంశయములు నివృత్తి చేసికొనుటకై బ్రహ్మసాక్షాత్కారముకై శ్రీవివేకానందస్వామి పడినపాటిన్నన్ని కావు. ఎన్ని తపస్సులు! ఎన్ని యోగసాధనములు! ఎంత కాలము చేసినాఁడు. పాపము! గురుదేవుని ఛాయాత్రతిమ, భగవద్దీత, దండకమండలపులు, భిక్షాపాత్ర, కాషాయచేలము — ఇవి తప్ప మఱియొందు లేకుండ, నెన్ని యదవులు గుహలు చొచ్చి నాఁడు. ఎన్ని తీర్థములలోఁ గ్రుంకినాఁడు. ఎందఱు సిద్ధపురుషులను నేలించినాఁడు! కొంత జంతులులేకుండ నెన్ని ప్రశ్నలు వారిని వేసి, వారు చెప్పినట్లు చేసి, సందేహపరంపరలు దీర్చుకొన్నాఁడు! అన్నపానములు లేక యప్పుడప్పు డెన్ని రోజులు పర్వతారణ్యములలోఁ బర్యటనము చేసినాఁడు! సర్వసామాన్యమైన భుక్తికేయంతో శ్రమపడవలెను గదా! ముక్తికై యెంత శ్రమపడవలయును? గాని యితరు లెట్లు చెప్పఁగలరు? ఆత్మజిజ్ఞాసునకు, అభీష్ట సిద్ధికై బూర్వము, అనేకబాధలు పడుట తప్పదు.

దివ్యహెక్షానందముకై యెంత కష్టముపడినాఁడో, దేశ మతోద్ధరణముకై యంతకష్టము పడినాఁడు. అందుకై తనకక్తి, తన బుద్ధి, గురుకటాక్ష సమర్థితమైన తన యమూల్య తత్వజ్ఞానధనము, తనప్రాణము, ధారవోసినాఁడు.

అనేక మహారాజులు శిష్యులై ధనము లర్పించుకొందు మన్న, వలదు వలదని వదలివెట్టినాఁడు. మూఁడునాళ్లకంటె ఎక్కువగా సన్న్యాసి యొకపట్టణమున నుండఁగూడదని, పామునుఁజూచి పాటి పోవు బాలకునివలె, బెక్కుపార్లు తనకు నేపచేయుచుండు ధనిక శిష్యులనుండి తరలిపోయినాఁడు. ఇది ఆ మెరికాకు తెల్లకపూర్వము స్వామి మనదేశములోఁ బరివ్రాజకవృత్తిలో నున్నప్పటి మాట.

గురువుకొద్ద సాధనలు చేయుచున్నప్పు డనేక యోగ

మహిమలు వడసియు, నవి మోక్షావరోధకము లని తాఁ ద్యజించుటయే గాక, నాయుట్టే మిరుగు జేయుఁ దలఁ తనవిషయలకుఁ దెమ్మసార్లు రొక్కరొక్క బోధించినవాఁడు.

మైసూరు మహారాజు గారు రోజునందు మిక్కిలి గౌరవించి తన ప్రక్క ను తాననుచునై గూరుచుండఁ బెట్టుకొని, చనవుతో “స్వామి! మా యాస్థానమునాని దివాను, సన్నిధానవర్తమును, ఎట్టివాఁడు?” అని వారి నడుమనే యడుగఁగా, “అన్ని సంస్థానములలో నెల్ల స్వామిగో, యిచటను అట్లే యున్నాడు.” అని జంకులేక పఱచినాఁడు. అంత, మహారాజు యానను లోపలికిఁ దీసికొనిపోయి “మహాత్మా! గొప్పవారని మోమోట మించకయు లేక, సమ్మఖుడననే, వారి స్థల పరాగదండితిరే!” యని పలుకఁగా, “మహారాజా! నీవు నన్నడిగితివి గాన, బ్రత్యుత్తర మీయవలసి వచ్చెను. సన్న్యసింపిన లక్షవౌత నైనను సత్య మదవలదా? నిన్నుఁ గూర్చి నీ కుమారుఁ డడిగినను, ఈన్న యన్నట్లు చెప్పవలడనే!” యని నిర్భీకుడై జవాబిచ్చెను.

ఒకనాఁ డీయనయును, ఇద్దఱు గొప్ప యాంగ్లేయులును, ఒకబండిలో నే కూరుచుండి ‘రైలు ప్రయాణము చేయవలసి వచ్చెను. స్వామి కింగ్లీభాష రా దనుకొని’ సాధువులు దొంగ లని, వంచకులు, సోపరిపోతులఁ ద్రొక్కరు లని, ఆ యిరువురు నోటికి వచ్చినట్లు వారిభాషతో దూషించుచుండెరి స్వామి నిశ్చలచిత్తుడై నిమిలిత చయనుడై యూరకుండెను. అంతట నొక ప్రేషనుకడ ఈ ముగ్గురును దిగి దాహ మగుచున్నది. కొంచెము మంచితీర్చ మిప్పించెదరా? యని ప్రేషస్వామ్యుర గారిని స్వామి యింగ్లీషుభాషతో నడిగెను. అది విని దొర లాశ్చర్యపడి యాడినమాటలకు నొచ్చుకొని, “ఏమయ్యా! యింగ్లీషు వచ్చి కూడ, మే మన్ని మాటలు మి మ్మన్న ప్పడు మిన్నకుంటిరి?” అని యాంగ్లే షభాషతో సాంత్యనకచనము లాడిరి. “మూఢులను జూచుటకు, మూఢప్రసంగములు వినుటకు, నా కిది మొదటిమాటుగాదు” అని స్వామి యింగ్లీషుతోనే జవాబిచ్చెను. దొరలకుఁ గోపము వచ్చి కన్ను లెఱ్ఱజేసిరి. అట్టివానికి నేను సంసిద్ధుడనైయే యున్నా నని చెప్పినట్లు స్వామి తొమ్ము పెంచి, యినుపముద్దలవలె నన్ను చేతికడలను వారి దృష్టిపథమునఁ బరచెను. ఇంక మర్యాద దక్క దని కాఁబోలు తుమింపు మని పత్తి మఱి మాటాడక దొరగార్లు వారిదారిని వారు లోలఁగిపోయిరి.

“శివోహ” మ్రును వాక్య, మరుభవమునకుఁ దెచ్చుకొనఁ గోరి, జీవేశ్వరై క్యానుసంధానమునకై చేయు ప్రయత్నములలోఁ బైమెట్లు కట్టుపడనప్పుడును, అమోఘమైన దేశోద్ధరణ సాధనము మనమునకుఁ దట్టనప్పుడును, స్వామి గిజగిజ కొట్టుకొని— “ఓ శ్రీరామకృష్ణభగవానుఁడా! ఓతల్లీ! జగజ్జననీ! మీ బిడ్డనికి సరియైన దారి చూపి కృతకృత్యునిఁ జేయరా? మీయాదేశమునే కదా శిరసావహించి నెఱవేర్చు ద్రికరణశుద్ధిగా దీక్ష నహించితిని. కరుణించి రక్షింపుఁడు! మీ యనంత తేజశ్శక్తులు, నాకుఁ బ్రసాదింపుఁడు!” అని భక్తిబాష్పములు వజదలువాఱు, శ్రీ కన్యాకుమారి

యాలయము మున్నగు పవిత్రస్థానములలో, నెన్నో సాగ్లఱచినాఁడు. అఱచినాఱచి రుదకుఁ దన యభివృద్ధికిఁ గావలసిన జ్ఞాన తేజోజలమును బూర్ణముగా సంపాదించుకొన్నాఁడు. సంపాదించుకొని సుస్థిరబద్ధములు నెఱవేర్చుకొని కాశ్యతకీర్తిఁ బడసి నాఁడు.

ఇట్టి మహామహుని చరిత్రను చదువు మహాభాగ్యము నాకు గలిగినది. హిమవత్ప్రాంతమందలి మాయాగతిలోని యజ్ఞైతాశ్రమమున, శ్రీస్వామిప్రాకృమశిష్యులు, గురుసచ్చరిత్రమును రక్షిభరితాంతరంగులై, విపులముగా, చక్కఁగా, అమృతోపమానమైన కైలితో, వ్రాసి 4 సంపుటములుగా కలకత్తాలో ముద్రింపించి ప్రకటింపి పుణ్యము గట్టుకొన్నారు. అందుఁ బ్రథమద్వితీయసంపుటములు పరమానందముతోఁ బఠించినాను. మిగిలినభాగములు చదువుటకు మహాత్కంఠతతో నున్నాను.

శ్రీమద్భగద్గీతాగ్రంథము నుండి యెత్తి మఱుటముగా వ్రాసిన స్లోకము ఈనాటి యనన్యభక్తుల పూతచరితములందుఁ గూడ బూర్ణముగా సత్య మగుచున్నదని చూపుటయే ఈ వ్యాసముయొక్క ముఖ్యోద్దేశము. అందుకై శ్రీవివేకానందస్వామి జీవితమునుండి రెండు దాహరణముల నీక్రింద నిచ్చెదను: ఆ మహానుభావు నెడల నాకుఁ గల భక్తి ప్రపత్తులు వెల్లడించుటకు, ఆయన పవిత్రచరణారవిందములకు నా కతనమాప్రపజ్ఞాములు లంతశుద్ధిగా నర్పించుటకును, ఉపోద్ఘాత మింత పెంచవలసి వచ్చెను. శ్రమ యిచ్చినందులకుఁ బఠితలు నన్ను మన్నింతురు గాఁ.

ఊహారఁ దిరిగి, యింటింట బిచ్చ మెత్తుకొను రోజులలో ఒకనాఁడు “నే నిల్లువదలి సన్న్యసింపినది అత్యసాక్షాత్కారమునకా? అడుగుకొని తినుటకా? అది నాకు సిద్ధింపనప్పుడు భిక్షాటన మేల? నిలువేదల బాధించి నేఁ దినినందువలన ఫలమేమి? పిడికెడు బియ్యము మిగిలినఁ, బేదవారిబిడ్డ కొక ముద్ద దక్కిన దన్నమాట గదా! పరమాత్మవలూకనమునకుఁ బనికిరాని యీ పాడుకేరీరము నేనేల కాపాడుకొనలెను? చీ! చీ! ఇక నీవృత్తి మానెదను. పూర్వముముత్తువుల పుంతను బోయెదను. అన్నముతినక నీళ్లు త్రాగక, ప్రయాణప్రయాసములచే ఈ రక్తమాంసాస్థిససామయమైన జేహమును కుష్కింపఁజేసి దారిలో నెచటనో వ్రాల్చెదను.” అని వివేకానందస్వామి తలఁచుకొని దృఢనిశ్చయముడై యొక మహారణ్యములోఁ జొరఁబడి, నీరాహారములను నిర్జించి, పగ లంతయు నడచి శ్రమచే నిరకఁ గాలు సాగింపలేక, సాయంసంధ్యాసమయమున నొక చెట్టుక్రిందఁ జరికిలఁ బడెను. చరికిలఁబడి సర్వాంతర్యామి యగు భగవంతునిపై మనసు పెట్టుకొని తదేకదృష్టితోఁ జూచుచుండెను.

ఇట్లుండగాఁ గొంతసేపటి కొక పెద్దపులి దూరమునఁ గనఁబడెను. శ్రమశ్రమముగా దగ్గఱ దగ్గఱకు వచ్చి అది కొన్ని గజముల దూరమున నాఁగి అచటఁ గూర్చుండెను.

స్వామి యాశ్చర్యపడి, “సరే! బాగుగజేయున్నది. మన మిద్దఱుము కూడ మిక్కిలి యాఁకలిగొని యున్నాము. ఈశ్వరసాక్షా

హ్యారమున పోవడమొగింపని యీ తనువులన బ్రపంచమున కేమి యు లాభములేదు. గట్టికానితో నాదమాత్ర మేమి పని ? ముహూర్తమున గనక బడియొప్పు నీయగిగవ్వారములొ బడినచో, దీని జన్మము కొంత సార్థక మగు నేమో ?" అని తలపోసికొని, పులి యే నిమిషమునతో లేచమీదల బడి తన్నుం దిను పని నిర్వ యించుకొని, నిర్వయందై, నిర్వయచిత్తుడై, యెవరినై నింతవఱకు మనము దెట్టాకొనెనో, అయినచే నే చానిని గట్టిగా లగ్నము చేసి నిర్వాణత్వమును నిరీక్షించుచుండెను. —

కాని కూరుచుండి కూరుచుండి, ఏ కారణమునో పులి చటుక్కున లేచి నుడియొక ప్రోచము బోయెను. పోయినప్పటికిని అది మఱల వచ్చి తన్నుం గబళించుట తప్ప దనుకొని, స్వామి ప్రతి నిమిషమును దాగై చేచికొనియుండెను. ఎంతసేపు కనుకెట్టుకొని యున్నను, అది వచ్చి తిరుగఁ గనబడలేదు. ఆతఁడు రాత్రియంతయు నాకెట్టుక్రిందనే పరుండి నిద్రపోయెను. తెల్లనాటెను. ఆపూర్వ మైన రోగబలముతోను అత్యంతమైన చునోబలముతోను, స్వామి నిద్రలేచి లేచిపోయెను. ఆకటిదేతను, కాలినడకచేతను, ఎంతో బలవంతవలనచదివించిన సన్యాసికి అట్టి దేహబలమోబలము లెట్లు వచ్చెనో, ఎవ రిచ్చి నో, వివేకానందస్వామి కెఱుక ! స్వాముల కెల్లరకును స్వామి యగు ఆస్వామి కెఱుక !

మందువేసగిని స్వామి పరివ్రాజక వ్రతము పూని తిరుగు చుండెను. తిరుగుచున్నది ఆత్మవృద్ధమైన దేశము. రాజపుత్రస్థానము. ఎడారిభూమి. మధ్యాహ్న కాలమున నినుకరేణువులు తిళతళ మెఱ యుచు గాజాపూసలవలె గన్నులు మిఱుమిట్లు గొట్టుచుండ ను. బయల్లు ఆనిర్దిగ్మిన్ని ట్లగపడును. బొంగరములవలె జిన్నచిన్న గుడిగాలులు గుడియగుచుండును. వేడిమి కలవాటుపడి చిట్టి తుప్పలలో మేయుచుండు మేకలు గూడ నొకప్పుడు కానరా కుండును.

ఇట్టి కాలములో వివేకానందపరివ్రాజకుల పశ్యటనము చేయుచుండెను. కాని యంగీ, కావికాటి, తప్ప దగ్గఱ మఱి యేవిధ మగునాదీయు లేదు. సాధారణముగా, కఱ్ఱలోనో, కొబ్బరి పెంగు లోనో చేసిన కమండలు వ్రేగటి చేత నుంబుకొనడివారడు, అది కూడ ఎక్కడ పొటవేసి నాడో కాని, యిప్పుడు లేదు.

తిండిలేకుండఁ గొన్ని పూటలనుండి యొక వర్తకునితో రెయిలుబండిలోఁ బ్రయాణము చేయుచుండెను. స్త్రీవను స్త్రీవను నొద్దను మంచిని ల్లయ్యనానిని మంచినీళ్లడిగెను. కాని చేతిలో నేమి యుం దెట్లకపోవుటచేత వారడు మాట వినిపించుకొనకయే, మఱి యొకవోటికి బోవుచుండెను. వారడు మఱలవచ్చునరీకి, రెయిలుస్త్రీవ నునుండి పోవుచుండెను. ఇట్టి స్థితిలో స్వామి దాహకాంతిగానించు కొనట కనకాళము లేకపోయెను. జిహ్వాతటిపోవుచుండెను.

సహపథికుడైన వర్తకునకు, సన్యాసు లన్నను సాధువు లన్నను పరమాసన్యాము. డబ్బుగలవార డగుటచేతఁ గావలసిన పండ్లు భక్ష్యములు పాలు చల్లని మంచినీళ్లు, కొని ఆరగించుచు

డెను. ఆరగించుటలో నేమియుండవచ్చులేదు గాని, ఆతఁడు స్వామిని జూచి నవ్వుచు, పెక్కిరించుచు, మర్యాదము లగు మాట లాడుచు మిక్కిలి తాదాపెట్టుచుండెను. ఇది కడుకోచనీయము.

చివర కిద్దఱును “తాదిహూట్టు” అను స్త్రీవనులలో అభిజిత్కాల మున దిగిరి. డబ్బులేని వివేకానందునిమొగ మెవరు చూతురు ? మంచినీళ్లు దొరకినవి కావు సరిగదా తలదాచుకొనుటకు స్త్రీవనులలో నీడగల చల్లని ప్రదేశ మొకను దొరకలేదు. వైశాటి తడుపుకొని పదములు మండినావు బయటి యినుకమీదఁ బఱచుకొని ఒక స్త్రీవమునకు చెన్నానుకొని స్వామి కూరుచుండెను.

అయినయెడలనే గొండెము దూరమున, చల్లనిచోట మృదు లాస్తరణము మీద చుట్టును సమస్తభోగపదార్థములు కెట్టుకొని వర్తకుడు నత్తత్రకుడవలె గూరుచుండెను.

కూరుచుండి యూరకుండక “ఏమయ్యా ! ఇటుచూడు. ఆహా ! ఎంత చల్లని మంచినీళ్లు ! ఎంత రుచిమంతులు లైన లడ్డు మిఠాయి యుండలు ! ఈ పూరిలు చూడు. ఏమి మృదువైన పూరిలు ! ఇదిన్నియు నేను ఆస్వాదనముగాఁ దిని దివ్యానందభరి తుండ నగుచున్నానే ! నీగ్రహచార మేమి కాలింది ? సన్న్యాసము పుచ్చుకొని యేమి నాపుకొనుచున్నావయ్యా ? మద్దిమ్రాకులా గుంటువి గదా. ఏదో పోచేసికొని డబ్బు సంపాదించుకొని సుఖపడ రాదా ? అగ్రహార్యాగము అనుత్యాగములొనికి దింపదా ? భసమీ నుండు బుద్ధిహీనుడు గాఁడా ? చేయిజేబును వట్టి వైనప్పుడు, పొట్ట మాత్రము వట్టిదిగా నుండదా ? విత్తము కలదన్న తెట్టివేంగలయ్య కీ కాన్తి కావలసినదే ! ఇంకను గావలసినదే ! చూడు. కూరుచుం డుటకు నా కీ స్నిగ్ధచిత్రాసనము. నీకు కనకనలాడు కఱుటెనుక నేల. తినుటకుఁ ద్రాగుటకు నాకు మంచించి భక్ష్యపానీయములు. నీకు మండెడు కడుపును ఎండెడు గొంతుకయను. తెచ్చిపెట్టు కొన్న కష్టములు తృప్తిగా, తీటికగా, అను భవింపుము” అని పాప మావర్తకుడు స్వామిని ఊరకుండనీక, పిలిచి, లొట్టువేసి తినుచు, గుటకలు వేసి త్రాగుచు, తెగఁద్రెన్నుచు, బలుభదముల బాధ పెట్టుచుండెను.

శుద్ధసత్వస్వభావుఁ డగు స్వామి. ఆ పరిహాసవాక్యములకును, అపజ్ఞాచేష్టితములకును, ఏమాత్రమును గినియక - చలింపక - తితిత్తా విగ్రహమువలె గూరుచుండెను.

అంతలో నా గ్రామనివాసియే, యొకఁడు, కుడిచేత నొక మూటయు లోటయును, ఎడమచేత శీతలగుండంధసలిలపూర్ణ మైన యొక మట్టికూజాయును పట్టుకొని, కత్తులో నొక తెల్ల చిన్న దుప్పటియును ఆస్తరణమున కుపయోగించు నొక చిన్న మెత్తయుం బట్టుకొని, పరుగుపరుగున వచ్చి స్త్రీవనులలో జొచ్చి శుభ్రమైన యొకవోట దుప్పటిపఱచి, మూటవిప్పి, అందలి వివిధభోజనపదార్థ ములను దానివై నవర్చి, స్వామికడకు సంత్రమముతో వగరుచు కొనుచు వచ్చి, “బాబాజీ ! దయచేసి యిటువచ్చి, తమరు నేఁ దెచ్చిన యాహారమును వేగ భుజింపుడు.” అని ప్రార్థించెను.

అ వన్నియు నెటులు ప్రాప్తించెనో, తెచ్చినయాతఁ డెవఁడో జూచుమాత్రము నెఱుంగని స్వామి యాశ్చర్యమును, ఇంతవఱకు నపరిమిత పరిహాసములు చేయుచు ఇద్దఱుడు వెలవెలఁపాటిన ముఖముతో, చాకనోటితో, దెఱవినకన్నలు మూచుచుండఁ జూచుచు నిర్జీవప్రతిమవలె నున్న వర్తకుని యాశ్చర్యమును, ఎవఁడు చూటలతో వర్ణింపఁగలఁడు?

క్రితగా వచ్చినతఁడు “బాబాజీ! అలస్యము చేయుతుఁడు! వచ్చి వెంటనే భుజింపక తప్పదు.” అని స్వామిని ప్రతిమాని ఒలవంతకెట్లు మండెను.

స్వామి:—మిత్రమా! నీ వదో పొరపాటు పడుచున్నట్లున్నావు. ఒకనిని జూచి యొకఁ డనుకొనుచున్నావేమో! నిన్నెన్నడును జూచినట్లు నాకు జ్ఞప్తిలో లేదు.

గ్రా:—రెవరి! బాబాజీ! నేను మిమ్ముఁ జూచితిని చూచితిని. పొరపాటేమియు లేదు.

(వర్తకుఁడు తెఱ్ఱినోరు కెట్టుగాని చూచుచుండెను. స్వామి అతివిస్మయముతో నిట్లు పలికెను.)

స్వామి:—అయ్యో! నీ మాటలు నాకు దురవగాహములు గా నున్నవి. నన్నెక్కడఁ జూచితివి?

గ్రా:—బాబాజీ! వినుడు. నే నీయూరి మిఠాయివర్తకుఁ డను. ప్రార్థన భోజనముచేసి, మామూలుగా ప్రక్కపైఁ బరుండి కొంచెము కన్నుమూసితిని. అంతట నొక స్వప్నము వచ్చెను. అందు శ్రీరామచంద్రమూర్తి, నిన్ను- సరిగా నీనంటి రూపమునే- చ్రేలుకెట్టి చూపి “అదిగో! వాఁడు. నీ యెదుట నగపడువాఁడు. నిన్నటి నుండి తిండిలేక బాధపడుచున్నాఁడు. ఆ బాధ యంతయు నేనును బడుచున్నాను. వెంటనే లేచి, పూరీలు కూరలు చేసి యవియును మిఠాయి చల్లని మంచితీర్థమును, చూరుచుండుట కొక చిన్న మెత్త యను, రెములున్నేమనునకుఁ ఒట్టుకొని వెళ్లుము. తెమ్ము.” అని పలికెను. నేను మేలుకొంటిని గాని అది యేదో సామాన్యపు కల యని, అలక్ష్యము చేసి, ప్రక్కకు ఒత్తిలి మఱలఁ ఒరుంటిని. అంతట

అపార కృపాసమాద్రుఁడగు శ్రీరామచంద్రభక్తుడు, తిరుగ నిద్రగా నగపడి— “ఒరే! ఏమిరా! క్వరగాలేది నేఁ డెప్పిసట్లు చేయవేమిరా?” అని నన్నుఁ చూచిచి లేపి ట్లుయ్యెను. ఇక నెట్లు ఉపేక్ష చేయఁగలను? ఉత్పేక్షింపి లేచి శిష్యులుగా పూరీలును కూరలును జేసి, అవియును, తర్పూర్వము చేయఁబడి నిద్రముగా నున్న మంచి మిఠాయియును, గురుగురులాకు చల్లని మంచితీర్థమును, ఒకచిన్న మెత్తను, పట్టుకొని, వేళ మించిపోవునేమో యను భయాముతో తిన్నగా నిచ్చుటిక పరుగుపరుగున వచ్చితిని. వచ్చి స్వప్నములో సాక్షాత్కరించిన రెండవ మహానుభావుని—మిమ్ము—చూచునుండి యే చూచి ఆనవాలు పట్టితిని. పొరపాటేమాత్రమును లేదు. కనుక దయచేసి వేడి చల్లారకముందే తెచ్చినవి ఆరగించి నన్ను భిక్షునిజేయుఁడు. మీరు మిక్కిలి తుప్పాధతో నున్నారు. ఇక నాలస్యము చేయవలెఁడు.

(వెంటనే స్వామి వెళ్లి సంతృప్తిగా భుజించి, కడుపునిండఁ జల్లని మంచితీర్థము త్రాగి, మిఠాయివర్తకునికిఁ గృతజ్ఞతాభివందనము లర్పింపఁ బోఁగా-)

గ్రా:—అ దేమి బాబాజీ! వలదు. వలదు. వందనములు నాకా? అంతయు శ్రీరామచంద్రభగవానుని యిచ్చప్రకారము, ఆజ్ఞాప్రకారము జరిగినది ఆచునకు సమర్పింపుఁడు.

అన్ని పరిహాసములు చేసి స్వామిని పరాభవించిన వర్తకుఁడు పిడుగుపడినవానివలెఁ గొంతనేపు నిశ్చేష్టితుడై యుండి, పిమ్మట స్మృతికివచ్చి, బుద్ధి దెచ్చుకొని, పక్కాతల్పైఁడై తమింపుఁ డని స్వామిపాదములవైఁ బడి తత్పాదరజము తీసి బొట్టు పెట్టుకొనెను.

స్వామి. విస్మయానందభరితుడై విచ్చిన్నునంతయు దై, కనుగవకుండి పూర్ణ పూత భక్తిబాష్పములు కాలునలుగా చెక్కులంటి ప్రసంపాద, యై వ్రాసిన భగవద్దీతాశ్లోక రాజమును స్మరించుకొనిను స్మరించుకొని “పరమేశ్వరా! మార్జాలకిశోర న్యాయముగా నిన్నీ నమ్ముకొన్ని వారికి బాధ లన్నియును పటాపంచ రెను గదా!” యని నిశ్చలమనస్కుడై ధ్యానించుకొని యుండవచ్చును.

అ మృతాంజనము

అన్ని నెలవలకు జగత్ప్రసిద్ధిగాంచిన దివ్యామృతము వేలకువేలు పీఠకయము.

అమృతాంజనము డిప్రో, 6 తంబు శెట్టివీధి నుద్రాను లేక 109 ఫెరిరోడ్డు, బొంబయి.

భగవద్గీతలవరమార్గము

వేదల పార్వతీశము గాఢ.

దేశమే దైవము. దేశభక్తియే దైవభక్తి. నిష్కామ కర్మయే కర్మసమ్మోహము. ఇదియే జ్ఞానము. ఇదియే జీవన్ముక్తి.

భగవంతునిచే నిర్మింపబడిన సృష్టి యంతయు నెల్లప్పుడు
దా నానందమును పొందుచుండవలయు ననియే కోరుచుం
డును. ఇట్టి యానందము రెండు విధములు. బాహ్యోద్రియానందము
అని ఆంతరిద్రియానందము అని. ఇందు బాహ్యోద్రియానంద
మశాశ్వతము. ఆంతరిద్రియానందము శాశ్వతము. ప్రతిజీవియును
కోరఁదగినది యీ శాశ్వతానందము. ఇందులకు కర్మ ప్రధానము.
కర్మకు జ్ఞానము అవలంబనము. కాననే మహర్షులు తమకుఁ గల యను
భవజ్ఞానముచే జ్ఞానకర్మయోగముల రెంటిని విపులముగ ననేకరీతుల
వెల్పింబుచ్చిరి. కాని వీని రెంటిని మించు కర్మ యగు భక్తియోగ మెం
దున్నదియో గానరాదు. దీనినే శ్రీకృష్ణభగవాను లర్జునునకు బోధిం
చెను. కర్మగాని జ్ఞానముగాని యభివృద్ధి గావలయు ననిన భక్తి
యాధారము. ఈ భక్తియోగసమ్మేళనముతోడనే నునకు జ్ఞానకర్మ
యోగములు చెప్పఁబడియున్నవి. ఇది రాగద్వేషాదుల నరికి జ్ఞాన
కర్మల నభివృద్ధిచేసి మనుజుని శాశ్వతానందమున ముంచును. కావుననే
“భక్తియోగా న్ముక్తిః” అని చెప్పఁబడియున్నది.

భక్తి యనఁగా, నానందస్వరూపుఁడగు భగవంతునియందలి
ప్రేమ. ఇట్టి భక్తి రెండువిధములు. 1 కామ్యము. 2 నిష్కామ్యము.
నిష్కామ్యము ముక్తికి మార్గము. కామ్యము నిష్కామ్యమునకు
కారణము. కావుననే కామ్యభక్తుల సహితము నిండింపదగదు.
భాగవతంబునను-

ఆ. అజుకనై నఁ జెలిమినై నఁ గామంబున

నై నఁ బాంధవముననైన భీతి

నై నఁ దగిలి తలఁప సఖిలాత్ముఁ డగు హరిఁ

జేరవచ్చు వేటు నేయఁ డతఁడు.

యని చెప్పఁ బడియున్నది. కామ్యకర్మ నిష్కామ్యకర్మకు
కారణ మనుటకు స్రువోపాఖ్యానము తార్కాణము.

మఱియు శాశ్వతానందమును పొందుటకై మనము నిరంతర
మునుఁ జేసువలసిన కృషి యేమనిన- శాశ్వతానందవస్తువు ప్రాప్తించుట.
చేరుట, పొందుట, అందు లీనమగుట. ఇదియే సాలోక్య, సామీప్య
ములు. దీనిని ప్రహ్లాదుఁ డెట్లునుభవించినదియో, సప్తమస్కంధములలోఁ
జెప్పఁబడినది.

మఱియు దీనికి ప్రారంభమున మన మరయవలసినది భగవం
తుఁడు కలఁడా, లేఁడా? ఉన్న నెట్లు? లేకున్న నెట్లు? ఉన్న నెచ్చట
నెట్టిగుణములచే కనుగొనఁగలము? అని విమర్శింపవలయును. నారా
యణోపనిషత్తునందు “అథ నిత్యో నారాయణః, బ్రహ్మ నారా

యణః, శివ శ్చ నారాయణః, శక్త శ్చ నారాయణః, కాల శ్చ
నారాయణః, దిశశ్చ నారాయణః, విదిశశ్చ నారాయణః, ఉద్ధ్వం
చ నారాయణః, అధశ్చ నారాయణః, అంతర్భూమి శ్చ నారాయణః”
యనియు, సీతారామాంజనేయమున- రాముఁడు నిర్వకాయఁడు అను
మున్నగు పద్యముల ద్వారాను- భగవంతుని “ఉన్నాడు” “లేడు”
అని బోధించుచున్నాఁడు. ఇందు “ఉన్నాడు” అనుపదము “లేడు”
అను అనుభవానందమునకు కారణము. కాన మన మున్నాఁడనుపద
మునే ముందు తీసికొని లేఁ డనుపదమును పిమ్మట గ్రహింపవలసి
యొస్తుంది. దీనిని హుగుగా చూడవలయు ననిన భగవంతుడు ముఖ్య
గుణములను తీసికొనవలయును భగవంతుని ముఖ్యగుణములు అమాయి
కత సత్యము శాంతము మృదుత్వము, దయ మున్నగునవి. ఈగుణము
లొకవిధ మగు తేజస్సును కనఁబఱచును. ఆ తేజస్సే భగవంతుని
రూపము. ఈ తేజస్సు సృష్టియంతటను నిండియున్నది. కాని యిట్టిది
మాయాసహిత మై కొన్నిటఁ గానరాకయును నుతి కొన్నిట సృచ్చ
ముగను నున్నది. ఇట్టి తేజస్సును కనుగొనుటకు కనుగొనువాని
తేజశ్శక్తితో సంబంధించియున్నది. కానఁ బ్రతిమానవుఁడును తన
మనస్సును వికాలవంతుని గను లేఁక ప్రార్థనముగను జేసికొనుట
ముఖ్యము. మనోభివృద్ధికి వరశ్చ మావశ్యకము. తేజోభివృద్ధికి భగ
వంతుని తేజఃపరిశీలన మావశ్యకము. ఇట్టి తేజస్సును కొన్ని కొన్ని
పదార్థములందును, కొండిలు మనుష్యులందును కనవచ్చును. వీరు
సత్యశీలురు, శాంతులు, అమాయకులు నగు మహనీయులు. వీరి ముఖ
విలాసమును పరిశీలించిన మనకుఁ దెలియును. ఇట్టి ముఖవర్చస్సే
మనము మంచిచెడ్డలను చెప్పుట కాధారము. ఆ ముఖవర్చస్సే వారిని
పదేపదే చూడవలయు ననియు సంభాషింపవలయు ననియు మన
మనస్సును లాగునా. శ్రీకృష్ణుని చర్యలను బాహ్యదృష్టితో చూచిన
నం దెన్నిలోపము లైనను గానిపించును. కాని విని వానిని ని దించిన
వారు గలరా? ఇందుకు కారణ మేమి? మాయాచూరుఁ డగుటయే!
ఇదియే కారణముగ మనము ప్రేమించు పిల్లవాని పనులు క్రమక్రమ
ముగా వాఁడు 4, 5 సంవత్సరముల ప్రాయముగలవాఁ డగుసరికి కొన్ని
మంచివిగాను కొన్ని చెడ్డవిగాను అగునున్నవి. మనము కడు హీన
ముగా చూచు పంది, కుక్క, గాడిద వీనిపిల్లలను చూచిన, మన
మనం బెట్లుండును? చీమలు బారుగట్టి తమ యాహారంబును గాని
గుడ్డను గాని తీసికొని పోవుచున్నప్పుడు బాగుగ పరిశీలింపుఁడు.
పక్షులు, చిలుకలు, నెమళ్లు, కోయిలులు మొదలగువాని రంగులు,
చేష్టలు నెంతయింపును గొల్పుచున్నవో! వృక్షములు మొలకలెత్తుట
చిగురుచ్ఛట, పుష్పములు, కాయలు, వాని యేర్పాటులు, రంగులు

మృదుత్వము, తేజస్సు, మన కెంత యింపును గొల్పుచుండును! ఇది భగవంతుని స్వరూపము గాదా? భగవంతుఁ డెనిన వేతే గలఁడా? ఇందువలన నే మన పూర్వులు తమ గృహములయందు పుష్పవనముల నిర్మించుట మున్నగునవి. భగవంతుఁ డేల పుష్పములతో నింపు నొందుట? అంతకు మించిన విలువపదార్థములు లేవా? మహనీయు లారా! వీటిని పరిశీలించిన సృష్టికర్త యగుపరమేశ్వరుని అప్రమేయ మగు సృష్టిచాతుర్యమును జీవదయాపరత్వమును మనకు బోధపడ లేదా? పతిత్రత లని కీర్తిరదసిన స్త్రీలు విరాగులగు మహాయోగులు నిట్టి వనంబుల సంచరించియే కదా మహానందమును పొందుచు డిరి.

అగున! ఇఁకను ఇప్పుడు మనము చేయవలసిన పని యేమి? భగవంతుని యనుగ్రహమును బడయుట. ఇందులకై భగవంతుని యాజ్ఞల ననుసరించి వర్తిండుట. ఇదియే భగవద్భక్తి. భగవంతుని యే యే గుణములు మనల నాకర్షించుచున్నవో యా యా గుణముల గలిగియుండి భగవంతునిచే నాకర్షింపఁబడవలెను. ఇట్లొకర్షింపఁ బడుటకు శ్రీపరాత్మను నివసిధముల పూజింపవలయును. దీనినే ప్రహ్లాదుడు తండ్రికి తెల్పెను.

మ. తనువృత్తావల సఖ్యమున్ శ్రవణమున్ దాసత్వమున్ వందనా గృహముల్ సేవయు నాత్మలో నెఱుకయున్ సుకీర్తనల్ చింతనం బను నీ తొమ్మిది భక్తిపూర్వముల సర్వాత్మున్ వారి న్నున్ను స జ్ఞుడై యుండుట భద్ర మంచుఁ దలతున్ సత్యంబు దైశ్యోత్తమా మహనీయులారా! వై పర్యాంతరాధ్యక్షమును పూజ్యముగా గ్రహించి నడుచుకొనువాడే నిష్కామకర్ముడై జీవన్ముక్తుఁ డగు నని పెద్దల యాదేశము. ఇందలి సఖ్యాదిపదముల కిట్లు విశేషార్థము లనునిర్వచించెదరు:- సఖ్యము: ఇది భగవంతునితో, భగవద్భక్తులతో భగవంతుని గుణములతో - ననిగ “సర్వభూతస్థ మేకం వై వారా యణః” అను వాక్యానుసారము ప్రతి జీవనిర్జీవవస్తువులతో మైత్రి

నొనర్చుకొనుట. శ్రవణము: భగవంతుని చరిత్రలను భగవద్భక్తుల చరిత్రలు మున్నగువానిని అడుపమనీతితో వినుచుండుట. దాసత్వము భగవద్భక్తులకు భగవంతునకు భగవద్రూప చూడ జేశమునకు దాస భావమును వహించుట. వందనము: భగవంతునికి, భగవంతుని గుణము లకు ఆభివందనము లొనర్చుట. అర్చన: భగవంతునిరూప మగు శేశము నకుఁ బూజలు సల్పుట. ఇట్లే సేవ మున్న గువానిని నిలుంగవలయును.

ఈ నవవిధ భక్తులకు మఱకు బోధించున జేది? భగవంతుని గుణములవంటి గుణమును గలవా రగుటకై భగవంతుని భగవంతుని రూప మగు దేశమును సేపించుట. గాన భగవద్భక్తు డైన దేశభక్తుడే కాన ప్రతిమనుజుడును దేశభక్తుఁడు కావలయును. ఇదియే గీత పర మార్థము.

భక్త్యుదాహరణార్థమై పరమభక్తాగ్రే సదుఁ డగు ప్రహ్లాదుని గుణ విశిష్టతాపర మగు ఈ పద్యముఁ జూచుడు:-

సీ. తనయందు : భిజభూతములందు నోకధంగి

సుమహిమిత్వ ముగ జరుగఁబడు

పెద్దలఁ బొడగన్న భృత్యునికైవడి

జేరి నమస్కృతుల సేయవారగు

తన్నుకొనియికి నన్యకాలత లడ్డం బైన

మాల్మభావముఁ దన మోంబులొలు

తల్లిదండ్రులధంగి భర్తృకత్నఁ గచే

దీచులఁ గావఁ జింపించుచాఁడు

గీ. నములయెడ సోదరస్థితి బరపువాఁడు

దైవతము లంచు గురువులఁ దొలఁచువాఁడు

వీల లంగును బొంతులు లేనివాఁడు

లలితమర్యాదఁ దైన ప్రహ్లాదుఁ డనివ!

మహామహోపాధ్యాయ పరవస్తు రంగాచార్యులు గారు

నిదదవోలు వేంకటరమణ గారు

కా. గాంగేయోపమధర్మసారఁడు, మహాగంభీర వాగ్దేవిభి
సంగుండంచితసంస్కృతాంధ్ర కవితాచాతుర్యధున్యుండునా
రంగాచార్యుఁడు పెల్లఁ గాత సకలార్థప్రేరేపచన్యనో
రంగంబుండు ననారతంబు కలనారమ్యప్రభావోన్నతః.

సీ. ఏ మహామహుని వాగ్దామంబునకు నోడి

కైస్తవసంఘము కలఁగి పాటె

ఏ నుధీవరు నన్యభానురాదర్శంబు

కవివర్ణమునకు మార్గముఁ జూపె

ఏ కాశ్యనిధి తాను ప్రాకటంబుగఁ గృతుల్

పెక్కులు రచియించి పేరు గాంచె

ఏ మతాంతర కళాపేరాళ వేద్యుండు

హిందూమతాభిమానితను నెగడె

ఆట్టి పరవస్తు వంశ దుగ్ధాభిచంద్రు

శ్రీమహామహోపాధ్యాయ నామవిరుద

విశ్రుతుని, వరగురుని వివేకగుణుని

వాసి మీఱ గంగాదార్యవగ్ధు నెంతు.

కా. గీర్వాణంబున మీ యపారమహిమం గీర్తించు శబ్దార్థకృ
త్సర్వస్వములు కాళిదాసకవితాజ్ఞానప్రసిద్ధంబునో
యుర్వికాదివిశేషపూజిత! సతంబున్ గానవిజ్ఞానద్వ
క్ష్వవ్వం బా భకదీ.గురూప మిదం నో భాసిల్లఁగా నొప్పనీ.

ఉ. రంజిలఁ జేయఁగాఁ గవుల రమ్యతరంగాంధ్ర మహాప్రబంధమున్
మంజుల నైషధాది బహుమానిత సంస్కృతరూపకంబు లా
ప్సం జను లుల్లసిల్లి తనప్రాధినుఁ గూర్చివయ్యె కక్తికిన్
అంజలి నేయఁగావలఁడె యద్భుతసత్త్వివితాప్రవీణులున్.

మ. భవదీయోజ్వల రూప విశ్రుత పటప్రాచుర్య సందర్శనో
త్సవ సందర్శమున న్నచర్చిణము భాస్వత్సందర్శనంబులునో
కవిలోకస్తుతి! నీ కొనర్చితిని నే నైకొమ్ము నిత్యంబునీ
శుని రంగాఖ్యుఁ డెలంగుగాత భిషణాత్మాజ్ఞానసాదంబంగన్.

చ ద ర ం గ ము

స మై ట ర ం గ య్య హ యుఁడు గా రు

ఇది లోకమునఁ బ్రసిద్ధిఁజెందిన యాటలలో మిక్కిలి యుత్కృష్టమైనదై ఆటలలో రాజనియుఁ రాజుల యాట ప్రనియు వాడుకలో నున్నది. ఇది యెంతకాలమునుండి వాడుకలో నున్నదో ఎవరు కల్పించిరో తెలియదు. ఇంగ్లీషువారు తమ చదరంగ గ్రంథములలో పదునేడవ శతాబ్దమునుండి ప్రారంభింపఁబడినట్లు వ్రాయుచున్నారు. అమెరికావారు శ్రీరాముఁడు లంక నాక్రమించిన రోజులలో ముందోదరి తనభర్త యైన రావణాసురుని విచారము దూరము చేయుటకై సృష్టించినట్లును నాటనుండి నేటివఱకును వాడుకలో నున్నట్లును తమ గ్రంథములలో వ్రాసిరి.

ఈమధ్య గో-౬ సంవత్సరముల క్రిందట ఏ. జే. మారిసు అను చదరంగచరిత్ర గ్రంథకారుఁడు ఏషియా యూరోపు అమెరికా ఆఫ్రికాఖండములలో సమస్తప్రదేశములందును సంచరించి సంతరించిన విషయములను బట్టి చూచినను ఆయా ప్రదేశములవారు తమ తమ రాజ్యములనుండే పూర్వీకులవలె గల్పింపఁబడి వాడుకొనుచున్నట్లులును ఏప్రదేశమునఁ గాడి నీమూట ప్రారంభించినకాల మెవరికిని దెలియనటులును దెలియనిచ్చునని మనుష్యుఁ డెంత వాడుకలో నుంచిన నంతటి సేధ సభివృద్ధి పలుమిత్యై దీనియం ముహూర్తమునే సమస్తప్రదేశముల - రాజు మొదలుకొని కాపువానినఱకును - దీనిని వాడుక చేయుచున్నారు.

మారిసుగారి చరిత్ర గ్రంథము కొన్ని రాజ్యములలో పూర్వము ఈ చదరంగపు ఆటను గలుగురు ఎనిమిదేరి కాట లుందుకొని యాడినట్లును నీమట్టుఁ గొంతకాలమున కొకరి నొకరు చూచి యిద్దరిలో నాడుట యేగ్గుడినటులును వ్రాసియున్నారు గాని కల్పనాకాలమును నిర్ధారించే యందుట దృఢము. ఏది యెటు లున్నను రమారమి రీతి ల సంవత్సరములనుండి యనేకదేశములలో బుద్ధిమంతుల యూహల నాక్రమించుచుండుట నిక్కమ.

ఇండియాదేశమునను తురుష్కదేశమునను కొందఱు బలమాట యని వెనుక వత్తాసుగల కాళును కొట్టక ఆడుచున్నారు. ఇంకొకైన మైన ప్రచార మింక నేదేశమునను లేదు. ఒకపర్యాయము శమతమ కాయలకు వెనుకవలెను గలంగఁజేసికొనిన పిమ్మట యాడిన కాయనే ముందునకు వెనుకకు నాడుచు నిరుపావ్యములవారును చేతులు ముందుపెట్టికొని ఎవ రేకాయను మఱచియుండురో యని యొకరి నొకరు కాచుకొని యుండురు. కాలము వృధగా గడచిపోవుటయే గాక మేధాశక్తిని వృద్ధిజేయు ఎత్తుతే యుండవు. సాధారణపు ఆటలో నేకాయను ఎప్పు డెమిషచే చుంపెదరో యని యొకరి నొకరు మనస్సున యోజించుచునే యుండురు. అందువలన మేధాశక్తి అంతకంతకు ప్రబలమునే యుండును. దీనినిబట్టి “యద్రంగ”

మని కూడ చెప్ప నొప్పును. అమెరికా యూరోపు రాజ్యములవారు ఈ రెండవపద్ధతినే యుత్కృష్టమని స్థిరపఱచి నేటివఱకు తమతమ యూహలను పూర్వహములనుగా (Problems) రచియించి యితరులైన రై ను చిక్కు ఁడఁదీయ (Solve) గలరా? యని పత్రికలందు ప్రచురించుచున్నారు.

చదరంగ మనేక దేశములలో బుద్ధిమంతులు కాయలతో నున్న పలకను జూడకయే యాడెదరు. కాని ముగింపుకాలమున నెదుటి పార్టీకి మహత్తును (అనఁగా నెదుటివారి రాజును పట్టుకొనుట) జేయుట మిక్కిలి యరుదు. ఎంతటి జ్ఞాపకశక్తియో యుండినఁగాని యట్టి దుర్లభమైన యెత్తు చిక్కరు. అష్టావధాన మొనర్చువారు ఈ యాట నొక యంతముగా నుంచి పలకచూడకయే యాట నడిపెదరు. ఇది యొక అద్భుతమగు జ్ఞాపకశక్తియే యగును. కొందఱు మిగుల కష్టతరమైన యశ్వగతిని (అనుఁది నాలుగిండ్ల గో) చిత్రబంధములుగా నంశముల నేర్పఱచి సభివల నానందింపఁ జేయుదురు. భరణఖండము నందు మధ్యదేశమునఁ దప్ప ఇలర ప్రదేశములలో నీ యష్టావధాన శతావధాన పరిష్కాసమే లే దని తెలి యుచున్నది.

ఆశ్వగతి యనఁగాఁ బదరంగమున నుండు గుఱ్ఱపు మొహము ముప్పదిరెండుండల గాని అటువది నాల్గిండ్లకు గాని చిత్రగతిగా బంధగతిగా సంఖ్యాచక్రరూపముగా ననువుడు, పోయిన యింటికి తిరిగి కొనియత్త ప్రారంభించినగది కేవలమౌగున ననువుట. ఇట్టి చిత్రములు కొన్ని దేశములలో నశేతు లయిన యూహాపరుల మనస్సుల నాకర్షించి యున్నవి.

గజ్జపునడక చిత్రము. ఇది నాలుగుగతులుగా విభజింప వచ్చును. మొదటిది చిత్రగతి. రెండవది పువ్వుగుచ్చగతి. మూడవది జంతుబంధగతి. నాలుగవది సంఖ్యాచక్రబంధగతి. వీనిలో మొదటి దైన చిత్రగతియందు (అ) హయమును సైకజెప్పనసీని ౩౨-౬౪ యిండ్లలో ననువుట (ఆ) ఒక యెత్తు గజ్జపు నడక రెండవ యెత్తు ౬౦-౭౬ నడక. ఇటులు మాటి మాటి ౩౨-౬౪ యిండ్లు తిరుగుట (ఇ) ఒకయెత్తు ఏనుఁగునడక. రెండవయెత్తు హయగతి. ఇటులు మార్చి ౩౨-౬౪ యిండ్లు త్రిప్పుట. (ఈ) ఆశ్వద్వయసంచార మనఁగా రెండు గజ్జము లేకకాలమున వేర్వేలుగదులనుండి నడిచి ఒక్కొక్కటి ౩౨ యిండ్లు దిరిగి ప్రారంభించినయింటికి చేసట. (ఉ) ఆశ్వత్రయప్రచారము - మూడు హయముల నేక కాలమున వేర్వేలు స్థలముల నుండి నడుపుచు నొక్కొక్కదానిని ౨౦ యిండ్లు తిరిగినపిమ్మట (నాలుగు గదులు మధ్యగాని మూలలుగాని విడిచిపోవును) తిరిగి మొదలిడిన గదులకే చేరుట. (ఁ) చతురశ్వప్రచార మనఁగా- నాలుగుగుఱ్ఱముల నేకకాలమున భిన్నభిన్నస్థలములనుండి ప్రారంభించి యొక్కొక్క

దానిని గుండ్ల నడిపి వైసి జెప్పిన కిటికీ దానిదాని యింట కని వచ్చుట. ఈగతులలో నన్నింటికిని నర్వము వైసయింటికి తిరిగి చెల్లకపోవుట చిత్రగతిగా నేర్పబడుచున్నది.

తెండవదియైన పుష్పగుచ్ఛగతి: చదరంగమున నుండు కెలి కాయలను పుష్పగుచ్ఛగతిలో నొక బంధముగా నేర్పబడి వాటిలో దేని వైసను నొకదానిని చేతఁ దీసికొని యక్కడనుండి తక్కినకాయల నన్నింటిని ఒక్కొక్కయెత్తున కొక్కొక్క కాయను గొట్టుట. కెలి చ యెత్తు ప్రారంభించినగదికే చేరును.

మాడవదియైన జంతుబంధగతి:—చదరంగపు పలకపైని అశ్వ-గజ-సింహ-మయూర-ఉష్ణ-శృంగ-సర్పాది జీవముల యాకారములను వ్రాసి వీటి యవయవములు గల యిండ్లలోమాత్ర మశ్వమును నడిపించి తిరిగి ప్రారంభించిన గదికే చేరుట.

నాల్గవదియైన సంఖ్యాచక్రబంధము:—హయమును నడిపించు టలో వేర్వేలు సంఖ్యలు వేయుచు వచ్చిన గుట్టపుగడక పూర్తి యై నప్పుడు చక్రము సచుసంఖ్యగా నుండుట. ఇందు షట్కోక విశేష

మున్నది. అశ్వ మణుపడిచాల్సియు దివి కాగా ప్రారంభించినగదినుండి ఒకటి పెండు మూడని క్రమమున సంఖ్యలు వేయగా, నిలువు అడ్డపు పాయలు కూడ సమసంఖ్య వచ్చినటులు నడుపుట. ఇది కేవలము కష్టతరమైన దనియును మిక్కిలి యంతశ్రమ మైన దనియును, బుద్ధిశిలు రనేకులు మెచ్చుకొనుచున్నారు.

మరినుగారు వ్రాసిన వానికంటెను మించిన సంగతు లెవరును వ్రాసుఁజాలరు. వారు వ్రాసిన చదరంగము చరిత్రలో జెప్పబడిన యెంటిగుట్టపు సామాన్యప్రచారమే విశోధకర మైన దని ప్రశంసించి యనేకదేశములలోని బుద్ధిమంతులు ప్రచారమునం దుంచినట్లు వ్రాసి యున్నారు. నేను చతుర్విధచిత్రప్రచారములను విశోధకములుగాఁ గల్పించి గ్రంథరూపముగా నిదనఱుపఁ జరుదూభావలో వ్రాసి “చదరంగవిశోధము” అని పేరిడి వైజాముగారి కంకిత మొనర్చితిని. కొలఁది కాలములోనే ఆగ్రంథమును విశేషవిషయములతోఁ దెలుఁగున కూడ ముద్రించి ఆంధ్రులకు సమర్పించుకొన నున్నాను.

గౌతమీ పుష్కరము

శ్రీమతి బుర్రా నూరమాంబ గారు

కంటిని పావనంబయిన గౌతమి కన్నులపర్య మంచు, నే
వింటిని తన్మహాత్మ్యమును వీనులవిందుగ, పుష్కరంబునం
దుంటిని రాణ్యశేంద్రమున, నూర్జితపాపవివాశనమ్ముకై
మంటిని తజ్జలంబులను, మంగళస్నానము లాడ గోరికన్.

క. పన్నెండు నదులలో పల
నెన్నిక పుష్కరణిఁ గలయ నెఱుగుదు నైనన్
విన్నారా? గన్నారా?
యెన్నడు నీ శోభ రాణ్యశేంద్రమునన్.

సీ. మమత నాసేతుహిమాచలమ్ముల నున్న
యూళ్లపల్లెల ప్రజ లెల్ల దిగిరి
ఒక్కరా! యిద్దరా!! తక్కువ మిక్కిలై
క్రిక్కిరిసిరి యిండ్ల మిక్కుటముగ
చందల కెక్కుడై సందుగొందుల వేలు
లతులుమించి కోట్లయిరి జనులు
కాలు వీధినిఁ బెట్ట నేల యానినయ్యలై
యడుగిడ నే వీధి నెడము లేదు.

ఎంతపుణ్యుల మైతిమో! యీ యఖండ
గౌతమినిఁ గ్రుంతు లిడ. లోక మాత గాదె!
తల్లి భక్తజనుల కల్పవల్లి య నెడి
స్తుతినీనాదంబు మిన్నంట మఱిఁజెలంగ.

సీ. పుష్పగిరితటిన్ బోయి మున్నెడనున్న
శేవు గన్గొనుటకే తావులేదు.

రత్నగిరి స్తంభలాడి వత్త మటన్న
తీర్థవిధుల శేవు లెఱపి లేదు

తనర మాడ్కండేమమునకేగ జను లెల్ల
నినుక జల్లినయట్లు ముసరి రచట.
కోట్లొగముల కేగి క్రంకివత్త మటన్న
జనబృందమున కందె యనికిపట్టు.

ఒండొరులఁ ద్రోసిపోవఁ జేయూత లిడుచు
జారుబురదను జారెడి వారి గనుచు
వెనుకజూచుచు తమవారి వెదకికొనుచు
స్నాన మొనరించి వచ్చెడి జనులఁ గనుచు.

సీ. మాసివాయనముల ముత్తెడువలచేటి
కందించు చొకచోటఁ గుందువారు
పనుపుకుంతుమరాసి పల్లెరంబులఁబోసి
అట్టె యొక్కెడ పంచిపెట్టువారు
వైడికానులు విప్రవరుల వోసిట యథా
విధిగాను నొకచోట విడుచువారు
సంచులఁ దెగఁగోసి యెంచక వెండి నా
నెమ్ము లొక్కెడ వెదఁజెమ్మువారు

అర్థి జనముల నడుమ బియ్యంపుమాట
లాడిని గట్టుక పిడికిడే సిడెడువారు
కడగి చక్కనిగోవుల నిడెడువారు
ప్రోవులై చేరి రహాహ! యీ పుష్కరమున.

గీ. చీరెలా! రైకలా! గంగతీర మందు
వెండిబంగారు గోవులా! వేలకొలది
ఎందుగనఁ జేయిఁజూచ, వే యిడుటె గాని,
లేమి యనుమాట యుచ్చోట లేదు. లేదు.

స్వయం వర వివాహములు

కృ. వేం. లక్ష్య ము గారు

స్వయం వర వివాహములతో నున్న మనదేశము ఉన్నతస్థితికి రావలెనని దేశీయులు తలచినయెడల చేయవలసిన సంస్కరణములు—ఉన్నతస్థితికి వికమత్యము స్వయంవరవివాహములు అవసరమి. స్త్రీలద్వారా గురించి కొంచెము విచారించెదము. స్త్రీలకు ఉన్నత విద్య అగుననుమా? అనవసరమా? అవసరమైన స్థాయింద వలెను. మనలో కొందఱు మనాగరకులు స్త్రీలకు విద్య అవసర్యకమనియు స్త్రీలు విద్య నేర్చిన యెడల పురుషులను తీరస్కరించెద ననియు ననేకము లగు వెట్టి అభిప్రాయములు కలిగియున్నారు. కాని వారి అభిప్రాయములు సరియైనవి కావు. విద్యా దదాతా వినయం అను శాస్త్రీకిని బట్టి చూడ విద్యవలన పురుషులకు గాని స్త్రీలకు గాని వినునసౌలభ్యది సద్గుణము లలవకునేగాని నేడుగాదు. ప్రస్తుతము విద్య నేర్చుకొనిగిర్వికలై సుందరియై స్త్రీలు కలరందురేమో. ఆ లోపములు విద్యవలన కలిగినవి కావు. అవి స్వభావజన్య దుర్గుణములే కాని మేరకావు. గార్గి, మైత్రేయి మొదలగు పౌరాణిక స్త్రీలున్నత విద్య బడసి లోకోన్నతలయి నేటికిని జగద్విఖ్యాతకీర్తిని వహించినారు. రాక్షసంయొక్క వీరాబాయి మొదలగు ఇతిహాసకాలపు స్త్రీలు వినునసౌలభ్యకాది సద్గుణములు కలిగి తమ భర్తలకు యాధములందు సహాయ మొనర్చి లోకమునందు గల స్త్రీబృందమున కంతకు వన్నె తెచ్చి యుండుట మనము వినుచున్నారము గదా. ఇంకను స్త్రీల రమ్యుగ్గ చరిత్రములు తెలిసికొనడలచిన యెడల శ్రీమతి భండారు అచ్చమంబగారు రచించిన అబలాసచ్చరిత్రత్న మాల యను గ్రంథము చదివిన స్త్రీలరకును వారియొక్క సద్గుణములు గోచరింపక మానవు. ఈ గ్రంథముల చదివినను కూపథ మంబాకమువలె నున్న స్త్రీజాతి నంతయు నుద్ధరింతు రని నమ్మ దానను. వికమత్యము ఎప్పుడు కావలసినవచ్చును? భిన్నత్వమునందు. ఎట్లుగదా—ఒక కార్యమును మొదటికి చేయునప్పుడు దాని విషయమై ఒకరి కొకరు భిన్నాభిప్రాయమైన పక్షమున ఆకార్యము కొనసాగదు. అట్లు భిన్నాభిప్రాయములు గాక ఏకీభవించినయెడల ఏవిధమును లేక కార్యము నెఱవేరును. కొంచెము బుద్ధిచుంతులమై దైవ నిర్మిత మగు సృష్టి విచారించిన యెడల నంతయును భిన్నముగానే కనబడుచును. అట్టి భిన్న సృష్టిచుండి ఏకత్వమును విడదీయుట ప్రతి మనుజునను నేర్చుకొనవలసియున్నది. మాతృభూమి యగు హిందూ దేశ మింత దుస్థితిని పొందుటకు ముఖ్య కారణము మన వికమత్య హీనతయే కదా. భారతీయులు తాము కలహించి అన్యదేశీయుల సహాయ ముపేక్షించి ఒకరినొకరు నాశనమొనర్చుకొనినట్లు చరిత్రలయందు కలదు. మనలో మనము భారతమాతకు కన్న

విడ్డలము గదా యను సంశయము జ్ఞప్తిచుందుమకొని తల్లియొక్క దీనస్థితిని దలచి మత వైషమ్య మను పితాచములతో లోనుగాక స్వరాజ్యాభిలాషలమై ప్రయత్నము లొనర్చిన తులల లాభము కలుగకపోదు. 'కష్టిఫలీ' యను దేశోక్తి వృధకాదు. ప్రస్తుతము హిందూదేశమునకు గల లోపమేమనగా—వర్తక విహీనత. వర్తక మన నెట్లు చేయవలెనో దేశీయులకు తెలియదు. సేవక వృత్తి చేయుటతో ఈ దేశమున కితరదేశములు సాటి తేవు. దానిలో నెన్నికష్టములు కలిగినను సహించి బహుసమృద్ధితో నాచరింప గలరు. సృష్టియందున్న ప్రతిజీవునకు స్వతంత్రత్వము కలదు. కాని దాని నెట్లుపయోగపర్చవలెనో తెలిసికొనజాలకున్నాడు. ప్రతిజీవి యును స్వతంత్రము నొందుట కోరెద రందురేమో? సంతోషము సౌఖ్యము మొదలగు సర్వగుణములు దానియందే యుమిడి యున్నవి. ఒక మనుజునకు సర్వసంపదలు నొసగి ఒక గదియందు వాని నుంచి తాళమువైచిన వాని కవి సౌఖ్యదాయకములుగా నుండునా? యుండ నేరవు. చిలుకను తీసికొని వచ్చి పంజరంబున బుద్ధించి దానికి వలయు పదార్థము లొసగినప్పటికి అది సుందుదొరకిన తప్పించుకొను నుపాయ మునే వెదకుచుండును. ఏల? తోడి వానితో కలిసి స్వేచ్ఛగా తిరుగునప్పుడు దున్న సౌఖ్యము యిప్పుడుండుకపోవుటచేత నే కదా! కనుకనే మనవెద్దలు అటువంటి స్వేచ్ఛాబాధక కార్యములు చేయుట దోష మనియు నట్టి పునరించిన మనకు నలువంటి నిరోధమే కలుగు ననియు నొక్కి వక్కాణించుచున్నారు. మనలో నిమిడియున్నట్టి స్వతంత్రత్వము వదిలి పారతంత్ర్యముకొఱకు చేతులు చాచుకొని కూర్చునియున్నాము. ఈ స్వతంత్రము మాట నటు లుండనిండు. మొకటి వర్తకసరళి ననుసరింపము. ప్రస్తుతము మనవారు చేయు వ్యాపారము లేలాగున నున్న వనగా పరదేశీయు లనేకము లగు వస్తువులను యంత్ర సహాయమున తయారొనర్చి మనదేశమునకు పంపగా వానిని కొంతవెలతు మనవారు స్వీకరించి దానిపై తమ లాభము నిమిత్తమై మఱికొంత ధరను పెంచుచేసి మనదేశమున విక్రయించెదరు. ఆ వస్తువులను దేశీయులు కొనుటకు చాల కష్టముగా నుండునున్నది. ఆ వస్తువులను దేశీయులే తయారుచేసి వారు మనకు విక్రయించు ధరలకు మనము మనదేశమున విక్రయించిన దేశీయుల కిన్ని కష్టము లుండకపోవును కదా. వస్త్రములు మొదలగు నవి యంత్ర సహాయమున తయారుచేయుట గ్లాసులు మొదలగు నుపయోగకరము లగు సామానులు చేయుట మన దేశీయులకు జాతుగా తెలియకున్నది. వీని విషయమై ధనవంతు లగు దేశీయులు బీద బాలురను పరదేశీయులకు బంపి అక్కడనున్న కొత్తనిత్వము నేర్పిం

చుటకుగా కొంతద్రవ్యమును వెచ్చించవలెను. దీనివ్యయమును ఒక్కరే భరింప నక్కఱలేదు. దేశీయులవద్ద చందా రూపముగా కొంత ధనమును సంపాదించవచ్చును. బందరులో నెలకొల్పబడిన ఆంధ్రజాతీయ కళాశాలకు మనదేశమున నెంత ధనము దొరికినది కాదు. అయితే దానివలెనే పెద్దలు కొందఱు దీనివిషయమై కూడ పాటుపడిన కొనసాగకపోదు. దొరతనమువారికి యుద్ధసమయములయందు సహాయ మొనర్చిన దేశీయులు స్వవిషయమై సహాయ మొనర్చకపోరని నమ్ముచున్న దానను. మనదేశమున గల యిటువంటి లోటుపాటులను సరిచేసుకొనక వాస్తవమున “దేశీయులకు వికమత్య ముండవలెను. “దేశము నభివృద్ధిలోకి తీసుకొని రావలెను” అనిన దేశమునకు సుంతయును లాభము లేదు. కొన్ని కళల స్వంతసామ్య భిన్నపెట్టరలసి వచ్చినను వెనుదీయకూడదు. ధనవంతులు స్వలాభపరాయణులై యుపేక్షచేసిన యెడల కొద్ది పాఠేమిచేయగలరు. దేశాభివృద్ధి కొరకు మహాత్మాగాంధీ మొదలగు మహానుభావు లెన్నెన్ని కష్టముల నొందుచున్నదియుఁ గన్నులార చూచుచునే యున్నాము కదా. అటువంటి మహాత్ముల జీవితముల స్ఫూరించుచు దేశీయులు మతముల యెడల భిన్నమనస్కులుగాక స్వదేశాభివృద్ధికొఱకు వికమత్యము నవలంబించునట్లు చేయుటకు దయామయుండగు సర్వేశ్వరునకు అనేక వందనముల నొనర్చుచున్న దానను.

స్వయంవరవివాహములు:—ఇప్పుడు మనలో బాలికలకు ౧, 9 వ ఏట వివాహములు జరుగుచున్నవి. వెంటనే ఒకటిరెండు సంవత్సరములలో నత్తవారిండ్లకు వెళ్లుట తటస్థించును. ఈలోపున బాలికకు 4 వ క్లాసువచ్చు వ్యవస్థకూడ నుండదు. వివాహమైన తరువాత నొకసంవత్సరమైనను పిల్లలను బడికి పంపరు. ఈలోపున వారికి నేర్వితరగతులలోని విద్య లోకజ్ఞానమునైనను వృద్ధిచేయకలదు. నీతిని బోధించు భాగవత భారత రామాయణాది పురాణోపాసములే నేర్పియుండరు. ఇక చరిత్రజ్ఞానమో అంతకంటె హాస్యము. ఇటువంటి చదువువలన సంపాదించిన జ్ఞానముతో బాలికలు ఆత్మవారియిండ్ల గృహనిర్వాహకత్వ మెట్లు నిర్వర్తింపగలరో ఊహింపవలయును. పోనీ విద్యావ్యాసంగ మటు అందె నిందు. ప్రాపంచికమునకు ముఖ్యాధార మగు కారీరదార్ధ్యమా అంతకన్న నున్నగ నుండును. శరీరదార్ధ్య మెట్లు వచ్చును? 12, 18 సంవత్సరములు వచ్చునప్పటికి హిందూబాలికలు సంతానవతు లగుదురు. అప్పటికి వైద్యశాస్త్ర ప్రకారము నరములు పుట్టియైనను పొంది యుండవు. ఇట్టి స్థితి యందు సంతానవతులైన వారలకు శరీరారోగ్యము లెట్లు కలుగును? వారి సంతాన మన్ననో అంతకంటె బలహీనముగ నుండును. కావున మన యాచుపిల్లలకు ఆరోగ్యశాస్త్రము మొదలగు శాస్త్రములను దేశాభిమాన పురస్కృతము లగు చారిత్రములను వైవధక్తి నిర్మితము లగు పురాణములను ముఖ్యముగా నేర్పవలెను. జీవాబాయి తన

కొమారున కుసుపాలతోఁ గూడ దేశాభిమానమును బోధించుట వలననే గదా. ప్రాపంచికయాత్రకు ముఖ్యాధార మగు శరీరము నతి దౌర్బల్యత నొందించు అతిబాల్యవివాహముల మాన్పలేక ముందు దేశమును బాగుచేయుడ మని తలంచుట ఎంతయు వింతగ నున్నది. ఇంటగెలచి రచ్చగలువ వలె గదా! పూర్వాచారముల ప్రకారము స్త్రీలకు దాష్ట్యవ్రత గాక తదితరము లగు స్వాతంత్ర్యములు లేవని పురుషులు తలచుచున్నారే, గాని అది ఎంతమాత్రము నిజము కానేరదు. మనపూర్వులు ఏర్పరచిన కర్మలలో నీ స్త్రీకి పురుషునితో సమానస్వాతంత్ర్యమున్నట్లు వెల్లడియగుచున్నది. పురుషుడు తనచేతితోని ఒకవస్తువును బ్రాహ్మణునకు దాన మివ్వలేలచిన స్త్రీ నీర్లు వదలిన గాని అది తెందనేరదు. వివాహాదికర్మలందు స్త్రీలు లేని పురుషులు కంచుకముల దగ్గరనుంచుకొని వివాహాది కర్మ లానర్చుట మనము చూచుచున్నారము. మనకు తెలియక పోయినప్పటికి పూర్వాచారానుసారము మన మొనర్చు కర్మములే స్త్రీలకు సంపూర్ణస్వాతంత్ర్య మున్న దని తెలియబరచుచున్నవి. స్త్రీలను యింత హీనస్థితికి తెచ్చినందువలన పురుషులు పొందు లాభము లేదు సరికదా అనేకము లగు కష్టములు సయితము కలుగుచున్నవి. కొందఱు తలిదండ్రులు జ్ఞానము రాని తమ పిల్లలను ధనమున కాశించి వయోవృద్ధులకు గట్టిపెట్టుచున్నారు. దానివలన నీ పిల్లయొక్క జీవిత మంతయు విచారసాగరమున మునుగుచున్నది మరెకొందఱు కట్టుముల కాసింది మగపిల్లలకు అవాకారలగు పిల్లలను పెండ్లిచేయగా “వారికి జ్ఞానమువచ్చి నాకు చక్కని భార్య కావలెను. ధనమున కాసింది చేసివారు గనుక మీరే సందక్షించండి నాకు అక్కఱ లేదు” అనువారలను చూచుచున్నాము. ఇంతకంటె బుద్ధిమంతులు స్పష్టముగా అక్కరలే దని యనక వారితో నిష్ఠముగా నుండక వారివారి యిష్టప్రకార ముండువారిని చూచుచున్నాము. పూర్వాచారముల ననుష్ఠించు బుద్ధిమంతులు చేయవలసిన కార్యములేనా యివి? అగ్ని సాక్షిగఁ బెండ్లాడిన భార్యను త్యజించుటయే కాబోలు పూర్వాచారానుష్ఠానము? జ్ఞానమైనను రాకమునుపు పెండ్లిండుచేసి, యిటువంటి దుర్గతుల పాలానర్చుట తలిదండ్రుల లోపముగాక మఱి ఏ మున్నది? చేయునది వారు. అనుభవించునది మీరు. ఏమి న్యాయము! ఈ అతిబాల్యవివాహములవలన కలుగు లాభ నష్టముల లెక్కింతము. (1) విద్యాకూన్యత (2) దేహదౌర్బల్యము (3) భార్యాభర్తల అననుకూల్యము. లాభముల లెక్కింతమా? ఒక్కటి వివను కనుపించదు. దేశాభిమాను లెల్లరు అనేక కష్టముల కాలవాల మగు ఈ అతిబాల్యవివాహముల రూపుమాపి తమ యాడు పిల్లలకు ఉన్న తవిద్యను గరపి స్త్రీలోకము నుద్ధరించుదురు గాక యని నమ్మి యింతటితో విగమించుచున్న దానను.

మోహినీలైలము—వెంట్రుకలను వెంచి నిగనిగ లాడించును

అమృతాంజనము డిపో, బొంబయి — మద్రాసు

విజయనగరసామ్రాజ్యము - విద్యారణ్యులు

సింగంపల్లి జేంకటాద్రి గారు

తుంగభద్రానది యుత్తరపుటాడ్డున, 'అనెగొండి' యను నుపనీధిపట్టణ మొందు గలదు. దానిని క్రీ. శ. 12-వ శతాబ్ది స్థాపనమున చాళుక్యుడగు రాజు పాలించియుండెను. అతనికి ముగ్గురు పుత్రు లుండిరి. ప్రథముడు నూతనరాజ్య మొకటి స్థాపించుటచే, ద్వితీయుడగు విజయభ్యజుడు క్రీ. శ. 1117 సం. సింహాసన మధిష్ఠించెను. అతడు ముప్పదితొమ్మిది సంవత్సరములు ప్రజానురంజకముగఁ బాలించె. ఆ కాలమున మహమ్మదీయులు తుంగభద్రానదికి యుత్తరమున నుండెను దేశముల నేలుచుండిరి. వారివలన, అనెగొండివారికి తరుదు ముప్పు కలుగుచుండెను. విజయభ్యజుడు దూరదృష్టి గలవాడగుటచే, తుంగభద్రకు దక్షిణపుటాడ్డున ప్రధాననగర ముండిన మహమ్మదీయులు మాటిమాటికి నదినిదాటి రాజుల రని యెంచి క్రీ. శ. 1150 సంవత్సరం నూతన పట్టణ మొకటి కట్టించెను. విజయభ్యజనిర్మిత మగు నీ నగరమునకే 'విజయనగర' మని పేరేడబడెను. విజయభ్యజుని యనంతరము, అనవేమన, నరసింహరాయలు, రామదేవరాయలు, ప్రతాపరాయలు, జంబుకేశ్వరరాయలు, క్రమముగ పరిపాలించిరి. పాపము జంబుకేశ్వరరాయలకు సంఘటితమై దయ్యో. వంశ మంతరించుట సంభవించె. రాజు లేని కారణమున రాజ్య మరాజక మయ్యె. ప్రజలు చోరాగ్ని పీడితు లయిరి. పట్టణమునఁ గల నుందర మందిరములు శిథిలముగావించబడెను. కోటలు బీటలువారెను. ఇట్లుండ కొంత కాలమునకు తుంగభద్రానదీతీరంబున 'హంపి' యను దివ్యక్షేత్రసమీపంబున, భువనేశ్వరీ దేవాలయముచెంత, 'మాధవభట్టు' అను పుణ్యపురుషుడు నిస్సాగరిష్ఠుడై తపం బొనర్చుచుండె. కారణాంతరములచే, ఆయన కొంతకాలమునకు జగద్విఖ్యాత మగు శృంగేరిపీఠ మలంకరింపఁ తటస్థించెను. ఆయన సన్న్యసింపుటం జేసి 'విద్యారణ్యులను' నామధేయము వహించిరి. ఆయనకు విజయనగరప్రాంతమునం దెక్కడు పలుకుబడిగలదు. విజయనగర మరాజకముగ నుండుటఁ జూచి, తన ప్రీయశిష్యుడగు 'హుక్క' యను నాతని సామ్రాజ్యాభిషిక్తునిగా జేసెను. హుక్క, బుక్క, యను వీరిద్దరన్నదమ్ములు. వీరిరువురును ఓరుగంటి ప్రతాపరుద్రుల కొలువుకూటమునందుండిరి. శిష్యవత్సలుడగు విద్యారణ్యులు హుక్కయను నాతని రాజుగాఁ జేసెను. 'హుక్క' తనయెప్పుటి పేరును మార్చుకొని 'హరిహరరాయ' లని పేరుపెట్టుకొనెను. రాయలు - గురువును రాజ్యప్రదాతయు నగు విద్యారణ్యస్వాముల మాటకు జవదాటెడువాడు గాడు. గురువుగారి యనుగ్రహముచేత నాతడు బహురాజ్యముల సంపాదించగల్గె. హరిహరరాయలు సింహాసన మధిష్ఠించిన వెంటనే, విద్యారణ్యుల ప్రోత్సాహమున నగరపునర్నిర్మాణమునకు బూనుకొనెను. చిత్ర విచిత్రము లగు దివ్యసౌధములు, బలిస్థము లగు కోటలు, ఉద్యాన వనములు, చతురంగబలములు, గొప్పగొప్ప దేవాలయములు, విశాలములగు రాజవీధులు, గజతురగాయలయములు, వైద్యవిద్యాలయములు, ధర్మసత్రములు మొదలగునవి బాహుటముగ నిర్మింపబడెను. నగరము

నూటయేబది చదరపుమైళ్లుండెనట. ఆ నగరము విద్యారణ్యస్వాముల ప్రోత్సాహముచే పునర్నిర్మిత మగుటం జేసి 'విద్యానగర' మని పిలువబడుచుండెను. హుక్కరాయల పిమ్మట బుక్కరాయలు, ద్వితీయ హరిహరరాయలు, ప్రతాపదేవరాయలు, విజయరాయలు మొదలగు నా రెందఱో పరిపాలించియుండిరి. ఈ విజయనగరసామ్రాజ్యమునే మన శ్రీకృష్ణ దేవరాయలు క్రీ. శ. 1490 మొ 1508 వఱకు పాలించియుండెను. విద్యారణ్యులు, పరాశరస్మృతి వ్యాఖ్యానమునందు, తాను భరద్వాజగోత్రుడ ననియు, మాయన శ్రీమతీదేవి తనూభవుండ ననియు చెప్పియుండిరి. వీరికి, భోగనాడులు, శాయన, యను సోదరులుండిరి. భోగనాడులు సన్న్యసింపిరి. శాయన అన్నగారిచే ప్రతిష్ఠింపబడిన రాజ్యముననే మంత్రిగా నుండెను. విద్యారణ్యులు తనచే స్థాపితమైన రాజ్యము, చిందర వందర గావండుటకున, పరిపాలనా సౌకర్యములకున, వేర్వేలు భాగములుగ నేర్పరచి, రాజకుటుంబములకు చెందినవారిని రాజప్రతినిధులుగన, రాష్ట్రపాలకులుగను, సేనాధిపతులుగను, మంత్రులగు నెర్పాటుజేసెను. విద్యారణ్యులు, హరిహరరాయలకును, బుక్కరాయలకును, ద్వితీయ హరిహరరాయలకును కుడి భుజమువలె నుండి, ఏఁబది సం. లతినీపుణతతో రాజ్యతంత్రముల నడుపుచు వచ్చెను. సామ్రాజ్యమున, రాయలుల ప్రభుకంటె, స్వాముల ప్రతిభయే నెక్కుడుగ వెలుగుచుండెడిది. ఆయన కాలముననే విజయనగర సామ్రాజ్యము దక్షిణ హిందూదేశమందంతటను, దక్కనులో దక్షిణభాగమున విశేషముగను, తూర్పు తీరమందంతటను వ్యాపింపగలిగెను. ఆ కాలమున, హిందూవులకును, మహమ్మదీయులకును మతావేళములవలన బద్ధవైర ముండెడిది. వారిందొరుల నాశనముచేయ జూచుచుండిరి. విద్యారణ్యుల యనుగ్రహమునను, రాజ్యతంత్రముల వలనను మహమ్మదీయులు సామ్రాజ్యమునందడ గిడుటకు దుష్టరముగ నుండెడిది. విప్రకులావంతస మగు విద్యారణ్యుల ప్రాభవ మెట్టిదో! పూర్వపు ప్రభువులకు ప్రస్తుత ప్రభువులవలె విప్రద్యేషముండెడిది గాదు. విప్రులయందు గురుభావముండెడిది. విప్రుల యాజ్ఞలను శిరసావహించెడివారు. విప్రులే రాజ్యతంత్రముల నడపుచుండెడివారు. మన విద్యారణ్యులు ప్రజావిశేషములు గలవాడనటకు సందియము లేదు. ఆయనకు 'కర్ణాటక సింహాసనస్థాపనా చార్య' యను బిరుదు గలదు. విద్యారణ్యులు ప్రభుకార్యములందు పాల్గొనుటయే గాక ప్రభువులకు కులగురువులుగ సయితము నుండెడివారు. విద్యారణ్యులు రాజనీతిగురందరుడేగాక నిరుపమాన పాండిత్య ప్రభావసంపన్నుడని యెఱుంగవలయును. ఆయన సన్న్యసింపుటకు పూర్వము (1) పరాశరస్మృతి వ్యాఖ్యానము. (2) మనుస్మృతి వ్యాఖ్యానము (3) వేదభాష్యములు, (4) జైమినీయ వ్యాఖ్యానములా విస్తారము (5) కాలమాధవీయము, (6) వ్యవహారమాధవీయము, (7) శంకర విజయము, (8) సర్వదర్శనసంగ్రహము, మొదలగు సద్గ్రంథములనే కములను-సన్న్యసింపిన పిమ్మట (1) వేదాంతపంచదశి, (2) వివర్ణ

ప్రమేయ సంగ్రహము, (౩) బ్రహ్మవిద్యాశీర్షచనపద్ధతి, (4) జీవ
స్మృతివివేకము, (5) దేవ్యపరావస్తాత్తము మున్నగు విజ్ఞానగ్రంథ
రాజముల నెన్నిటితో రచించి, విద్యారణ్యులకు నామము సార్థక
ముగఁ జేయగల్గిరి. ఆయన ఆదిశంకరులనే తన గురువుగ భావించెను.
ఆయన భావ్యములలో నాగమప్రమాణముల నొప్పియుండ లేదు.
ఆయన అద్వైతభావము. ఈ మహనీయుడు, తన తపఃప్రభావమున

సువర్ణవృష్టిని గల్పించెనట. ఈయనను సమకాలికులు తరువాతివారు
(సర్వజ్ఞ స్వహిమాధవః) యని పిలుచుచుండెడివారు. విద్యారణ్యులు
సర్వవిషయముల సమానప్రజ్ఞులవారగు. ఆయన బ్రాహ్మణుఁడు.
సామ్రాజ్యస్థాపకుఁడు. రాజకులగురువు. పీఠాధిపతి. రాజనీతిజ్ఞుడు.
పండితోత్తముఁడు. సద్గ్రంథకర్త. యోగి. విద్యారణ్యస్వాములు
శ్రీ. శా. 1886 సంవత్సరమున కిద్దరిని బొందెను.

సచ్చిదానందమూర్తి!

దే. సన్న్యాసి రాజు పంతులు గారు

శ్రీ మ దఖండ భూమిమండలం బెన్న
నాడెమైన నివేశనంబు నీకు
అభిలాండకోటి బ్రహ్మాండభాండం బెల్ల

రచుచీను మగు మందిరంబు నీకు
రేవెల్లు వేవెల్లు రిక్కలు నెక్కొన్న
గగనతలంబు మేల్కట్టు నీకు

ప్రాగ్దక్షిణోర్ధ్వ పశ్చిమ కకుబంధ,
వేలాంబునిధి కేశనూతి నీకు
గీ. వెద్దమేరువు ముక్కాల్లిపీఠ నీకు

మించు నల మంచునల కరమంచె నీకు
చక్రవాళాచలము చంద్రశాల నీకు
నతహృదయవర్తి సచ్చిదానందమూర్తి!

నీ. 'పరమపాపాత్ముల బావనలు జేయ'
సన్న్యాసి యొక చైతన్యదేవు
'మేకలబలిచేత మృగదగ్ధ' యని జీవ

హింస మాన్విన కృశకృత్య బుద్ధు
లేగలకును బాలు లేకుండు నని కాఫీ.
త్రాగ మానిన విద్యపాగరార్యు
తన ధనప్రాణముల్ మనుజులదరులకై

వినియోగపఱచు పావనుని గాంధీ
గీ. భూతదయచేత మించిన పుణ్యమూర్తి
లనుచు వినుచున్న వారలఁ గనికరంబు
గాంచగా నిమ్మ మాయందు కనికరమున

నతహృదయవర్తి! సచ్చిదానందమూర్తి!
నీ. ఈవు సృశించిన యీభూమి తమ దంచు
సంగ్రామము లొనర్చి సమయువారి

ఈవు పుట్టించిన యీనదుల్ తమ వని
బొట్టు పోనీ కానవెట్టువారి
ఈవు కల్పించిన యీవనుల్ తమ వని

పుల్లెన లేనీక పోరువారి

ఈవు నిర్మించిన యీగనుల్ తమవని

గత్తైన దా మాటగట్టువారి

గీ. ఆసదోసం బెరుంగని యండవలన
వెంట గొనిపోవనేరని వెట్టివారిఁ
జూచి తలయూచుచుందువు చోద్య మనుచు.
నతిహృదయవర్తి! సచ్చిదానందమూర్తి!

నీ. ముము మానవులజేసి మలిచుంటులను జేయ
గొఱగము లిగుగులకొఱకు గాదు
మాకు సంపద లిచ్చి లోకోత్తరుల జేయ

గుక్షింభరత్వముకొఱకు గాదు
సామానుధైర్యాది సాధనంబు లొసంగఁ
గురుభంబులను బన్న గొఱకు గాదు

దొరతన మొసంగి గా వరమున గర్వించి
కూళ్లై వర్తించు కొఱకు గాదు
గీ. నుమ్మటంచును నేర్చి విశుద్ధచరిత!

ప్రజలకును మేలునేత ధారాశృంగి
ననదలను గాచుకోరుగ్గుల నలవరింపు.
నతిహృదయవర్తి! సచ్చిదానందమూర్తి!

నీ చీమలమనవులే చిత్తగించుచు నుండ
మామొఱు లాలింప మరతువయ్య
అణువుల కాపద లణగించుచుండఁగ

దానుల రక్షింపఁ దలపవయ్య
కీటకంబుల నైన కృపకుఁ బాత్రుల జేయ
దీనులగావఁ జింతింపవయ్య

పతితులు బ్రాధింప పావనులను జేయ
ననఘులఁ గాపాడు టబ్ర మయ్య!
గీ. అజ్ఞా లగు మేము నీదు కల్యాణగుణము

లఱయ నేరక కారుల నఱచుచుందు
మాపదలవేళ. లోపంబు నైపుమయ్య.
నతిహృదయవర్తి! సచ్చిదానందమూర్తి!

ములుగు పాపయా రాధ్యులు

ముదిగొండ బరవయ్య శాస్త్రి గారు

సహజపాండితీ వైభవయుతుఁడును చెందవ హామియును నగు కృష్ణరాయని యాస్థానమువలె నే వాసిరెడ్డి వేంకటాద్రి ప్రభు వయ్యని యాస్థానముకూడ పాపయా రాధ్యాది మహాకవులతో నిండారి యుండెడిది. వేంకటాద్రి నాయని యాస్థానముం దష్టదిగ్గజము లను యెనమండుగురు పండితులు కలరు. మన సుప్రసిద్ధ మహాకవి పాప యారాధ్యులకూడ వారిలో నొకఁడని కొందఱు చెప్పెదరు. కాని యది యంత సరియైనదిగాఁ దోపగు. పాపయా గాధ్యులు తా నొకవో-

“నీ. వాసిరెడ్డిపల్కాబ్బు చనుజాతు లగు రాజ సింహుల సన్నిధిఁ జెలిమిఁ గాంచి” అని చెప్పటవలన నీకవి యష్టదిగ్గజములలో వాడుగాక, చెలిమియనుట వలన వాబాల్యవిమ్రుఁడని యూహింపదగియున్నాడు. ఇంకేమన పాపయా రాధ్యులు నాయన కాబాల్యవిమ్రుఁడు. పాపయా రాధ్యుడు సంస్కృతార్థ భాషా పాఠంగతుఁడు గురసకవితావిశాగుఁడు. ఈ మహాకవి సంస్కృతమునందు ఏకాదశీమాహాత్యయ మను సంపూ ప్రబంధమును రచించి వేంకటాద్రి ప్రభువయ్యనకు గృతి నొసంగి తదాస్థానమునం దభినవకాళిదాస బిరుదమును వహించెను. ఈ ప్రబంధము వీరికనుండి యొక్క శ్లోకమును జూపుచున్నాను.

నీ. శ్రీ వేంకటాద్రి ప్రభువై దుణురత్న రాశే
చేకాదశీ గ్రహవిశేష కథాప్రపంచః
ఓం పూ ప్రబంధతిలకో ధిజగి ప్రతీతిం
విద్యన్నతా మతిశయోక్తిషు రా గవిర్జుః

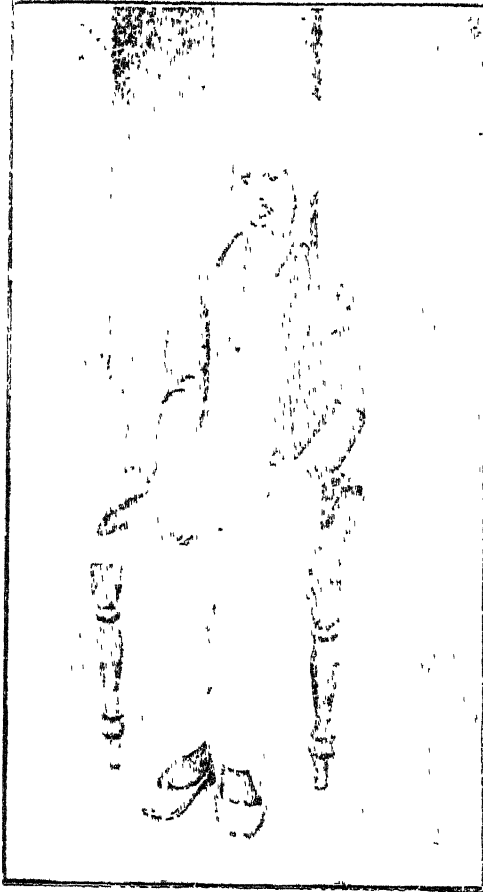
ఈ ప్రబంధమునందు వేంకటాద్రి నాయని కథానాయకునిఁ జేసి నాయని ఏకాదశీవ్రత పరాయణత్వమును దానదాక్షిణ్యాని గుణగణంబును రాజ్యపాలనావైభవంబును వక్కగ నభివర్ణించినాడు. వేంకటాద్రి నాయనిని లక్ష్మీపురాధీశ్వరుఁ డని జెప్పియున్నాఁడు. కృష్ణాతీరస్థ మగు చింతపల్లి గ్రామమునకు లక్ష్మీపుర మను నామాంతర మున్నట్లు వాడుక గలదు. నాయని పూర్వులు చింతపల్లిని రాజధానిగఁ జేసుకొని యుండిరి. వేంకటాద్రి ప్రభువు క్రీస్తుశకము 1765 సంవత్సరమునందు జన్మించి, 1798 81 ప్రాంతములవఱకుఁ గూడ నీచింతపల్లిలో నుండినట్లును, పిదప నిజపరివారసహితముగ నమరావతిని రాజధానిగ మార్చుకొని యందు బ్రవేశించి యున్నట్లును, దెలియ వచ్చుచున్నది. వారిది చింతపల్లిలో నిప్పటికిని శిథిలావస్థ నందియున్న గొప్పకొట కలదు. ఇంతియ కాక నాయని వంశస్థులలోగూడ గొందఱిప్పటికి నాగ్రామమందు నివసించియున్నవారు. పాపయా రాధ్యుని వంశస్థులలోగూడ నొకరు కలరు. దీనిబట్టి వేంకటాద్రి నాయనికిని పాపయా రాధ్యులకును చిరతరాబాల్యవృత్తి తన్నే హమున్నట్లు దృఢపఁ

చున్నది. వేంకటాద్రి ప్రభువయ్యఁ డమరావతిని రాజధానిగ మార్చు కొనిన పిదప నమరావతి యమరావతిని బోలి సమస్తవైభవములతో నిండియుండెను. అపట్టణమునం దిప్పటికిని యొక ప్రదేశమునకు నందన మని పేరు వాడుకగా నున్నది. వేంకటాద్రి ప్రభు వమరావతీశ్వరుఁ డగుటవలన తన యాస్థానపండితు లష్టదిగ్గజము లనియుఁ దన విహారోద్యావనమునకు నందన మనియుఁ దనకొలుపుకూటమునకు నుధర్మ యనియుఁ దత్త్వాంశమునం బ్రవహించు కృష్ణాదికి దివిదగంగయనియు పేరులను సాటిఁ గల్పించుకొని భూలోక జీవేంద్రుఁడై మహావైభవ ముతో రాజ్యపాలన మొనర్చినట్లు స్పష్టపడుచున్నది. వేంకటాద్రి య్రుఁడు చక్కని భాషాజ్ఞానముకలిగి యాధయభాషారసజ్ఞతాధుర్యుడై యనేకవిద్యత్కవుల నాదరించి యనేక సంస్కృతాంధగ్రంథాధినాథుఁడై యభినవభోజుఁడను నవ్వర్థలిరుదమును నిర్వహించుకొని యెను. శకశ్రవసిద్ధుఁడగు నీరాజేంద్రుని గూర్చి చెప్పవలయు ననిన వెళ్ళుగిన్నయములు కలవు గాని గ్రంథవిస్తరభీతిచే నింతట విరమించి ప్రకృతవిషయ మగుటచేత పాపయా రాధ్యుని గుఱించి విచారింతుము.

ఈకవి లింగధారిబ్రాహ్మణుఁడు. కాండిన్యగోతుఁడు. ఈతని తల్లి శ్రుమరాంబ, తండ్రి శీరవారాధ్యుడు. గురువు శ్రీ శంభులింగ స్వామి. ఈతని నివాసస్థలము ప్రభుమచుడు చింతపల్లి. పిదప రాజ సన్మానితుఁడై యమరావతివరకు నివసించెను. కవులచరిత్రయందు ఈకవిని గురించి వేరువాగాధ్యుల సంగమేశ్వరాధ్యులు అని శిషి కతో నిందుక వ్రాయఁబడి యున్నది. వేరువారాధ్యులు అనునది మూలపురుషుని నామము. ఈకవికి ముఖంబుగా రని గృహనామము సుప్రసిద్ధము. సంగమేశ్వరాధ్యులు అని ఈకవికి నామాంతరము. కాని వెళ్ళు గ్రంథములయందు పాపయా రాధ్యులు అనియే వ్రాసు కొనియున్నాఁడు. సర్వచతురమునం దిట్లు గద్యపద్యమును వ్రాసికొని నాడు.

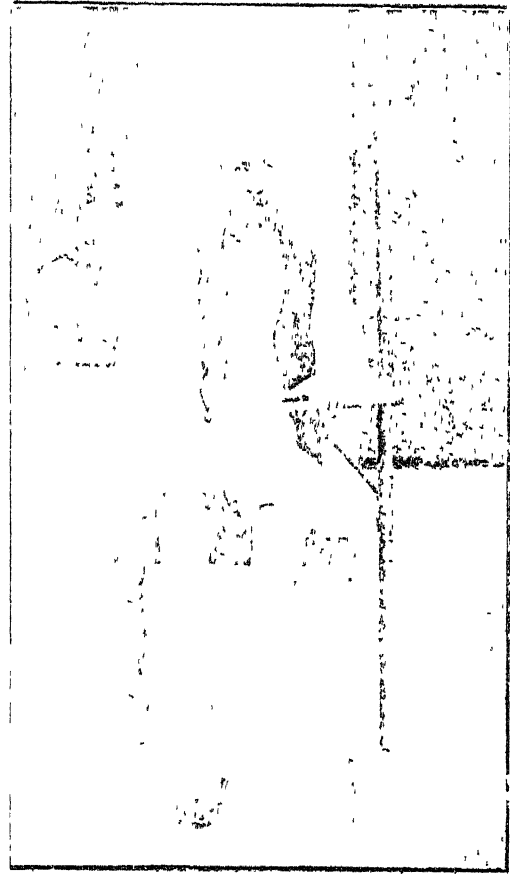
చ. ఇది యపరంజినామ్మ పము నింపుగ కెంపులుచెక్కినట్టు లా
పిదముగ మింటి తెర్వరులః బెద్దల నిద్దరః జెప్ప కబ్బినై
మొదవులపాలతెమ్మ లన ముచ్చటలం గల ముల్లు పాపయా
రదు లానరించు సర్వచతురంబునఁ దొల్లి విన్నపం బగున్.
మఱియు నీకవి తాను రచించిన గ్రంథములం దొక్కొక్కరీతి గద్యములను వ్రాసుకొని యున్నాఁడు. సరసస్థానయాను రంజనమునం దిట్లున్నది:—గద్యము ఇది శ్రీచదుభయభాషారసజ్ఞ రసజ్ఞాగ్రన్థ త్యన్నాటకాలంకార గ్రంథాంధ్రప్రబంధ బంధురకవితానిబంధన శ్రీచద్యమనారాధ్యసంక పయఃపారావార రాకానుభాకరి పాప

Sopat Singh of Gujranwala Thumb and lower jaw shattered by bomb from aeroplane



గుజరాత్ వాలలో బొంబున ప్రతిబంధించి క్రింది చొడయు వాయువిమానమున చివరగొట్టబడిన సోపాల్ సింగు

Alian Ditta of Gujranwala Thumb and lower jaw shattered by bomb from aeroplane



గుజరాత్ వాలలో వాయువిమానమున చొడయు గాయమైన ఆలీ దిత్త

Sardari Lal of Gujranwala wounded in arm by bomb from aeroplane



గుజరాత్ వాల వాయువిమానము నుండి వచ్చిన బొంబు చేతి నెగురగొట్టి కర్రలము

Leaders of Gujranwala in handcuffs and paraded through streets



1 దివాన్ మంగళ సేక్, 2 లాలా అనుగ్నాద్, 3 లాలా హాకింరామ్, 4 లాలా రాజ్ కుమార్, 5 పండిత్ దివాన్సుండు
చేతులను కట్టివేసి గుజరాత్ వాలలో పీకబడిన నాయకులు

యాధ్యాభిధాన విచిత్రం బగు సరస్వదయాను రంజనమునందు ప్రభుమార్వాసము.

వేమనారాధ్య చరిత్ర ముల్లో

సీ. పదపవాగ్ నిబంధం ధర్మరంజుగ ధరా

తల పెట్ట నెరుగ తంతసుచరిత్ర

సరస శృంగారానుషంగముల్ ధవళి జూ

పంగ నహల్యావధగా పరిణయంబు

ధీమజ్జన సక్ల ధీమజ్జనోన్మేష

కరముగా నలరు ఘూర్జరచరిత్ర

లగదలంకార లాలస విశేకటముగా

బరగు నింద్రాత్మజా పరిణయంబు

గీ. శతకపూజాస్తవంబు లంబుఞ్చంబు

మీటి నీవు పాసంగించు సారకావ్య

రచన మాకెల్ల సమ్మదాద్రాణి బాసంగ

సరసుచిసాంద్ర చంగ మేశ్వర కవీంద్ర!

అని ఈ కథముగ నభిధానాత్మరమును వ్రాసికొని యున్నను ప్రాయశః ముగా దేవీభాగవతాది మహాగ్రంథములయం దీపాపరాయాధ్యాభిధానమునే జెప్పకొని యుండుటను బట్టి పాపయారాధ్యు లనియే ఉదాహరించితిని. వీరేశలింగకవిగా రికవిని గుఱించి యిందుక వ్రాసి యుండి రని యుదాహరించితిని. కాని వారికి కవులచరిత్ర వ్రాయు నాటి కీకవి కులగోత్రములైన సరిగా తెలియవని చెప్పటమ సాహ సింశవలసి వచ్చినది. ఇదియు గాక, మఱికిన్ని చరిత్రములుకూడ వీరేశ లింగముగా రిట్లు వ్రాసియుండిరి. వారి సాహసపువ్రాత యిం కొకటి కలదు. “ఈకవి కవిత్వము ప్రాశస్త్యమైనదియే. కాని వ్యాకరణదుష్టము లిం దనేకములు కానంబడుచున్నవి” అని వ్రాసియుండిరి. కాని పంతు లుగా రెంచినటుల ఈకవి కవిజన సామాన్యుఁడు గాక సకలశాస్త్ర పారంగతుఁడై సంస్కృతాంధ్రములయం దనేక ప్రబంధములను రచియించి కవిత్వమునం దభినవ కాళిదాసు అను నన్వరభిరుదము వడసినవాఁడు. ఈ కవి విరచిత గ్రంథముల నిట నుదాహరించుచు న్నాను. ౧ ఏకాదశీమాహాత్మ్యము (చంపువు) ఇది వేంకటాద్రి నాయని కంకితము. ౨ కల్యాణచంపువు. ౩ వేదాంతసార సంగ్ర హము. ఈమాఁడును సంస్కృతమునందు రచియింపఁబడినవి. ఈ గ్రం థ త్రితయ మతిస్థాఢ మై విత్వత్కవి మనోరంజక మై కవిపాండిత్య ప్రకర్షమును వెలుపుచున్నది.

ఇక నాంధ్ర ప్రబంధములు. ౧ సరస్వదయానురంజనము ౨ శ్రీమతిపరిణయ మను నామాఁలరము గల సర్వపుధురము. ౩ దేవీ భాగవతము. ౪ వేమనారాధ్యచారిత్రము. ౫ అహల్యాసంక్రందన విలాసము. ౬ శంతనుచరిత్ర. ౭ ఘూర్జరచరిత్రము. ౮ ఇంద్రాత్మజా పరిణయము మున్నగునవి. దీనిలో సర్వపుధురము మాఁడాశ్యాసముల అచ్చ తెలుఁగు కబ్బము. మిగిలినవి మిశ్రఫణితిని రచియింపఁబడినవి. మొత్తముమీఁద నీ కవి సంస్కృతమునందును మిశ్రఫణితియందును అచ్చ తెలుగునందును గ్రంథములను రచియించి తనకవిత్వమును త్రివిధ గఱిని బ్రగర్తంపఁజేసెను. శతకపూజాస్తవం బసంఖ్యచంఖ్య యని కవియె నాకొనియున్నాఁడు గాన నిక వాటికి పరిమితియే గాన్పిం పదు. వీనిలో ౧ శంతనుచరిత్ర ౨ ఘూర్జరచరిత్ర ౩ ఇంద్రాత్మజా పరిణయము. ఈ గ్రంథత్రితయ మెం దడగియుండినో కన్నులఁ గను భాగ్యము కల్గినది కాదు. మఱియు నీకవి బహుళగ్రంథరచనా

ధురంధరుఁ డగుటయ కాక నుమా కొక నూరుకుండి బిచ్చాధ్యుఁడు విద్యాదాన మొసంగి తాను రచించిన కల్యాణచంపువును పతనగ్రంథ ముగఁ జెప్పినటు లీయన శిష్యప్రశిష్యులవలన నీ కృష్టా గుంటూరు మండలములం దందందు నభివ్యాప్తి పరిగియున్నది. ఈయన ప్రశిష్యు లొక కొందఱి తీవ్రజికిని గలరు. వారివలన నీ మహాకవియొక్క ప్రతి భావిశేషము లాయాస్రాంతముల వెనఁబడుచుండును. కాని వానికన్న పరివాక్యములే మనకు పరమ ప్రమాణములు. వేమనారాధ్య చారి త్రమునందు వంశావతారమున నిట్లున్నది:—

సీ. శాంతసౌజన్య వాత్సల్య దాక్షిణ్యాని

గుణములు మూర్తి గైకొని ననంగ

హరశేత్రదగ్గ శంబరవైరి నగుఁ డాదు

ధరణిలోపల రూపుఁ దాల్చె ననగ

సురగురుత్వ మటుంచి నరగురుత్వము నేయ

జగతి కేగిన బృహస్పతి యనంగ

తన పురాతన కవిత్వ శ్లైల్య మొనగూర్చుఁ

దలంచి పుట్టిన కాళిదా సనంగ

గీ. తగినవారి లటంచు నద్దరణిపతులు

నతు లొనర్చుచు పూజింప నవ్యవస్తు

హరముఖపూషణాదుల నందినాఁడ

రసన నను ముల్గు పాపయారాధ్యు డుండు.

సీ. సరసశేఖర తర్క శాబ్దికాలంకార

సాహిత్యసామ్రాజ్య చక్రవర్తి

సంస్కృతాంధ్రానేక సత్ప్రబంధనిబంధ

బంధురకల్పన భరితయకుఁడ

దినకర్యయంత మహా త్రివిధలింగార్పణ

యత్త చిత్తాబ్జక నిత్యచరుఁడ

మట్టలజ్ఞానాను సంధాన కర లస

త్వరనుశితాద్యైత పండితుండ

గీ. వేమనారాధ్య వంశాబ్ధి సోమఁ డనును

జనులు వినుతంప నెగడితి జగములందు

విమల కాండిన్యగోత్రకవిత్ర ముల్గు

పాపయారాధ్యనామ విభ్రాజతుండ.

మ. నను విద్యజ్ఞున బాల లాలిత వచోనైపుణ్య వక్షంభ గుం

ఫసధారాశకవిత్వతత్త్వ కలనా పారంపరీపారగుక

ఘనదైవజ్ఞ కళావిచక్షణమనోనాళికుఁ జేరంగ ర

మ్మని రావించి వదించె నంచితవచో మాధుర్య మేపారగక.

మ. వర పుంభావసరస్వతీ చతురతావాల్లభ్యసంనూచనా

కరపాశంజలవాగ్విశుద్ధ కవితాకల్పారచూళీ రసాం

తురిత స్నిగ్ధ నిబంధబంధుర కథాంహారాంకిత గ్రంథక

ల్ప రతోత్సాహిని. పాపయార్యసుకవీ! ప్రత్యక్షకోభారవీ!

ఈపద్యములవలన పాపయారాధ్యుని గుణగణ మెల్లరకు దెలియుటయ

కాక జ్యోతిశ్యాస్త్రపారంగతుఁడనియు మహావై య్యాకరణి యనియు

పాపయారాధ్యుని వాక్యములనే వినుచున్నాము. వినుటయే గాక

కవిత్వమునందలి ప్రయోగకాశల్యమును ఈయన పాండిత్యవై ఛిణ్యమును

జాలుచున్నది. ఇంక నీకవికళామణినిం గూర్చి చెప్పవలయు ననిన

ననేకము కలవు. గ్రంథవి ప్రరభీతిచే నింతట విరమించి ఒక్క

విషయముతో నీచరిత్రమును ముగించుచున్నాను. పాపయారాధ్యులు

పరమభాగవతోత్తముడు. ఈయన భక్తియంతయు దేవీపరమై యున్నది. దేవీభాగవతము నాంధ్రీకరించినవారిలో నీయనయే ప్రాధమి కుండు. వేంకటాద్రిప్రభువు గతించినపిదప గొంతకాలమునకు తన వాగ్దేవతయందు నొకకుమారుడని సంస్కృతభాగవతమును జరుపుచుండఁ దా నొక చాత్రీను నాపరిచియు, నాశుభోరణి మఱియుఁ జూపారునకు నాంధ్రీకరణమును జెప్పి వ్రాయించి యుచుమాఁగములలో సంపూర్తి నొనరించెను. ఈయనరచించిన భాగవతవనం దెల్లమొండల భక్తిరసము వెల్లివిరిసి యుండును. పాపయాచార్యులు తానొకనాఁడు చాముండికేశ్వర్యాలయమునకుఁ బ్రవేశకాలమున దర్శనార్థమై సోవునప్పటికి నుండలి యర్చకుఁడు తలఁపులుమూసి పోయియుండెను. ఆ సమయమందు భక్త్యావేశముతో—

“ముక్తివ్యాసము తల్పవీయగదె చాముండా! జగజ్జీవనీ”
యనెడు మఱుటముతో నియదేడు పద్యము లాశుభోరణిః జెప్పనప్పటికా జగదీశ్వరికిఁ గరుణగల్గి తలుపులు తెరచె నని చెప్పెదరు. ఆ పద్యములలో నొకటిమాత్రము నిటఁ జూపుదున్నాను.
కా. ముక్తాపాండుర హాసచంద్రికలా కెమ్మొవని గుబాళింప మా
దృక్పాత్రయి విన్నవించి పతికెంతోఁ బ్రేమఁబుట్టించి ప్రా

గుక్తాచరణాంగదారవ సువర్ణీతాంగివై వచ్చి నీ
ముక్తివ్యాసము తల్పవీయగదె చాముండా! జగజ్జీవనీ!

పాపయాచార్యుని గ్రంథములు ముద్రణాదిసాధన సంపత్తి లేక ప్రస్థన్నములై యుండుటను బట్టి లోకసంతానా నీతని కవిత్వము నెఱిగియుండదు. కావున నీతని కవిత్వమును గుఱించి యిందుక ముచ్చటించి విదేశవసుఁ బాపయాచార్యులు వివిధసామాన్యుఁడు గాఁ నివృత్తమాన పొందితనై భవోపేంద్రుఁడు. భాతనికవిత్వమును ఏమ ర్పించి చూచిన నీతనికి నాంధ్ర మనీష నొకలక్ష్యముగాఁ నుండినట్లు గాన్పించెను. ఇంచుమిత్రమున నీతని యాంధ్ర కవిత్వమున కేమేని కీర్తతి యుండెనా? కేవల మాంధ్రమందు గూడ నొకకావ్యమును రచియించెను. కావున నుభయభాషా కవిత్వవిశారదుఁడగు నిమిత్తహావి కవిత్వ మనర్థభగంగాలహరిత నిరాఘాటమై లలిత మృదుపద భూయిష్టమై సర్వాలంకారాలంకృతమై చదువఁజడవఁ జచ్చుటగొల్పదు మనోహరమై యుండును. ఈతని కవిత్వమునుండి యుదాహరణార్థము దిక్పాత్రముగాఁ గొన్ని పద్యముల నిందుదాహరించియే యున్నాను. ఆపద్యములను బట్టి ఈతఁ డనమానవ్యాకరణ విద్వాంసుఁడని స్పష్టపడకమానను.

పంచముల పట్టణి

గొల్లపల్లి సామ్యుల్ గారు

నంఘసంస్కర్తలే జనుల మా మమ్ముల
నాదరింపనిచో నిఁ కేది చిహ్ను?
పరమ భక్తులవలె దిరుగువాఁలెల్లరు
మముఁజూడకున్నను మార్గమేది?
వసుధ మామామహా పాధ్యాయు లే మమ్ము
నిరసింప నిఁక వేఱు తెఱగదెద్ది?
మాచాకిరీలేక కొంచెమున్నెగ్గని
వారె వీడగ మాకు నారియెద్ది?
గీ. తుడుపునొందిన రొమ్ముపై గ్రుద్ద నగునె?
తరుణఫలములఁ దినిచెట్టు నలుక నగునె?
తీసికొనిపాలు పొదుగుచేసింపనగునె?
ఏలనయ్య! యిట్టిచివేత - లిద్దరిత్తి.
నీ. ఊరికి దవ్వుల నుంచిన మాలైన
బోయెనే? మీదు యనూయకొంత.
ముట్టరాదనిపట్టు పట్టిన మాలైన
నమనెనే? మీదు ద్వేషంబుకొంత
నెద్దకులంబని పీఠలాడినయంత
జనియెనే? మీదగు కినుక కొంత
అంటరాదని చాల - యార్భాట మొనరింప
ప్రందెనే? మీదు రా - ద్రంబుకొంత.
గీ. తగ్గనని మీర లొకవేళ దలచియున్న
పాచ్చదే? మాకు మీవైనె యెన్నొరెల్లు.
ద్వేషబుద్ధి ద్వేషంబునే పెంచుగాని
ధైర్యవత్సంబు గూర్చ న హాసపడునె?

నీ. అంగళ్ల కస్తుపు లమ్మిబ్రదుకుటకైన
నంటరాని తనంబె - యడ్డుదగులు
గొప్పవారలయొద్దఁ గొఱువు నేయుటకైన
నంటరాని తనంబె యడ్డుదగులు
ఒంద్రాకు పనిచేసి - బ్రతుకద మనుకొన్న
నంటరాని తనంబె యడ్డుదగులు
గృహకృత్యము లొనర్చి మహిమ తుకుగ మన్న
నంటరాని తనంబె యడ్డుదగులు
ఇచ్చుకచ్చిన చోటి - కేగుదమనుకొన్న
నంటరాని తనంబె - యడ్డుదగులు
గీ వసుధ నెట్లైన జీవనో - పాధీనేయ
నంటరాని తనంబె మా కడ్డుదగులు
ఎందుబోదుము? గతియేమి? యెవరు బ్రోతు?
రకట మాకర్మ మిటులయ్యో నమియుండు.
నీ. స్వపతి పాలనకునై పరిపాలకుల తోడ
వాదించు జాతీయ వాదులార!
ప్రజల హక్కులకు నై ప్రభువుల సభలొన
వాదమాడెను నతి వాదులార!
నేర్పచ్చ నొనఁగు డంచు బ్రిటిషు వారల తోడ
వాద మాడెను మిత వాదులార!
వై వారితోఁబాటు ప్రక్కతాళము వేసి
వాదులాడెను ప్రజా ప్రముఖులార
గీ. దిగనిడిచి మమ్ము నిట్లు సం - దిగ్ధ గతిని
హక్కులన్నియొ మిరలే - యందు వారె
తేమి చేయంగ మమ్ముల - నెంచి నారు?
వికేదముగ జెప్పరే మాకు - విబుధులార.

కాకతీయ సామ్రాజ్యము

శ్రీ శేషాద్రి రమణ కవులు

ఆంధ్రవాఙ్మయాభివృద్ధికి ముఖ్యస్థానము నేరేణువార
వ్యవస్థలకు నిలయుము నకు నాంధ్రసామ్రాజ్యపు
జరిత్రము క్రమముగ విస్మృతికి వచ్చుచున్నది. ఆంధ్రదేశీయుల
పవిత్రజాతరక్తము ప్రవహించిన కాకతీయసామ్రాజ్య మాహాత్మ్యము
చేతులార వ్రాసి కృతార్థులము కాదలంచి సంగ్రహముగ నివేంచు
చున్నారము.

ఆంధ్రసామ్రాజ్య మని వ్యవహరింపబడిన పవిత్రక్షేత్రము
నిజామురాష్ట్రములలోని మానుమకొండ ఒరంగజ్జిల్లా ముఖ్యస్థానములుగ
జాలకాలము ను ప్రసిద్ధమై యుండెను. ఈ సామ్రాజ్యమున గాకతీయు
లను ద్రిలింగ దేశవాసులు ధర్మబద్ధులై పాలించిరి. కాకతీయు లాం
ధ్రులు. కాసనములలో నూత్యచంక్ర్య లనియుఁ జంద్రచంక్ర్య లనియుఁ
దదశ్యు లనియు వ్యవహరింపబడుచు వచ్చిరి. ఈ ద్రిలింగ చరిత్ర
కారులు విశ్వసించుచున్నారు. ఈ చరిత్రయలకుఁ గాకతీయు లని
పేరువచ్చుట కొక చిత్రకర్తఁ జెప్పుచున్నారు * కాకతీయును
శక్త్యసంగ్రహమున గుఱుడిటిఁగయం దొక బాలకుఁడు జనించెనట.
అబాలకుని వంశము కాకతీయవంశ మని ప్రసిద్ధ మయ్యె నట.
“కాకతీ”యనునది జైనదేవత యనియు నీవంశీయులలోఁ బూర్వ
లంద తాదేవత నారాధించువా రగుటచేఁ గాకతీయు లని వ్యవహా
రింపబడి రనియుఁ గొందఱు తెల్పుచున్నారు. కథాలక చెటు
లున్నను గాకతీయులలోఁ గొన్ని పురుషాంతములవారు వైష్ణవై
శ్వానాథముల నాదిరించి నను విశ్వసనీయము. స్త్రీ శిష్టులైన
మతాంబులైనవారికిఁ బుత్రులైన గుఱు డుఁ గానకప్రసాదే
కడపటివాఁ డని తెలియుచున్నది.

మహామండలేశ్వరప్రౌలరాజు

ఇతఁడు పురవర్ణుఁడు. ద్రిలింగదేశమున నాంధ్రసామ్రాజ్యము
పెరికొల్పిన యశోకాముఁ డీ మహామహుఁడే. ప్రౌలరాజునియుఁ
రా జనియు నీతనినే వ్యవహరింతును. ఈ ప్రౌలరాజు బహుశః
త్రిభువనపుల్లభేతరాజు చాళుక్యప్రభువుల నొద్ద పాలింతుఁడుగ

నుండెను. * సరుస్తభవశాస్త్రయ శ్రీ పృథ్వీవల్లభమహారాజాధిరాజ
పరమేశ్వర పరమభట్టారక సత్యాశ్రయకులతిలక చాళుక్యభరణాది
బిరుదముల నీ త్రిభువనపుల్లండు వహించి శూరచూడా వణియై యాం
ధ్రదేశమును బాలించెను. ఇతని జనకుఁడే మొదటి ప్రౌలరాజు. దేశచరి
త్రములందు కాసనములందు నీతని విస్తర మగు జీవితము కాన
రాదు. పూర్వుల చరిత్రము నింతలో విడచి కాళాచంక్రమణ న్యా
యము ననుసరించి మహామండలేశ్వర ప్రౌలరాజు జీవిత చరిత్ర
మును దెలిసికొనఁ బ్రయత్నింతుము. (*) ప్రౌలరాజు శ్రీ. శ. ౧౧వ
శతాబ్దారంభమునుండి, నుప్రసిద్ధుడైనటు లూహింప వచ్చును. చా
ళుక్యులకు సామంతులుగఁ దరుపూర్వు లుండిరే గాని ప్రౌలరాజు
మాత్ర మటుల నుండలేదు. ఇతఁడు స్వతంత్రుడై మానుమకొండలో
రాజ్యము స్థాపించి మిగుల నభివృద్ధిలోనికిఁ దెచ్చెను. ఈతని జీవిత
మంతయు విరోధుల కెదురుగ నిలుచుటతోడనే గడచినటుల కాసన
ముల వలనఁ దెలియుచున్నది. చాళుక్యమాదాచుడియగు తైలపదే
వుని యను రాగముతో సంగరమున విడచి పెట్టెను. అంరాకవిషయా
ధీశ్వరుఁ డగు గోవిందరాజును బంధించి విడచి పెట్టెను. గుండరా
జును సర్వవిధముల నకమానించి వధించెను. పలువురు మండలేశ్వరుల
సహాయముతో మానుమకొండ ముట్టడించిన జగదేవుని జయించెను. ఈ
విజయము లన్నియు మానుమకొండ కాసనములోఁ జెప్పబడి
యున్నవి. ప్రౌలరాజునకుఁ బ్రతివాయకులు సామాన్యులు గారు. వీరం
ద్రులు నిజాముదేశములలోని పెండలోధీశ్వరు లని సాధనాంతరము
లనే నిరూపింపబడుచును. స్థానికచరిత్రములో ప్రౌలరాజే యెరు
గంటిలోఁ గోటఁ గట్టిప మంత్రహుటనివాసు లగు రామార
ణ్యప్రేషాదులవారిచే శ్రీవిద్యాచక్రక్రమమున నాశ్రుతిని నిర్మిం
పఁజేసెననియుఁ గోటలన్నియుఁ గట్టించె నని వ్రానుబడియున్నది.
కాని గానిని విశ్వసించ వీలులేదు. సోమరాజీయాదిగ్రంథములలో గణ
పతిదేవుఁడే కోటఁ గట్టించినటుల గానవచ్చుచున్నది. ఇదియే విశ్వస
నీయాంశ మని తోచుచున్నది. ఇప్పుడు కాసనచ్చు సిద్ధేశ్వరాలయ
మునకుఁ జూట్టఁ గానవచ్చు కొండ లన్నింటిని జూచిని పెద్ద కట్ట

* కాకతీయ మహారాజు రంజితాం పుగుఁడైయుం కాకత్యాః పరశక్తేః కృపయా కూష్మాండవల్లికా కాచిత్ పుత్ర మనుత తదే
తిత్కుల మనఁగం కాకతీయగుంజమభూత్. [నూ. అని తెలికలవచేటు కాసనము]

స్త్రీ మానుమకొండలోని పద్మాక్షీయాలయము ముందుఁ గల కర్ణాటకాసనము చూడుడు.

* వడ్డెవల్లి చెలువునొద్ద గల జీర్ణ కాసనము చూడుడు.

(*) శ్రీమత్ ప్రోలనృపాల సైన్యపతి నా విఖ్యాతనిక్రాంతినా యద్దైర్యణ మహాబలేన నిహతో మంథన్యగుండాధిపః - అను రుద్ర
ని కాసనమువలన గాటచ మూపతియే గుండాధిపుని వధించినటులఁ దెలియును.

పోయిబడినాన్నిది. ఒకవైపు గొప్పశిలాద్వారమునైతము కానవచ్చుచున్నది. ఈకొండలకు మధ్య సిద్ధేశ్వరాలయము మొదలుకొని పద్మాక్షియాలయమువరకు గల విశాల ప్రదేశమే ప్రోలరాజు కాలములో గోటగా నుండెనని యాధారము. జూచిన దోషకరమునను. ప్రోలరాజు వైశాఖతృతీయాని యరుటకు బద్మాక్షి దేవతకు గొండరాళ్లపై గల వైశాఖగ్రహములు నటగల కాననము. దోడ్పడగలవు. బద్మాక్షి దేవతకును సిద్ధేశ్వరాలయముముందు గొండి సరోవరములు కానవచ్చుచున్నవి. ఈ సరోవరముగ్మచ్యుభాగముననే ప్రోలరాజు కోట గట్టించుటకు నూహించవచ్చును. ప్రోలరాజు తన జీవిత మంతయు నుండలేవలయు నెదిరించుటతో గలిపి యాంధ్ర సామ్రాజ్యము నొకవిధముగ నిర్మింపగలిగెను. ఈపీఠమును రుద్రదేవుడు మహాదేవరాయలను నిరంకుశముగా కలుపుచు. రుద్రదేవుడే వయస్సున బెద్దవాడు. మహాదేవరాయల కాననములు కానరావు. దేవగిరిరాజులతో బోరి గతించినటుల స్థాపనచరిత్రమున గానవచ్చును. రుద్రసేనాని రామస్వగుడల కాననములో రుద్రదేవునియనంతరము రాజ్య వల్లకల్లోలమై విరోధిరాజులచే నాక్రమింపబడినటుల దెలియుటచే మహాదేవరాయలు రుద్రదేవుని రాజ్యపాలనముకంటె ముందుగా గతించినటులూహింపవలయును.

రుద్రదేవ చక్రవర్తి

ఈ ప్రదేశమునూరుడు. యద్ధిగ్రామకాలము. రుద్రదేవుడు నిరుపింతులైన దండ్రులును ప్రోలరాజులకు స్వంతులైనట్లు. విభ్రాంతుడై విరోధి యనుకొని రుద్రదేవుడు జులకుడను ప్రోలరాజును గట్టికొని బాదవి ప్రమాదమునకు బద్మాక్షి మొదలగు నుడుగు ప్రోలరాజు కొట్టవలెనని యాచరించుచు నుండెను. ఇది దెంతటెంత సత్యము కలది నిర్ణయించు వీలురాదు. ఆ రుద్రదేవుడు పరాక్రమశాలి యగు దొడ్డురాజును సంజుచెను. పాపవాసదేశాధీశ్వరుడు మేళగి దేవుని మహారాజును గణించెను. వర్తమానపురసంస్థానాధీశ్వరుడు దొడ్డురాజును మాతృపత్ని పతియగు భీమరాజును రాజ్యమునుండి పాఠశ్రోత్రి వెంటనూటికెడి వర్తమానపురమునదహించి తెలస్సు పతి రాజ్యముగాక్రమించినందులకు బగ దీప్తికొనెను. రుద్రదేవుని జీవితమున నాంధ్ర సామ్రాజ్యము స్థాపనయె. అరాతిలోకము నశించి యాత్మరాజ్యమునృపియై బలవంతమైన సరగుటచే రుద్రదేవుడే కాక తిరుగుజ్జుసామచార్యుల డయ్యెను. కండ్రికల నీతలు జైనమతా

భిమాని కాదు. పాలకునికి సోమనాథకవి యాతని యాస్థానముననుండి యనేక గ్రంథముల రచించి జైన మతనిర్మూలనము నైత మిచ్చు భుని యాదరణముచే నొసరించి రాజ్యమునం దంతటను వీరజైనమతమును వ్యాపకములోనికి దెచ్చెను. జైనగ్రంథము లీ కాలముననే చాలవఱకు నశించియుండును. రుద్రదేవుడొక యగంతి (ఏకశిలానరము) ముఖ్యస్థానముగ రాజ్యము బాలించినటుల గొండలు వ్రాసి యున్నాడు. * మనుగొండయే రాజధానిగ బాలించినటులనితడు స్థాపించిన స్వయంభూజేవాలయ కాననమున గలదు. రుద్రదేవుడు సమధిగతపంచమశతాబ్ద పండలేశ్వర హన్మకొండాపురవశేషర పరమహాహేశ్వర పరిహితచరిత విసమభూషణ శ్రీమహామండలేశ్వరాది విరుదములు వహించి యప్రతిమానపరాక్రమశాలియై నిర్విరోధిలోకముగ (క్రీ. శ. ౧౧౪౦ మొదలు ౧౧౮౬ వఱకు) రాజ్యమును బరిపాలించెను. రుద్రదేవుడు సగస్కృత కర్ణాటాంధ్రభాషలలో బండితుడు కవియునై పెక్కుగ్రంథములు రచించెను. విద్యాభూషణవిరుదమును వహించి యితడు సుస్కృతమున నాంధ్రమున నీతిసారమును గ్రంథము రచించి యున్నాడు. మరియు నీతడు సురస్వతీతీలాసము న్యాయశాస్త్రమును చెప్పినటుల నైతము తెలియుచున్నది. రుద్రదేవునిపాలనము తన పేరుతో ననేకగ్రామముల గట్టించుటయే గాక రాజధానియగు ననుమకొండలో నొక గొప్ప దేవాలయమును గట్టించి, వానుదేవరను రుద్రదేవుని సూర్యదేవుని బ్రహ్మచి ముందొక సహస్రస్తంభమండపమును గట్టించెను. ఈయాలయమున కిల్లిపక్షిని వేనోళ్ల బ్రశంసించెనని యున్నది. ఆలయములో స్తంభములపైనను - ద్వారములపైనను - దీర్చిన చిత్రరవులు విగ్రహములు నిరంతర మాంధ్రుల కిష్టసామర్థ్యము నుద్ఘోషించుచున్నవి. సహస్రస్తంభమండపమునకు నాలయమునకు నుప్పు నొక నంది కలదు. దానిపై గల హామలు దానిమునికి ఆకారపుబింకము దర్శనీయము. ఇచ్చు డా మండపము ఆలయము పొడబడినది. చిల్లరపు లన్నియు కిచ్చిన్న మొదలపడగినవి. స్మరణీయము లగు నాలయవిహారములతో బాటు పూర్వాన్నయము దెలుపు నొక దీప్తి కనులు కాననము నేటికి దర్శనీయముగ నున్నవి. రుద్రదేవుని యనంతరము రాజ్యము పరస్పరాధీన మయ్యెను. ఆపప్పుల రేచర్లగోత్రమును స్వామి భక్తులను సేనానాథులను నగు రుద్రసేనాని విరోధి బృందమును జక్కాడి పరస్పరహస్తాంత యైన రాజ్యలక్ష్మిని బంధోన్ముక్తురాలినిగ నొసరించి గాజపతిని ప్రకటించెను. పిమ్మట గణపతిదేవుని, విశ్వరాజ్యును కలిపి క్షునిగాంచి కాకతీయరాజ్యస్థాపనా చార్య విరుదమును వహించెను. ఈ యంత్ర ౧౦౮౬ వలయుగ్రీ. శ. ౧౧౮౬ స్థాపించబడినరుద్ర

* రుద్రదేవుని బ్రతాపరుద్రుడని కృతవారిండుట యిప్పటి చరిత్రకారుల కలవాటుగ నున్నది. కాక కాననములలో నా నామము కానరాదు. * రక్తస్రావిన రుద్రదేవనియనో రుద్రదేవుని బంధాప్లవాః తిస్యాస్తే నమకొండ నామనగరీ శ్రీరాజధానీన యః రుద్రదేవరాజుల విజయరాజ్యము త్రిలోత్తరాభిప్రసాద మాచంద్రాగ్రతారముగా అన్యకొండపట్టణమునందు ముఖసంకధా వినోదంబున రాజ్యము జేయుచు మా. హనుమకొండ కాననము] గ్రంథాలయసర్వస్వము మూడవసంపుటము అజనభాగములోని రుద్రసేనానిచరిత్రమున నీయంతము దెల్పు రామప్పగుడలవద్ద గల కాననముదాహరింపబడి యున్నది.

సేనానికాసనమునఁగలఁడు. విస్తరమందుఁ జూడఁదగును. ఈ ప్రభుభక్తి పరాయణుని సదా గణపతిదేవ చక్రవర్తి సావరమునఁ దిలకించుచుండును. కావుననే నాంద్రలోకమున కంతటి కమాల్వ్యధూనుని మనఁదగు రానుష్ఠగుడును సాగరమునకుఁదీసి పోని తటాకము నెల కొల్పి రుద్ర సేనాని కీర్త్యేయఁడయ్యెను. రుద్రదేవ చక్రవర్తికాలములోఁ గాకతీయసామ్రాజ్యమునకుఁ దూర్పున సముద్రము దక్షిణమున శ్రీశైలము పశ్చిమమునఁ గలకము ఉత్తరమున మాల్వ్యకంఠము సరిహద్దులుగా నున్నటులఁ జెప్పఁబడెను.

గణపతిదేవ చక్రవర్తి

ఓరుగల్లుకొట రుద్రదేవుని యనంతరము గణపతిదేవుఁడు కట్టించి యట రాజధాని నేర్పఱచియుండును. వెదతంద్రి గుడు రుద్రదేవుఁడు స్థాపించిన వడ్డేపల్లి విశాఖక దేవరగుడి అత్యునవోలు మైలారుదేవరగుడి మానుమకొండలోని పూర్వోక్తదేవాలయము గణపతిదేవునికాలమున మిగుల నభివృద్ధిలోనికి వచ్చెను. రుద్ర సేనాని గణపతిదేవుని రాజ్యకాలమున నాలుగము స్థాపించియుండుటచేఁ దండ్రితరువాత గణపతిదేవుని సమ్మఖమున నైతము సేనానిగ నున్నటు లూహింపవచ్చును. ఇటులే రుద్రదేవునిచెత గణపతిదేవుని చెత కేకకాలమున నున్నచారిత్రా నామిరెడ్డియును సేనానియొక్కఁడు నైతము కలఁడు. గణపతిదేవుని పొండిత్యాదికములు తెలిసికొను నాధారములు లభించుట లేదు. కాని యుభయుకవిమిశ్రుడగు తిక్కన సోమయాజి యీశనిసమ్మఖమునకు వచ్చి సత్కృతుఁడై తన భారతమును వినిపించి జైనపార్థకులముల నోడించి యేగినటుల బ్రతాపచరిత్రమునను సిద్ధేశ్వరచరిత్రమునను గలదు. గణపతిదేవుని నామముతోఁ గట్టఁబడిన గణపవరముల సంఖ్యకు గణపురముల సంఖ్యకు మితి లేదు. ఇతనియొద్ద శివదేవయ్య మర్రిగ నుండెనయును బండితారాధ్యక్షులనల జైనమతదీక్ష గ్రహించె ననియును బ్రతాపచరిత్రమునఁ గలదు. జైనగుడు పరంపరలోని విశ్వేశ్వరదేవదేవుల తతఁడె యని కొండఱ యభిప్రాయము. పితృపూకారకు లగు దేవగిరిరాజులతోఁ దఱుచుగ నీతఁడు సంగ్రామములు జరిపి విజయము గడించుచు వచ్చెను. సముద్రముతోఁ బోల్చుడగు తటాకములు పెక్కులు నిర్మించి భూమిని సస్యపతిసేననించి ప్రహరంజకుఁ డగుటయే గాక పరిమితిగ పముద్రవ్యాపారమానకుఁ బచ్చులు విధించి గణపతిదేవుఁడు సముద్రవ్యాపారము నభివృద్ధిలోనికి దెచ్చెను. గణపతి దేవుని కాలమున రాజ్యము మిగుల నభివృద్ధిలోనికి వచ్చెను. మండలేశ్వరు లందఱు సామంతు లైరి. పూర్వమునుండి హస్తగత మగుచుఁ దొలంగుచు నున్న కాంచీరాజ్యమును బాలించుట కొక ప్రతినిధిని కొలదిఁబలముతో నుంచి పాండ్యరాజులఁ దఱిమివేసెను. శ్రీశైలప్రాంతమునకుఁ గొనిదెనప్రాంతమునకు వేగినాటికి నల్లగొండప్రాంతములకుఁ

బ్రత్యేక ప్రత్యేక ప్రతినిధుల నుచితమగు బలముతో నియోగించి మండలేశ్వరుల నందఱు సామంతులనుఁ బాదపన్నాపజీవులనుగ నొనరించి యీ రాజచంద్రుఁ డోరుగల్లులో (పరశిలానగరమున) రాజధాని స్థాపించి ప్రతిష్ఠ గడించెను. సాధారణముగ నాంధ్రదేశమునఁ బూర్వము స్థితంధ్రము ననుభవించిన రాజు లందఱు సామంతులై మాన ప్రాణములఁ గాపాడికొని సురక్షితులై జీవించిరి. గంఠసాహిణి, శివదేవయ్య సామంతభోజుఁడు చాలదేసేనాని నామిరెడ్డి లోనగు శాంధ్రవీరులు గణపతిదేవుని ధగ్యుతిపాలనమునకు సర్వవిధములఁ బోదు పడి కాకతీయసామ్రాజ్యభారవాహకులై ప్రతిష్ఠ గడిచిరి. గణపతిదేవుడు ధర్మాత్ముఁడు. ఈతనికాసనము లాంధ్రదేశమునం దంతటను గానవచ్చుచున్నది. గణపతిదేవుని రాజ్యకాలము క్రీ. శ. ౧౧౧౯ మొదలు ౧౨౬౦ వఱకు కని చరిత్రకారు లభిప్రాయపడియున్నారు. గణపతి దేవునకుఁ బుత్రసంతాన మున్నట్లు తెలియదు. ఇతనియనంతరము రుద్రమదేవి రాజ్యమునకు వచ్చెను.

రుద్రమదేవిరాజ్య

ఈయను గణపతిదేవుని యనంతర మాంధ్ర సామ్రాజ్యమును మహాత్తరముగఁ బరిపాలించెను. గణపతిదేవున కీయచు భార్యయని స్థానిక చరిత్రములయందును జరిత్రలయందుఁ గలదు. కాని మహారాయుడుకే ప్రబలాధారములుకాన వచ్చుచున్నవి * కావునఁ గుమారై యని విశ్వసీపవచ్చును. మాయూపాకనుగుణములగు స్థానికముఖకలపు, కాని వాల్మీఖ్యుత రుద్రమదేవిని భార్యగ నే వ్యవహరించెను. ఈయభిప్రాయ భేదములకు హేతువు విచారణీయము. రుద్రమదేవి స్వయముగ స్థాపించిన కాసనము లభించు వఱకు నామావృష్టమైయున్న భార్యయను వాదము సంపూర్ణముగ నంతరింపఁజాల దనుట యథార్థము. రుద్రమదేవి సరాక్రమకాలిని తన వ్యవహారములను గుర్తదేవుఁడగు నామముతో జరుపుచు విరోధులకు భయంకరముగ సామ్రాజ్యము నీయమ పాలింపసాగెను. దేవగిరి యాదవరాజులు దినుగఁబడి నుహనైస్యముతో నేకశిలానగరమును ముట్టడింపఁ జనుదెంచి పక్షముదినములు ఘోరయుద్ధమును గావించి పరాధూతులై పాటిపోవుచుండ రుద్రమదేవి నైస్య మాబలమును దఱుముచు మూఁడులక్షలపదాతులను లక్షగుఱ్ఱంబులను ఒట్టి, దేవగిరిసమీపంబున కేగి, కోటిద్రవ్యంబు లపరాధంబుగ దీసికొనినట్లును రుద్రమదేవి యచట జనుస్తంభము స్థాపించిఁట్లును స్థానికచరిత్రమునఁ గలదు. రుద్రమదేవి తనకొమార్తె యగు ముక్కడెమ్మకు సత్సంతానముఁ బ్రసాదించు గాకతమృతదత్తుఁ డెడ్డేపల్లిసిద్ధివిశాఖకుని సన్నిధికి మొగిలిచల్ల యేకవీ గాదేవి సమ్మఖమునకుఁ ఆయినవోలు మైలారుదేవిచెతకుఁ బోవుటకుఁ బురంబు పెడల, సవతిపుత్రు లగు హరిహరదేవుఁడు మురారిదేవుఁడు బలోపేతులై యేకశిలానగరముఁ బ్రవేశించి గొనులు కాచి రుద్రమదేవిని యామె

* (1) కాతా తస్య పయోనిధే రివరమా శ్రీరుద్రదేవీ మతా [కొలను పాక కాసనము.] (2) రుద్రదేవీ సముదభూత్కాయణ్యా త్సగ్న భూభృతాం [మల్కపురము కాసనము.] (3) పిత య్యపరతే తద్వ దరక్షదభిగాం షీతిం శ్రీ.వీరురుద్రదేవీ తిరుహితామహితా గుణైః.

శ్రుతిని పరిపాలించును జరిలోనికిరావడం నిశోధించు గాఢ్యముమిగిలే
 నిని సామోహాయముతో గోటించి బ్రవేశించి సమయానుసార
 ము సుద్రనుదేని వారలను బలవంతముగా జట్టువెట్టి సామ్రాజ్య
 మును రక్షించి తన రాజ్యపరిపాలనకారము ప్రచరించి కాశ్యోత ప్రతి
 స్థాపించెను. ఈయన రాజ్యకాలము క్రీ. శ. ౧౮౬౧-౧౮౮౫ వఱకు
 కని పొత్తికాము నిర్వయించి యున్నాడు. ముఖ్య రాజులు రుద్ర
 నాథుని పరిపాలనమునకు యరగించడి రాధాకృతులై చాలిగడించి
 కలుల జరిత్రులనగలక. గణపతిదేవుని చాలమునకు దన్న యాంధ్ర
 సామ్రాజ్యమును పెక్కుకొడవరనీయక కాపాడుకొనెను గాక రుద్రుడు
 దేని భయముమిగుల చెచ్చించి యేకకాలగరపు గోటను మిక్కిలి
 చిభిచ్చుపజచెను. రుద్రుడేమి బుత్తగలరానము లేదు. ఈయన
 భర్త యేమండలాధీశ్వరుడో తెలియదు. ఇట్లు కొలదికాము
 రాజ్యము పాలింప, రుద్రుడేని రాజ్యభారము వహించు యెను
 శ్రుతియను ముమ్మడియగర్భమున నభివృద్ధి నొందసాగెను. శ్రీ
 ప్రతాపరుద్ర దేవచక్రవర్తి బనించెను. రుద్రుడేని పుత్రికచే
 నోమిగిసి ప్రముఖులైన యింకొకరు వలించెను. తన తండ్రినాటనందేయ
 నుంలియై దేశమండై యున్న విదేశీయులచే నాశయపుచున దక్షిణము
 విహారం చేయించి నామకరణము చెయించి రుద్రుడేని శివసంగతు
 యనున నృపనాథులై ప్రవర్తించసాగెను. * యుక్తవయస్సు
 వచ్చి సమ్మతి పుట్టి సామంత దండనాయకరుల యభిప్రాయము
 సారముగ ప్రతాపరుద్రచక్రవర్తి నొక కుభయమూర్తయగు
 బాక్ష్మినిగా స్వీకరించెను. పిమ్మట నొక యువనాలమున నా
 రుద్రుడేనిరాజ్య ప్రతాపరుద్రచక్రవర్తి కాశ్యోత సామ్రాజ్యమును
 గట్టిపెట్టెను గానించి కృతార్థుగా లభియెను.

శ్రీ ప్రతాపరుద్ర చక్రవర్తి

ప్రతాపరుద్ర చక్రవర్తి పుట్టిన తేదీ ౧౮౬౧-౧౮౮౫ వఱకు
 కని పొత్తికాము నిర్వయించి యున్నాడు. ముఖ్య రాజులు రుద్ర
 నాథుని పరిపాలనమునకు యరగించడి రాధాకృతులై చాలిగడించి
 కలుల జరిత్రులనగలక. గణపతిదేవుని చాలమునకు దన్న యాంధ్ర
 సామ్రాజ్యమును పెక్కుకొడవరనీయక కాపాడుకొనెను గాక రుద్రుడు
 దేని భయముమిగుల చెచ్చించి యేకకాలగరపు గోటను మిక్కిలి
 చిభిచ్చుపజచెను. రుద్రుడేమి బుత్తగలరానము లేదు. ఈయన
 భర్త యేమండలాధీశ్వరుడో తెలియదు. ఇట్లు కొలదికాము
 రాజ్యము పాలింప, రుద్రుడేని రాజ్యభారము వహించు యెను
 శ్రుతియను ముమ్మడియగర్భమున నభివృద్ధి నొందసాగెను. శ్రీ
 ప్రతాపరుద్ర దేవచక్రవర్తి బనించెను. రుద్రుడేని పుత్రికచే
 నోమిగిసి ప్రముఖులైన యింకొకరు వలించెను. తన తండ్రినాటనందేయ
 నుంలియై దేశమండై యున్న విదేశీయులచే నాశయపుచున దక్షిణము
 విహారం చేయించి నామకరణము చెయించి రుద్రుడేని శివసంగతు
 యనున నృపనాథులై ప్రవర్తించసాగెను. * యుక్తవయస్సు
 వచ్చి సమ్మతి పుట్టి సామంత దండనాయకరుల యభిప్రాయము
 సారముగ ప్రతాపరుద్రచక్రవర్తి నొక కుభయమూర్తయగు
 బాక్ష్మినిగా స్వీకరించెను. పిమ్మట నొక యువనాలమున నా
 రుద్రుడేనిరాజ్య ప్రతాపరుద్రచక్రవర్తి కాశ్యోత సామ్రాజ్యమును
 గట్టిపెట్టెను గానించి కృతార్థుగా లభియెను.

భావించి దైవ మని పూజింపసాగిరి. శ్రీ ఈభక్తి ప్రపత్తులలో నున్నులై
 ప్రతాపరుద్రునకు నొసట వేతానిక కన్నుగల దనియు; దానజేసి
 నుక్కంటి యుగమును నెల విాయన వహించె ననుటయు; దండ
 దేవతలలో గానగనును. ప్రతాపరుద్ర చక్రవర్తిదేవతకాలములో
 జాలధాగము కాంతముగ గడచెను. రాజ్యములోని భాగము లన్నిం
 జిని సీమలుగ విభజించి తత్కాలలోచితములగు పేరుల బెట్టి ప్రతా
 పరుద్రదేవుడు క్రొత్తనాయకులను నియోగించి వారలకు సర్వాధి
 కారము నొసంగి రాజ్యమునంతయు శాంతియంత మొనరించెను.
 తొల్లి గణపతిదేవచక్రవర్తి యెట్టి పరిపాలనను గావించె
 గాని యంగు గొన్ని ముఖ్య లావశ్యకములగుటచే బ్రతాపరుద్రు
 దు దేశకర్మముల సంస్కరించి నూతనమార్గముల గనిపెట్టెను. శ్రీపు
 రాంతకాంబ దేవాదివందతేళ్ళకు లభుడవుడు తిరుగించుచు వచ్చి
 నను బ్రతాపరుద్రచక్రవర్తి తానె స్వయముగ సంగ్రామమునకు వెడ
 లక నైవ్యముచే కాంతని స్థాపింపసాగెను. ప్రతాపరుద్రచక్రవర్తి ధర్మ
 స్వరూపుడని ఖండఖండములయందు బ్రతిష్ఠపాటబడెను. ఆంధ్ర
 సామ్రాజ్యము సామ్రాజ్యజనులకు మొదలు చక్రవర్తివఱకు నాదర్శ
 ప్రాకముగ నుండెను. పూర్వము స్వతంత్రులుగ నున్న దేశాధీశ్వరులు
 సామంతులై ప్రతాపరుద్రచక్రవర్తికి లోబడి యభిమానమును
 గాపాడికొనవలసిన యావశ్యకము తలపెట్టెను. కాని ప్రతాపరుద్రు
 దేవతలక వేరుగలచే గాబోగతంత్రముల వెలుపుచు వాంఛసామ్రా
 జ్యమును నేయి కన్నులతో గాంచుచు జీవితస్వస్థమును చెచ్చించి
 యెట్టి కల్లోలముం జరుగకుండ బాగరూతుడై మెలగసాగెను.
 కాశీయచక్రవర్తులకు దేవగిరి సామంతుల బిరకామునుండి ద్వేషము
 కలదు. యువములు కాశీయచక్రవర్తుల నెరింపఁ గృతప్రయత్నములై
 దేవగిరిరాజు లపవహనము నొర్పించి మిగుల నష్టపడిరి. ఆశ్చర్యధాన్వి
 యైవచ్చి యెల్ల - ప్రతాపరుద్ర చక్రవర్తి కాలమున నెల వింతరింప
 గల (౧) కేవలి రుద్రుని ప్రతాపరుద్రకాలములో పుట్టెను గోగావరి
 నాటికి వాంఛసామ్రాజ్యమున బడి సరాభూతులై నెల వింతరింప
 చున్నది. ఆంధ్ర సామ్రాజ్యము కాశ్యోతముగ వంతకాలమేని నిలుచు
 నిటం ద్రవ్యని పరిగ గున్న గౌతమీనదీనంతరే కారణ మనుట
 నిజము. ఆంధ్రనగరస్థాయి గోదావరిమూలమును గాచి యుండి సామ్రా
 జ్యక్షేమము నుండరి పరాగెను. ఆంధ్రసామ్రాజ్య మెంత దుర్భద
 ముగ కర్మచనాచర్యముగ నుండెనో ప్రకృతికాలమున జీగమైయున్న
 చూకొట దర్శించినచో పాతకసోదకల కుద్యోతకము కాంగలదు.

* స్వీకృతే పుత్రభావేన దాహిత్రే సామ్రాజ్యముం జయం అస్మిన్ని ధరిం. ధారేయే గుర్వీ ముర్వీసురం ... [ప్రతాపరుద్రయశోభూషణము]

* యస్మాన్ కాకతివంత మాక్తికమణి త్రిపురదేవ మృత ప్రస్థాని కింకరయాను దైవమ యతః శ్రీరుద్రదేవస్య పరం [మాల్యాపురము కాశ.]
 రాజ్ఞా త్మత్రియమాలిమండనమణే స్తాత్య సానుగ్రహః [ప్రతాపరుద్రయశోభూషణము.]

శ్రీ మా. కొండవీటి సామ్రాజ్యములోని కాకతీయచరిత్రము.

(*) శ్లో. రే కే సేవక క న్దవాయ చునిదంపూర్వో ద్యగర్వో మహాన? ఉత్తిగ్ధా కల యేన గౌతమనది ప్రాప్తోఽసి మృత్యో ర్మృతం
 ఏషా కాకతివీరరుద్ర ఇతి కిం నామైవి సప్తాక్షరీ ప్రభుభ్య త్ప్రతిపత్తు చాధీన మహాభూత గ్రహణోచ్ఛాటసి. [ప్రతాపరుద్రయశోభూషణము]

* ఆంధ్ర సామ్రాజ్యమున కాకాలమున బచ్చెడి రాబడికి మేగ లేకు ఆరాయము వ్యయము స్థానికచరిత్రము: వ్రాయబడియున్నది. ఇం దతిశయోక్తి యున్నటుల నూహించబడాలము.

చాళుక్యరాజుల యధ్యక్షాన పగు కల్యాణకర్తవైతి బహేష్వర ప్రాంతమునకు విజయయాత్ర చేసి కాసుకలతో పెనుకట్ల వజుల టయే గాక ప్రతాపరుద్రచక్రవర్తి కురియాలదేకే మేలు బహుదా జేసిని సారామ్రదేశాధీశ్వరులను గెల్చి ధీల్లీవైకి బాడిపెడల నులతా నొసంగిన కాసుకలతో గురుజించి పెనుకట్ల మలతెనట. ఈచక్రవర్తి కాలములో శ్రీశైలము కల్యాణరము త్రిపురాంగికము లోనగు చోటుల గల దేవాలయము లమిలవై ఫిమముతో నలరాచు. హత శేష మగు నైనవతము వైభము చాలబడి కనికాలమున నెవరించెను. కొలనుపాక, వేములవాడ, హనుమకొండ, లానగుచోటుల గల నైన దేశము లన్నియు మార్చి వానిని పాలించు నైచుల చొలంగించి శైవుల యధీనము జేసి జేత్రమాహాత్మ్యములు స్ఫురించినది సైక మీకాలమున నే యని యూహించు దెట్ల లాభానములు కానవచ్చు చున్నవి. రాజ్యమున దంతట నాకాలమున ప్రభులి యాదిరణముచే తైవతమున కే ముఖ్యస్థానము లభించె ననుట సర్వము.

ప్రతాపరుద్రచక్రవర్తి మిగుల మందరాకారుడు. వివిధాలం కారభూషిత మగు శేనుగవై నెక్కి యాంధ్రచగరరాజవీరులలో విహరించుచు బ్రజలకు దర్శనభాగ్య మొసంగుచుండెను. రసికరా ప్రచురణమునకు గాబోలు నితనికి వేశ్యాసంపర్క మున్నటుల గ్రంథాంతరములలో వ్రాసిరి. కొండ్రోపముల బాటిశేషురారు గాన ప్రతాపరుద్రచక్రవర్తి ధర్మప్రభు వనటలా నెట్టి సంఘము లేడు. ఈరాజన్యూడు తనపేరుతో నెకలనగరమున కీశాన్యమున బ్రతాపగిరి యను నొక దుర్గము గట్టించెను. రెండువేలయొడల నిర్మించి ద్వీపాంతరములనుండి వస్తుసాగుగ్రి దెప్పించుచు సముద్ర వ్యాపారమును మిగుల నభివృద్ధి లొంగికి దెచ్చెను. ప్రతాపరుద్ర యశోభూషణము జూడ చక్రవర్తి విలాసపురుషుడని యున్నవైర విహరప్రియుడనియు నూహింప నవకాశము కలగును. ఇదియు ప్రతీపించిన దేవాలయములు చేసిన ధర్మములు లెక్కియిదరానివి. ఆంధ్రవాఙ్మయమున నీయనకాలమున నూతనవికాసము కలిగె ననుట

సహజోక్తియే. ఈప్రభుని యాస్థానమున నుటయేబడినది బంగారు పల్లకి మెక్కి సంస్థానమున వచ్చు నుత్తమదివ్యాంగులకు, సహజభా ప్రవీణులగు సరిహతుల తొలుదిచుగిదియ, చూడకు గదజేనాంగ కావేనాంగ. ఇమ్మారుగుల కవీశ్వరులు కలరు. ఖాష్టరీగ మాంబులు ములో గొలెంబొగము ద్రాసిన మల్లికార్జున భట్టాకర కావ్యస్థాన మన మిగుల గౌరవము నంది, రాజ్యతంత్రములతో గూడ పాలు గొనెను. ఇతడు నిర్యాత్యరాహుమణులను కుచ్చుకొనికొని బింది నకుల స్థానికచరిత్రమున గానగను. ప్రతాపదేవుని యాస్థానకపు లలో విద్యానాథుల డక్రగిద్యారాజు. ఈయన రచించిన యంతర గ్రంథము నుత్కర్షమని ప్రభుగంకప్రభావతి చేయునిధముని సాటి మున్నది. మతమున నీ చక్రవర్తి యచలంబనములో నుండయే సాహి జీహరన భాస్కరరాహులము, గన్నయనేనాని మార్కండేయ పురాణము నందిమొంది యాంధ్రవాఙ్మయము నుండిరించిన. ట్రు నేవుడను నొకవి సంస్కృత కర్ణాటభాషలలో గొన్ని గ్రంథ ముల రచించెను. ప్రధానమంత్రి యగు శివదేవయ్య శివతత్త్వసా యన మను నొక యుత్తమకావ్యము సాంధ్రవాఙ్మయమున రచించెను. ఇటులే యాకాలమున నేక గ్రంథములు రచింపబడి యుండవచ్చును. నిలమరాష్ట్రమున నుమగ్రముగ గ్రంథముల రచింపించిన నెన్ని యమూల్యగ్రంథనామములు కవినామములు వెలుడునో! ఆంధ్ర నగరాధ్యక్షుడగు ప్రతాపరుద్రుని జీవిత మీకారణముచే నాంధ్ర వాఙ్మయమునకు భూషణముగ నున్నది.

సమాప్తి

కాకతీయ ప్రతాపరుద్రచక్రవర్తి ఆంధ్రసామ్రాజ్యమును పాలించుకాలమున ధీల్లీసామ్రాజ్యమున కల్లాయుద్దీప రాజై ముండెను. త్రిలింగసామ్రాజ్యమును వారిచి ప్రతాపరుద్రుని తనకు సామంతుని జేసికొనవలెనని యటడు చాల ప్రయత్నింపసాగెను. జేగిరిదుర్గ మంతకుమున్నే వహమ్మదీయ సైన్యతమై యుంటచేతను ఈ దుస్తం త్రమున దేవగిరిరాజులు భాగస్వాములై యుండుటకలనను జల్లా యుద్దీనుదృష్టి-దురదృష్టదేశభవేత నాకరింపబడిన సాంధ్రసామ్రాజ్య ముపై ద్వారలో ప్రవరించెను. "లిక్ కావూరు" అనువానితో నుచిత

* కటకవల్లభుండు లోనుగాగల చిల్లరరాజులు ప్రతివర్షంబును ఇచ్చు నభవంబులు ఇరువై నాల్గుకోట్లు. తనభూమి పాలితలై రాజ్యంబువలన వచ్చు ధనంబు ఇరువై కోట్లు. అగ్రహారంబులు బ్రహ్మణులకు జెల్లుమండెడివి నాల్గువేలు. దేవతావైభవంబులకు రెండువేల గ్రామంబులు, ఇదిగాక తన భౌండారమునకు వచ్చునట్లు నాల్గుకోట్లు. (వ్యయము) ప్రతివర్షంబు తులాపురవంబులకు మాండుకోట్లు యేబది లక్షలు. నిత్యవైభవంబునకు పరిమళగంధ కర్పూర కాళ్యూర జవాజి పరిమళంబులకు పంక్తిభోజనంబులకు నగరదీపాలకును నానాదేశముల నుండి వచ్చు విద్యార్థులకును బంచినెట్టిర ద్రవ్యంబు ప్రతివర్షంబును మాండుకోట్లు అంచయులకుల యిరువయ్యవేలు. నగరుగాను నిశ్శంకవల్ల భునకు జీతము ప్రతివర్షంబును భటసమీతంబుగా ఎనభైయెనిమిదిలక్షల యిరువదివేలు. అన్నసర్రంబుల గణుతి ఒక్కొక్క సర్రంబునకు వేయింటి చొప్పున నూరుసర్రంబులు ద్వీజాలకు ఏడాదికి మాండుకోట్లు యెనుబదిలక్షలు. రాజమదగజంబులకును ఉత్తమాశ్వంబులకును జీతంబులవారికి రెండుకోట్లు యెనుబదిలక్షలు. ఏకశిలానగరంబున గల దేవతా వైభవంబున కొక్కకోటి. రాజగృహంబులు కట్టే పనులవారికి ప్రతివర్షంబున నొకకోటియు వారణాసి విశ్వేశ్వరునకు శ్రీశైలమల్లికార్జునునకు కాళహస్తీశ్వరునకు రామేశ్వరుము రామేశ్వరునకు నాసికా త్రియంబేశ్వరునకు అరుణాచలేశ్వరునకు కొలిపాకసోమేశ్వరునకు ఏకవీరేశ్వరునకు వేములవాడరాజేశ్వరు నకు కాళహస్తీముక్తేశ్వరునకు గోకర్ణేశ్వరునకు పీఠమొదలైన యీశ్వరస్థానంబులకును శ్రీరంగనాయకుల కంచినదరరాజులు శ్రీవేంకటేశ్వరులు మంగళగిరిస్థనింహ స్వామి సింహచలం అదివరాహమూర్తి ... భద్రాచలం శ్రీరాములకును ... ప్రతివర్షంబు మాండుకోట్లు చెల్లుచుండె. [ప్రతాపచరిత్రము]

1 శ్లో. వీరరుద్ర మధిరూఢసింధురం ద్రష్టు మంద్రనగరీపురంద్రయః కుర్వతే రచితచంద్రియా త్వరా క్షుంగసద్భుభిరాధిరోహణం. [ప్రతాపరుద్ర యశోభూషణము.]
ప్రతాపరుద్రధరణికోపాత్త సామ్రాజ్యవిద్యోసాధ్యాయి నెలుంగవయ్యెదపు మాచలేని వారాంగనన్. [క్రీడాభిరామము]

మన బలమునొంగి యాంధ్రసామ్రాజ్యము ముట్టడింపు మని అల్లా
ఉపేతి పంపెను. మరల పూర్వం చెందుమాటు లాంధ్రసామ్రాజ్యము
వైకే సామ్రాజ్యమునకు వచ్చి పలాయన మొనరించెను. మూడవ
మాతాంధ్రసామ్రాజ్యము విజయమారము కానున్నటులఁ బ్రతాప
గుర్యుని దోచుకొని మిక్కిలిమొగ మలికే కాపురమునకు రొక్క
మొంగి సందినొరించెను. మహమ్మదీయులముందు వెనుక కేగెను.
ప్రతాపరుద్రచక్రవర్తి తీర్థయాత్రలతో రాజ్యసభివృద్ధి సొంత
టతోఁ గాలము గడుపాగెను గాని మహమ్మదీయు లెన్నటికైనీ
రాజ్యమ్యుతుని గావించు రను హుళి జరింపదయ్యెను. దురదృష్టవశా
తెన్నెఁ గూర్చుండి తాండవహూమందుండ యుక్తాయుక్తపరిశీలన
మెక్కడచుండి వచ్చును. ఢిల్లీలోని మహమ్మదీయరాజ్యమున నంతలో
కాంతి నశించెను. చక్రవర్తియగు నల్లాఉద్దీనును జంపి మలికే
కాపురము ప్రభు వయ్యెను. ప్రభుద్రోహి యగు మలికే కాపురమును
ప్రజలు వధించిరి. తరువాత ముబారక్ రాజ్యమునకు వచ్చెను. వానిని
జంపి ఖుస్రూ రాజ్యమునకు వచ్చెను. వానిని వధించి గజిబేగ్
తుఘలఖ్ రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఇతనికే గాఢుదీ నందురు. ఇతఁడు
స్థిరపడి యాంధ్రసామ్రాజ్యము వైకే దృష్టి ప్రసరింపజేసెను. ముఖ్య
సేనానాయకలతో నమిత మగు బలముతో నలూపు భానను వానిని
నితఁ డాంధ్రసామ్రాజ్యమువైకే బంపెను. ప్రతాపరుద్రనైవ్యమునకు
మహమ్మదీయనైవ్యమునకును ఘోరసంగ్రామము జరిగెను. ఆంధ్ర
రక్తము మహమ్మదీయరక్తము సుషుముగఁ బ్రవహించెను. మారణ
కాలముతలపునకు వచ్చెను. ఎంత బలమున్న నేమి ? బహిరంగస్థల
ములలోనిరాధారముగ నున్న యవననైవ్యము ఏడుకోటలమధ్య నుర్రు
తమై నున్న యాంధ్రనైవ్యముతోఁ బోరిపోరి విజయము గడిపఁ
జాలక వెనుకడుగు వేయసాగెను. ఆంధ్రనైవ్యము యవనదళమును
గోదావరివఱకుఁ దఱచు వెనుకకు మఱలెను. మహమ్మదీయు లేడు
మాటు లేక శిలానగరమును ముట్టడించి రని స్థానికచరిత్రమున గలగు
గాని చరిత్రము నాల్గమాటు లనిరేమి కలదు. మహమ్మదీయనైవ్యము
నాల్గవంతులు నన్తపడి ఢిల్లీకిఁ జేరెను. ఆంధ్రనైవ్యము తెఱపిలేని సం
గ్రామములనలన విజయయాత్రలవల్ల బాహుళ్యము బలవిహీనమయ్యెను.
ప్రతాపరుద్రచక్రవర్తి తననైవ్యరక్షివములను హర్షించి
బహుకరించి కొలఁదికాలమువఱ కెట్టి విప్లవము లుండవని విశ్రాంతి
నొసంగెను. అలూపుఖాను నాతఁడేమి మగు నైవ్యము ఢిల్లీకే పరా
భవము సెఱింగింప మిగుల నాగ్రహించి బలము నంతయుఁ గొనిపోయి
యేని యాంధ్రసామ్రాజ్యము రూపుమాపు మని కులతా నాజ్ఞ
నొసంగెను. విధిలేక విశ్రాంతి నైనఁ దీసికొనక, వెంటనే అలూపుఖాను
పూర్వముకంటె నెక్కుడు బలముతో నాకస్మికముగ నాంధ్రసామ్రా
జ్యమును ముట్టడించెను. ప్రతాపరుద్రచక్రవర్తి విశ్రాంతిగొనుచున్న
నైసితిల సమావేశపఱచి రహస్యములను గావించెను. కోటబైట మహా

మృదీయలు, లోన వాంఛలు నిలచి ఘోరముగఁ బోరాడిరి. ప్రతాపరు
ద్రున ర నేకములు యవశేషములు ముగించెను. ఆంధ్రసామ్రాజ్య
మంతమొందెనటలే భావించి అన్నమరాజు పీఠపాండ్యరాజు తేరాల
బబ్బారెడ్డి నరపతిరాయలు లోనగు యోధాగ్రేసరులకు నైవ్యాధిపత్య
మొసంగి గజారూఢుడై ప్రతాపరుద్రచక్రవర్తియు సంగ్రామరంగ
మలంకరించెను. రణము కోట కన్నీ ప్రక్కల ఘోరముగ భయంకర
ముగ జరుగసాగెను. అన్నమదేవుడు పీఠపాండ్యరాజు బబ్బారెడ్డి
నలపతిరాయలు సమానముగఁ తురుష్కనైవ్యమును బ్రతిఘటించి
యప్రస్తుతై రణము చేయింపసాగిరి. అంతలో నాకస్మికముగ
సంగ్రామమునకు నైసితిల నియోజించు ప్రతాపరుద్రదేవుని ఉలూపు
ఖాను బంధించి శిబిరమునకుఁ గొనిపోయి యటనున్న నేమి
యావద వచ్చునో యని యాత్మసంరక్షణమునకు వలయు బల
ముఁ జేకొని నాటిరాత్రి నుండియే ఢిల్లీకిఁ ప్రయాణమయ్యెను.
ఆంధ్రసామ్రాజ్యమునఁ జక్రవర్తి పట్టువడె నను వార్త వ్యాపించెను.
జనులందఱు హాహాకారములు చేయ సాగిరి. సేనానాయకులు
సంగ్రామరంగము వదిలి ప్రతాపరుద్రుని గొనిపోవు మహమ్మ
దీయనైవ్యము వెంటబడి పసిరెండానుడలదూరమున నున్న రామగిరి
యొద్ద మహాశైరముగ నెదిరించిరి. ఉభయదళంబుల కట మఱల
ఘోరసమరము జరిగెను. ఈ సమరమునమరసమయమున విజయవార్త
ముందుగ ఢిల్లీశివరసకుఁ దెలియనంపి ఉలూపుఖాను కొలఁదిబలముతోఁ
బ్రతాపరుద్రుని ఢిల్లీకిఁ బంపివేసెను. ఆంధ్రవీరు లందఱు మహమ్మ
దీయబలమును నిర్మూలనముఁ గావించి వెదుకగా చక్రవర్తి కానరాఁ
డయ్యెను. ఆంధ్రవీరు లెట్లు ప్రతాపరుద్రసంరక్షణమున కేగుటఁ
జూచి కోటను జాట్రియున్న యవననైవ్యము నిరాశంకముగ నేకశిలా
నగరమునఁ బ్రవేశించి రాజ్యసముల వివణులఁ దోచి, రాజయందెర
ముల నాలయముల రూపుమాపి, ఢిల్లీపురాభిముఖులై వెడలిపోయిరి.
ఢిల్లీనవాలు ప్రతాపరుద్రుడు పట్టువడె నని విని మిగులసంతోషించి
రాజ్యమున నుత్సవములఁ జేయించి యాతని చెఱసాలలో నుంచి
ఆంధ్రసామ్రాజ్యము తనవాస్తవముఁ గావించికొనెను. * ఇంతతో
సాంధ్రసామ్రాజ్య ముంజరించెను.

ఆంధ్రసామ్రాజ్య మవిచ్ఛిన్నముగ రెండువందల సంవత్సరము లేక

ధాటి నభివృద్ధి నొంది యంతరించెను. ప్రాచీనాకారమును దలపింపఁ

జేయుచు సాంధ్రవీరపనిత్రక్షాత్రరక్తముచేఁ బూతమైన యా యేక

శిలాపురనగరము ఓరుగల్లున మేరున సాంధ్రజనుల యశ్రుతర్కణము

లతోఁ దృప్తిపొందుచు నేటికినిఁ గానవచ్చుచున్నది. సోదరా! నీ

వాంఛదేవు. నీ వాఙ్మయ మాంధ్రము. నీ దేహమునఁ బ్రవహించు

చని ఆంధ్రరక్తము. ఒక్కమాటు నామావశిష్టమై యున్న సాంధ్ర

నగరమును స్మరించి సందర్శించి, కృతార్థుడవు కాంగూడదా ?

ఉ. “ కాకతిరాజ్యవైభవ వికాసము సర్వము శూన్యమయ్యె భా
వాకలితంబు లయ్యె భవదంచితభోగ సమృద్ధిలెల్ల నీ
ప్రాకటపూర్వభాగ్యధరిపాటిఁ దలంచిన, “ సాంధ్రరాజ్యల
క్ష్మీ ! ” కఠినాత్మకుం డయినఁ జింతిలి నీరయి పోకయుండునే ? ”

* ప్రతాపరుద్రుని రాజ్యపాలనకాలము క్రీ. శ. ౧౨౯౧ మొదలు క్రీ. శ. ౧౩౨౧ వఱ కని చరిత్రకారుల యభిప్రాయము.

అక్బరునాటి విద్యాభివృద్ధి

గోవిందరాజు వేంకట కృష్ణా రావు గారు

మొగలాయి చక్రవర్తులలో సగ్రగణ్యుడగు అక్బరు రాజ్యకార్యధురంధరత్వమున కెంత ఖేరొందెనో యంతకన్న నెక్కువ విద్యాభివృద్ధిని గూడ ప్రసిద్ధి పఱపించెను. కొందఱు చరిత్రకారులు అక్బరు విద్యావిహీనుఁ డని వర్ణించియున్నారు. గోవాదేశస్థుని మాటలను ప్రమాణముగా నై కొనినోర్ అను చరిత్రకారుఁడు అక్బరు విద్యాగంధము లేనివాఁ డని వ్రాసెను. అట్లే "తుజకీ జహంగిరి"లోఁ గూడ వ్రాయఁబడెను. అనేక కారణములచేత అక్బరు విద్యావిహీనుఁ డను మాట అంగీకృత మైనది కాదు. హుమాయూను తన కుమారుని విద్యకొఱకు చాల వ్యాకులత నొంది అబ్దుల్ లతీఫ్ అను వారిని నియమించె నని చరిత్ర తెల్పుచు న్నది. అది గాక పీర్ మహమ్మదుఖాన్ హజీనుహమ్మదు ఖాన్ అనువాఁడు అక్బరు గురువు లని ఘెరిష్టా వ్రాసెను. పామరుఁడును నిరక్షరకుక్షీయు నగు నొక మనుజునకు విద్యావిషయములను గురించి జరుగు సంభాషణ దెలిసి కొనుట కాని, దుర్గ్రాహ్య మైన వివాదముల గ్రహించి సంతసము నొందుట కాని, విద్వాంసులతో చర్చలు సల్పుట కాని, గద్యపద్యకావ్యరచనలలోని ఆలాలిత్యముల గ్రహించుట కాని, చాల కష్టము, అసంభవము. కాని, అక్బరు రఠ్టి కష్టవిషయములను తన సామర్థ్యమును ప్రకటించె నని అబ్దుల్ ఫజల్ తన గ్రంథమునందు వ్రాసెను. అక్బరు 20-11-1547 తేదీని అక్షరాభ్యాస మొనర్చె నని ఫజల్ దెల్పెను. కావున అక్బరు విద్యావిహీనుఁ డట ఆక్రమము.

అక్బరునకు హిందూశేక కల్పనాకథలు వినుట యందు చాల ప్రీతి. మీర్ హసీజుచే వ్రాయబడిన కిరీతి కల్పనాకథలను సొగసైన దస్తూరితో వ్రాయించి చిత్తరువులతో నింపెను. ఆరంభమునుండి తుదివఱకు గ్రంథములఁ గొంతమంది యోగ్యతగల్గిన మనుజులచే జదిపించి, రోజున కెన్ని పుటలను చదివెనో గుర్తుపెట్టి పుటలప్రకారము ధన మిచ్చెడివాడు. అప్రతిమ విద్వాం

సుఁడును, అనుపమేయ తాకిక వ్యవహారదక్షుఁడును అగు అబ్దుల్ ఫజల్ యివిధమున వ్రాసెను:—

"శాస్త్రములోఁ గాని చరిత్రలోఁగాని ఇంక నే విధమైన విషయములను గురించిగాని వ్రాసిన గ్రంథముల నన్నిటిని ఘాదుషాహా చదివెను. ఇతని కంటఁబడిన పుస్తకము లన్నిటిని చదివెను. చదివిన పుస్తకమే మఱు చదివినను వినుగుకొనక ఆదరముతో వినెను."

ప్రతిదినము రాత్రి సమయమున రాజకీయ వ్యవహారములఁ బరిష్కరించి, అక్బరు చాల నోర్పుతో వేదాంతులతోను సుఫీసలతోను చరిత్రకారులతోను చర్చలు సల్పెడివాఁడు. విద్వాంసులు పండితులు మొదలగువారు శాస్త్రముమీఁదను, ప్రాచీనాధునిక చరిత్రల మీఁదను, మతములను గురించియును చేయు చర్చలను వినుచుండెడి వాడు. ఈ సభలు జరుపుటకై తాను కొత్తగాఁ గట్టిన ఫతేపూరుసిక్రిలో ఇబాద్ఖానా యను నొక మందిరమును కట్టించెను. శాస్త్రములోని విచిత్రములు సృష్టివైచిత్రములు మొదలగు వానిని గుఱించి ఆమందిరమున చర్చలు జరుగుచుండెడివి. సునీ, షియా, సూఫీ మున్నగు మహమ్మదీయ మతస్థులును, బ్రాహ్మణ బౌద్ధ క్రైస్తవ యహూదీ పారసీక మతగురువులును తమతమ మతాధిక్యమును ప్రతిపాదించెడివారు. ప్రతివాఁడును భయముడిగి స్పష్టముగఁ దన యభిప్రాయములనుఁ దెల్పుచుండెను. ఒక్కొక్క పర్యాయము వాద వివాదములు చేయువారు చెలరేగి బిగ్గరగా నఱచి యొకరినొకరు తిట్టుకొని అల్లరిచేసెడివారు. ఏజాతివాఁడైనను చెప్పెను సంగతులు వినుటకును, వానిలోని ముఖ్యాంశములను గ్రహించుటకును అక్బరు సిద్ధముగా నుండెడివాడు. ఒకసారి క్రైస్తవబోధ విషయంబు తన కుమారుని నియోగించి అబ్దుల్ ఫజల్ ను క్రైస్తవమతమును భాషాంతరీకరించుట కాజ్ఞాపించెను.

ఒక్క విద్యావిషయిక చర్చలనే సల్పుట గాక గ్రంథరచనను కూడ ప్రోత్సహపరచెను. 1582 సంవ

త్సరమునందు మహాభారతమును తర్జుమా చేయించి దానికి రజమ్ నామా యని పేరిడెను. నాల్గువత్సరములు శ్రమపడి 1589 సంవత్సరము అబ్దుల్ ఖాదర్ పారసీక భాషలోకి రామాయణమును అనువాదముచేసెను. సుప్రసిద్ధిచేత అధర్వవేదమును, వైశీచే లీలావతియు, ముఖముల్ ఖాను గుజరాతీచే నెక శ్లోతిశ్శాస్త్రగ్రంథమును, మహమ్మదు శాహబాదీచేత సంస్కృతములోని కాశ్మీరచారిత్రమును, పారసీకభాష లోనికి తర్జుమా చేయించెను. ముస్తఫీచే హరివంశమును హుసేనుచే పంచతంత్రమును శృంగారనైషధమును కూడ తర్జుమా చేయించెను.

తైమూరువంశములు స్వీయచరిత్రరచనయందు ప్రీతి గలవారు. దానికి నిదర్శనములు— బేబరు స్వీయ చరిత్ర. జహంగీరు స్వీయచరిత్ర. కాని కొందఱు వ్రాయు కుండినను తమ కాలమున జరుగు సంగతులను వ్రాయుటకు చరిత్రకారుల నియోగించిరి. అక్కరకై చెసెను.

విలువగల గ్రంథములను సమకూర్చుట అక్కర నకు చాల ప్రీతి. రాజకీయ గ్రంథము లంతఃపుర మందు నను కొన్ని బయటను నుండెడివి. తన భండారము మంచి స్థితిలో నుండుటకు మంచి యేర్పాటులను గావించి దానిలోని పుస్తకములను శాస్త్రముక్రిందను చరిత్రక్రిందను విభజన చేసెను. వైజీ చనిపోయినప్పుడు ఆతని గ్రంథాలయమున 4600 గ్రంథము లుండెను. వాని నక్కరు తన గ్రంథాలయమందు జేర్చి మూడు భాగములుగా భాగించెను. ఆగ్రాకోటలో నొక గది గ్రంథాలయపు గది యని చూపెదరు. దానిని గుఱించి హువేల్ గా రిట్లు వ్రాసిరి:—

“ఈ చిన్నచిన్న గదుల నన్నిటిని దాటిన తరువాత పుస్తకభండారపు గది యని ప్రసిద్ధికెక్కిన నెక పెద్దగదిలోనికి మనము ప్రవేశింతుము. దానిని కొలది కాలముక్రిందట రంగువేసి అలంకరించుటకై కొన్ని ప్రయత్నములు జరిగెను.”

అక్కరు మంచి గ్రంథములను చిత్తరువులతో నింపుట కనేకచిత్రకారుల నియమించెను. చిత్రకళాభివృద్ధికి గాను చిత్తరువుల తాత్వార మొకదానిని స్థాపించెను. దానిలోనికి చిత్రకారులు వచ్చి తమతమ విద్యాకౌశలతను గనబరచెడివారు. సంగీతముకూడ అభివృద్ధి పరుపబడెను. అక్కరు నాస్థానమున హిందువులు యిరేని

మునులు తురేనియునులు కాశ్మీరవాసులు గాయకులుగా నుండెడివారు.

తన కుమారులు, మనుషులు వీరియొక్క విద్యను గుఱించి చాల శ్రద్ధను దీసికొని నాని అప్పుడప్పుడు పరీక్షించుటకు గాను గొప్ప విద్వాంసుల ననేకులను నక్కరు నియమించెను

పాతశాలలలోను కళాశాలలలోను చదువు చెప్పుటలో నొక కొత్తమార్పు వచ్చుట కక్కరుకాల మొకశకముగా గణింపవచ్చును. మహమ్మదీయ చారిత్రమునందు అక్కరు హిందువులు మహమ్మదీయు లను భేదము పాటింపక అందఱలో విద్యావ్యాపింప జేయుటకు కష్టించినవారిలో ప్రథముడని చెప్పవచ్చును. విద్యావిషయకము లగు మార్పులతోఁ దృప్తి నొందక అక్కరు విద్యావ్యాపనమును చేయు పాతశాలల నెక్కువ జేసి, కోటలు రాజభవనములు, కళాశాలలు మసీదులు మొదలగునవి కట్టుట పని వాండ్రను (రాజమేస్త్రీల) అనేకులను నియమించెను. ఆకాలమందు విద్యార్థులు తమ గురువుల గృహములలోఁ గూడ జనువుకొనిరి. అందు అబ్దుల్ ఖాదర్ తన గురు వగు మీర్ ఆలీ బేగ్ నింటఁ జనువుకొనెను. ఇతర రాజులకాలములో జరిగినట్లు అక్కరు కాలమందు కొంతమంది జనులు విద్యావ్యాపనమునకు దోడ్పడిరి. మహమ్ అనాగ యను నామ బాలుర విద్యను వృద్ధిచేసెను. ఈమె మదరసా కట్టించెను.

అక్కరు విద్వాంసులకు బహుమానము లిచ్చెడువాడు. కాశ్మీరమును వశపరచుకొనినపుడు ఆ దేశములోని విద్వాంసులకు బహుమానము లిచ్చెను. త్రివేణీ గ్రామములోని వంగ భాషాకవి యగు మాధవాచార్యులు (అక్కరు సమకాలీనుడు) అక్కరును తాను వ్రాసిన “చండిమంగల్” యను గ్రంథమందు చాలపొగడెను.

మహమ్మదీయ విద్యావిషయక నభిమండలమున నక్కరు మార్తాండుడని చెప్పవచ్చును. ఆతని రాజ్యమున రాజకీయ విద్యావిషయక మతసంబంధక శాఖలు సర్వజనసమత్వమును, అన్యమతద్వేషాభావమును అనుసరించి పాలింపబడెను. ఈ విషయమున నితని కే మహమ్మదీయ రాజును సమానుడు కాడు. తాను పాలించెడి ప్రజల నుఖదుఃఖములతో దా నేకీభవించెనని తెల్పుట కీతని హిందూమతాదరణమే నిదర్శనము. ఏమతమువా రైనను తనకు సమానులే యని యాశించెను.

మహమ్మదీయ రాజులలో నితఁడు అగ్రగణ్యుఁ డని చెప్పవచ్చును. హిందూబాలురు చదువుకొనుటకు మదరసాలను కట్టించి ఇబాదత్ తూనాలో హిందువులతో వారిమతమును గురించి చర్చలు సల్పి హిందూపురాణములను మతగ్రంథములను పారసీకములోనికి భాషాంతరికరింపఁ జేసి సంగీతశాస్త్రములోను చిత్రకళలోను అభిరుచిగల హిందువులను పోషించి, తానన్యమతద్వేషిగా డని లోకులకు చాపెను. తా నొక సూత్రధారుఁడై మహమ్మదీయ విద్యావిషయిక నాటక మెట్లు ఆడించెనో మనము చూచితిమి గదా! అబుల్ ఫజల్ పై డీ అబ్దుల్ ఖాదర్ మున్నగు విద్వాంసులతో విద్యావినోదములతో కాలక్షేపమున జేసి, వారిని తన ప్రాణస్నేహితులుగాఁ బరిగణించెను. దీనివలన నెన్నఁడును సాధ్యము కాని విద్యకును ఐశ్వర్యమునకును ఐకమత్యమును సమకూర్చుచు హిందువులను బాధ్యులును, జైనులును, క్రైస్తవులును మహమ్మదీయులును, వేయేల సర్వమతములవారును కలిసి మతవిషయికచర్చలు సల్పుట కొక మందిరమును గట్టించి, అట్టి చర్చలను ప్రోత్సహించి, అన్యమత

ద్వేషమును శక్తి నావలకు బారద్రోలి, హిందూదేశపు మతవిషయిక చరిత్ర కొక యలంకారమును తెచ్చిపెట్టెను “పరమేశ్వరుని నెఱుంగు విశేష నామధ్యము చిత్రకారులకు గలదు. ఒకానొక మహమ్మదీయ ప్రతిమను వ్రాసి యందు జీవముఁ బోయు సామర్థ్యము తనకు లే దనియు ఈశ్వరునకు మాత్రము గల దనియును చిత్రకారుఁడు చక్కగ నెఱుంగును. అందుచే నీశ్వరుని సామర్థ్య మాతనికి బాగుగ దెలియు న” ని అప్పరు ధైర్యముగా వ్రాసెను. అక్క రాష్ట్రానమునకు విదేశములనుండి చాల మంది పండితులు వచ్చిరి దొరతనమువారి కచ్చేరీలను కూడ విద్యావిషయిక సంస్థానములుగా మార్చెను. పండితులకును విద్వాంసులకును బహుమానముల నొసంగెను. విద్యావ్యాపనముఁ జేయుటకు పాఠశాలలను, కళాశాలలను నడుపుటకొగాను మాన్యము లిచ్చి సంస్కృత కవితాచారిత్రమున భోజభూపతి పరిపాలనకాల మెట్లో ఆంధ్రకవితాచారిత్రమునందు కృష్ణదేవరాయల కాల మెట్లో మహమ్మదీయ కవితాచారిత్రమున నక్బరుకాల మట్టి దని వ్యక్తపఱచెను.

జ్ఞానసూర్యోదయము

చింతసల్లి రామకృష్ణ శాస్త్రిగారు

జ్ఞానముల నిద్ర లేపి విలసిల్లుభధర్మపథంబుఁ జూపి, సత్యనియతి నుండ నాపి, పరదైవతభక్తి శింబు మోపి, కోరిన ఫలపూర్తిఁ జేపి, దురరిప్రకరములఁ బాపి లోకవర్ధన మొనరింప వేయఁ గయిప్రాశముఁ జూపి తెలింగ మిత్రుఁడునొచ. కలకలలాడు నెమ్మొగము కాంతులు దిక్కులఁ బిక్కట్లలగన్ కలకల నాదముల్ జనులు కమ్మనివాక్కులఁ బ్రేమ నింపఁగా మొలకలు దెలు డెందముల మూగిన పూర్వఁపు తైక్యవీసముల్ వెలయఁగ; లోకముల్లనీలై విప్రులతోధనశక్తి సంతులన సీ. ఎఱిగివారలు గదా! పురుష నాయకులు దే శోపకారమే సదా శుభ మటంచు గుఱు తెఱింగిరి గదా! వరనాయికామణుల్ వీరమాతృక తామ విపుల వెలయఁ దలంపు నుందిరి గదా! దగ సర్వనరులు స్వయంసహాయమే శరణ్యం బటించు నిజముఁ గాంచిరి గదా! ప్రజలు ధర్మప్రభుత్వము రాడ్రక్షణమే నుక మని

తే. గీ. త్యాగ మాత్మసంయమన ముదారబుద్ధి సత్యధర్మ వచోరూఢి, శాంత శమద మాది గుణములుఁ గల్గి నిత్యంబు మనఁగ జ్ఞానసూర్యోదయంబు జగానఁ గాఁగ. సీ. విజ్ఞానదీపంబు వెలుగ జేమాగార మన లోక కాగ్యముల్ గనుము చేయ నీపు నే నను భేదనియమముల్ మాని మా నిత ప్రస్తుతాధితి నిర్వహింపు మాత్మ తేజశ్శక్తి నలరించి సద్బోధ నలఁ జేసి సాగ్ధకం దెలయఁ బూసు మనోన్యసహకార మైకమత్వపరోప కారముల్ గలిగి శంకను త్యజించు

తే. గీ. స్వాధ్యపరతయు మెట్టవేదాంతముల వ దలి నిజం బగు జననకర్తవ్య మెఱుంగు జ్ఞానసూర్యోదయం బయ్యెఁ గాన యాత్మ బోధ సల్పి వహించుమా! పుత్ర! దీక్ష.

గోపాలుని రామ కవి

కర్ణపాలెపు వేంకట నారాయణప్ప గారు

గోపాలుని రామకవి, తన చిత్రాంగదాపరిణయములో, తాను నన్నయభట్టారకుని వంశజుడైనట్లు వ్రాసికొని యున్నాడు. బ్రహ్మశ్రీ కాభిష్ట బ్రహ్మయ్య శాస్త్రిలు గారు, రాద్రిసంవత్సరము ఉగాదిసంచికలో, రామకవి, నన్నయభట్టారకుని వంశీకుడని కాదని ఒక వ్యాసమును ప్రచురించివారు. ఆ వ్యాసమందలి విషయము లెంతవరకు సహేతుకములో విమర్శింపవలసి యున్నది.

గోపాలుని రామకవి, మిగుల నాధునికుడనియును, ఆహేతువువలన, నన్నయ భట్టారకుని వంశజుడు కాదనియును, వ్రాసిరి. అధునికుడనుమాట సత్యమే కావచ్చును. దాదాపుగా నిన్నురు సంవత్సరముల క్రిందనే ఉండియుండును. అధునికుడైనంతమాత్రమున వంశము చూరిపోవునా? అన్యపురుషుని మూలపురుషునిగాఁ జెప్పకొందురా? తమ మూలపురుషుని మఱచిపోవుదురా? భరత ఖండమందలి, ప్రతివ్రాహ్మణుడును, తాను, ఎవరో ఒక ఋషి సంతతివాడనని చెప్పకొనుచుండును. నాలుగైదువేల యేండ్లక్రింద నుండిన ఋషుల సంతతివార మని, సకలబ్రాహ్మణులకు, నెట్లు జ్ఞాపక మున్నది? వీరికి ఏవిధములైన లిఖితాధారములు కలవు? ఏ శిలాతామ్ర కాసనములలో కనబడును? ఇట్లు జ్ఞాపక ముండుటకు పరంపరాగతమైన సంప్రదాయసిద్ధమైన పెద్దలవాక్యములు దివ్య, ప్రత్యక్ష, లిఖిత, నిదర్శనము లేవైన నున్నవా? తిక్కన, సోమయాజుల వంశీకులు ఇప్పటికిఁ గలరని కవులచరిత్రములో, వీరేశలింగముగారు వ్రాసిరి. ఈ పాటూరి శరభరాజుగారికి తిక్కన, తన మూలపురుషుడని యెటుల జ్ఞాపక మున్నది? తిక్కన, సోమయాజులు ౧౨౨౦ సంవత్సర ప్రాంతముల నుండెను. ఇప్పటికి, ఆయన ౭౦౦లెనిసిరిని, ఆయనకును, నగుమ, కాలవ్యవధి, ఏడునూర్ల సంవత్సరములు. అటులనే నన్నయభట్టారకుడు, ౧౦౫౦ సంవత్సరప్రాంతముల నున్నవాడు. గోపాలుని రామకవి ౧౨౫౦ సంవత్సర ప్రాంతమున నున్నవాడనుకొనుడు. వీరిద్దరికిని కూడ, కాలవ్యవధి ఏడునూర్ల సంవత్సరములే! పాటూరి శరభరాజుగారికి, తన మూలపురుషుడు, తిక్కనసోమయాజి యని జ్ఞాపక ముండగా, గోపాలుని రామకవికి నన్నయభట్టారకుడు, తన మూలపురుషుడని జ్ఞాపక ముండుట, అసంభవమా? కావున గోపాలుని రామకవి, అత్యంతము, అధునికుడగుట వలన, నన్నయభట్టారకుని వంశజుడు కాదనునది మెచ్చఁదగినమాట కాదు.

గోపాలునిసింగన్న, నన్నయభట్టారకుడు తన మూలపురుషుడని చెప్పకొనలేదు అనునది ఇంకొక కారణము. ఇది కారణాభాసమే! కాని కారణము గాదు. ప్రతివాడును తన మూలపురుషునియొక్క

పేరును గాని వెంపును గాని చెప్పకొనవలె నని నీమ మున్నదా? ఇష్టము వచ్చినవారు చెప్పకొందురు. ఇష్టము లేనివారు మానుకొందురు. తిక్కనసోమయాజి తనతాత మంత్రి భాస్కరుఁడు రామాయణమును వ్రాసె నని చెప్పకొనెనా? నుప్రసిద్ధుడైన నరహరిశాస్త్రిలవారు, [నరసప్రతీతిరు లనబడువారు] కావ్యప్రకాశ వ్యాఖ్యానమగు “బాల చిత్రాను రంజని” వ్రాసినవారు. వీరు తనతండ్రిగా రని మల్లినాథ నూరి అనియును, పంచకావ్య వ్యాఖ్యాత యనియును చెప్పకొనెనా?

గోపాలుని రామకవి గోత్రమును నన్నయభట్టారకుని గోత్రమును వేరువేరని వ్రాయుట మూఁటివని. నన్నయభట్టారకుడు ముద్దల గోత్రజాతుడనని వ్రాసికొనెను. గోపాలుని రామకవి తనది మాద్వ్య గోత్ర మని వ్రాసికొనెను. దీనినిబట్టి ముద్దలగోత్రము వేరనియును, మాద్వ్యగోత్రము వేరనియును, శాస్త్రిలవారు వ్రాసిరి. కాని ధర్మ శాస్త్రిములు చనువుకొని గోత్ర సంప్రదాయములను, సంపూర్ణముగ తెలిసిన, విద్వాంసులు ఇట్లు చెప్పట లేదు. ముద్దలగోత్రమును, మాద్వ్యగోత్రమును వేరువేరుగా లేవనియును మాద్వ్యగోత్రము ఒకటియే యున్నదనియును చెప్పచున్నారు నిగ్గయసింధువు మొదలైన ధర్మశాస్త్రిగ్రంథములలోను, శాస్త్రిలుగా రుదాహరించిన “ధర్మప్రవృత్తి”లోను గూడ, మాద్వ్యగోత్ర మొకచే కాని ముద్దలగోత్రముయొక్క పేరే లేదట. ఈ విషయమై ధర్మశాస్త్రిములను సమగ్రముగాఁ జెరికిరించిన యొక శాస్త్రిలుగారు ఇట్లు వ్రాసివారు:

“శ్రీశంకరభాష్యే, తైత్తిరీయోపనిషత్తి శ్లోవల్యాం, అష్టమే ౭౫ వాకే - పురుశిష్టస్యాపత్యం = పాపః - రథీతరస్య గోత్రాపత్యం = రాధీతరః - ముద్దలస్యాపత్యం = మాద్వ్యః - తత్రైవ శంకరానందయతి భగవతో మాధవాచార్యస్య గురుః, స్వకృతిపీఠికాయాం=ముద్దలస్య అపత్యం = మాద్వ్యః - వాచస్పతి నిఘంటూః. ౪౭౫౭ పేజి, ముద్దలః - గోత్రప్రకర్షే మునిభేదే - ౪౦౬౬ పేజి, మాద్వ్యః - ముద్దలస్య మునేః గోత్రాపత్యం - ముద్దలగోత్రాపత్యే - మునిభేదే - ఇతం వాచస్పత్యాం, వాచస్పతిభిర్గ్రధీతం”

గోపాలుని రామకవిగారు, మాద్వ్యమాని యని ప్రయోగించుకొనుటయు, నన్నపామాయుడను ముద్దలగోత్రజాతుడనని వ్రాసికొని యున్నందునను ముద్దల, మాద్వ్య శబ్దములు రెండును, ఒకటి ఋషివాచకమున రెండవది ఆపత్కార్థమందు వచ్చియుండ, “ముద్దలః=గోత్రకారకముని విశేషః” అనినంతమాత్రముననే ఈప్రత్యర్థసిద్ధి గలిగినట్లు, ఆనందము చెంది, ప్రమాణపదనియం దగ్రపూజ్యులగు శ్రీ శంకరాది మహాశయుల అభిప్రాయములను ముద్దల మాద్వ్య, శబ్దములకు ఇచ్చిన నిర్వచనాదులను, గమనింపకయే “స చ గోత్రకారః

గోత్రకారక మునివిశేషః” అను తూలసద్భవపదద్వందముతో నమ్మి, ఋషి భేదము స్పష్టముగా గనుపించుచుండినను, వీరుభయములు తండ్రి కుమారులని సామాన్యస్ఫురణ మగు అర్థమును పరిత్యజించి స్వాభీష్ట సిద్ధికై గోత్ర భేదమును, పామరులకు శబ్దభేదము - అనగా ముద్గల మాధ్యమ్య శబ్దముల కేవల భేదము గనపడుచున్నందున “అంశులో కొంత నాదియుఁ గలుపుడు” అను ఆంధ్రోక్తి వనునది, ప్రయత్న విశేషమును, ముద్గలగోత్రజాతు, మాధ్యమ్యగోత్రజాతులను ఒక డెట్టిగు ననియు ఈమాత్ర భేదము కవి తెలిసికొనక పోయినాడనియు, క్షుప్తీకరించి నన్న సామాన్యనిగోత్రము వేరు రామకవిగోత్రము వేరు అని స్వాశయమును బ్రహ్మయ్యకాస్తులుగారు దృఢపరుచుకొని నారు. కాని ఏ ప్రవరగ్రంథముందైనను, ముద్గలగోత్రము, మాధ్యమ్యము ప్రవరచ్చారణ సమయమునందు వేరువేరుగా కనబడుచున్నారా? నిర్ణయసింధ్వాది నిబంధనగ్రంథములచుండు, తిన్ని బంధనకర్త లందఱు గోత్రప్రవరనిర్ణయ ప్రకరణమున కేవలాంగీరస గణమునందు - వారిత, కత్న, కణ్ణు, రధీతర, ముద్గల, విష్ణువృద్ధ, అను షడ్విధభేదమును గనబరచుచు, సాత్వము గ్రియాయులు గల ౧౮ భేదములనుగ ముద్గలగణంబులను గనంబరచుచు, అంగీరస, భార్యార్థ్య, మాధ్యమ్య; అంగీరస, తాక్ష్య, మాధ్యమ్య అని ప్రవరను పరిగణనము చేసియున్నారు. కాని, మన బ్రహ్మయ్య కాస్తులుగారు, కనఁబరచినట్లు ముద్గల మాధ్యమ్యగోత్రములు వేరే విషయమైన ముద్గలగోత్ర ప్రవరగణమును గురించి చెప్పియుండలేదు. స్వవాదన సమర్థనకొఱకు ముద్గలగోత్రమును, భిన్నము చేసినను నిబంధనకారు లందఱును సమకాలికులు గానందున బ్రహ్మయ్య కాస్తులవారి వాదమునకు, అనుకూల శిరఃకంపనాదుల నొసంగరైరి. ముద్గల, మాధ్యమ్య పదములను ప్రాచీనకవులు సహజ పాండితీ కవితా విశేషజ్ఞులు గాన సామాన్యముగా ప్రయోగించినారు. బ్రహ్మయ్యకాస్తులుగారు విపరీతవిమర్శలను ప్రాచీనకవి ప్రయోగములయందు, ఆరోపించి, అజ్ఞులరు పామరజనులకును హాస్యాస్పద మగునట్లు ప్రాచీననిబంధన గ్రంథాదుల సమగ్రముగఁ బరిశీలించకయే, తమకు తోచినవీరిని వ్రాసినారు.

దీనినిబట్టి మాధ్యమ్యగోత్రముకంటె భిన్నమైన ముద్గలగోత్రములే దనియును చెందును ఒకేగోత్ర మనియును గ్రహింపవచ్చును. కాబట్టి నన్నయభట్టారకునిగోత్రమును గోపాలుని రామకవిగోత్రమును ఒకటియే కాని వేరు కావు. అందువలన గోపాలుని రామకవి నన్నయభట్టారకుని వంశజుఁ డగుటకు సందేహింప బనిలేదు. గోపాలుని రామకవి తాను నన్నయభట్టారకుని వంశజుఁడ నని వ్రాసికొని గ్రంథమందు బాహుళ్యముగా నుద్ఘోషించుచుండగా ప్రమాణహీనముగా కాదని చెప్పటకు నెవరికి నేమి యధికారము గలదు? గోత్రము వేరనియును ఇద్దరికిని చాలాకాలము వ్యవధియున్న దనియును మఱియు నేవేయియో కారణాభాసములను చూపి పామరజనులను మోసాపెట్టజూచిరి. కాని పండితులైనవారికి యథార్థము బోధపడక పోదు. రామకవి తాను నన్నయభట్టారకుని వంశజుఁడ నని ఢక్కాగొట్టి చెప్పుచుండగా మఱియొకరు ప్రమాణరహిత మైన వాక్యములతో

“కాదు, కాదు” అని చెప్పట “ఇంటివాఁడు పొడిగదె యనఁగ బయటివాఁడు గొడ్డుగదె” యనినట్లున్నది. కాకివాడలో నుండెడు బ్రహ్మయ్యకాస్తులు గారికి వినుకొండకొద్దనుండు గ్రామములలో నివసించెను గోపాలునివారి పుట్టుపూర్వోత్తరము తెల్లు తెలియును. ఈ విషయమై నన్నయభట్టారకుని వంశజులలో నొకరైన గోపాలుని వేంకటనరసింహముగారు వ్రాసిన యొకలేఖ నిందుక్రిందఁ బొందుపఱచుచున్నాను. ఆ యుత్తరమువలన వెల్గునందేహములు సమసి పోగలవు.

“ముప్పాళ్ల, 5-11-20. మహారాజరాజశ్రీ.....
.....పంతులు గారి దివ్యసముఖమునకు - విన్నపములు,
గోపాలుని వేంకటనృసింహం కృతానేక నమస్కారములు. మీరు మహారాజశ్రీ, గోపాలుని వేంకటప్పయ్యగారి పేర వ్రాసిన యుత్తరం చూచినాము. నన్నయభట్టు మానంకితుడు అయినట్లు కొన్ని దృష్టాంతములు గలవు. మా గోత్రము- మాధ్యమ్య, ప్రవర-అంగీరస భార్యమ్యాళ్ళ మాధ్యమ్య, త్రయాంబుషేయ, మాధ్యమ్యగోత్ర; అపస్తంబ నూత్ర; యజుర్మాణ్య. ప్రస్తుతము మాలో నన్నయభట్టు అను పేరు గలవారు ఒకరు గలరు; వారికి వయస్సు 50 సంవత్సరములు. నన్నయభట్టు విషయమై చరిత్ర తమకు వ్రాయుటకు సరిఅయిన దృష్టాంతములు ప్రస్తుతము మాయొద్ద లేనందున చారిత్రావయమై వ్రాయలేను. మామంకాపలి యొకచోట నున్నది. అది వచ్చినవెంటనే తమకు నన్నయభట్టు విషయమై చారిత్రవివరముగా వ్రాయగలను. జేమసమాచారములు వ్రాయించ రోయతాను. వెంటనే జాబు వ్రాయవలెను. చిత్తగించవలెను

(చేవ్రాలు) గోపాలుని వేంకట నృసింహం.

అద్రెను:—గోపాలుని వేంకటనృసింహం, ముప్పాళ్ల, వీశూరు పోస్టు; వినుకొండ తాలూకా.

ఇతఁడు గోపాలునివారు, నన్నయభట్టు తమ పూర్వీకుఁడని చెప్పుకొనుచున్నారా? మనునది యింకొక కారణము.

ముప్పాళ్లలో నున్న గోపాలునివారితోను మఱియొకరితోను, ఎవరో ఏవిషయమో మాటలాడుచున్నపుడు, గోపాలునివారు తమ మూలపురుషుఁడు నన్నయభట్టు అని చెప్పలేదట. నేను, నైననుదా హరించిన గోపాలుని వేంకటనరసింహం గారు ముప్పాళ్ల కాపురంతులే గదా. ఉత్తరము మూలమున తెలియును. కాస్తులుగారితో నెల విచ్చిన, ఆ యెవరితోనో, అప్పుడు చెప్పని గోపాలునివారు ఇప్పుడు ఉత్తర మెట్లు వ్రాసినారు? ఇంతేగాక ఏవిషయము ప్రసంగములో వచ్చునో దానిని గురించియే మాటలాడుట విజ్ఞుల మతము కదా. కావున నిది యొక పాతవు కాదు.

నన్నయభట్టారకునకు, గోపాలుని రామకవికిని, గృహనామ సంబంధము లేదనుట మఱొక కారణము.

అసలు మొట్టమొదట నన్నయభట్టారకుని యింటిపేరేమో కాస్తులుగారు నెల వీయగలరా? పోనీ, నన్నయభట్టారకుని ఇంటిపేరును, గోపాలుని రామకవి యింటిపేరును, వేరువేరు అనియే

యనుకొందము. అంతమాత్రముచేత, వంశము మాటిపోవునా? వంశ జాలం అగుటకు ఇంటిపేర్లే యాధారమా? రుద్రాభట్ట వెంకప్ప పోషయాజులు గారు, విశ్వామిత్రగోత్రికుఁడు గదా. విశ్వామిత్రుని యింటిపేరు రుద్రాభట్టవా రయ్యుండురా? పుల్లంరాజు వేంకటేశ్వరరావు పంతులుగారిది పరశరగోత్రము గదా. పరాశరుని యింటిపేరు పుల్లంరాజువారా? కాబట్టి యింటిపేరు ఒకటి కాదు. గనుక వంశజుఁడు కాఁ డనుట యుక్తిసహ మైన మాటగాదు. కొట్టుకున్న లిక్కనామాత్యుని వంశజుఁడు పాటూరి శరభరాజు గారెట్లయినారు? ఇటులనే యింటిపేరులు మారిపోయినవారిని వేనవేలు దృష్టాంతరములు మాపవచ్చును. కాస్త్రులవారు, ఉపన్యాసాంతమందు ఇట్లు వ్రాసిరి.

“కాన, రాజనరేంద్రుని కులబ్రాహ్మణుఁడును, ఆచార్యపద కలికుండును, ముద్గలగోత్రజాతుఁడును, నగు నన్నయభట్టారకునకును నియోగియు, మాద్యల్పగోత్రుండును, యోగానందామాత్యనందనుండును నగు గోపాలుని రామకవికిది, కాఖాసంబంధము గాని - గోత్ర సంబంధముగాని, గృహనామసంబంధము గాని, ఎంతమాత్రమును లేదు” అని వ్రాసినారు. ఈ యన్ని సంబంధములు సున్నవో లేవో వైన నేను తెల్పినాను. కొన్ని ఆక్షేపణలకు సమాధానము చెప్పినాను. మిగిలిన కొన్ని యాక్షేపణములకు సమాధానములు, నాఅసహ్యసములలోని పూర్వభాగమును ఉత్తరభాగమునుచూచిన బోధపడ గలవు. ఇంకను కొన్ని యాక్షేపణము లున్నవి; కాని వానికి, సమా

ధానము చెప్పవలసినంత యవసరము కాన్పించదు. ఏలయనఁగా అవి ఈర్ష్యా నూయాద్యేషప్రధానము లగు వాక్యరత్నములతో నిండి యున్నవి. సత్యాద్యేషణము కొఱకు వ్రాసినట్లుగాఁ గానుపించవు. కాబట్టి యాక్షేపణములు. మఱియును తిట్లతోను దూషణలతోను, పరిహాసములతోను ఎత్తిపొడుపులతోను, నిండియున్నవి; పండితులు వ్రాయదగినవి గా లేవు. కాబట్టి నన్నయభట్టారకుని వంశజుఁడే గోపాలుని రామకవి. గోపాలుని రామకవి నియోగియే! కాబట్టి నన్నయభట్టారకుఁడును నియోగియే!! ఆయన కృష్ణదేవ రాయల యనంతరమున నియోగులలోనుండి వేటుపడి పోయిన (1) ఆంధ్రవైదికుఁడు కాఁడు. (2) ఆయన ఆంధ్రుఁడు గనుకను, ఆయనభాష ఆంధ్రభాష గనుకను మహారాష్ట్రభాష మాతృభాషగాఁ గల విదగ్భజవైదికుఁడును గాఁడు. (3) ద్రావిడ భాష మాతృభాషగా గల ద్రావిడవైదికుఁడును గాఁడు. నన్నయభట్టు తమవంశమువాఁ డని ఆంధ్రవైదికులు చెప్పినచో, గొంత అందము, చందము; ముద్దు మురిపెము అయినను ఉండును. విదగ్భజ వైదికులును, ద్రావిడవైదికులును నన్నయభట్టు తమవాఁ డని చెప్పుటలో బొత్తిగా సారస్యమే లేదు. ఇన్ని విచారణ లేల? శ్రీకృష్ణదేవరాయల కాలమునకు పూర్వము ఆంధ్రకవులందఱును నియోగులే! కొండవీటిరెడ్డప్రభుత్వమునకు పూర్వము ఆంధ్ర బ్రాహ్మణు లందఱును నియోగులే!!

స్వరాజ్యనందేశము

బాలకవి వడ్డాది సీతారామరాజు నేయులు గారు

వంశము గుర్తిపాల్పేసికట్టి మై

కేలాద్వయరుని శిక్షింప రయ్యె

నిరపరాధపు బ్రజానీకమ్ముఁ ద్రుంచిన

ఉద్యోగులను శిక్షి నొంచ రయ్యె

ప్రభులు కామన్సు దౌర్జన్య మామోదించి

తే గాని జాలి వహింప రయ్యె

మొనమొన్న వైస్రాయి తినయపన్యాస మం

దును ననుతాపమున్ జూప డయ్యె

గీ. హైందవ సహమ్మదీయ స్నేహమ్ము ప్రబల

న్యాను మొందును వెగుకఁగన్నట్టి దయ్యె

భరతసుతులార! మీర్ బహిష్కారదీక్ష

పూనుడు స్వరాజ్యవిభవమ్ము పొందుదనుక.

సీ. ఘన బిరుదావళుల్ గౌరవోద్యోగముల్

నియమిత పదవులున్ విడువవలయు

గౌరవాగ్రము దొరల్ గావించు విందుల

దర్బారులను విడనాడవలయు

(ని)టిషు కాల్పనాల భేదింప జాతీయ

విద్యాలయముల స్థాపింపవలయు

త్రొత్తికొన్నింటకు గూడ దభ్యర్థులై

నిలువ, నిల్విన వోట్ల సీయరాదు.

గీ. సైనికులును కూలీల్ గుమస్తాలుగాని

వృత్తికై కాలనీలకు వెడలరాదు.

అన్యదేశవస్తు ప్రవాహమ్ము నాపి

త్యాగమును జూపవలయు సోదర్యులార!

సీ. మూలమూలం బడి మూల్గుచు నన్నట్టి

చేతిరాటాల సంగీతగరిమ

ప్రాత్యాహనము సభాపుష్పమ్ముగాగ బె

ల్లడరెను సోలీల నా ప్రసవటిగ

దేశీయవస్తుల తెగల నిండారు దు

కాణాల బల్ ప్రభాకాండదీప్తి

ఆబాలగోపాల మతి హర్షమున స్వదే

శీయవస్తుల వాడు చెలువు వరువు

గీ. త్యాగమే పరమావధి గాగ నలరు

భరతసుతు లార! ఇదియె క్రమ్మరఁ గనంగ

భాగ్య మొదలై, గాంధీ మహాత్ము ప్రతివ కలిమి

కైకొనుడు! లేండు!! వడి బహిష్కారదీక్ష.

రైల్వే పరిపాలనము

కొండివర్తి వీరభద్రా చాడ్యలు గారు

ఇంగ్లీషుభాషలో రేల్ అనగా కమ్మి అని అర్థము. ఇటువంటి కమ్మలతో నమర్పబడిన త్రోవ రేల్ వే లేక రేల్ రోడ్ అనబడును. ఈ కమ్మలమీద నడుచు బండికే “రైలుబండి” అను పేరు వచ్చినది. రైలుబండ్లను లాగు యంత్రమునుండి పొగ గుప్పుగుప్పున వచ్చుచుండుటం జేసి దానిని పొగబండి యనిరి.

1844 సం. ఆర్. ఎం. స్టీవెన్సను నతడు ఇండియాలో రైలు బండ్లను సాగించుట లాభప్రద మని యింగ్లాండునందలి ‘ఈస్టు యిండియా కంపెనీ’ వారికి సలహా నిచ్చెను. ఆయనయే ప్రధాన డగు యింజనీయరుగా నియమింపబడి ‘ఈస్టు యిండియాన్ రైల్వే’ మున్నగు కొన్నింటిని మన దేశములో నిర్మించినవాడు. 1849 సంవత్సరములో కలకత్తానుండి రాజమహాల వఱకును మొదటిరైలు నిర్మింపబడినది. అప్పుడు మనదేశములో దొరతనమును నడుపుచుండిన ఈస్టు యిండియా కంపెనీవారు ఆ రైలుకుగాను పెట్టుబడిపెట్టిన సొమ్ము మీద నూటికి ర్ వంతున లాభము వచ్చునటుల హామీని యిచ్చి రైల్వే కంపెనీవారిని ప్రోత్సహింపబడిరి. అనగా ఈ రైలునడుపుటవలన సంవత్సరమునకు నూటి కైదుచొప్పున లాభము రానియెడల ఆనష్టము నంతను దొరతనమువా రిచ్చునటుల బాధ్యతను వహించిరి. ఇట్టి హామీని యిచ్చి బొంబాయినుండి కళ్యాణివరకు నింకొక రైలు వేయించిరి. ఇది మొదటిహార్డింగ్ ప్రభువు కాలమున జరిగినది. వారితరువాత ‘డల్హౌజీ’ ప్రభువు గవర్నరుజనరలుగా వచ్చెను. ఆయన 1858 సం. రైల్లు వివిధగా హిందూదేశమున నిర్మింపవలయు నని ప్రోద్బలము చేయుచు వ్రాసినాడు. ఇండియా గవర్నమెంటువారు లాభమునకు హామీనిచ్చి ప్రైవేటు రైల్వేకంపెనీలవలన రైల్లు వేయించవలయునని సలహా నిచ్చియున్నాడు. ఈయన హిందూదేశమునందు బ్రిటిషువర్తకుల వ్యాపారము బాగుగా సాగుట కొఱకై యుద్దేశించి రైల్వేను వేయించినాడు. దీనికితోడు రాజకీయమర్మములును ఆ యుద్దేశ్యమును బలపఱచినవి. ఈతని జీవితచరిత్రను వ్రాసిన సర్ విలియంహంటరుగా రిట్లు వ్రాసియున్నారు:

క్రితగా సంపాదించబడిన హిందూదేశ సంస్థానములను తన రైల్లుమాలమున సమైక్యమునకు దెచ్చుటయేగాక, సామ్రాజ్యమున ప్రతిష్ఠలమునను నైతికబలముల దాడికి గల బలమును మిక్కిలి హెచ్చించుటే గాక, ఇంతకుముందుండిపోయిన యేగవర్నరు జనరలును ఊహించి యుండకాలనంత హెచ్చుగా బ్రిటిషువర్తకుల పెట్టుబడిని వ్యాపారోత్సాహమును హిందూదేశమున కాకర్నించుటకై రైల్వేనిర్మాణము నతఁ డుద్ద్యమించి యున్నాడు.

ఆ డల్హౌజీప్రభువే రైల్వేనిర్మాణ సందర్భమున “.....ఇంగ్లాండు దూదికొఱకై మొఱు లిడుచున్నది. ఆమాదిని హిందూదేశమిప్పుడు కొంతవఱకు పండించుచునే యున్నది. దూరస్థములగు బయళ్లనుండి నాకలమీద వేయుట కనువగు రేవులకు దానిని చేర్చుటకు దగిన వసతులు గల్పింపబడినయెడల శ్రేష్ఠమైన రకమును గావలసినంత పండింపగలదు. వర్తకమునకు వసతులు హెచ్చినకొలదిని, కడుదూరమున బడియున్న హిందూదేశపు అంగళ్లలో యూరపున దయారైన వస్తువుల యక్రమ హెచ్చుచుండ మన మెఱుగుదుము గదా!” అని వ్రాసియున్నాడు.

“రైలువ్యాపారమునకు పూర్ణముగ వసతులు గల్పించుటకు గాను హిందూదేశీయ వర్తకమున కదివఱకు గల యాతంకములగు హద్దులను డల్హౌజీప్రభువు తొలగించె”నని సర్ ఎడ్విన్ అర్నాల్డు వ్రాసినాడు.

డల్హౌజీప్రభువుయొక్క 8 సంవత్సరముల పరిపాలనకాలములో దూది ఎగుమతి 15 లక్షల నవరసులనుండి దాదాపు 25 లక్షల నవరసులకును, ధాన్యపు ఎగుమతి 8 లక్షల 90 వేల నవరసులనుండి 29 లక్షల నవరసులకును హెచ్చినవి. మఱియు మొత్తపు ఎగుమతుల ఒకకోటి ముప్పదిలక్షల నవరసులనుండి రెండుకోట్ల ముప్పదిలక్షల నవరసులకు పెరిగినవి. ఇది చూచినయెడల రైల్వేలన హిందూదేశ వ్యాపారము చక్కబడిన ట్లాహ కలుగును. కాని ఈ ఎగుమతులవలన చేతబడుధనము హైందవులను పరదేశవస్తువుల కొనుటకు నిధియు చేసినది. 1856 సం.న వారు రెండుకోట్ల ముప్పదిలక్షల నవరసుల విలువగల పదార్థములను నెగుమతిచేసి రెండుకోట్ల ఏబదిరెండు లక్షల విదేశవస్తువులను గొనిరి. ఈ విదేశవస్తువులలో తాము పంపిన ముడిపదార్థములలో తయారైనవి చాలగలవు. ఎగుమతిదిగుమతులు రైల్వేమీదుగా జరుగునప్పుడు, దేశీయుల లాభనష్టములకంటె తెల్లవర్తకుల లాభనష్టములనే యెక్కువగ పాటింది రేట్లు నేర్పబడియుండిరి. ముడిపదార్థములు దేశముయొక్క మధ్యభాగములనుండి రేవుపట్టణములకు ఎగుమతులకై పంపునప్పుడు తక్కువరేట్లును, రేవులనుండి దిగుమతులకు దేశాంతర్భాగమునకు దీసికొనిపోవునప్పుడును తక్కువరేట్లును రైల్వేపాలకులు నియమించిరి. రైల్వేపాలకులు తెల్లవారు ముడిపదార్థములను కొని దేశాంతరములకు దీసికొనిపోవువా రీ తెల్లవారే. దేశాంతరములనుండి విదేశవస్తువుల దిగుమతి చేయువారు వారే. అటువంటి పదార్థములమీద తక్కువరేట్లు విధించుటచేత ముడిని చవకగా తెల్లవారికి లభించుటేగాక, వారు ముడిపదార్థములను గుత్తగొని పోవుటకును విదేశవస్తువుల దెచ్చుటకును హెచ్చరి

కను గూర్చును. ఈ పదార్థములనే దేశములోపల నొక చోటినుండి మరొకచోటికి గాలిపోయినయెడల హెచ్చుతేటలు పుచ్చుకొన బడును. ఇదియు ముడుకపదార్థముల యెగుమతినే బలపఱచును. దేశములో వియాలైన వస్తువులను వేరొక భాగమునకు గొనిపోవలయు ననిన హెచ్చుతేటలు; విదేశవస్తువులను రేవులనుండి దేశములోనికి దీసి కొని పోవుటకు తగ్గుతేటలు. ఇందువలన దేశీయవస్తువులకంటె పరదేశ వస్తువులు చవకగ నమ్మబడగలవు. “దేశాంతర్భాగమునగల రేట్లు పెంకె” రేవులదగ్గఱ రేట్లు నూటి కేటవలెను తగ్గించుటవలన ఇండియా గో తోల్లుకునుసరికి నిజముగా నిరుత్సాహము గలిగినది! విదేశవస్తు నిర్మాతలకు, హిందూదేశములోమాత్రము దొంగలు కొన్ని మురుక పదార్థములు చాస్తయున జిక్కిపోయినవి. అని యిండస్ట్రియల్ కమిషన్ వారు సయిత మొప్పుకొనిరి.

రైల్వే నిర్మాణముతో బాటు దొరతనమువారు హిందూదేశమందలి బొగ్గు, యినుపకనులను త్రవ్వించినయెడల చాల లాభము గలిగి యుండెడిది. ఈ రైల్వేలైన కర్చుకూడ నూటి కేబడివలెను తగ్గి యుండును. ప్రపంచములో వేదేశముకన్నను హిందూదేశమున మిక్కిలి హెచ్చుగా ఇనుపగను లుండియు, లోహపరిశ్రమయు శూన్యమై యుంటు విపరీతము గాదా! మీదుమిక్కిలి భూర్యపు కర్మకరులు కరవులపాలు కాగా 25 కోట్ల రూపాయల యినుమును మనము పరదేశములనుండి కొనుక్కొనుచున్నాము.

రైల్వే హిందూదేశమునకు మహాోపకరణములను శ్రమతో మురియుచున్న మనము వారి పరిపాలనమును గూర్చియు నొకింత చెలిసికొందముగాక. రైల్వేవేయు కంపెనీ లన్నియు విదేశీయులవి. ఈ కంపెనీలవారితో ఇండియాపంత్రిగారు కొన్ని నియమములను గుడుర్చుకొని రైల్వేను వేయించుచున్నారు. రైల్వేకంపెనీల వారు రైల్వేను నిర్మించి వానిని నడుపుదురు. అందుకు గాను పెట్టుబడి సొమ్ము మీద ఆపకండు రేట్ల ప్రకారము నూటికి 5,4 $\frac{1}{2}$ తేక 4 $\frac{1}{2}$ లాభమునకు దొరతనమువారు హామీని యిచ్చును, ఉచితముగా కావలసిన స్థలము నొసంగుదురు. ఎప్పుడుగాని రైలుకంపెనీల వారికే, కర్చు లన్నియు పోను, హామీపడిన పరిమితికి మించిన లాభమువచ్చేయెడల, ఆ వెచ్చువచ్చిన సొమ్ములోనగము; దొరతనమువారు హామీ క్రింద తత్కార్యమిచ్చియుండు సొమ్మును తిరిగి చెల్లించుటకు వినియోగింపవలయును. కక్కినసగమును భాగస్వాములు పంచుకొందురు. ఈ రైల్వే 99 సంవత్సరములవఱకు కంపెనీలకు కాలా కీయబడిన ట్టుంచబడును. ఆ పిమ్మట వ్యాజ్య మైన ధరలకు వానిని దొరతనమువారు కొందురు. ఒకవేళ 50 సంవత్సరములు గాని, 25 సంవత్సరములు దాటినపిమ్మట ఏకారణముచేతనైనను దొరతనమువారు రైల్వేను దీసికొనఁ గోరినచో, మరతులప్రాప్తిని కంపెనీవారికి లభించియుండు వడ్డీఅసలుఫాయిదాల నిచ్చి తీసికొనుటను దొరతనమువారి కధికారముండును. ఈ మరతులతో ప్రధమమున రైల్వే ప్రారంభింపబడినది.

దొరతనమువా రిట్టి హామీ నీయకుండ రైల్వేవేయించువద్దతికై ప్రయత్నము జటిగి 1862 సంవత్సరములో పెట్టుబడికే ధనసహాయము నిచ్చునట్లేర్పాటుచేసిరి. ఇండియన్ బ్రాంచి రైల్వేకంపెనీ ఇండియన్ ట్రాంకంపెనీలకు 20 సంవత్సరములకు మైజురైలుకోడ్డుకు 100 నవరములును, పెద్దసంతెనలు కట్టునెడల అనగా 10 వేల నవరములు మించి కర్చుకు వంతెనలకై ప్రత్యేకసహాయము నిచ్చునటుల దొరతనమువా రొప్పుకొనిరి. కాని యీ పద్ధతి ఫలప్రదము కానందున తిరిగి హామీపద్ధతియే చువలంబించబడినది. కావున హామీపద్ధతి యొక్కటే 1869 సంవత్సరమువఱకును ఆచరణలో నుండినది.

1869 సంవత్సరములో దొరతనమువారే కొన్నిరైల్వేను వేయ మొదలిడిరి. 1880 వఱకు రైల్వే కంపెనీలచే వేయబడిన రైల్వే 6,128 మైళ్లును, దొరతనమువారు స్వయముగ వేయించిన రైల్వే 2,175 మైళ్లును దేశమున వ్యాపించినది. కాని యింక 5000 మైళ్ల రైలుకోడ్డు అత్యవసరమనియు లేనియెడల దేశమున వడివడిగ వ్యాపించుచున్న ట్లమముల నాపుట కష్టమనియు ట్లమనిచారణ సంఘమువారు 1880 సంవత్సరములో సలహా నిచ్చిరి. దొరతనము వారు స్వేచ్ఛగా ట్టుణములుచేసి రైల్వేవేయుట మంచిగాదని తిరిగి హామీపద్ధతి మీద రైలుకంపెనీల ద్వారా రైల్వే వేయింపసాగిరి. ఈరైల్వే 25 సంవత్సరముల పిమ్మటగాని, తరువాత 10 వేసి వత్సరముల గడువులోగాని దొరతనమువారు తగినఖర్చు నిచ్చి కొనవచ్చు నని యేర్పాటు చేసిరి. ఈసారి హామీరేటు వేరువేరు రైల్వేను వేరువేరుగా నూటికి 4 మొదలు 2 $\frac{1}{2}$ వఱకును నిర్ణయింపబడినది. ఇట్లు హిందూదేశమందున్న రైల్వే వివిధములుగా నున్నవి: వానిలో ముఖ్య మగునవి దొరతనమువారివై దొరతనమువారికేతనే నడుపబడునవి. (నార్తెస్టర్న్ రైల్వే; ఈస్టర్న్ బెంగాల్ రైల్వే బెండ్ అండ్ రోహిల్కండ్ రైల్వే)

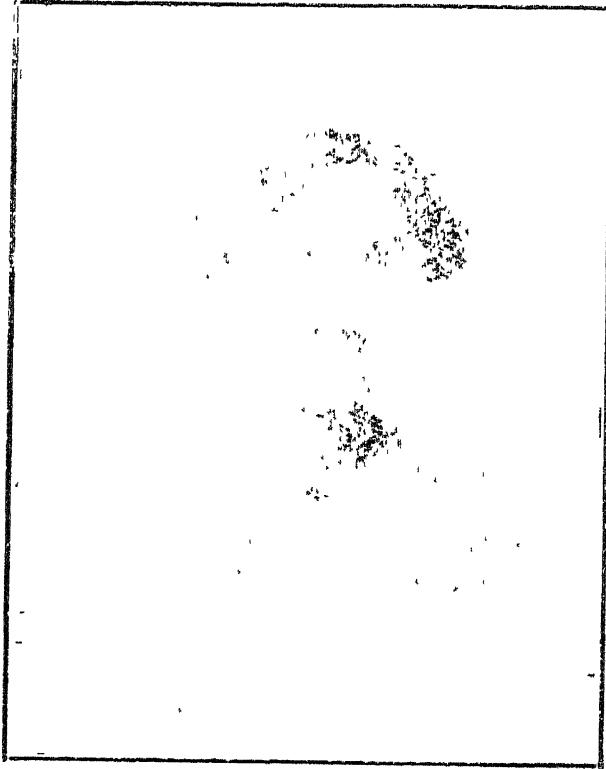
2. దొరతనమువారివే గాక రైల్వేకంపెనీవారివలన నడుపబడునవి: వీనిని నడిపినందుకు కంపెనీవారు పెట్టుధనముమీద కొంతవడ్డీకి దొరతనమువారు హామీని యిత్తురు. అనగా దొరతనమువారు లాభమునకు హామీపడుచు తమ రైల్వేను రైలుకంపెనీవారికి కాలు కిచ్చి రనవచ్చును. (ఈస్టిండియన్ రైల్వే; గ్రేట్ ఇండియన్ పెనిన్సులా బాంబేరైల్వే; బరోడాఅండ్ సెంట్రల్ ఇండియా రైల్వే మదరాసు అండు సదర్న్ చునారాటారైల్వే; అస్సాం బెంగాల్ రైల్వే; బెంగాల్ నాగపూరు రైల్వే; సౌతిండియన్ బర్మా రైల్వే).

3. ప్రైవేటు రైల్వేకంపెనీవారివి: (బెంగాల్ అండ్ నార్తెస్టర్న్ రైల్వే; రోహిల్కండ్ అండ్ కూమాన్ రైల్వే; సదర్న్ పంజాబ్ రైల్వే).

4. డిస్ట్రిక్టు బోర్డులవారివై రైల్వేకంపెనీలచే నడుపబడునవి: ఇవి అంతగా పెద్దవిగావు. మన రాజధానిలో ప్రస్తుతము 5 జిల్లా బోర్డులవారు 268 మైళ్ల రైల్వేవేసియున్నారు. 909 మైళ్లు రైల్వే మఱి 18 జిల్లాబోర్డులవారును వేయ బ్రయత్నింపుచున్నారు.

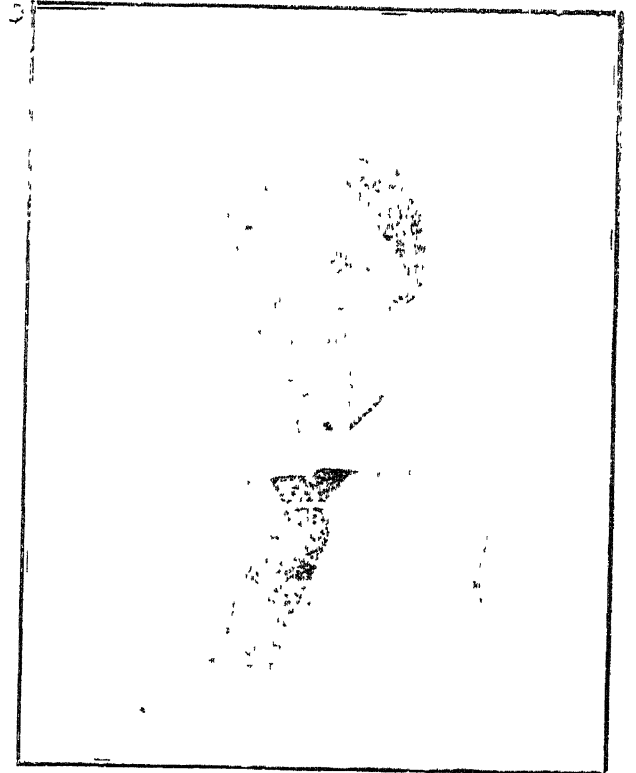
సి నే టు మెంబరులు

Miss. Tre Ma Hay



మిస్ డి లా హే

Miss. Macdonald



మిస్ మెక్డొనాల్డ్, మిషనరీ కాలేజీ

Miss Sreenivasam, B A., L. T.



శ్రీమతి శ్రీనివాసం, బి. ఏ., ఎల్. టి.

Mrs. Sithamma



శ్రీమతి సీతమ్మ



ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లోని వాడవారి కుటుంబం

Temple of Warangal



వారంగల్ గోపురం, మహబూబ్ నగర్

దీనికంతకును చాల ధనము కావలసియున్నది. దొరతనమువారు చాల ధనము పెట్టుబడిపెట్టి యున్నారు. 1913-1919 సంవత్సరమువరకును దొరతనమువారి పెట్టుబడి సొమ్ము రెండు కోట్ల రూపాయలకు వైగానున్నది. ఇదిగాక 24 కోట్ల రైళ్లకంపెనీవారు చేసిన రైళ్లకు దీసికొనునప్పుడు పెట్టుబడి క్రింద సంవత్సరవాయిదాలు బారి కిట్టి యున్నారు. 3 కోట్ల కంపెనీవారు యెద్దనుండి కొన్న సామానులు వగైరాల విలువయును, ఇంతవరకును దొరతనము వారు రైళ్ల ననువుటవలన కర్షకమును సొమ్ము అప్పులవూదదొర తనమువారు భరించిన వడ్డీ వగైరాలును, మొత్తము 280 కోట్లు-అనగా మొత్తము 312 కోట్లు వైన దొరతనమువారి పెట్టుబడిగా నియబడిన 555½ కోట్లకు జేర్చవలయును. అప్పుడు రైళ్లమీద దొరతనమువారి పూర్తి పెట్టుబడి నుమారు 867½ కోట్ల రూపాయ లగుచున్నది. మన దొరతనమువారింత సొమ్మును పెట్టుబడిపెట్టగా రైలుకంపె నీలు పెట్టుబడి పెట్టినది నుమారు 62 కోట్లు మాత్రమే. ఇండియా ప్రభుత్వము చాల బీదది. ఇంతసా మెచ్చటనుండి తెచ్చుచున్నది యని యడుగవచ్చును. వ్యక్తి పురుషు లప్పు దీసికొనునటులనే దొరతనము వారును అప్పుచేయుచుందురు. ఇంగ్లాండులో 800 కోట్ల రూపాయలు ఇండియాలో 17 కోట్లు వారు అప్పు చేయుచుందురు. ఇటుల దొరత నమువారు చేయు ఋణములను ముప్పాతికవంతు రైళ్లకొఱకే.

దొరతనమువారికి వచ్చు ఆదాయములో భూమిపన్నే యె క్కువైన దనియు వ్యయములో మిలిటరీ కర్పె యెక్కువ యనియు ప్రజల యభిప్రాయము. కావుననే కాననసభ్యులును, విద్యాధికు లును, ఉద్యోగులును రైళ్లపరిపాలనను గూర్చి యంతగా విచారించరు. కాని దొరతనమువారికి 1918-19 సంవత్సరములో భూమిపన్నులవలన 24½ కోట్ల దాయము రాగా రైళ్లవలన 86½ కోట్ల దాయము వచ్చి నది. మొత్తపు ఆదాయములో నూటికి 82 వంతులు రైల్వేలవలని సంపాదనే. కర్షులో గూడ నూటికి 82 వంతులు రైళ్లములముననే. మిలిటరీ కర్షు 46 కోట్ల 6 లక్షలు కాగా 42 కోట్లు రైల్వే పరిపాలనది.

ఉద్యోగము లిచ్చుటలో గూడ నన్ని డిపార్టుమెంటులలోను జేరియులకును తెల్లవారికిని భేదము చూపబడుచున్నది. ఉన్నత కాఖ (సుపీరియర్ సర్వీసు), నిమ్న కాఖ (సబార్డినేట్ సర్వీసు) అని రెండు తరగతుల ఉద్యోగులు గలరు. నెలకు 200 రూపాయలకు వైగా పుచ్చుకొనువారు మొదటి తరగతివారు. వీరి పరమావధి నెలకు 3500 రూపాయలు. దొరతనమువారి పాలనములో నున్న రైళ్లమీద నిట్టి యున్నతోద్యోగులు 4½ మంది గల రనియు వారిలో 45 గురు మాత్రమే హిందూజేరియులు గల రనియు పబ్లిక్ సర్వీసు కమిషనువారు (1912-1915) తమ రిపోర్టులో తెలిపియున్నారు. ఈ 45 గురిలోను 800 రూపాయలకువైగా జీతము గొనువారు 11 మందియే నట. తక్కినవారు తెల్లవారు. వారిలో 872 మందికి 172 రు 800 రూపాయలు వైగా పుచ్చుకొను వారు. పరమావధిగా నున్న 3500 రూపాయల పుచ్చుకొను జే

దొద్యోగులు లేకే చెరు 1913 లో నాడు నెలలో దొరతనమువారి రైళ్లపై యిమీడను గల సుపీరియర్ సర్వీసులో 146 మంది యు ద్యోగులు లున్నారు. వారిలో 196 మంది మాత్రమే హిందూ; పిరియ సాధారణముగా ప్రారంభదశలో నున్నా రని యెఱుంగవలయును.

సబార్డినేటు సర్వీసులో మాత్రము 695863 మంది నాకల్లకు 668005 మంది జేరియు అండ తక్కిన 17180 మంది తెల్లవారు గలరు. దీనిలో 1 రూపాయల వారుకూడ నుండును. తెల్లవారు తక్కువగా నుంటును గారణము. ఈ తరగతిలో వై యుద్యోగములకే వారు వత్తురు. మఱియు రైల్వే యున్నతోద్యోగులు తమక్రిందనున్న సబార్డినేటు సర్వీసులోనివారిని డిసిమిస్ చేయుటకు, ప్రామాణను చేయుటకు, బదలాయించుటకు, నెలపులు మున్నగున విచ్చి యను గ్రహించుటకు పూర్ణాధికారమున్నది. ఇట్టి అధికారము బి. సి. ఎస్. లకును లేదు. సుపీరియరు సర్వీసు రైల్వేయద్యోగులు ఉన్నతవిద్యాకలితు లగుట వత్తము. ఈచగి కంటే కర్షకునని గణిత ములు జేయుటలోను, ఈపని నిట్లు చేయుదని యాదన లాడునటు లోను నెక్కువ చాకచక్యం గలవా రనుట నిరసన. అయినను వీరును నరులె. సబార్డినేటు సర్వీసులోని నాకల్లకు వీరివలె జీవితా వత్సరముల సమకూర్చుకొన వలసినవారే. లావున నండటికిని జీవితా వత్సరములకు లోటులేని జీతముని నిచ్చి, ఉన్నతోద్యోగుల మర్కత విద్యా కాళముల కనువుగ ప్రత్యేకము మఱింత హెచ్చువలన ములను నిచ్చుట భర్మము. కాని జాతిభేదముచేరి యారెండు తరగతు లందును ఉద్యోగముల నిచ్చుటయు, అందునను హస్తీచకకాంతర ములు గల్పించుటయు నక్రమము. ఇట్టి పిదపిట్టిని మఱిదేదయం దును గానరాదు. యూరోపుదేశములలో సబార్డినేటు సర్వీసులోని ప్రారంభ జీతమునకు 22 రెట్లుకు మించి యే మున్నతోద్యోగిని సామాన్యముగ జీత మియరు. నార్వే, బెల్జియము దేశములలో నీభేద మిం కను తక్కువ. ఎనిమిదిరెట్లే వార. మఱియు దొరతనమువారి సేవ లోనే క్రిందితరగతి ఉద్యోగులకు జీతమును తెల్లవారికి పోవు లేనియెడల న్యాయము లభించుట లేదు. ఇట్లుండ నిరంకుశాధికారు లగు రైల్వేదొరలు దాదాపు యేదులక్షల జేరియుటకు దను యేలు బడిక్రింద నన్యాయము జరిగించుచున్నా రనిన యబ్బుర మే మున్నది? ఎందుకు కొఱగాని దొర యున్నతోద్యోగపదవిని నాయ మాత్రము వహించుట. కావలసినపని నంతను నిర్వహించుచు నగౌరవ మునకు హింసలకు బాల్పడుచు దేరియులు వానిక్రింద బనిచేయు చుండుటయు సర్వసామాన్యము. ఇటుల జాతిభేదపాలనము సాగుట వలన వైదపులు సంపాదనలందే గాక మానప్రాణములందు వైతము కడు దీనస్థితికి వచ్చుచుండిరి. అత్యగౌరవము రూపుమాముచున్నది. ఉద్యోగాభిలాషులై చదువులేర్చు యువకులు అడుకొలది నిట్లు భంగపడుచుండుట దేశారిష్టమే. దొరతనమువారి యతిరపులు జారిచేయుటలో లోపము లేదు. 1870 సంవత్సరమున నొకసారియు 1873 సంవత్సరమునను ఇండియామంత్రిగారు రైల్వేవిన్యాయ కాఖకుండలి యుద్యోగము లన్నిటిని పొందుటకు వైదపు

లక్షలై యున్నది యాత్రద్యుల జేసియుండరి. దేవునివర మున్నును పూజారివర మెక్కడ? శుగ్రుల నియమించు స్థానికాధికారుల యబ్బునుల! సర్వమును విడిచిపెట్టి యుత్తర్యులన్న నేమి లోము? గుర్తిగినినలల మున్న శోద్యోగము లన్నియును తెల్ల నారిలై ప్రకృతికొపబడుచున్నవి.

1912-1913 సంవత్సరములలో దొరతనమువారు స్వయంశుగ ప్రయోజనము చేసిన రైల్వే యుద్యోగులలో 250 రూపాయలకు బాటిన పరిమళములవారు 500 గలరు. వారిలో 455 తెల్లవారును 42 లక్షల రూపాయల జీతములకు పొందగా, తక్కిన 45 గురు జేతయో ద్యోగులును 8 లక్షలరూపాయల జీతమును మాత్రము పొందగల్గిరి. స్వదేశ ప్రభుత్వములచే ననుపబడు రైల్వే యుద్యోగులు 48 గలరు. వారిలో తెల్లవారు 22 గు 2½ లక్షల జీతము ననుభవించిరి. దేశీ యులు 11 మందియు 87 నేల రూపాయల జీతము ననుభవించిరి. ఇతర రైల్వే కంపెనీల పరిపాలనలో సర్వము నన్యాయము. ఈ కంపెనీల యుద్యోగులు 1216 మందిలో తెల్లవారు 10౬౩ మంది 1 కోట్ల 3 లక్షల రూపాయలును, దేశీయులు 28 మంది 1½ లక్షల రూపాయలును పొందెరి.

దేశీయులలో నుద్యోగావ్వలు లేరందుమా? పనుల నన్నిటిని నెలవేయ్యును చేసే! ఆనందమునకు లోటులేదు. చాకచక్యమునకు కొరత లేదు. అయినను శుభ్రతవలనై సంతకములు చేయుటకును హెచ్చుకొనకు పొందుటకును వీరు పాత్రులుగారు. దీని రహస్యమును రైల్వేలోగ్గు పెక్కుటరిగారగు “రైయన్” గారు రాయల్ కమిషనరులకు చెబుట 1916 సం. నవంబరు 18 తేదీని వెలిపి యొన్నాడు. రైల్వే యుద్యోగుల యూనియనుల నుండియు లబ్ధియగుచున్న యంతయు నియమించు నావకత్తికక దేశీక్షేమము కొఱకట! నైతికనీతిఁ బట్టి చూచినను, దేశకాంతికొఱకును యూనియన్ పిఠానులను పక్షాపార్శ్వ దేవులకు దుంచుటయు, నేటివులను దూరమున నుంచుటయు యావశ్యకత! దొరతనమువారి రైల్వేయందే గాక గ్గుదేశసంస్థానములవారి రైల్వేయందును నీ పద్ధతయే సాగుచుండుట చన వాడుకు సాక్ష్యునినై రైయన్ గారు నిరీ. దేశీయులందు జూపబడు నీ యవికాసము ఆక్రమము అన్యాయమునైయున్నది. లెక్కలే నన్ని సుదర్భములలో దేశీయులు తమ రాజభక్తిని విశ్వాసార్హతను ఋజువు చేసియున్నాడు. ఉద్యోగధర్మ నిర్వహణమునఁ బ్రణమావధనముల నర్పించియున్నాడు. అన్నిగోరమును దేశాభిమానమున గూడ బలింబుచున్నాడు. ఇటీవల జరిగిన ఘోరసంగ్రామమున భారతీయులు జూపిన శౌర్య పరాక్రమములు విశ్వాసార్హ, ల్యాగము, శాంతము, ఓర్పు నెన్నేనివి; ముల తెల్లవారే యాగించి పనికి యున్నారు. 1917 సం. ఆగష్టు 20 తేదీ నొసంగిన చక్రవర్తిగారి యాదేశ మున్నది. హిందీగా ఫర్మన్ ఫర్డ్ సంస్కరణములు లున్నవి; 1919 సం. డిశంబరు చుహాప్రకటన మున్నది. రాయలు కమిషనుల సలహా లున్నవి. ఎన్నియున్న నేమి? యోగలు యధాప్రకారమే! ఇట్టివి ఇంకను అనేకములు దేశీయ స్వత్వనిరోధక పద్ధతులు కలవు.

1870 సం. లోనే ఇండియానుంత్రి హైందవులకు తెల్లవారి తో సమానముగా వసతుల నీయవచ్చునని యుత్తరువులు చేసి యుండగా 50 వత్సరములు గడచినను ఫలితము లేదు. ఎన్ని కమిషనులు పెట్టికేమి? ఎన్ని విచారణలు జరిపిననేమి? ఎన్ని సలహాలను వారొసంగిన నేమి? వారి నాచరణలో పెట్టింపగల నాధుడు లేనప్పుడు కాగితములలో తియ్యనిపలుకులు లున్నలాభమా?

సర్ విశ్వేశ్వరయ్యగారు తెలిపినటుల రైల్వేపరిపాలనము పూర్తిగా దొరతనమువారి పాలనములోనికి దీసికొనిన యెడల కొన్ని కష్టములు నివారణ కాగలవు. సరిహద్దులందు నైతిక వ్యవహారములకు నోడ్వడవలయు నొకటిరెండు రైల్వే తప్ప తక్కినవి రాజధానీ గవర్నరుల పాలనమున నుండవలయును. అప్పుడుగాని కష్టముల గూర్చి వెంటవెంటనే విచారించుట-వాణినివారించుట-ప్రజాభిప్రాయమును దొరతనమువారు బాగుగ దెలిసికొనుట - పొసగదు. నైతిక వ్యవహారములలో దేశరక్షణమునకై నేవేగము సంచలనమున కనువగు నటులను అట్టి సంచలనము ఇండియా గవర్న మెంటువారికి లోబడి యుండు నటులను సరిహద్దుల రైల్వేను ఇండియా గవర్న మెంటువారే పాలింపవచ్చును. అందుకొక కొక మంత్రిగిగాని, మెంబరుగాని నియమించవచ్చును. తక్కిన సామాన్యపు రైల్వే రాజధానీ గవర్న మెంటువారి పాలనములో మంత్రుల యధీనమందుండుట యుక్తము.

ఈ దేశపు రైల్వే నడుపుటలో పాలించుటలో దేశీయులు హెచ్చుగా బాల్గానుట ధర్మము. ఇందుకు వేనవేల ఉద్యోగులుకావలసియుండురు. వారికి తగిన తరీదీదును విద్యయు నొసగుట దొరతనము వారి ధర్మము. కావున దేశీయ విశ్వవిద్యాలయములలో మెకానికల్ యింజనీరింగు లోకో ట్రాక్ టెక్నాలజీలందు అత్యుత్తమ విద్యులను నేర్పవలయును. రైల్వే స్కూళ్లలో ఫోర్మన్, మెకానిక్స్, మున్నగు పరివాండ్రను, జాతి మత భేదము చూపక, తరీదీదుచేయు చుండవలెను. క్రొత్తరైల్వే వేయుటకును-ప్రాతరైల్వేను దొరతనమువారు దీసికొనుటకును వలయుధనమును సేకరించుటలో దేశీయులలో ధనికులను ప్రోత్సహింపవలయును. అట్టి పనులకై స్థానికసమితు లేర్పడుటకు గాను దొరతనమువారు స్థలధనములను, సలహాలను విరివిగా నొసంగుచు దేశీయుల నెల్లవిధముల ప్రోత్సహింపవలయును.

మన రాజధానిలో కోయంబుత్తూరు, గుంటూరు, కృష్ణ, నేలము, తంజావూరు జిల్లాబోర్డువారు 28౪ మైళ్ల రైల్వేను వేసి యున్నారు. 804 మైళ్ళ రైల్వేను వేయ సమకట్టి యున్నారు. ఇందుకై వారు 77 లక్షల రైలు పన్నును ప్రోగుచేసినారు. తక్కిన జిల్లాబోర్డులవారును వైచారి ననుకరించి 600 మైళ్ళ రైల్వేను వేయ సమకట్టి 60 లక్షల రూపాయల నెన్నును ప్రోగుచేసి యుంచిరి. ఈ యుద్యమములు చాలకాలమునుండి ఫలరూపము దాల్చుకుండ సాత్ ఇండియన్ రైల్వే కంపెనీవారి రభ్యంతర పెట్టుటవలన, తమ వ్యాపారమునకు నష్టమును దెచ్చు నని వారు వారించుట వలన, ప్రజాలాభకర మగు నీపని యగిపోవలసి వచ్చుచున్నది. కొన్ని విషయములలో నీ కంపెనీవారు మితిమీరి యక్రమముగా

నష్టపరిహారమును గోరుదురు. కొన్ని పట్ల దానికని - అన్నియు వారి కనుకూలముగా నిర్ణయమైనను - చిరకాలము పని సంగతీయకు కావున నెట్టి కష్టనష్టములకైన నోర్చి రై త్వకంపెనీల యాతరకముల నంత మొందించుట శ్రేయస్కరము. ఇండియాదొరతనమువారి వెట్టు బడి లాభనష్టముల బాధ్యత యెంత యెక్కువ యున్నను, కింపెనీవారల భాగము స్వల్పమైనను కంట్రాప్టువరులు వారి కిష్టము వచ్చినట్లు ఇంగ్లాండులో నిర్ణయింపబడుటవలన చిక్కులు వెక్కులు గల్గుచు న్నవి. రాజధానిదొరతనమువారు ఋణమును సమకూర్చు నెంచిన యెడల ధనము దొరకదను సుదెను మెంతమాత్రమును లేదు.

యూరపునందలి పశ్చిమదేశములు మూఢజనులచే నిండియుండి పరిశ్రమలన నెట్టివో యెఱుంగని స్థాచీనకాలమున హిందూదేశమున చిత్రకళలు పాశ్రమలు మహోన్నతదశ నందియున్నవి. ఆ కాలపు రాజులు పరిశ్రమల నెన్నో విధముల పోషించెడివారు. శిల్పాలను పారిశ్రామిక ప్రజలను పోషించుట రాజు ప్రధానధర్మములలో నొకటి ఇండొస్ట్రియల్ కమిషన్ వారు వ్రాసినటుల యాలోపు వర్తకులు ఇండియాకు వచ్చినప్పటికిని హిందూదేశ పరిశ్రమలున్నతదశయందే యున్నవి. యూరోపులో నాగరకమునకు పేరెన్నికగన్న యేదేశములోను ఇండియా తీసిపోలేదు. అప్పటికి యూరోపులోను ఇండియాలోను గూడ, స్త్రీయపరిశ్రమలను విదేశపుపోటీవలన జెడిపోకుండ గాచు సంస్థలు విరాజిల్లుచుండెను. అచ్చటి “గిల్డ్” లనబడు ప్రతిష్ఠాపనలను, ఇచ్చటి కులకట్టులను పరిశ్రమలను జక్కగ గాపాడుచుండెడివి. ఇట్లుండగా నొక దేశమునకును మరొకదేశమునకును రాకపోకలు వివిధగా సాగి, వివిధజాతు లేక ప్రదేశమున గలియుట సంభవించినది. వాణిజ్యవ్యాపారములు వ్యాప్తి నందినవి. సాంఘిక నియమములకును, మతాచారములకును సంఘర్షణము హెచ్చినది. రాజకీయ స్వాతంత్ర్యమునకై పెనగులాటలు మిక్కుటమైనవి. పరిశ్రమలకును కళలకును పోటీ రెగినది. సామాన్య ప్రజకు పీడనము దుర్భగ నైతది. యూరోపుసంగు విప్లవములు తలచూపినవి. అందుగడలో నున్న నైస్సెక్ పరిస్థితుల సహాయమున ప్రతిసంఘమును స్వరక్షణకై కొత్తకొత్త ప్రతిష్ఠాపనల నెలకొల్పవసాగి తదితరులను నిరసింప నారంభించెను. ఎచ్చటజూచినను అకాంతి, తీవ్రత, ఆత్మరక్షణ పరాయణత గాంచునయ్యెను. పరిశ్రమభివృద్ధికి వలయు భౌతికకాస్త్రములు విరివిగాంచి యుండలేదు. వానికొకకై ఆగియుండుటకు ప్రజల కోపిక లేదు. అందుగడలో నున్న విధానమునెల్ల ప్రయోగించి సామాన్య ప్రజలు వృద్ధికై తహతహపడసాగిరి. ఈదశయే విప్లవము. విప్లవమనగా తిరుగుబాట్లుగాదు విప్లవ మనగా రాజద్రోహము గాదు. విప్లవమనగా ఆరాజకము గాదు. ప్రాతపద్ధతులను నిరసించి నూతనపద్ధతుల నవలంబించి యప్పటి ప్రస్తుతస్థితిని వేవేగము మార్చుటయే విప్లవము.

ఇట్టిస్థితిలో ఈస్టిండియాకంపెనీవారు హిందూదేశమున దిగిరి. తమ దేశములోని వస్తువులను ఇండియాకు దెచ్చి, ఇక్కడివానిని దమ దేశమునకు గొనిపోయి వర్తకము చేసికొనుటే వారి ప్రథమోద్దేశము.

శము. హిందూదేశపు వస్తువులను ఇంగ్లాండులో అమ్మి మరలవలె లాభమును ఇతరులు పొందుచు తమధనరాముల నకపాదించుచుండగా ఆంగ్లులు సహింపలేకపోయిరి. అధిపత్య వంతుల ఇతడ గావితామే యాగర్తకలాశమును బొందుమఱును కని పుల నందలెన్నికని. వారి కప్పుదు తమపరిశ్రమల నున్నటికి దేగల్లుచుచును వివాదము గలిగి, సామ్రాజ్యమును నిర్మింపగల్గుదు మను పేరాస గాగి లేదు. హిందూదేశములోడి వర్తకమే వారి పరమావధి. హిందూదేశ కళాకమును చవిజూచుటే వారి చరచగమము. అన్ని విధములను హిందూదేశము వారి యాదర్శమూర్తియై వెలసినది. ఈ కాలమున హిందూదేశములను పరిశ్రమలను మోటు వని పశువు ఆంగ్లులు హిందూదేశమున తయారగు పట్టుబట్టులును దూదిబట్టులును అనుకరణమునకు మించినవి విలపించిరి. వీనిని తమ దేశమునకు రాకుండ నాపినగాని, తమపరిశ్రమలకు పోటీ లేకుండ నొచ్చిన గాని, అంగ్లసారిక్రమింజనులు బ్రతుకలే మని ఘోషించిరి. హిందూదేశమున వారికి మన్ననలు మితిమీరినది. కర్మవశమున నిండియాదొరతనము ఆంగ్లులవేత్తిగానికి రాసాగినది. హిందూదేశవస్తువులు ఇంగ్లాండువారుండ నాపుటే గాక, ఇంగ్లాండులో తయారైన మోటువస్తువులను దుగ చేతనన్న రాజకీయాధికారము నుపయోగించి యానేతమునకు బలాత్కారముగ దిగుమతిజేయు గడంగిరి. అట్టి దిగుమతులకు దొరకను వారు తోడ్పడుచుండిరి. ఆ దిగుమతులలో పోటీకి నెలమి లేకపోవడము వలన యంతృత్తికి ఆతింకములను గల్పింపసాగిరి.

ప్రకృతికాస్త్రము లభివృద్ధి గాంచుచు వానిజ్ఞాన (3) వాళ్ళా త్వపరిశ్రమల నుండు బ్రయోగింపబడుచుండగా, మనదేశమున కట్టియనకాశములు కల్గలేనవి. పూర్వపద్ధతులు నిరసింపబడుచుండెను. నూతనవిధానముల నెలకొల్పువారు లేరు. విద్యావిధానము పరదేశీయుల హస్తగత మైనది. వారికి హిందూదేశపరిశ్రమ వానిగ్యాభివృద్ధి గిట్టకు. కావున హిందూదేశమును స్వయాముగ ప్రారంభించిన నూతనపరిశ్రమలు నవ్వమయినవి. తగినప్రాగ్నివాము లేక చెడిన వానిలో దక్షిణహిందూదేశపు లోహపరిశ్రమలు ప్రధానములు. ఈ విధలప్రస్తుతముల నాధారము పెసికొని విపరీతసిద్ధాంతములుకొన్ని నెలకొల్పినవి. ఉష్ణ దేశములు సాధారణముగా సాంవరములగు షేత్రములు గలిగియుండి, చక్కని వర్ష సాతమును పొందుచు పంటల కనుకూలముగ నుండును. కాని ఉష్ణ దేశవాసులు వ్యవసాయము చేసి ముదుకపదార్థములను ఉత్పత్తిచేయువలసిన వారు. సవశీర్ష్య దేశములవారు ఆ ముదుకపదార్థములతో పారిశ్రామిక వస్తువులను తయారు చేయవలసినవారు. ఇది నైస్సెక్ ధర్మమని కొందఱి వాదన. ఈవాదమునే కొంతవఱ కంగీకరించి దొరతనమువారు ప్రవర్తించుచున్నారు. వారు ముదుకపదార్థముల యంతృత్తిని, వాని యగుమతిని, సిద్ధపస్తువుల దిగుమతిని ప్రోత్సహించుచున్నారు. ఈ విధానము సాగునలులనే రైళ్లను నిర్మించి పాలింపుచున్నారు.

పూర్వము ప్రతిగ్రామమును దనకు గావలసిన యాచారపదార్థములను పండించెడిది. తక్కిన జీవితావశ్యక పదార్థములను కనివ్వసం

భక్తుల దెబ్బ సమిదప్రవేశముల నుండి సంహరింపుచుండెడిది. ఒక గ్రామము వస్తువులు ఆ గ్రామములోనే సాధ్యమైనంతనుట్టుకు తయారగును. తన మూలకృత్యాలను సరిపోగా మిగిలిన వాని నమ్మి, దూర స్థలములనుండి వచ్చు భోజ్యపదార్థములను కొనెడివారు. అప్పుడు వ్యాపార కేంద్రస్థానములై భోగ్యాలసా నియమములై వెలయురేవులు, నగరములు బహుస్వల్పముగ నుండెడివి. అప్పుడు నెండవంగారములు పండించేసిన ప్రస్తుతములకు తల్లులు, అలంకారములు, కొన్ని యావధములు మాత్రము మాత్రమే పండించుట గొర్రెలెడివి. ఆకాలము విశేషము లిట్లుండెను.

ఇప్పుడు రైల్వే బస్టేషన్ల నింకను ముట్టచేసినవి. పండిరయూరు నుండియూరు గుమమైనవి. చిత్రరథులన్న సగరము పని సగరము పొగ్గరై నెరపించునై సుంకద దూరమగును. దూరమన సుస్పృహకు యాంత్రిక శక్తులు లేవనని నిందును. పల్లెలందలి సామాన్యజనులు భోగాభిరామ లభింపదగి. కలహాతికలము చారిభోగములకు జాలరు. భవమెట్లెవరు మున్నట్లే గావునును గాని చారిద్రవ్యము ప్రజల చీకెండును మోవైసినది. కలహ నిని తనివనిని చుర్రవ్యయముల పాల్సేసి నది. రైల్వే, రోడ్లరేవు చురుము అల్పవిన కాటమసామను బట్టి వచ్చిన రైల్వే సున్నకుని వరివార్డుములై పోయినది. మఱియు నవి జీవితావశ్యకములై వైసె. క్రుడ్డిగా మెల్ల యనినట్లు, మన పరిశ్రమలను దెలుపే అభివృద్ధికి లెగాలటన్నను రైళ్లపరిసాలము దేశీయాల కనుకూలముగా నొనర్చు వాగ్దములై నిచారణలు సాగుచున్నవి. అందు ముఖ్యముగ నీక్రింది మూడనగు గావించుచున్నవి.

రైల్వే స్టేషన్లు లోని వలగు. వానిని సంస్కరించిన లాభము లేదు. అది ఎన్నడును భూతిముల కేగుమునకై పనిచేయజాలవు. కావున రైల్వే పరిసాలమును భూనకలయను. రైల్వే ముందుగాని పరిసాలమును రైల్వేగా కావుగా గొనకయి

సాగరిక దేశములందును సాచార మగుచున్నది. దొరతనమువారి పాల నమున నుద్యోగివర్గమునకు మెచ్చుగ న్యాయము జలుగగలదు. ప్రజల లాభములు మెచ్చుగ గణింపబడును. ప్రయాణికుల నెక్కుడు జాగ్రత్తతోడను సరకుల నెక్కుడు జాగ్రత్తతోడను చూతురు. కర్షులు చాలవఱకు తగ్గగలవు. పనిపాటులవారి కెక్కువ సౌఖ్యమును, న్యాయమును, సంపాదనము లభించును. లంచములు, మోసములు తగ్గగలవు. ఉన్నతోద్యోగులు మిత వ్యయధర్మము నెక్కువగ బాటించురు. దేశధనము ధర్మమార్గ మన వ్యయ మగును. దొరతనమువారు ప్రజల మొట్టలను గ్రహించి యుచితిరిని పరిహారముల సూచగల్గుదురు. ఎక్కడనో 6000 మైళ్లదూరాన కంపెనీల భాగస్వాముల కంటె గన్నిహితు లగు రాజకీయోద్యోగులు విషయములను తెలుసుకొనుటకు ప్రజలకు అందుగడలో నుందురు.

ఈనూచనలు రైల్వేలమిట్టివారి యెదుట నేకగ్రీవముగా భార తీయగా లండనును నివేదించుచున్నారు. అన్ని పక్షములవారు నేకాభిప్రాయము లయినారు. ఎంతటి నిర్లక్ష్యభావము గల దొర తనము కూడ నిట్టి యెడ తాటస్థ్యమును జూపజాలదు. కొలది కాలములో ననుకూలపు మార్పులు కొన్ని రానున్నవి. రైల్వే పాలనమునక గల రహస్యములు ప్రజల కేమాత్రమును నిదివఱకు దెలియవు. ప్రజాసామాన్యమునకే గాదు. విద్యాధికులకును, రాజనీతి వేత్తలకును దెలిసెడిది గాదు. రైల్వే దొరతనమువారి ప్రత్యక్ష పాలనమున లేమిని పనిపాలనవివరములు కాననసగలో వచ్చెడివి కావు. ప్రజలు మేల్కొనినారు. భారతీయులలో నధికసంఖ్యా కులు జాతీయ శివస్థియందు విశేష ప్రయత్నము గల్గినట్టియు, దొర తనమువారి నెట్టుబడికిని ఋణముగకును మూలమైనట్టియు, రైళ్లపరి పాలనమును గూర్చి విచారణ సల్పునగు గాక.

తనయము

కందాభీమతంకరము గారు

రైల్వే స్టేషన్ లూలుకు వస్త్రాలు జల-దముల చలన
అలిలపరిరంభణముల లా.లనమనీయ,
కరముపెల్లని రైల్వే త. మృత్యుల యుడిని,
నిరుల ముత్తల నెలరు తీ-విరాలములు
కానకోల్పోవమున నాడ - చివవుదెనయ;
సెలయను చులరిగులరును - మేళవించి,
గమనములు, గోల - కోమలముగ
విమలహాస గానం గీ తమలబాడ;
చెలవుల బచ్చికై విద్దు - చిన్నిననలు
మెత్తగను, నీపిలుంగుల-యెత్తిడియుడు,
విత్తితీయందు గైకొన; - మేల్మినుఖము

నీదులావణ్య నిధినుండి - నేనుద్రావ;
మీంద మిన్నును గ్రిందభూ-మియు హాసింప;
నాకు నివ్యానుగాక కాం తాలలామ,
మిసిమిబం గారు సరి నీదుమేనికాంతి
యువ్యలగ, జవ్వనపురద్రాళ-నూపబడుమ,
ఒకట నాకయె నుత్సాహ - మొకటనిలవ
సచ్చిదానంద మను నాక-సమును సోక;
ప్రకృతిపురుషుల ప్రణయంపు ఫల మనంగ
నేనునియందు నీవు నా-లోనక గణగి
తన్మయంబునక గాంతు మ-దైవకసిద్ధి.

భారత వర్షము - గోజాతీ

పెండ్యాల వేంకటసుబ్రహ్మణ్యకాశ్రి గారు

పాచినకాలమునుండియు భారతవర్షీయులు, పూజ్యభావమున గౌరవించి, నేవించి, ప్రత్యక్షలాభము నొందుచున్నది గోజాతీ. భారతీయులు విహికాముష్మిక కర్మలయందును గోసంబంధమును విడచియుండలేదు. వేదములను స్మృతిపురాణేతిహాసగ్రంథములను గోవర్ణనలతో నిండించిరి. వేయినేల? కట్టుకొనెడిబట్టలు పాడుకొనెడి పాటలు-ఆడెడియాటలు - కొలచెడిచేతలు - సర్వము వారికి గోస్వరూపమే! కాన ప్రస్తుతమిట గోజాతీని గుఱించి కొంత వ్రాయుదును. ఋగ్వేదకాలమున విశేషముగ పాడి కల దనియు ఇప్పటివలె కవ్యముతో మజ్జగఁజేయుట, దధిపయో ప్రాశనము కల దనియు, నేలిన విశేషముగ, భుజించుచుండి రనియు నీ క్రింది బుక్కులవలన దెలియవచ్చుచున్నది. “శ్రకస్యవో ఘృతస్యథారా ఉపయంతి విశ్వతః” ౧.౧౨౧-౪ “యత్ర మంత్రాంబిబద్ధుః తేఽశ్మిన్య మితవాఇన” ౧.౨౨,౪ యత్తేసోమ గవాశిరో యవాశిరో భవామహే వాతా పేసీన ఇద్భవః” 1-137-9. “అభి ద్విజన్మా త్రివృ దన్నం ఋజ్యతే” 1-140-2.

ఈబుక్కునకు భాష్యమునందు విద్యారణ్యులు సోమ, గవ్య, పురోడాశములను మూడువిధములగు నన్నము లనుచు “యవ్య” స్థానమున పురోడాశమును వ్రాసిరి. కాని అందును గవ్యమును మాత్రము వదలనందునను “పురోడాశ” పుతగాయదా ప్రస్తుతాంశమునకు సంబంధము కానందునను వదలితిని. ఎటులనైన ఆకాలమున గవ్యము ముఖ్యాహారముగా నుండుట నిర్వివాదాంశము. మనము కాఫీలో పాలనుఁ గలపుకొనాచుండినటుల ఋగ్వేదకాలమున సోమగవ్యమున పాలనుబోసి అన్నమును గలపికొని భుజించుచుండి నటుల ఈక్రింది బుక్కు వలన దెలియుచున్నది. “సంతే పయాంసి సముయంతు వావాః” 1-9-18. ఇఁకను గోసంరక్షణము సరయవము:

అడవులకుఁ గొల్లలు ఉదయముననే గోవులను తోలుకొని పోయి రాత్రి యింటికి లేక మందకు తోలుకొనివచ్చుటయు, గోవులందు నుఖముగా నిద్రించుట నేటికిని నాటికిని భేదము లేదు. “యద్దప్రభాసి కృత్యాన్య అనున్యూన నర్విశేభ్యషే తురాయ” 1-121-7. “పరామేయంతి ధీతయో గావో నగవ్రాతీ గను ఇచ్ఛంతీ యరుచక్షుసం” 1-25-16. తా. అనేకులచే స్తుతింపబడు పరుణునిఁ గూర్చి నా బుద్ధులు, గోవులు సాయంకాలమున గోవ్రమునుగురించి వెనుకకుఁ జూడెనుండఁ బోవునటులఁ బోవుచున్నవి. “నుయవసా ద్భగ వతీ హి భూయా అభో వయం భగ వంతః స్వామ, అద్ధి త్పణ మఘ్నేన్య విశ్వదానీం పిబశుద్ధ ముదక మాచరంతీ” 1-16-40. తా. ఓగోవా మంచిగడ్డిఁ దినుచు క్షీర

సమృద్ధిని గలిగి యుండుము. నీవలన మేమును, భాగ్యాభివృద్ధి కలవార మగుదుము గాక. సర్వకాలము తృణములఁ దినుచు నిచ్చావృత్తి సంపదించుచు, నిర్మలజలములఁ ద్రావుచుందుము. ఋగ్వేదమున నశ్వినీదేవతలను ఋభుదేవతలను గోవైద్యులుగా వర్ణింపబడిరి. “యేవగ వయ ఉస్త్రియాయా మధతంతం పక్వ మామాయా మనపూర్వ్యం గోః” “యాభి ధేను మస్యం పిన్వథో నరాతాభిరూఘ ఉతిభి రశ్వినా గతం” 1-111-8. “నిశ్చర్మణ ఋభివో గామవి శంత సం తేనా సృజతా మాతరం పునః. 1-109-8. “నిశ్చర్మణో గామరిణీత ధీతిభిః” 1-161-7. గోవులలో ననేక జాతులు కల వని ఋగ్వేదమున గల “శిప్రీణీ” “వంసగః” మొదలగు శబ్దములచే నూహింపవలసి యున్నది. దీనివలన గోదానము నాటికాలమునను పవిత్రముగా నెంచబడుచున్న దనియు, మహారాజులు ఋషులకు వేలకొలది గోవుల నిచ్చుచుండి రనియు ఋగ్వేదము 1-126,8,4 సంఖ్యలలోగల “స్వనయ, కక్షీవంతు” లగాధలవలనఁ దెలియనగుచున్నది.

క్షాత్రకాలము:- ఈకాలమున పశుపాలనము పవిత్ర కార్యముగ నెంచబడెనని యీక్రిందిగాధవలనఁ దెలియవచ్చుచున్నది. సత్యకాము డనుజారిచీపుత్రుఁడు తనకు బ్రాహ్మణ్యము నీరముడని బుఘల బ్రాధింపగా వారు చిక్కిన నాలుగువందల గోవుల నిచ్చి వీని నెప్పడు వేయి గోవులగాఁ జేసెదవో నాడే నీకు బ్రాహ్మణ్యము కలుగు ననిరి. సత్యకాముఁడు వనమునకు నాలుగువందల గోవులను దోలకొనిపోయి కొన్నియేండ్లు వనమునఁ గడపి వేయికంఠే నధికములగు గోవులనుగా జేసి తెచ్చిబుఘలకులన బ్రాహ్మణ్యము నొందెను.

[చాందోగ్యోపనిషత్ 4 4-5]

ఈకాలముననే శ్రీకృష్ణభగవానుఁడును పాండవసహజే పురుషును గోపాలకులైన ప్రసిద్ధపురుషులు. నాటి గోజాతీ లక్షణములను నాటిస్థితిని వ్యాసచిద్వా మహాభారతమున సమాదేవపాత్రము నుండి పలికించియున్నాడు. గోఘృతాదికములు భోజననస్తువులలో ముఖ్యమైన వనియు తేజోబలముల నవి యిచ్చు ననియు నాటివాఁ ఁజుగుదు రని పృథివీమాత్రములోని యీక్రిందివాక్యముచే తెలియ నగును. “ఉగ్ధం పుష్టం బిశ్రతీ మన్న భాగం ఘృతం త్వా భిషిజే నుధూమే” అధర్వవేదము 12-1-29.

ఈకాలమున గోధనము ముఖ్యధనముగా తలంచుచుండిరి. శత్రురాజుల గోవుల నవహరించుట యుక్త్యుష్ట కార్యముగ తలంపబడెను. గోవులను గురించిన యుద్ధము లీ భరతిఖండమున ఋగ్వేదకాలము మొదలు మహమ్మదీయ కాలారంభమునం దాంధ్రదేశమున జరిగిన “అక్కన్న, బయ్యన్న” ల పశువులబీడు తగాయదాలవలన విశేష

ముగ జరిగినటుల చరిత్రలు చెప్పుచున్నవి. విరటుని గోవుల నవహరింపఁ గౌరవులు ప్రయత్నింపఁ బొందవు లడ్డుకొనుటయు నందర్హవ్యతోత్రగోగ్రహణ యుద్ధమును జగత్ప్రసిద్ధమేకదా! పెక్కువేల గోవుల నెక్కువోటున మేపుటకు తగిన బీళ్లుండనపుడు విడివిడి మందలగా జేసి మేపుచుండిరి. విడిచుండను పాలించువాడు గోపాళుఁ డనియు పెక్కుండు గోపాలురపై నుండు నధికారికి “గోనాయుఁ” డనియు ఛాందోగ్యోపనిషత్తు 6-8-7 సంఖ్యవలన దెలియుచున్నది. [మాడుము. అధర్వవేదములోని నూక్తములను. 2-81-5; 2-81-2; 2-82-1; 2-82-2, 2-82-3.]

అధర్వవేదము 4-21 నూక్తమున పశువుల సరణ్యమునకుఁ దోలుట, వనమునందు ఘాతుకజంతువులవలన బాధ కలుగుట, బీళ్లయందు గడ్డి సమృద్ధిగ నుండుట, పశువులకు రోగములు కలుగుట మొదలగు వృత్తాంతము లింపుగ, వర్ణింపబడెను. అనూక్తమునందలి యర్థము- నేటి తూర్పుగోనావరి డెల్లా వాను లగు రైతుల కనుభవ సిద్ధమైయున్నది. గోవు పవిత్రనస్తు వనియు కాలితో దాకిన మహాదోష వనియు నధర్వవేదము 18-1-56 నందును శ్రీమద్రామాయణము 75 పర్వయందును వర్ణింపబడి యున్నది. కపిలగోవులమహిమ నెటుల భీష్ముఁడు ధర్మరాజునకుఁ జెప్పెనో భారతపాఠశలకు విశేషదమే. రాజులు ప్రజలు, షాత్రుకాలమున గోసంరక్షణవిషయమై విశేషపరిశ్రమం జేసి రని వైదికవాఙ్మయమువలన దెలిసికొనుచున్నారము. ఇతోధికముగ నాయులు నూత్రకాలమున గోవృధ్యాదికమునకు బ్రచుత్పించి ర, నూత్రవాఙ్మయమువలన దెలిసికొనగలము.

నూత్రకాలము- ఈ కాలమందు పశువృద్ధి విశేషముగా నుండెను. గ్రామనిర్మాణమును పశువుల కనుకూలముగ నుండునటుల జేయుచుండిరి. చూ. మనుస్మృతి 8-247.

పశువులు గ్రామసమీపమున స్వేచ్ఛగ నుంచరించుటకు గ్రామమునకు చుట్టును 400 సూర్యుల దూరమువఱకు నుండవలయు లేవలెను. లేక పాలముగ బానిసచేత విధావఁబడిన మూకులొలలు పోవుదూరమువఱకుండునను మందలై లు లేర్పలుపవలెను. పట్టణమునకు మూడురెట్లధికముగ మందబడులు లేర్పలుపవలెను. ఈమందబడులుగుర్తు ప్రస్తుతము గోదావరికృష్ణాడెల్లా గ్రామములలో తీసికొని, నాలుగు వందలమూరలకు ఒగులు నాలుగుమూరలయిన లేనిగి కలవు. మందబలులు లేని గ్రామమున మంద లేటు లుండును? ఈ కాలమున పశుసంరక్షణాదికమునకుఁ బ్రభువులును, బ్రజలును, ననేకవిధము లగు కట్టుబాటులను జేసికొనిరి. గౌతమధర్మనూత్రమునందలి 12 వ ఖండ్రికయొక్క భాగమును మన ప్రభువులను, ప్రజలును గమనింపఁదగును. “పశువీడితే స్వామిదోషః పాలసంయుక్తే తు తస్మిన్ పథి తే త్రే ఆనావృతే పాలక్షేత్రికయోః” గ్రామసమీపము నందొన్న పాలమునకు యజమాని ఒంటకు కనఁబడనంత యెత్తుగ కంచెను వేసుకొనవలె నను నిర్బంధ మొనఁడు గలదు. మనుస్మృతి (8. 280) లో పశువులను మేపువాడు, పగలు తోలుకొని పోయినది మొదలు,

రాత్రి యజమానియొద్ద నప్పగించువఱకు ఆపశువులకును పశువులవలనఁ బైరులకును కలుగుద్రవ్యములను, పశుపాలకుడే భరింపవలెను. ఇంటికడ నొప్పగించిన పిమ్మట, యజమానుని దగు నని మందలొక జెడిపోయినను, క్రిములు మొదలగు వానిచే జంపఁబడినను తుక్కలు మొదలగు వానిచే గఱువఁబడినను మిట్టపల్లములఁ బడినను, అశ్రద్ధగా మేపుట వల్ల నశించినను కలిగడి యశునవ్వుమును మేపువాడు భరింపవలెననియు, మున్నగునియమములు ఆనాడుకలవు. వానివలనఁ బశుసమృద్ధి కలిగి దేశము సుఖితులుగ నున్నట్లు కన్పడుచున్నది.

బాధకాలము : బాధమత ప్రచారమువలన గోమేధము లడుగఁబెను. అశోక చక్రవర్తి భరతఖండముననే కాక యూరప్ ఖండములకుఁ బశువైద్యశాలల నేర్పఁచిన ప్రతీతికలదు. అన్యఖండములలోగూడ పశువైద్యశాలల నేర్పఁచిన మహానుభావుడు స్వదేశమున నెంతటి ఘనకార్యముల జేసియుండునో, మనమెట్లాహింపగలము? పశువైద్య సంబంధములగు నాటిగ్రంథములు మనకిప్పుడు లభింపకపోవుట దురదృష్టము. యాజ్ఞ్యవల్క్యస్మృతి వ్యవహార కాండము నందు గోవున కనుకూలముగ గ్రామనిర్మాణ ముండవలెనని కలదు. గోబాతి తండోపతండములుగా వృద్ధి నొందుటచే, జనులా గోబాతికి వేర్వేలు గుర్తుల నుంచుచుండిరి. బొత్తుకము గవ్యా వాత్యకము మహోత్తుము జాతోత్తుము తర్లకము శక్త్యక్తి దవ్యము అర్హభ్యము ఇట్టూరము నసోత్యము ప్రవృవాట్ కాకటము ప్రాసంగ్యము మున్నగు పేరు లిందులకు తార్కాణములు. అవులకును నైచికి ద్వివిక్తి త్రివక్తి మొదలగు నామములను రంగులననుసరించి భవళ కలబాది నామములు కలవు. గొడ్డావునకు వళ యోయు, నీమకొని పోయిన యావునకు అవతోక మనియు, ఇట్లు ఆయా అవస్థాభేదములను బట్టి నామభేదములును గలవు. బాధకాలమున హెచ్చుగ పాడిపంటలుకలిగినను దేశీయులకు తృప్తిలేక తమవాఙ్మయమునందు, శేలిగముద్రమును, పాలసముద్రమును, పెరుగుసముద్రమును ఇత్తు సముద్రమును గల్పించిరి. ఈ కాలమున ఇత్తు, సర్పి, దధి, తీర, సముద్రము లింకి పోవుచున్నవి గాని “సురా” సముద్రమూము మేత్ర కొత్తరాభివృద్ధిగా నుప్పొంగుచున్నది. పాడికి నెలవగు తీరములకుండియే యైశ్వర్యాధిదేవత యగు లక్ష్మీ యుద్భవించె ననికవులు కల్పించియుండురు. కర్నకులయింటఁ బాడియుండు ననియు వారియింట లక్ష్మీయుండు ననియు గాబోలును హాలచక్రవర్తి తన గాధాసప్తకంలో కర్నకకన్యను వర్ణింపుచున్నాడు.

శ్లో. వేచ్చంతి అశి మిసన్యాపహి ఆహలి అన్య పితృ పాండురితం భుజం దుద్ధ సమద్దుత్రరం తిలచ్చింవి అస అహ్లా

పారాణికకాలము : ఈ కాలమునందు బాధమత సరళుర్నణముచే భారతీయులు అహింసాకార్యాసక్తులై విశేషించి గోహింసను మానినందునను, గోవునందు పూజ్యాతికయభావము కలుగుట చేతను, గోబృంద మీకాలమున నత్యధికముగ వృద్ధి నొందెను. సహజేవ కాస్త్రాది పశుచికిత్సాగ్రంథము లీ కాలమునఁ బుట్టియుండు నని తోచుచున్నది. ‘ఆలేయ’స్మృతిలో ప్రతిసంసారికిని అధమ మొక

పాడియాచైనను కలిగియుండనియెడల నానంపారి దురదృష్టవంతుడను తలంపుతో గాబోలు నిటు లనుచున్నాడు:

“యదైక కాపి గృహే నాస్తి ఘోర్యత్వానుచారిణీ
మంగళాని కుత స్తస్య? కుత స్తస్య తనోక్షయః?”

పౌరాణికకాలమునందు చెప్పబడిన గ్రంథములలో గోవ్రాతము నమితగౌరవముతో వర్ణించియున్నారు. “భారతి” మహాకవికృత కిరాతార్జునీయమునందు, అర్జునుని ప్రయాణమధ్యమున గొల్లపల్లెలలోని గోవు లిటుల వర్ణింపబడెను.

శ్లో. ఉపారతాః పశ్చిమరాత్రి గోచరా దపారయంతః పతితుం
జవేన గాం, సమత్సుకా శ్చక్ర రవేక్షణోత్సుకం గవాం గణాః
ప్రస్తుతపీఠరోధసః.

శ్లో. గతాం పశూనాం సహజన్మబంధుతాం
గృహశ్రయం ప్రేమ వశేష బిభ్రతః
దదర్శ గోపా నుపభేష పాండవః

కృతానుకారా నిర ఘోష రాజ్ఞవే. భారవి. 4 సర్గ.
అంబరీషుని గోదానాతిశయమును గురించి భాగవతము నవమ స్కంధమునం దిటుల “పోతన” మహాకవి వర్ణించుచున్నాడు.

కా. పా లేరై ప్రవహింప నంగరుమలుం బ్రాయంబులున్ రూపము
లేల్లై ధూర్జలు గాక వెండిగొరిజ లేల్ల మోరుశృంగంబులుం
గ్రాలం గ్రేవుల యట్టు నాకుమను, రంగచేలలై యున్న మం
దాల న్యర్బుదపట్ల మిచ్చె విభుఁ దుద్యవైక్రీకశ్రీణిన్.

మహమ్మదీయకాలము

బుుగ్వేదకాలము మొదలు పౌరాణికకాలము వరకు “గోమేధాది” యజ్ఞములలో ఏకశిష్ఠునికంటి బ్రహ్మర్షి వచ్చి నపుడో తప్ప, గోవధ విశేషముగ లేదు. సంస్కృతమహాభారతము ఉద్యోగపర్వములోని నహుషుని చరిత్రముఁ జూడ, గోవధ కూడ దని తాత్రకాలమునందే కొంత చర్చ బయలుదేరిన దని తోచెడిది. జాడపౌరాణికకాలములలో గోవు లింతింతనరాని యభివృద్ధి నొంది నవి. భారతీయుల దురదృష్టము కొలది భారతీయుల ధనము విదేశ ములపాలగుటయే గాక, రాజ్యములు పోవుటయే కాక, భారతీయులు తల్లితో సమానముగను పవిత్రవస్తువులలో మిక్కిలి పవిత్రవస్తువు గను, నెంచుకొనెడిగోవు, మహమ్మదీయులకాలమున నమితముగ నా శముఁ జేయబడెను. దేనిని వధించిన మనము మహాదోష మని తలం తుమో దానిని మహమ్మదీయులు తమ మసీదులలో వధించిన పుణ్య మని తలంచిరి. ఇది జేశ దురదృష్టమేతువు కాదా?

సీ. నవకోటిపరిమిత ద్రవిణమేభూపతి
భండారముననెట్లు బాయకుండు.

ఏకోనశతదంతు లేరాజా ఘనకాల
నీలమేఘంబులై లీలగ్రాలు
బలవేగ రేఖ న లద్దివేలు తురగంబు
లేనరేంద్రునిపొగ నెపుడునిలుచుఁ

బ్రతిదాచరంబు డె బ్బరియేనుపుట్లనే

యేవిభుమందల నెపుడు? లుగు

గీ. నట్టిస మధిక విభు-డగు కులొత్తుంగ గా

జేంద్రవోశవిభుని-కిష్ట సచిన

తంత్రముఖ్యుడగుచు-మంత్రి గోవింద నం

దనుడు కొమ్మన ప్రధానఁ జొప్పె.

[కేయూరబాహుచరిత్రము]

ఈ పద్యమును చిత్తగింపుచు. దినమునకు 75 పుట్ల నేయి కలుగుట కెన్నివేల గోవు లుండలయునో నే దూహింప శక్యము కాకున్నది. మహమ్మదీయ కాలమునను “అమృత మహల్” “పుంగనూరు” “వంగోలు” మొదలగు చోటుల నుండిన గోజాతి ప్రసిద్ధికెక్కియే యున్నది. మైసూరునవా బగు “టిప్పసుల్తాను”దండయాత్రల నతిత్వరితముగఁ జేయుటకు మైసూరు రాజ్యమునందలి యెద్దులే కారణమనియు వస్తుసామగ్రి నవి వేగముగా కొనిపోవుటచేతనే చురుబగా నైస్యములను నడపించువా డనియు, ప్రఖ్యాతి కలదు. ఎటులనై నను మహమ్మదీయకాలమున లోకవిఖ్యాతి నొందిన మన గోబృందము చాలవఱకు తురుష్కులపట్టుదలచే మహా మ్మదీయకాలమున నశించిన దని తలంపవలసియున్నది. స్వదేశప్రభు వులు మాత్రము గోసంరక్షణముకొఱకు నాడును విశేషముగ పాటు పడిరనుటకు సందియములేదు.

ఆంగ్లేయులకాలము

గోజాతి ప్రస్తుతము ఆంగ్లలపరిపాలన కాలమున వృద్ధి నొందలే దని విచారించుచు వ్రాయవలసియున్నది. ఎన్ని “క్యాటిల్ హోలను” పెట్టిన శేమి? ఎందఱు గోశాలల నేర్పరచిన శేమి, గోవృద్ధి సందేహ స్పద మగుచున్నది. గోవులు తిరుగుటకుఁ దగిన బీడులు విశేషముగా తోటలుగానో సస్యక్షేత్రములుగానో మారినవి. గ్రామములకు ప్రాచీనకాల మునందేర్పఱుపబడిన మందబడులు జనకృద్ధితే జను లగృహములుగానో, కట్టడితిపడిన రైతుల పొలములుగానో, మారి నవి. ఇంకొకమూలఫారెచ్చడిపాట్ల మెంటువారు ప్రాచీనగోక్షేత్రము లలో నరణ్యనిబంధనల నేర్పరచిరి. “క్యాటిల్ హోలమూలమున” “బ్రెజిల్, జ్యావా” మొదలగు దేశములనుండి పాశ్చాత్యవ్యవసాయ కులు శ్రేయగోవుపథముల నేరి, కొని పోవుచున్నారు. మఱి యొక వంక ఉన్న గోభక్షకులకు దోడు, శాంగ్లేయులును గోబృందమును తమ హృదయాగ్నియం దాహుతి వేయుచున్నారు. ఒక్కసోల్జర్ల భోజన నిమిత్తమే సంఘం ఒకటికి ఒకలక్ష యేబదివేల గోశాతి వధింపబడు బడుచుండె నను యైతిహ్యము కలదు. “మాడైని క్రొత్తపన్నును వే యుడు, ఆధనముతో నా శ్రేలియానుండి మాంసపుడబ్బాలను దెప్పించి సోల్జర్లను దృష్టి నొంకింపుడు. మాగోజాతినిమాత్రము వధింపకుడు.” అని జార్జి ప్రభువు పట్టాభిషేకసమయమున నొక విజ్ఞప్తిని ఉత్తరసింధూస్థానమువారిచే, కొన్ని లక్షలవ్రాళ్లతో చక్ర వర్తికి సమర్పింపబడె నని, వార్తాపత్రికలలో జదివియుంటిమి. దాని

గతి యేమయ్యెనో తెలియదు. బహుశః భారతీయుల యితరవిజృంభణ వలె నదియు బుట్టదాఖ్యలై యుండును. మనగోజాతి క్షీణించుచుండుటచే ఖండాంతరాసీతము లగు “హరికృష్ణపాలు, వెస్సెల్సు పాలు, మెలిన్సుఆహారము” మనకు గలియగుచున్నవి. పూజ్యురాలగు గోవును మనము గణనజేయనియెడల మన యాయురారోగ్య భాగ్యములు క్షీణించుట యొక లెక్కలోనిది కాదు. ఈగోజాతి వృద్ధి నొంద పరమేశ్వరుడే యేదేని విధానముం గనిపెట్టవలె నని కొన్ని వత్సరములనుండి డోలాండ్ శితమనస్కులై కొందఱు పరితపించుచున్నారు. దానికి తగినవిధానము భగవంతుడు చేయుచున్న నూచ నలు పాడకట్టుచున్నవి. నైజాము రాజ్యమువంటి మహమ్మదీయ రాజ్యమునందును, ప్రతిగ్రామమునందును నాలవవంతు గోభూమిగ నుండ

వలె నని కాసనము అందయింతినవి. గోజాతి నెగుమతిం జేయకుండని ప్రజాప్రతినిధులు ప్రభుత్వము నడుగ సాహసించుచున్నారు. “అయి నాఆక్చరీ” యను గ్రంథమునఁ జెప్పబడినటుల బ్రిటిషుపాలనములో 17 వ శతాబ్దప్రారంభమున యకరములకు 1888 పానుల ధాన్యముపండి 19 శతాబ్దమున య 1కి 8,9 వందల పాండ్లధాన్యమే పండినను నేడింకను పంట తగ్గినను, మనకు కొడువలేదు. కాని మన సరస్వ మగు గోజాతి వృద్ధి నొందగల యవకాశము అన్నఁజాలును. దయాశుండగు ఈశ్వరుడు మన కీయర్థమును అనుగ్రహించు గాక. గోబ్రాహ్మణులకు సదా శుభ మగుఁగాక. లోకములు శుభినిలయును లగుఁ గాక.

నిదాఘది నాంత గౌతమీ తీర విహారము

వడ్డాది ను బ్బారాయక విగారు

మినువ్రాటుచో నుదీచినఁ దళుక్కుని క్రాలు

మెఱుంగులతో నీలమేఘమాల
యద్దానిక్రింద దావానల బావుల రే

ఖల తోడి నల్లని గట్టిచాలు
దానిముందర సాంద్ర మైన కావిగ్రమ్మి

యెడములు కబళించు వృక్షరాజి
దాని కివ్వల దృఢస్తంభపాలి శిరో

భాగ నిర్మిత మైన వారధియును

గీ. దాని వైదారి, దిగువ లోఁతైన వారి
వాయుగతిఁ బాటు నావిరిబుడ్లు, బడవ
లేటిదఱికి వేసఁగిసంజ నేఁగువారి
కెల్లఁ గనువిందు రాజనుపేంద్ర మందు.

క. నల్లని నీళ్లను గౌతమి
తల్లి కనులపండు వగు నిదాఘపు సంధ్యన్,
దెల్లని నురుఁగుల విఱుగుమఁ
గల్లోలము అబుకుమండ గర్భమునందున్.

సీ. గుండ్రని పెనుగాజుఁ గుప్పె దీపమువోలె
బల్బిమాంబుధిఁ డేలు భానుఁ జూపి
వలురంగు లద్దిన వలువచెన్నున వన్నె
వన్నెమబ్బలఁ గ్రాలు మిన్ను చూపి
దాఁగిన చీకటుల్ తలతెత్తు చందాన
మనకారు తోఁపులు దెసలఁ జూపి
నీలాలవలఁ డేటి నిర్మలం బగు నీట

విడిసంజఁ గ్రంజాఱు బెడఁగుఁజూపి

గీ. చండకరు ధాటి మార్పిల్లు జగతిమీఁదఁ
జిఱుతకరువలి చలిమిరుల్ చిలుకుమండ
నావలను తూఁగు వేత్రానములఁ బాలుచు
గౌతమీతటి యలరించుఁ గన్నప్రజల.

తే. పసరు టాకులలోఁ గప్పవడిన పెద్ద

గుండ్ర గుమ్మడిపం డెంచుకొండు మదిని
బల్బిమా. బుధికరడులు వైకొనంగ
మాటుకడఁ జూచి మార్తాండమండలంబు.

తే. తలలు క్రిందుగ గవుల మ్రుఁతులను బగలు
వ్రేలు కొండగల్పిలములు బ్రైలువెడలె
నిరులుతోఁ గూడఁ, గడసంజ నెల్లకడలఁ
దల్లివెను వెంటఁ బఱుతెంచు పిల్లలట్లు.

ఆ. కొండగల్పిలములు మఱుకెండి పయి తెక్క
లార్చుకొనుచు దాయ నలలచేతు
లెత్తి వానినోరి కిడు నందికగ నీరు
ప్రేచువెల్లి గౌతమీమతల్లి.

క. వేదకు సిరియెత్తుకొనున్
బైదలి యొక్కొకతె చెట్టపట్టున దానన్
దూదివలెఁ దోచు శీతల
పాదుఁడు వెలుఁగొందఁడే క్షుపాయోగమునన్.

సీ. అరచందురునకు నుందరరూప సాహస్రములు
ఘటిల్లఁ జలించు నలలనలు
నలలమీఁదను దళతళలు దేరఁగ వెండి
జలపోతె సలుపు వెన్నెలలచెలుపు
వెన్నెలలకు చుంత వింతజా దొనగూడఁ
జదలఁ బర్విన యెఱుసంజ సుము
నెఱుసంజ మెలమెల్ల నినువఁక దిగ జాఱు
నిజనాధు నలరించు నిసిబెడంగు

గీ. నిసి ధరించిన గువ్వక స్త్రీలిపీర
కరణి రాజించు సంతరిక్షుంబుడంబుఁ
గాంచుచును జల్లగాలి నేవించు జనులు
రేయి మొగమున నదియొరఁ బాయఁ గలదె ?

కౌముదచక్రము

పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహారావు వంతులు గారు

నక్కదోసకాయ యూరుగాను. గోగుహారపచ్చడి. బజ్జె
వెరుగు అంటే. అంతకంటె నక్కడ సేమిహోటను?
అవే పంచభక్ష్య పరమాన్నములు. ఇట్లునుదినము వేళపాళేయని లేక
కొన్ని పాటి నుబ్బరాజుగారన్నప్రదాన మొరించుచుండిరి. అన్నము
జొన్నయన్నము. విస్తరి బొడ్డుమేడియాకువిస్తరి. ఉప్పు జాతీయుప్పు
నీరు దిగుడుబావినిరు. ఇప్పటిమాటయా? దాదాపుగా నూతేండ్ల
క్రిందటిమాట. ముప్పదిసంవత్సరము లిట్లా బ్రాహ్మణాడన్న ప్రదాన
మొనర్చినాడు. మహానుభావుడు. నిర్దయుడు. నట్యుడు మోయాడగిన
చొప్పు మోపును తానే పాలమునుండి తలపై చెట్టుకొనిలేచి బత్తి
లకువేయును. వానిపాలు పాలికాపులచే బిదికింపక తానే పినువను.
ఇంట నందఱకాతని భార్యయే వంట చేయును. వంటలక్కలు కాని
నీళ్ల బ్రాహ్మణులుకాని వారి కెవ్వరును లేరు. ఉంచుకొనవలసిన
యావశ్యకతయు వారికి లేదు. తమయింటిపని నొకరిచే జేయించుట
వారు తప్పుగ భావించుచుండెడివారు. పంచనాదికృత్యములను బైవారిచే
గూలిపెట్టి చేయించినయెడల నతిథిపూజాఫలము పరిపూర్ణముగ
వమకు సిద్ధింపడేమో యని వారికి భయము. పాలుమాలికలేక, యొ
డలు దాచుకొనక భూతసంతుష్టిచేయుటయే పుణ్యకార్యమని నమ్మి
వారట్లు చేసిరి.

మగనికే దనకు దవ్వెడుబియ్యము కుతకుతలాడించుటకే యీ
కాలపు గులకాంతల కోరికలేదు. దొడ్డిలోదాసి. వీధిగుమ్మములో నేవ
కుడు. ఇంటిలో వంటలక్క. ఇంతవై బలగమున్నగాని యాలుచుగని
కంటె నెక్కువలేని యిద్దఱకాపుర మీ దినములలో గడతేజకుండ
నున్నది. పంచపాలిలో నాణవై చినబట్ట భటునిపాలు. పెరటిలో బాణ
వైచిన తప్పెల దాసిపాలు. పడమటింటిలోని ఉప్పునేయి సామాను
బాప నక్కపాలు. అమ్మగారు పడుకటింటిలో నారంగజేబు నవలను
జదువుచు నాపులింతలపాలు. అమ్మగారణాబిల్లవై సంతకములతో
నప్పులపాలు. ఇంతేకదా యిప్పటి సంసారముల సౌభాగ్యము! అతిథి
పూజలేదు సరేకదా పతివిస్తరిలో బచ్చడిమెదుకులయిన జేసిపెట్టిన
దేది? వంటప్రయ్యియొద్ద గూరుచుండునెడల మొగము మెరుగు
కరగి పోవునప్పుడు మగనిమొగాన నింక మొద్దులేకాని మఱియే
మున్నడి? ప్రాసయతి మంజరీద్విపదలో నుండవచ్చునో లేదో తెలి
యును గాని, పప్పుడికిన తరువాత నుప్పువేయవలయునో - యడుకక
ముందు వేయవలయునో - తెలియదు. ఉండలు జిల్లేడుగాయలు కాకుండ
నత్తెసరువేయగల యమ్మగారన్నపూర్ణాదేవిగారు. వంటయింటి
లోని ప్రాణాహుతులతోను బజాయలోని కారపు బూసతోను గాపు
రము తెల్లజరుగుచున్నది. జరుగక మానునా? కాలచక్రము నెవరడ్డ

గలరు? ఆయు వుండగా నెవరెమి చేయగలరు? మగలప్రదుకులే
యిట్లు దిగనాటునప్పుడు మఱిదుల బాపల యత్తల బ్రదుకు లడుగ
వలయునా?

కాని యాహా! ఏమిరుగమ్మ!! మాపాటి సీమనుండి వచ్చిన
వాడొకడ. నల్లచులనుండి వచ్చినవాడొకడు. కొనసీమనుండి
వచ్చినవాడొకడు. పలనాటి సీమనుండి వచ్చినవాడొకడు.
ఇట్లెందఱో యలిథులై రాగా, వారి కందఱకు బహు
పరిశుభ్రముగా కంఠి, భర్త వట్టి సిద్ధపఱచి యుంచిన యాచలలో
వడ్డించి, వారు సంతృప్తిగ భుజించినతరువాత దాను భుజించును.
ఇట్లాక్కడినమా? ఒక్కమాసమా? ఒక్క సంవత్సరమా? ఆయు
దాని పరిపూర్ణసహాయము లేకుండ బ్రహ్మదేవుడైన నన్నప్రదాన
మాచరింపలేడు. అన్నప్రదానపుణ్య మంతయు నంగనదే!

ఇక నీయతిథులకు సాయంకాలమున మూడుగంట లగుట
తోడనే—అనపుగాయదినములలో తంపబెట్టెచిన యనుప పగ్గిట్లు -
లేజొన్నకంటులదినములలో నూవబియ్యము-మొక్కజొన్న పొత్తుల
కాలములో మొక్కజొన్న పొత్తులు - ఇట్లు ఏ యేకాలములో నేది
వచ్చునో-యది యల్పహారముగ చారిమొదుటచెట్టి తాను చేగునప
మంత గంటము చేత బుచ్చుకొని, తాటిమాటలవై భాగవతమో హరి
వంశమో మఠేదియో యా నుబ్బరాజుగారు వ్రాసికొనుచుండును.
ఇట్లాతడ డెన్ని గ్రంథములో వ్రాసి నాడు. కవీశ్వరు లాతనికి గన్ను
ల గట్టి నట్లుండురు. తిక్కన సోమయాజి యాజుగుల పాయవగు
వాడని-గ్రద్దముక్కు కలవాడని-నడుముకట్టులో జురకత్తి కల
వాడని-కాలినమొక్క జీడిపప్పు రంగువాడని-యాతడ యతిథు
లతో జెప్పుచుండును. చేలిలోనున్న యనుపపప్పు ముందు గడ్డలో
నున్న కాలినమొక్క జీడిపప్పున రుచింపకుండుటచే గాబోలు
వారామాటలను గణింపకుండెడివారు. తిక్కన సోమయాజిగారిట్లుం
డెనని మీకెట్లు తెలిసినదని యాయన నెవ్వరు ననుగలేదు. అడిగిన
యెడల గారణ మాయనకుమాత్ర మేమి తెలియను? అట్లాయనకు
దోచుట యేకారణము. పింగళి నూరన్న గారికి ముందు పంపిములలో
నొకటిపాడు గని యొకటిపాట్టి యని చెప్పును. ఆరునకు ఆలాగున
గనబడుచుండగ నెవరు కా దనగలరు? ఒకనాడు తాను తనభార్య
యొ బండుకొని యుండగా దాను “దుర్గా! పోతరాజుగా కెల్లుం
దురని నీయభిప్రాయమని యామె నడిగెను. ఈ ప్రశ్న యామె కెందు
లకో బోధపడదు. “పాడుగుగాను, సన్నముగాను నుండురని నే నను
కొందునని” యామె బదులుచెప్పెను. భర్తయడిగిన నడుగును గాక!
భార్యకి ప్రత్యుత్తర మెందులకో యంతకంటె బోధపడదు. “అట్లా

గురగ గాడునుమి. పొట్టిగా నుండును. తగుమాత్రమైన బాజుగలిగి యుండును. అని భర్త బయలుచెప్పెను. బోసని, కాదని, భార్య భర్త లిట్టొక్కనియునును సంభాషించుకొన్న మీదట భర్త - “నే నన్నూటయే నిజమగునెడల—నదిగో—గోడబల్లమీదఁ బెట్టిన మద్దెలయున్నదే. అది గణగణ మ్రోగును” అనునది కేదైన యెలుక దానిని గడల్పెనో మఱేమైన జరిగెనో తెలియదు. కాని, మద్దెల గణ గణ మ్రోగెను. అంత నాతఁడు చుహానందమునలేచి మద్దెలను గ్రిందికి దింపి దానికిఁ బూజ లొనర్చి, పోతరాజుగారి మద్దెలయని దానికేఁ జేరిడి పోతరాజుగారి గజేంద్ర మోక్షాదిగాథలలోని పద్యములన్నియుఁ గీర్తనములుగాఁ బాడుకొనుచు మద్దెల వాయించుకొనుచుండెను. ఇది జరిగి యిటువంటిదొడ్డు దాటినది. అల్పాహార కాలమును దీక్షా యతిగులకుఁ బ్రతిదినమును జెప్పును. అట్లు కొంతసేపుచెప్పి—

క. “పలికెడి భాగవతములు

పలికించెడి వాఁడురామ-భద్రుండటనేఁ

బలికిన భవవార మగు నట

యను పద్యమును చదివి “అహా! మహానుభావుఁడు! ఎంతచూడల ముగా-నెంతలలితముగా-నెంతమనోహరముగా-జెప్పినాడో! మా తండ్రి-పోతరాజుగా రిప్పు డెక్కడ నుండునో యని కన్నుల నీరు జలబల రాల్చుచుండును. దుఃఖిన్యపుఁ బడచుచేఁ బొంగలు గార్చుచున్న భక్తిప్రియులకుఁ పోతరాజుగారి కవిత్య మప్పుడు కావలయునా?

ఇట్లు కొంతకాల మత్యుచ్చయముగా నానందసారమునకు దినములు జరిగిరి. కాల మొక్కరితగాఁ గడచునా? వర్షములు పెనుకఁ జిట్టగని. పంటలు తగ్గిపోయినవి. షామము తలనూపినది. అందువలన నతిథులు నుజితవచ్చుచున్నారు. అందఱకు సంతుష్టిగఁ బెట్టుచునేయున్నాఁడు. అప్పుడు చేసినాడు-పాటిపెరల్లమ్మనాఁడు. ఇల్లమ్మనాడు. ఇంటిలో బ్రాత్రసాచుగ్రి నమ్మినాడు. తోటప్ప కొండ మ్రొక్కతో సంబంధించిన తన యెడమకాలి వెండి కడియ మమ్మినాడు. అమ్మగా మిగిలిన రెండు గేదెలుకూడఁ జచ్చినోయి నవి. ఇంటిలో నేమియులేదు. చుట్టరుధ్యాన్నుచు గరికింద జుతిథులు వచ్చినారు. ఇంటిలో నరసోలేడు గింజలులేవు. అప్పుడు భార్యయొద్ద కారేడుపోయి యిప్పుడువచ్చిన యతిథులను బూజించుటెట్లు?—అని యడిగెను. పసపురాచిన బాంసును మెడను గట్టుకొని మంగళనూత్ర మిచ్చి “ఇది యమ్మి వారికిఁ గావల రు సామగ్రినియెడు. అమ్మాయి చల్లినన్నము తినినది. మన మీదినమున భుజింపవలదు. వారికి సాయం కాలము కావడం భోజనముపెట్టి కిల్లకు చీనీకొని రాత్రియెట్లైనఁ బోవుద”మని భార్య పలికెను. మంగళనూత్రమునకు రెండు వరాలు కాబోలు వచ్చినది. కొంతవ్యయపఱచి యాయతిథులకు సంతుష్టిగా భోజనముపెట్టి కిల్లెన్నము కొంత సాయంకాలమునఁ గూతునకుఁ పెట్టి, తాము తినక, వారాగ్రాత్రి యెవ్వరితోడను జెప్పకుండ వెడలి పోవఁ బ్రయత్నించిరి. కాని, యీ యూరనున్న యొక సంవత్సరము

యంశమును గల్లాకర్ణిగా విని యాయనయొద్ద కారాత్రి వచ్చి “నుబ్బ రాజుగామా! మీకు గర్దినములు వచ్చినవి. దరిద్రతకంటె దుస్థితి లేదు. మిమ్మునేను గనిపట్టుచును. మీ రెక్కడికిని బోవలద”ని చెప్పెను. “ఓయబ్బ! దుష్టదినములు మాత్రము మమ్మేమి చేయగలవయ్యా? దరిద్ర ముపోతరాజుగారు పడలేదా? ఆయనకంటె మేమెక్కువ వారమా? భగ్యబుద్ధిచే నొకరు నాకింతకెట్లగ నేను గింపాడనుగాను. పోత రాజుగారిని రక్షించిన యెంటిమెట్ట కోదండరామమూర్తి మమ్మేల రక్షింపకుండును? అడవులబట్టి పోవుదుము. నాయనా! పోతరాజు గారు “అడవి రక్షలేని యబలుండు వర్ధిల్లు, రక్షితుండు మందిరమునఁ జచ్చు”నని చెప్పినారు. మమ్ముడ్లు పెట్టకుము. కాని నానొక్క కోరిక యున్నది. ఎన్నైన నతిథులు వచ్చునెడల నీవువారిని చేతనగునంత వజ్ర కాదరించుచుండుము. అట్లు చేయునెడలఁ పోతరాజుగారు సంతసించురు అని చెప్పి యాతని నంపివైచి, ఇదివఱకుఁ దానువ్రాసిన తాటాకుగ్రంథములన్నియు నటుకమీదఁ బదిలముగా దాచి, తాను వ్రాసిన పోతరాజుగారి భాగవతమును దేవతార్చనపుఁ బెట్టెతోఁ గూడ నంగకన్త్రమునఁజుట్టి తలపైఁ పెట్టుకొని, పోతరాజుగారి మద్దెల వీఁపునఁ గట్టుకొని, గంటము మొలలలో పెట్టుకొని, కూతు నెత్తుకొని, భార్యచేయి పట్టుకొని—

కం. శ్రీకంఠ చాపఖండన

పాకారి ప్రముఖ వినుత, భుండన విలస

త్కాకుశ్ల్యవంశ మండన

రాకేందు యశోవికాల రామనృపాలా.

—యని పఠించుకొనుచు వెడలిపోయెను.

II

అది నహమ్మదీయుల రాజ్యము. ఆయూరి పే రేదో తెలియదు. జోడుగుత్తాల బండిమీద నబాబుగారు బయలు దేలి—‘కాను’ తోటఁజూచి తిరుగ వింటికిఁ బోవుచున్నారు. ఆచారిలో నొక బ్రాహ్మణుండు నిలువఁబడియున్నాఁడు. గుఱ్ఱపు బండి వచ్చుచున్నది. “ఓయబ్బ! ఆపవయ్యాబండి! ఒక్క పేపరుగా?” యని బండివాని కారేడు కేకవై చెను. బండియావక యారేడు తోలుకొని పోవుచుండగా నాబ్రాహ్మణుండు గుఱ్ఱపుఁ గల్లె ములను బట్టుకొని బండివాఁపెను. గుఱ్ఱములు బెడరుచున్నవి. కాని వానిని గదలనీకుండ నారేడు పట్టుకొనియున్నాఁడు. ముందుఁ గొంతదూరము పోయిన తురుపు సవారులు నెరుకకుఁ దిరిగిరి. మఱి కొందఱు జరులు మూఁగిరి. నబాబుగారు బండి దిగినారు. ఆయన యొద్ద కారేడుపెల్లి “మాయబ్బ! నీవే నటయ్యా! ఈ చుట్టుపట్ల పొలాల కంతకును రాజపు? సరేకాని, నాకేమైన భిత్త మేర్పాటు చేసి, తాటాకుగ్రంథాలు వ్రాయింపఁబడటయ్యా! నాకు జరుగు బాటుగను నుండును. నీకు ఖ్యాతిగాను నుండును. నుఖముగాఁ గూరుచుండి వ్రాయుదును. నీ కచ్చేరిలోనికి నన్ను రానీయరని నిన్నుఁ జూచుట కీడకు వచ్చినాను. ఎవరేమి చెప్పుకొందురో వినరచ్చును. బండి నివృత్తముగాఁ దొలించుకొనరాదయ్యా” యని నబాబుగారితో

నదియెను. బ్రదుకుదెరువుకొఱకుఁ బ్రభుని ప్రధమమున సంధ్యం
చునప్పటి సంభాషణ మిట్లున్నది. పాపము! భటత్వమెఱుఁ
గునా? ప్రభుత్వమెఱుఁగునా? మన్నన యెఱుఁగునా? మార్దవ
మెఱుఁగునా? మర్యాదయెఱుఁగునా? మాటతీ చెఱుఁగునా?
అయ్యో! కట్టిజానపదుఁడు. రూపమున మోటు. వస్త్రమున మోటు.
పలకున మోటు. కట్టి నిష్కలమృదుఁడు. అమాయకుఁడు. మనమున
కొకటి. నోటకొకటి యున్నదా? శుద్ధ సత్యకాలపువాఁడు. ఋషి
విగ్రహుఁడు. హరిహరీ! ఇప్పటి యంద్రజాల మహేంద్రజాల
మహామహాపాధ్యాయులలోని వాఁడా? ఇప్పటివారిలో గొందఱు
సత్యసంఘలకుఁ దక్క దఱుచుగా నెవ్వరినిఁ జూచినను నొసలు
వెక్కిరింపు. నోరిగిరింపు. మొగమెదుట నమస్కారములు. వెనుకఁ
దిరస్కారములు. పలుకు లే నెప్పట్లు- పిడికిలి కొలిపట్లు. పెదవిని మంద
హాసము హృదయమునఁ జంద్రహాసము. ఆతఁడెట్టి వారిలోవాఁడా?
తన కుపకారపుమాట యేదో యెఱుఁగఁడు. ఎదుటివాని కపకారపు
మాట యేదో యెఱుఁగఁడు. మనములో నేది సత్యమని తోచునో
యది వైకె రావలసినదే. ఆ వచ్చుటలో నొక సాపులేదు- సంతన
లేదు. నీటులేదు మాటలేదు. వట్టికట్టపడి కంకర ర తిపాకముతో
రావలసినదే! ఆతఁ డనినమాటలు విని నబాబుగారు కొంత నిశ్చేష్టి
తులై యూరకుండిరి. నబాబుగారివంటి వానిని సుబ్బరాజుగా
రెట్లు చూడలేదో, సుబ్బరాజుగారివంటి వానిని నబాబు గారెట్లు చూడ
లేదు. “మాయబ్బు ; అదేమిమా సయ్యా!

“కారే రాజులు రాజ్యముల్ గలుగజే- గత్యోన్నతిం జెందరే?

వారే సిరిమూట కట్టుకొని పోవంజాలిరే భూమిపైఁ

జేరై కంగలదే శివప్రముఖులున్ శ్రీతి న్యకస్కాయులై

యారే కోర్కెల వారలన్ మఱచిరే! యిక్కాలమున్ భాగివా.”

యని పోతరాజుగారు నెలవిచ్చిరయ్యా! అనుగక యడుగక
యలువదియేండ్ల కడిగినాసయ్యా! నీ పాలా లన్నియు నా కూంకే
యిచ్చినను నా కక్కఱలేదు. ఏదో కొలువుచేయించుకోవయ్యా!
ఎందుల కింతయోజన? నీ విచ్చు బ్రత్యము నా కేమియు నక్కఱలేదు
మిటివా? పూటకొక్క యతిథి కన్నముపెట్టి మిగిలిన గంజితో
నా కూతును రక్షించుకొందును. నేను నాభాగ్యముఁ బ్రస్తుండెదము.
కాదేని కాయయో కసరో తిరుచుందుము. మామాట కేమి?” అని
బ్రాహ్మణుఁడు పలికెను. ఇంకను నబాబుగారు నిల్వగ్రుడ్లవైచుకొని
చూచుచుండగా “నీతో నాకేమి పోవయ్యా - రాజన్న పుడు పోత
రాజుగారే రాజుగాని నీ వెక్కడిరాజు వయ్యా” యని యాతఁడు
పోబోవునరికి నబాబుగారు బటులకుఁ గనుసన్న చేసిరో యేమో
కాని నల్వరుగటలు సుబ్బరాజుగారిని మన్నము లోని కెముకలే
కుండఁ గొట్టిరి. సుబ్బరాజుగారు రామరామ యనుచు నా దెబ్బ
లన్నియు నే మాత్రము తిరుగుబాటుయిన లేకుండ కన్నయినఁ
జిగ్గించుకొనకుండ సహించెను. మఱియింక భటుఁడింటిలో వచ్చి
యాయన జన్నిదమును ద్రెంపబోవగ నానిని నెత్తివై తన గంటము
మొదటితోఁ గొట్టెను. వాఁడు గిలిగిలాడుచుఁ గ్రిందఁబడి పోయెను.

అంత సుబ్బరాజుగారు కారాగృహము దురంపఁబడిరి. నబాబుగారు
తమ మహానకుఁ బోయిరి.

III

సోఘటకపుకాళ్ళగులచే విఘాచి న్యగులచే నా మహమ్మదీయ
గ్రామపంతయు నిండియున్నది. నాచులు కుప్పలేప్పులుగాఁ జచ్చుచు
న్నారు. బండ్లమీఁద జైది కపటాలను దీసికొని గోవుచున్నాఁడు.
సుబ్బరాజుగారి కారాగృహమున కొక్క నలువది బెరల దూర
ములో నొక కానుగు చెట్టున్నది. అది వీధిప్రక్క నున్నది. దాని
క్రిందనే, దుర్గమ్మ యామెకూతుతో నివసించుచున్నది. తనకుఁ
దనభర్త కన్నము లేకపోయినను ఏజియగడమో కట్ట పెండలమో తిని
కాలక్షేపము చేయగలదు. కాని, అయిజేండ్లపిల్ల యట్లు బ్రదుకఁ
గలదా? ఆపిల్లను సంరక్షించుట కామె యెచ్చటనైన దాస్యమున
కొప్పకొని చేయవలయునుగదా! ఎక్కడెక్కడఁ దిరిగినను సదుపాయ
మగు నొకరి దొఱకలేదు. తుదకొక్కయింట నెల కొక్క రరాజిత
మున కొప్పకొని యాయుంటును సోఘటకపు వ్యాధిచే బాధపడుచున్న
యొక కాంత కుదయమునుండి సాయంకాలము వఱకు పవచారము
చేయుట కంగీకరించెను. మాసవేతనములోఁ దీసికొనిన కద్దతిమీఁద
నొక్కమాడ ముందుగాఁ దీసికొని పిల్లదానికిఁ గావలయు సామగ్రి
కొని కుండతోఁ దెల్లవాఱకముందే రవంతమడి, కూతునకుఁ దెట్టి
దానిని దండ్రిగారాగృహము గుమ్మము వెలుపలవిడిచి తాను సేవకుఁ
బోవుచుండును. ఇట్లు పడునైదు దినములు గడవకుండ నామెపిల్లకు
స్వరమువచ్చెను. పుచ్చికొన్న చూడ కింకను గొడు దినముల నేనబాకి
యున్నది. ఋణము తీర్చుకొన కుండరాదనియా, నునితయుగ నెవ్వరి
సాయము దీసికొనఁ గూడదనియు నాజ్వరము తోడనే పిల్లను
గారాగృహంగణమున విడిచి సేవకుఁబోయి యాదాకి తీర్చుకొని,
యంతిటినుండి సేవకు రాజాల నని చెప్పెను. పిల్లకు సోఘటకము
వచ్చినది. రెండేతాకు ఎడ్డు కట్టకొని యాచెట్టుక్రిందనే వాని నా
టునఁ బిల్లను బెట్టుకొని కంటికిమంటి కొక్క ధారగా నెడుచుం
డును. తండ్రి, కారాగృహమందు భీష్మస్తవరాజును జరుపుకొను
చుండును. ఇట్లుండఁగాఁ బైఁటచాటున గుడ్డలలోఁ బిల్లను బెట్టుకొని
యొక్కనాఁ డుదయమున దుర్గమ్మ కారాగృహము నొద్దకుగచ్చి పిల్లను
తండ్రికి జూపి యేడ్చెను. ఉదయ మయిదు గంటలకే యాపిల్ల మర
ణించెను. మృతినొందిన తనకూతును రోదనము చేయుచున్న భార్య
నుగాంచి, కన్నలనుండి జాటిన యిందుపగిలంబలంతటి రెండు బాష్ప
ముల నట్టై ప్రోచివైచి—“ఓయబ్బ! ప్రపంచ విట్టిదని యెవరెఱుఁ
గరు? తొందరపడకు. ఒంటిపెట్టు కోదండరాముఁ జిచ్చినాఁడు.
ఆయనయే తీసికొన్నాఁడు. ఓయబ్బ! తనసామ్మ తాను దీసికొనఁ
డేమి? పోతరాజుగారి మాటయందు నాకున్నట్లే నీకుఁ బ్రమాణ
బుద్ధి యున్నది కావునఁ జెప్పెదను.

“మచ్చిక వీరికెల్ల బాగుమాత్రము నొద్దము! దేహిపుట్టుచుం
జచ్చుచునుండఁ జూచెదను. చావకమానెడువారి భంగి నీ

జుమాత్రానికి నన్నీడకుఁ బిలిపించు లెండుఁడయ్య" యని యాప్రాప్తా
బుఁడు పలికెను. భటు లాతనిని వధ్యస్థానమునకుఁ గొనిపోయిరి. తలారి
కత్తి చేతఁబట్టుకొని యాతని మొగము గాంచి గడగడ వడఁకి నేసిపనిని
జేయఁజాలనని కత్తి నావలఁ బాఱవై చెను. ఏలనఱుకలేవని నబ్బాయిగా
రాతని నడుగ "అతనిరూపము నా కేమో భయంకరముగా నున్నది.
నాచేతు లాడకున్న" వని యాతఁడు నబ్బాయిగారి పాదములపైఁ
బడెను. "నీవాతనిని నఱుకకుండునెడల నిన్ను ముందు నఱికింతు నని
నబ్బాయిగా రాతని బెడకించిరి. అంత నాతఁ డేమిచేయఁగలఁడు? గడ
గడ వడకుచు నుబ్బరాజుగారి కంతమున బిస్మిల్లామని కత్తివినరెను.
కంతము తెగలేదు. మఱియొక్కసారి చొరవతెచ్చుకొని వై చెను.
తెగలేదు. "ఓయబ్బ! నీవలనఁగాదయ్యా! భాగవతము తలమీఁదను
డగాఁ దలతెగుననియే యనుకొంటివటయ్యా! నీబొందపడ! ఎక్క
డనో యడవివృగమువలె నున్నావు. విను. నీవేమియుఁ గష్టపడకు.
నెనుకకు విఱిచికట్టి నాచేతులు విప్పవయ్యా. భాగవతము తలమీఁది
నుండి దింపుదును. తరువాత నుళివుగా నుభయముగా నఱుకుదువు కాని-
ఎందుకింత యోజన" అని నుబ్బరాజుగారు పలికిరి. చేతులు విప్పమని
నబ్బాయిగారు భటునకు సుజ్ఞ చేసిరి. అంత నుబ్బరాజుగారు, కొన్ని
పాటి ప్రయాణమునుండి యానిముసమువఱకుఁ దలమీఁదనే కట్టు
కొనియుంచిన భాగవతమునుదీసి, కన్నులకద్దకొని గూరముగ నుంచి
దానికిఁ బ్రదక్షిణ మొనర్చి సాష్టాంగ మాచరించి లేచి కోదండరామ
ప్రభూ! యని బ్రహ్మాండకటామా నుదఱునట్లొక్క కేకవైచి చాప
చుట్టగఁ గ్రిందఁబడి ప్రాణములు విడిచెను. కత్తితో భటుఁడింక నఱు
కుట యెందుకు? ఆతఁ డెల్లు మఱచించెనో? యని యందఱు కాశ్చర్యము
గాయున్నది. పరీక్షించిచూడగా నాతనినోటినుండి రక్త మొలికినది. పిదు
గవడినట్లు కోదండరామప్రభూ యని యాతఁడు వైచిన కేకతో
గొంతులోని రక్తసంశయము తెగి యారక్తపుఞ్జకృ.లు వాయుగ్వో
మునఁ బోవుటచే నూఁపిరియాడక నినుసములో మరణమీతనికి సిద్ధిం
చినదని యటచున్న వైద్యుఁడు Scientific Explanation
(కాశ్రీయ సమాధానమును) చెప్పి, తన పొండికృ మందఱకుఁ దెలి
సినదో లేదోయని యటునిటు చూచెను. పరమాత్ముని యాజ్ఞ య
యినది కావునఁ బ్రాణములు దేహమును వదిలిపోయిన వని చెప్పగ
నందఱకును దెలిసినమాట.

నుబ్బరాజుగారు మరణించిరనుమాట చెవినిబడగనే కన్నుల
కేదైనఁ గనబడెనో కడుపులో నేమైన గుబుబుపుట్టెనో కాని గడ
గడవడఁకి బారన నవాబుగా రేడ్చిరి. వాఁకంటె ముందుగానే
కాఁబోలు వారి భటు లేడ్చిరి. అచ్చటి ప్రజలందఱకంటె ముందుగాఁ
గాఁబోలు నేడ్చిరి. అందఱేత్తుచున్నారు. ఎందుల కేత్తుచున్నారో
యెవ్వరు నెఱుంగరు? ఏది? ఆ సమయమున నెవ్వరికైన మతు
లున్నవా? వైతన్యము లున్నవా? గోలుమన్న రోదనముతప్ప సంత
కంటె నేమియులేదు. అంతయుఁదీతిన తరువాత నేడ్చిన లాభమేమి?
నుబ్బరాజుగారికథ విన్నవారికే కన్నులు చెమ్మగిల్లవలసి యుండగ
నాయనకథను జూచినవారికిఁ గడుపు చెఱువయ్యెననగ నాశ్చర్య
మేమి? నవాబుగారేమో రామభక్తుఁడైనాఁడట. అగుఁగాక. రామ
భక్తు లెందఱులేరు. వారిలో నాతఁడొకఁడు. సదాకోటి జంగాలలో
నొక బోడిలింగము లెక్కయేమి? ఆర్యావర్త దేశమున నారామ
చంద్రమూర్తి మహాత్మ్య మెఱుంగని నరుఁడెవ్వఁడు? నరునివఱు కెం
దులకు? కోతినడుగు-కొండ్రుచ్చునడుగు-కాకినడుగు-గ్రద్దనడుగు
అంతవఱకుఁ గూడ నెందులకు? చెట్టునడుగు - పుట్టనడుగు - తాతి
నడుగు-ఱుప్పనడుగు-దేశమంతటను రామనామము శతకోటి జిహ్వ
లతో మాఱుమ్రోగుచున్నది. రాముఁడు లేనిపోలేది? రాముని
గూర్చి యొకానొకఁ డిట్లు పలికినాఁడు.

సీ. వీధి పురాణంపు వేకవై నీవు,

పాఠాయణపుఁ బీటవైని నీవు

దృశ్య ప్రబంధంపుఁ దెరలసందున నీవు,

నృతివార్త శ్రుతిఁ బడ్డ యెడను నీవు,

గొల్లగుడ్డులతేకు జొల్లలుచున నీవు,

యక్షగానపుఁ బిందు బందు నీవు

చండాలబుజమైన మొండితంబుర నీవు,

తోలుబొమ్మలసంత గోల నీవు,

నడుకగదుల గోడల నీవు భక్తవృందయ

రసనలను నీవు యాయావరతను నీవు -

సృష్టి నీమయమో? నీవు సృష్టిమయమో?

యెట్లయిన నేమి? రామ! రక్షింపుమయ్య!

మన పౌరుషము!!

౧

౨

౩

పలుకు లాకాశమాన కంటును

ధీరులూ, చుటి జీకభక్తులూ

సత్యసంపద సాత్వికత్వము

పనులు గుంటువులు బూయెను

ధీరులూ ఉత్తరకుమారులూ

నిత్యమాత్మము ననెడిజ్ఞానము

నిలుకడ యొక్కింత లేదుగదా!

కోరికల బదగుల్ఫలేముగదా!

భృత్యభావము మాన్పలేదుగదా!

మన పౌరుషమునకు

మన పౌరుషములకు

మన పౌరుషములకు

బలపు సొలపులు బట్టబయి లయ్యెన్.

ఉరికను నిరక ద్యాగ మలవదా నే? —

జాత్యభిజ్ఞానంబె లేదుగదా!!

—విజయా భిలాషి

ప్రవాళగీతి

కోదాలి ఆంజనేయులు గారు

తామ్రపల్లీ పవిత్ర తీర్థములలోనఁ
గళలు విడిగిన నెలవంక కలదికుండె

వృక్షకాఢుల చలనప్రవృత్తి నూన్చి
ప్రకృతి కాంతగంభీరభావములు బూనె.

గీ. పుణ్యశైవాలినీ ముక్త పులినతలుల
వలిపవెన్నుల లంతంత పలుచవారి
సువిధ కుటజ కాఘాతిభాం చలములందు
తళతళల నూగు చంద్రమండలము గ్రుంకె.

గీ. క్రుంకినన్ జెంతగల పల్లె కూటమునకు
జీర్ణ తృణకుటీరాంగణ నీమలందు
కనులు బొడుచుకొన్నను గాని కానరాని
కటికి చీకట్లగమి కారుక్రమ్ము క్రినియె.

ఉ. ఆనిసి, పల్లెకూటమునం దొకపర్ణకుటీరమందునన్
మానిని యోర్తు, వంతఁ దొలిసాటికతల్ స్ఫురియింప కన్నులన్
బూనిన యష్టదాష్టకణపూరములం కొనగోట జిమ్ముచున్
“కానకపోతీ నిట్టి కడగండ్లకు సొలగుదంచు నక్కటా.”

మ. అనుచున్ చెక్కిలిచేయి జేర్చుకొని పర్యంకాంతభాగంబునం
దునఁ గూర్చుండి విషాదభారమున కిన్నుల్ మోడ్చి గంభీరభా
వనిరూఢిం దలపింపజీయఁ గడవిభ్రాంతిప్రదంబైన యా
ర్తనినాదం బొందున్ విగంబడె కుటీరప్రాంగణం బంతటన్.

చ. అని మరుమాటలేః గహ నాంతరసీమఁ గురారధారఁ గూ
లిస తరువట్లు నేలబడి లేవక యుండిన సంప్రమంబునన్
వనిత యొకింత సేపు తడవటము తందరవాటు పొందు నూ
తన మొకయావధమ్ము మదివట్టిన వేగము వొడ్డిపోనికె.

గీ. పరుగిడుచు శోయి యొక యాకు పసరుదెచ్చి
ముకుపుటంబులలోఁ గొంతి పోసినంత
కన్నులను విప్పి యటునిటుఁ గదలి నతడు
పసరుగుణ మిట్టి దని వేర పలుక నెల!

గీ. అంత మఱికొంత నేపటి కాత డహహ
నిదుర మేల్కొన్నగతి లేచి యెగుటఁ బిల్ల
తెమ్మెరలఁ దూగు విరిచులైతిన వోలె
వడకుచున్నట్టి పున్నెంబుపడలిఁ జూచి.

గీ. పడలి! నీవు నాపాలివై కంబ వగుదు
వెవతనో గాని? నుంతయు నెఱుకవడదు.
మబ్బుతెరచాటు గల చందమామ వోలె
చినుగుపుట్టుకొని లివియేల? చెలువ యుగం.

చ. వృక్షులములొ గులాబిపువ్వురకు నిగారపు చెక్కలం బడిం
బడి జడివానగాఁ గుఱియు బాష్పకణంబుల జాలు చిన్మత

య్యెడ నునికొంగునం దుడిచి యింతి “గతంబుగతంబుఁ జెప్పగా
మొదలిడ భారతం బగును పూర్వపుగాథల వేల తన్వగన్.

గీ. విసఁ జెప్పెదఁ దానఁ గొంతేని లోన
రగలుకొనెడు విషాదభారమ్ము తలుగుః
దైవవశమున ననుఁ గన్న తల్లిదండ్రు
లకట చనినారు నాదు బాల్యమ్ము నందె.

గీ. బాల్యమంతయునుఁ గడచి వయసువచ్చు
పిదప నా మేనమామయొ వెండ్లిజేసె
క్యామహపురంబున నివాసమ్ము జేయు
భాగ్యవంతుల కిడి నన్నుఁ బ్రజలు మెచ్చు.

గీ. పరిణమంబయి యొక్క వత్సరమ యేని
గడచెనో లేదో మామ స్వర్గస్థుఁ డయ్యె.
అకట పుట్టింటయాళ లిట్లడగిపోవ
నత్తవారింటి కపుడ యాయత్త పడితి.

గీ. క్రొత్తగాఁ గాపురముఁ జేయు కొలదివాళ్లు
ప్రేమచే జూచె నన్ను నాప్రియవిభుండు
పిదప నేమందు దురదృష్టిధిని నొక్క
వెలవెలందుక పొట్టుల గలనె నతఁడు.

చ. నగ నడిఁ జూచి నేను “తిగవా! మెర మెచ్చుల మాయలాడిపోఁ
దగులముఁ జెంది యాకులటతగ్గి ముల స్వీని ధర్మపత్ని కిన్
నగపు ఖటించి యిక్కటలుల సొలగరింపగ నీకు నన్ను, కం
పగు నెరఁజూడ్చిఁ జూచి యెదురాడగ నేర్చితి చాలులే యికన్.

గీ. కొంపలో నిన్న నిలవనీకూడ దనుచు
జాజిపూవుల తావుల జల్లుగురియు
కుటిలకుంతల బంధంబు మార్చి పట్టి
వెడలనడచెను మాయూరివెలికి నన్ను.

గీ. నాటినుండియు నిట్లు లివ్విటనుండి
మాధుకరవృత్తి నిలిపి తస్మచ్ఛరీర
మనుచు కన్నీరు మున్నీరులై స్రవించ
వెలది యేడువఁదొడగను వెక్కివెక్కి.

ఉ. అంతట బాటసారి హృదయమ్ము చలింప “ప్రవాళ! నిన్ను నా
దంతట జేసినట్టి కుటిలాత్ముడ పాపుడ నేన నన్ను ర
వ్వంతయు పోల్చుకొ విపుడు యైన క్షమింపు మటంచుఁ గన్నులన్
దొంతరలొచు బాష్పములు దోగగ నావెఁ గవుంగలింపినన్.

గీ. పారలుపారలుగ చీకటి తెరలువెడలి
ఉదయరాగాంకురము లప్పుడు దునిత మయ్యె
సంజఁ బ్రియుఁబాసి దురపిల్లు చక్రవాకి
మఱలఁ గనుగొని ప్రణయసామ్రాజ్య మేరె.

ఆంధ్రాయుర్వేద గ్రంథములు

ఆయుర్వేద విశారద డా. రామమూర్తి శాస్త్రి గారు

మన దేశమున నన్నిచరిత్రములలో బాటు నాయుర్వేద చరిత్రము గూడ సతికష్టమువలన గాని తెలిసికొనుట కనువగుట లేదు. దైవదోషమున బతనపాతనములకు దూరమై యంధకారగవ్వారమున నిలిన మగు ఈ చరిత్రమును దెలిసికొనుటకు నాయాకాలమందలి మహాత్ములు వ్రాసిన గ్రంథములు ప్రమాణములు. కావున గూడినంతవఱకు గ్రంథాధారములతో నీ చరిత్రమును ప్రదర్శింపఁ బ్రయత్నించెదను. పాఠకు లిందలి గుణముల గ్రహింప ప్రార్థితులు.

వైద్యచింతామణి

ఇది యాంధ్రాయుర్వేద గ్రంథములలో విపులము గాఁ బ్రాచీన గ్రంథ విషయములతో సహా విచారణఁ జేసిన సంస్కృతయ సహిత మగు గ్రంథము. ఏతత్ప్రజేత ఇంద్రకంఠి వల్లభాచార్యుఁడు. ఈతని తండ్రి ఆమరేశ్వరభట్టు. శ్రీవత్సగోత్రుఁడు. వల్లభాచార్యుడు బసవరాజు వలె దన గ్రంథమున నెచ్చటను నాంధ్రపద్యములను గాని గద్యములను గాని చేర్చియుండలేదు. కాని విషనిదానాధ్యాయమున “ఉడుగ గన్నేర్ల కొగిఁ గరక్కాయ” యను సీసమాలిక ముద్రిత పుస్తకము లందు మాత్రమున్నది. ఈ సీసమాలికయే బసవరాజీయమునఁ గూడ గలదు. ఇది ప్రక్షిప్తమైనను కావచ్చును. కావనవారు గ్రంథంబున నెచ్చటను నొక్క యాంధ్రపదమైనను జేర్చిన వల్లభాచార్యుఁడు, కేవలము నొక్క తెలుఁగుపద్యము నేల గూర్చినో చెప్పవలసి యున్నది. మఱియు నీ సందిగ్ధప్రమాణము నాధారము చేసికొని ఇతని నాంధ్రదేశీయునిగా చెప్ప వలనుపడదు. అయినను ఇతని యాంధ్రత్వమునకు మఱి కొన్ని హేతువు లున్నవి.

(1) ఈ గ్రంథ మాంధ్రదేశంబుననే ప్రసిద్ధమై యుండుట (2) ఆంధ్రదేశమునందు గోదావరిమండలమున ఇంద్రగంటి వార నేట లుండుట (3) ఆంధ్రుఁడగు బసవరాజు కొంచెమించుమించుగా నీ విషయంబుల నన్నియు గ్రహించియుండుట (4) ఆంధ్రదేశము నందలి తక్కిన గ్రంథములును గ్రంథకర్తలును చింతామణి ననుకరించి నట్లుండుట. ఇట్టి వింకను గలవు.

చింతామణి స్వాతంత్ర్య గ్రంథమా?

ఆయుర్వేద శాస్త్రము ప్రత్యక్ష విషయమైనది. నిజమైన స్వతంత్రుఁడు బ్రహ్మ యని చెప్పవలసియుండును. ఇట్లు చెప్పినచో సామ్రాజాది శత్రుచికిత్సకులకును స్వాతంత్ర్యము లేకుండవలసినచ్చును. కావున నీ యాయుర్వేదంబున స్వతంత్రమున కన్యధా యర్థము

పరికల్పింపవలసియున్నది. ప్రాచీన విషయములలో బాటు స్వానుభూతివిషయముల గొన్ని సూక్తిముల జేర్చి నిబంధించుటయే ఇటు స్వతంత్రత కావున నొకవిధముగా గౌరవస్వతంత్రత “చింతామణి బసవరాజీయములకు గల్పింపవచ్చును.

ఉదాహరణార్థమై వల్లభాచార్యుడు చెప్పిన నూతన విషయములు కొన్ని:— (1) జ్వరప్రకరణంబున పూర్వ గ్రంథకర్తలు చెప్పిన జ్వరముల లక్షణములనే గాక “మహాజ్వరము లను పేరిట ననేకములను లక్షణములతోడ విభజించుట (2) త్వరరోగమునఁ గ్రొత్తగా నిరువది మహాత్మ్యాలను సలక్షణముగా నిర్దేశించుట (3) కాసరోగంబునఁ బ్రాచీనోక్తభేదములే గాక ఇంకను యిరువదికేంద్రంబులను బంగాళీ కాస మందార కాస మున్నగు నామంబులతో వివరించుట. ఇట్లే యచ్చటచ్చట రోగభేదంబుల క్రొత్తగ విభజించినాఁడు. ఇట్లు విభజించుటకుఁ గారణము దినదినము ప్రవర్ధితములును పరివర్తితములు నగు వివిధరోగములు లిత్కారణములు. ఇంకను వల్లభాచార్యుఁడు తన గ్రంథమున నూతుబుగాఁ జూపిన ద్రవ్యచికిత్సా విషయంబుల గొన్నిటి నుదాహరించెదను:—

(1) ప్రమేహరోగమున - గాఁచినమాత్రముచే ప్రమేహ సాధ్యసాధ్యజ్ఞానమును వివరించుట (2) అప్లుపిత్తరోగమున “పొంతు కాయ గసగసాలు నల్లమందు” వీనిని ప్రయోగించుట (3) మూల రోగమునందు ధూపార్థము గారీపాపాణప్రయోగము (4) చాతుర్థికజ్వరమున నస్వాధము అగస్త్యపత్రప్రయోగము (5) గ్రహణిరోగమున నల్లమందు నుపయోగించుట (6) కంఠజిహ్వక యను కాసరోగమున ధూమపానార్థము కేపాళపువ్వులను నుపయోగించుట (7) ప్రమేహములలో “పరిగి చెక్క”ను బ్రయోగించుట (8) అగ్నిమాంద్యమునఁ జెప్పిన యోగములలో ఉమ్మెత్తవిత్తుల భస్మము నుపయోగించుట (9) ప్రమేహమున నెరలను బ్రయోగించుట (10) ప్రమేహములలో వెలగబంకను విశేషముగాఁ జేర్చియుండుట. ఇట్టివి ఇంకను ఎన్నియో గలవు. ఇట్లు విషయమును బేర్కొనుచు వచ్చిన గ్రంథవిస్తరమగును గాన నిక సొక్క విషయంబును మాత్రము చెప్పి విరమించెదను. శిరస్సంజనితము లగు యూకలకు మనవారు చేయుచుండిన పాదరసపువైద్యమును నీ గ్రంథకారఁడు చెప్పియున్నాడు. అయ్యది ఏతద్గ్రంథకర్తయే కనిపెట్టినట్లు లోచించుచున్నది. ఆ సుందర్యపు గ్రంథభాగ మిది:—శ్లో. పారదం మర్దయేన్నివక్రం కృష్ణభత్తూరక ద్రవైః । నాగవల్లిద్రవైర్వాధ కస్త్రుఖండం ప్రలేపయేత్ । తద్వస్త్రం మస్తకే బద్ధ్వాధార్యం యామత్రయం తతః । యూకాః పఠంతినిశ్శేష్టాః ఫరిత్యంసాత్రంశయః । వికాలాయాః ఫలం భక్వం

తత్పూజాపరిషత్ కేంద్రామండలం లగ్న శ్చేత్కటాహా నాంకల సంపరమ్. ఈ వల్లభాచార్యుఁ డొక్క భిషక్విభావణియే కాక సరస కవిభావణి యనియూ చెలియుచున్నది. ఈతని కవిత్య గుంభనల కీ క్రిందిరచనలు సాత్వమియంగలుగును:—శ్లో. ఫలత్రయం కటు త్రయం నయోజయే ద్భిషగ్వర । స్త్రిజాతకం యవాని యగ్మ వహ్నిజీరకం తథా । రాష్ట్రభాజ్ఞవహ్నిచ వ్యధాస్యముగ్మ భీరకం అశ్వగంధ సంయుతం పృథక్పర్ష సంయుతం । మధుస్నుహేచ తత్సూ సశర్కరాసమాక్షికం । గోఘ్నం నుపకర్షకం ససాయనం మనోహరం । మేహపిత్రవాతకుష్ఠ గుల్మకూలహరకం । సప్తధాతు వర్ధనం నుదీపనం యశస్కరం । పూజ్యపాదనిర్మితం రసాయనం నుపూజితమ్॥

బసవరాజీయము:—ఆంధ్రాయుర్వేద గ్రంథములలో “చింతా మణి” తరువాత నిదియే యుత్తమగ్రంథము. ఆంధ్రభిషజులలో దీనిని జడువనివా రుండరు. ఈ గ్రంథమునకు రచయిత నీలకంఠ కొట్టారు బసవరాజు. ఈయనతోడనే నమశ్శివాయ గురువు. ఆరాధ్య రామదేవతడు. స్వహమ గురునామాదులను బట్టికాని ప్రకరణాంత మున గీతడు చేయు ప్రార్థనలఁ బట్టికాని మాచినచో నీతండు కైపుం డనితోచును. అనుకర్తృమకార్యులను ఏకపక్ష నీలు లేదు. కాని యీతఁడు చింతామణిలోని విషయంబుల ననేకము తన గ్రంథ మున జేర్చినాడెందురు. కలె బసవక స్మృతం, కలె చింతామణిస్మృతః వచనములు సంకేతము సుదవిందుటకు మాత్రమే చాలియున్నవి. ఈయన “కవితాచాతురీ ధురీణుఁ”డ నని వ్రాసికొన్నను కవిత అంత సరసముగా నుండలేదు. కాని “వైద్యజననిభూషణ” యను బిరుదమును జాలవఱకు సార్థకము జేసికొన్నాఁడు. వల్లభాచార్యుని కాలముకంటె నీతనికాలంబున నాంధ్రాయుర్వేదము కొంచె మభి వృద్ధి గాంచిన దనవచ్చును. అనేక గ్రంథములం జూచి అందలి సారం బును గ్రహించి తా నీ గ్రంథమును జేయుచున్నాను అని వ్రాసిన మాట తుపబలముగాఁ గాబోలును ముద్రితమైన బసవరాజీయములో ఆయా విషయములకు మొదట చరకే మాధవనిదానే అను నీ మున్నగు పదము లుట్టింకెను. కాని చరకసంహితలో రసగంధ కాదియోగములును మాధవనిదానమున చికిత్సావిషయంబులును నెచ్చట నున్నవో విమర్శింపవలయును. ఇప్పుడు లభించు చరకాది గ్రంథములలో లేవు.

వల్లభాచార్యునికంటెను బసవరాజీయమునఁ జేర్చిన గొన్ని నూతనయోగములు:— (1) కర్పరిని బసవరాజు పురాణజ్వరముల యందు బ్రధానముగా నుపయోగించుట (2) అగ్నిమాంద్యమున విషముష్టిని ప్రయోగించుట (3) ఉబ్బుసమున బబురక్కసిని బ్రయో గించుట (4) ప్రమేహమును వేపబంకను ప్రయోగించుట (5) మూల రోగమున ఆక్కలకఱ్ఱ నుపయోగించుట (6) ప్రతిక్యాయరోగ మున ననాసారము నుపయోగించుట (7) యోనిశోలలో మయూరతుత్థ ప్రయోగము (8) ఉన్నాద రోగములలో పంది చెవిలోని రక్తముచే నన్యకర్మ జేయుచుట. (9) వ్రణము పగులు

టకు నరాస్థిని తైలములేపనము జేయుటతో (10) కోడి గ్రుడ్డునందు రసమును దీసివైచి బొవధద్రవ్యమునుంచి వాలుకాయంత్రమునఁ పచనముజేయుట. (11) వంధ్యారోగముందు మహాద్రాక్షాదియోగ ములు (12) హృద్రోగమున గురివెండ విత్తుల నుపయోగించుట (13) పాండురోగమున నల్లఉప్పిచెక్కను విశేషముగాఁ బ్రయో గించుట (14) ఉబ్బుసంబున చేడుబీజవిత్తులను బ్రయోగించుట ఇట్లనేకములు గలవు. వాతరోగములలో వల్లభాచార్యుడు గ్రహింపని యాయుర్వేదనూత్రమును అగ్నికర్మయః దనగ్రంథమున ఈయనఁ జేర్చికొన్నాడు. మొత్తమువైని నాంధ్రాయుర్వేదాభివృద్ధి వల్లభా చార్యుని కాలమునందుకంటెను ఈ బసవరాజుకాలమునందు నెక్కుడు అభివృద్ధి నొందె ననవచ్చును.

భేషజకల్పము:—ఇయ్యది పరిభాషాత్మక గ్రంథము. చందనా చార్యపుత్రుఁ డగు గంగాధరాచార్యునిచే సంగ్రహింపఁబడినది. దీనిని చిలకపట్టి వేంకటాచార్యుఁడు ఆంధ్రమున పద్యరూపముగా నొనర్చి నాడు. ఈతఁడు శరణ్యపాదాచార్యుని కొమరుడు. ఈయన గురువు కందాళ రంగాచార్యుఁడు. ఇం దెన్నియో పరిభాషలు గలవు. మాన విషయం బైన మతభేషము లిందుఁ జక్కగా విభజింపఁబడి యున్నవి. తత్తత్ప్రక్రియల వసుయోగించు కషాయభేదము లెన్ని యో చక్కగా వివరింపఁబడినవి.

ఇట్టిగ్రంథ మింతదనుక వ్రాయసకాండ్రమూలమున దోష భూయిష్ఠంబై ఉన్నది. దీనిని డి. కే. వైద్యుత్తు ఆయుర్వేదమూర్తాండ భిషజ్యుని పండిత డి. గోపాలాచార్యుల వారు అనేక గ్రంథముల సహాయమున స్వోపజ్ఞ మగు నాంధ్రవ్యాఖ్యానముతో ముద్రించి పుణ్యము గట్టికొని మనలఁ దరింపఁజేసినారు.

ఆంధ్రచింతామణి:—దేవులపల్లి వెంకటనగ్నయ్య ఈ గ్రంథ మునకు ప్రణేత. శ్రీనివాసమంత్రి ఈయన పితామహుడు. ప్రారంభ పద్యములవలన నద్వైతమతస్థం డని తెలియుచున్నది. ఆశ్వాసాంత గద్యమువలన ప్రధానముగా కైష్ణవభక్తుఁ డని లేలును. ఈయన వ్రాసికొనిన గద్యను బట్టి వల్లభాచార్య విరచితంబగు వైద్యచింతా మణి కిది యొకవిధ మగు ననుకృతి యని స్పష్ట మగును. ఈ భాషాంతరీకరణమును బట్టి చూచినచో గొంత వ్యత్యాసము చూపట్టు చున్నది. లక్ష్యానుసారంబుగ నితడు ప్రథమాశ్వాసంబుననే లోహ పాషాణశోధనమారణాదిక్రియలను జెప్పియున్నాడు. ఇప్పుడు ముద్రితమైన చింతామణియందు నీ ప్రకరణము తుట్టుకుదను గాన్పిం చుచున్నది. ఇం దెయ్యది సత్యమో యూహింప వలనపడలేదు. ఎట్లయ్యును నితండు పూర్ణంబుగా జింతామణిని భాషాంతరీకరించి నట్లు తోఁచెడిది. కాని పొత్తచుంతయు లభించుట లేదు.

శరభరాజీయము:—ఈ గ్రంథమునకు గర్త శివదేవుఁ డశరథరాజు. ఈతనికాలము గాని జన్మస్థలము గాని తెలియఁజేయు నాధారంబులు గానరావు. ఇందు బసవరాజీయము వైద్యచింతామణి మున్నగు వానిలోని యోగములు గానఁబడుటచేత తదనంతర శాఖ కత్యయ మాత్రము సిద్ధించుచున్నది.

రసప్రదీపిక:—ఇయ్యది యా దాశ్వాసముల గ్రంథము. దీనిని యునుండి వేయటాచార్యుడు సంస్కృతమునుండి యాంధ్రమున పద్యరూపముగా నొసర్చి రాడు. కీ. శే. వీరేశలింగమహాశయ గారు కదిదరిత్రమున నీతడు నూటపద్యముల లోబడినవార దనియు గోదావరి పండితవాసి యనియును వ్రాసివారు. రసప్రదీపిక యాంధ్ర భాషలోని రాసాయనిక గ్రంథములలో తొలుదొత్తది. ఇందు భాష బాగా మౌనాది విషయము లన్నియు వర్ణింపబడి యున్నది. ప్రాచీన గ్రంథాలై ప్రవర్తకులు పారదము రససేంద్ర, నూత, పారద, మిత్రశభేషములచే నైదు విధము లనియు నందు రస రసేంద్రములు బుట్టెడి శూపములు చేననాగులు పూడ్చి రనియు దానంజేసి యయ్యది గుర్లభంబు లనియు మిగిలిన నూత మిత్ర పారదలములు లక్ష్యంబు లనియు వ్రాసి యుండగా నీ కవి తనకాలమునకు అమాటిలో గూడ రెండు దుర్లభంబు లగుటచును పారదము మాత్రమే లభ్యమగు నన్నాడు. ఈ రసప్రదీపికకును కీ. శే. గోపా. చార్యులుగాని ప్రభయను వ్యాఖ్యానము తెలుగున వ్రాసి ప్రకటించినారు. ఈ రసప్రదీపిక య నీ వ్యాఖ్యానమును శాంధ్ర నేతరులగలి రాసాయనిక గ్రంథదారిద్ర్యమును తొలగించిన కనియే చెప్పవచ్చును.

నవనాథసిద్ధప్రదీపిక:—గ్రంథకర్త ఇల్లపాటి పేరయ్యామా త్యుండు. వైద్యపార మని గూడ దీనికి మఱొక నామము గలదు. ఇయ్యది యసంపూర్ణమగుటచే గ్రంథము నంతగా విమర్శింప వీలు లేదు.

ఈ విషయమును గూర్చి యంతగా విమర్శింప నవసరము లేదు. ఈ గ్రంథములలో జాలభాగము ముద్రితంబులై మనకు దొరకుచునే యున్నది. కావున ముద్రణలో శేక యాంధ్ర వ్యాఖ్యతో గూడియున్న యొకటిరెండు గ్రంథములను మాత్రము వివరింపెదను.

గదా సంజీవనము:—ఇది సంస్కృతంబున శ్రీకృష్ణగోత్రం డును ఆపస్తంబసూత్రుండు నగు మాధవపండితునిచే రచింపబడినది. ఈతనికి వైద్యనిద్యా శ్రీ నేత్రి యను బిరుదమున్నది. ఈ గ్రంథము నకు యాంధ్ర ప్రీత నెవ్వ రెప్పుడు రచించిరో తెలియదు. ఇందు రోగ నిదానములు లక్షణములు తచ్చికిత్సలును చక్కగా వివరింపబడినవి. కని ఇయ్యది యసంపూర్ణముగా లభించుటచే నంతగా విమర్శింప వీలుపడుటలేదు. వైలికొక శ్లోకము:—

శ్లో. వుండలీపత్రచరిచం శృంగీశృంగంచ నాగరమ్
అనునం భృంగరాజశ్చ క్వాభోయం సగ్వకూలజితే.
వాహటము:— ఇందలి “గౌరీపుత్రకార్తికేయ విరచితే

వాహట గ్రంథేని జానగం యోగోవాదు ప్రధానం పరిచ్ఛేదం” అను గద్యమును పరిశీలించినచో వైద్యశాస్త్రమున గాని శాస్త్రమున గాని నూతనగ్రంథమని స్ఫురింపదుమన్నది. ఇందు ముఖ్యముగా రసప్రదీపిక రచించిలో తెలియదు. ఇందు చక్క చక్కానములు గల నందుల చికిత్సలు గాని పూర్వ గ్రంథముల నుండి తెచ్చి వర్ణింపబడినవి. ముఖ్యము లభింపని స్త్రీ. ఇవిగాని ముద్రాను లోని వాని పుష్కాద్యులు కీక్రింది గ్రంథములచే రచింప బడిన వ్రా ప్రకటించినారు:— (1) అద్వైతాహ్వానము (2) అనానాహ్వానము (3) కరము (4) కాలవిజ్ఞానము (5) గుణపాతము (6) క్షయరూపము (7) చికిత్సాసూత్రము (8) భిక్షురూపము (9) వాడీనక్షత్రము (10) వాడీజ్ఞానము (11) వాడీనక్షత్రము (12) కర్ణధరసంజీవ (13) గర్వామలగుణలక్షణము (14) ముక్తతకారీము (15) వైద్యాత్మకము (16) నదైవ్యహృదయము (17) అనుపాదమంజరి. ఇట్లుంటే మొ. మొన్న కీర్తికేమనైన మందర గోపా చార్యులు వారును ఈక్రింది గ్రంథము ను చూచి విమర్శనము లతో ముద్రించి కంఠజేతనీవే చేసి తమకు చరిత్ర మనాదు. (1) మాధవపదానము (2) అగ్ర-ప్రకారము (3) ఆయుర్వేదపరిభాష (4) పథ్యాపధ్యము. ఇవి కాక శ్రీ అచార్యులు వారు వ్రాసిన వెత్తు గ్రంథము లున్నవి. ఈ వ్రాసిన వాని లోని యొక ప్రజేతమున గొంతవఱకు కల ఆయుర్వేదగ్రంథములు స్త్రీ. తెలిసి నది. ఇంతకు నధికముగా గ్రంథము లుండినవి చెప్పలేదు. ఇందు కాని అట్టివి వెలువడినందుట నిజము గా నుపయోగపడుననుభవమునక తప్పదు. ఇప్పటి మన స్థితిగతు లెంత నీవనుగా నున్నను, పూర్వలగు మన యాంధ్రులు ఆయుర్వేదమున మిగుల నిర్లక్ష్యులైన నుచిత్వములై గౌరవసూత్రులై లని అగిల్చి నాగనమే తేలినట్లు చాటుచున్నది. మఱియు నిప్పుడు గూడ వ్యాఖ్యలతో గూడిన గ్రంథముల దొప్పగి తొచ్చి మొదలు ముద్రణకు నుపసాధింపబడినవి. ఈ యాయుర్వేదమునకు బ్రోత్సాహము నొసంగుమన్నది. తొలపిన మునిసివల్ సంఘముల వారును తాలూకాబోర్డు కలెక్టరులవారము యాయుర్వేదముపట్ల నిరీమానము: జాతుమి న్నాదు. ఇట్టి కరకయోధ ప్రజేతములోని సుప్థావాపితులను శ్రీమంతులును గాబులంతాధి కారులును ఈ యాయుర్వేదమునకు పేయూల నొసంగినచో అంధ్ర భాషాజేనికి అమూల్యానిరణము లనగిన గ్రంథం ప్రజాను బాలు వెడలగ గల్గుదురు. దాన మనకు చిగత యాయుర్వేదగ్రంథములు చే కూరి సమృద్ధిలు నిండార! లవు. కావున సర్వేశ్వరుండు మనయొద్ద దేశమున కిట్టి భాగ్యమును ప్రసాదించును గాక.

అమృతాంజనము

వాతనొప్పులకు వజ్రాయుధము - ప్రతియింట సుగడదగినది

అమృతాంజనము డిపో - బొంబాయి - మదరాసు

లోకయాత్ర

మల్లంపల్లి మల్లి కాజ్ఞానకాస్త్రి గారు

లోకము భిన్నభావము విలుప్తము బుద్ధియు బల్లికల్పి, దు
ర్గీకులు మాయలందుగడ తేజినస్వాములు పెక్కుమంగిగు
ళ్లొకులు ధగ్మతత్వరూప జూడంగఁ దక్కువ. ఏమిదారి? యా
హ! కలికాలసాధు లపహస్యతపా లగుచుండి శంతయున్.

ఈ. లోకమును మఱచి చెడ్డయై, లోకమును జెడ్డయు నుంచుకొను, నా
లోచన లెప్పుగా నలిపి లోకహితం బగు దాని నెట్టులో
యాచగణంబునం దిడుట యందరికిన్ విధి, స్వీయపక్షమున్
జూచిన లాభముండెడి ననూయను వీడుట శ్రేయ మెంతయున్.

చ. ఒకరి నుఖంబునున్ నుఖమే? యొక్కరి దుఃఖము దుఃఖమే? జగ
మొకపగిడిన్ నుఖించుగతి యోజనచేసెడి బుద్ధిచుంతు లె
న్నిక గను కాల మిచ్చుది. యనింద్యచరిత్రులె రాజు లెల్ల. నిం
దకుఁ దగు కర్జుముల్ సలుప దార్జున రెన్నడు భూమిపాలకుల్.

మ. చున మేరీతి మెలంగినన్ జగము నమ్మాడ్కిన్ బ్రకర్తిల్లు. స
జ్జనుఁ డేవేళ బహిష్కారపరుడై సన్మాన్యుడై యొప్పు. దు
ర్జనుఁడేవో యపకారముల్ సలిపి సర్వద్యేషియా. లోకరం
జనుఁ డెవ్వండో యతండె రాజగును. రాజద్యేషి కీడందెగిన్.

కా. ఎంచు జెల్లదు దోషులంచు నొలులన్, హేయంబులే వేని వ
ర్జించు జెల్లు, బహిష్కారులను దూషించంగ రాదెపు షా
ధించు గూడదు సాధుమానవుల యల్పించంగ నా కీర్తికిం
గించి త్రేని వివేక మున్న నరుడేన్ గీడొందుఁ గా కుం'నన్.

కా. డొనం బిద్ది యమాన మియ్యని మహాహోదాయంబు బిద్ది ని
త్యానందం బిది పుణ్య మియ్యది యటం చావలె యోజించు వా
డేనాడేమి యొనర్చినన్ జగతికా నింలేని. దృశ
జ్ఞానంబు న్విడి చేసినట్టి పని ప్రాజ్ఞత్వాలు. ఏమి? కా?

చ. ఎచరికి నేది యర్హ ము యదే శుభదం బు. కష్టం. కాం
భగ చుని కాక్రమంచు మర వైష్ణవ చుంచున సౌర మంచుఁ క్ర
ష్టవ సుని శరొకం దనియు ధాత్రిఁ గ. ట్టి పతమ్ము లెల్ల నుం
చువిను. యసాసక ప్రకృతి చెడ్డదియే నడి చెడ్డ దయ్యడిశ్.

సీ. కాసుజేనువుఁ గొన్న కాక్రవీర్యునిఁ దండ్రి
గూర్చినయతని గొడ్కులను దున్ని
అవనిఁ బరశురాముఁ డత్తు త్రి యను జేసి
ధాత్రీసురుల కది దారవోసి

మును కళ్యేపుని దిడి యను విషయము బోధ
పడు కాళ్యేపీపదముఁ గనిన
బ్రాహ్మంబు కన్నతాత్తం బూన మగు తేజ
మని తెల్పెఁ గుశికనందనమహర్షి.

తే. యిప్పటికిఁ బ్రభువులు బ్రాహ్మజేతరులకు
గౌరవము గూర్చుగడఁగుట కరము బ్రాహ్మ

మెక్కు దని తెల్పినట్టిది యెట్లు లడుగు
పట్టుఁబట్టుదు పట్ట దెప్పటికి నిజము.
తే. అప్పు డారీతి బ్రాహ్మణు లవనిపు లయి
గాని త్త స్త్రి యులకు నిడి తగముఁ బూని
మంత్రులయి కీర్తిఁ గని కలిమహిమ నేవ
కత్వమునకును దగకుండ్రి కడకు నకట.

తే. కలిమహిమ నిప్పు డంతగాఁ గానిపించ
కున్న నింతయో యంతయో యున్న నిపుడు
బ్రాహ్మణులకు నస్వాధ్య పర ప్రవృత్తి
దాని విడకున్న వారి కెంతేని మేలు.

సీ. వృత్రాసురుని జం పవేసిన మధున సాగరముఁ
ద్రావడె మున్నగ స్త్యమాని
మును దధీదియనెడి ముని యీడె తన
యెమ్ము లర్థులై వచ్చిన యనిమిషులకు
దనకడ కరుదెంచు తపనులఁబ్రోచి గోదా
వరిన్ దేడె గౌతమ మహర్షి

ఇక నెంద తెందటో ఋషు బుపకారముల్
చేసి లోకములఁ బ్రసిద్ధిఁ గనఁ.

తే. అట్లై జగదుపకారమ్ము నావరించి
బ్రహ్మబలజూలు కమ గౌరవంబు నిల్పు
కొనగవలె. వారి ద్వేషింపఁగూడ దెవరు
బ్రాహ్మణద్వేషమున నేగి వచ్చుకండ్లు.

తే. మొదటినుండియు నశ్వల మోసపుచ్చి
యణఁద్రొక్కిరి బ్రాహ్మణు లనుచు గొంద
అండ్లు నూతులెవ్వరొ వారి నఖిలమునులు
గారించుటఁ గ నొ యవ్యాసలెపుడు.

తే. అతఁడు మునులకు నుడివిన యనియ కద బు
రాణములు నేటికిని వాని బ్రాహ్మణులు ని
రాకరించిరె? యోగ్యులు గాక యెవరు
గౌరముఁ జెంద బాలరు గాధరిత్ర.

తే. ఎవరి దేజాతి యే గాని, యేమతంబు
గాని, యనోన్మన్య రాగంబు గలిగి మెలఁగ
వలయు, నట్లేని శుభములుగలిగి తీలు
గాన నేరికిఁ గూడదు కలహపడుట.

తే. అరయ నాచారముల కప్పుడపుడు మార్పు
లగ పడెడి మున్ను నిప్పుడు నప్పగిని
జేసికొన నగు వచ్చెడి నేగిమేలు
లందు నెయ్యది యధికంబో? యధయ వలయు.

ఆయుర్వేదము - ఆంధ్రుల కర్తవ్యము

అచంః లక్ష్మీనతి గారు, బి. ఏ. ఎం. బి. సి. ఎమ్.

ఆయుర్వేదమునకు దీనిన వైద్యరత్న పత్రం డి. గోపాలాచార్యులు గారు మన దురదృష్టమున కాలదర్శము నొందుట సంభవించినది. ఆచార్యులవారు కేవలమును మన ఆంధ్రదేశమునందొక్కచోట మాత్రమేగాక భరతఖండమునం నంతటను విఖ్యాతిగాంచినవారు. వారుగ్నంతకాలము మలెక్కరిసాయి మక్కలలేకయే బ్రజాహికరములగు వారు ఆయుర్వేదకార్యము అన్నియును అజలీలగా నేజిపేరుచుండెను. వారు లేనిచోప విప్లవముగదా తెలియుచున్నది. మాటలకేమిగాని- సువత్సరమునకు పదివేల రూపాయలకు మించిన వ్యయమును భరించి, భరతఖండమున కంతటికిని ఆదర్శ మనదగినట్టి ఒకకళాకాలను ఆయుర్వేద ధర్మవైద్యాలయమును 10, 15 సంవత్సరములు తామొక్కరే నిర్వహించుటకు ఎంతటి ప్రజా ప్రాధవములు కావలయునో అలోచింపుడు.

ప్రకృతము ఆయుర్వేదపు స్థితి సందిగ్ధావస్థలో నున్నది. ఇంతవఱకును ప్రభుత్వమువారును, వారి వైద్యకాభిధికారులును ఆయుర్వేదమునకు తాము ప్రతికూల రూపము నాహుటముగ వ్యక్తపఱచుచుండిరి. ఆయుర్వేదము పట్ల తామున్నంతకాలమును ఎట్టి సానుభూతిని జూపమని కాపనసభలో నిదివఱకు వైద్యభ్యుత్థమును జూపిన సర్వసజనరలు గిష్టముగారే : దీనిన సైబ్రవరిలో నూతనకాలన నిర్మాణసభలో ప్రజాప్రతినిధుల సునుకొను వారివలము పాద్యగుటచేతి మానము వహింపవలసివచ్చినది. తరువాత "ఆయుర్వేదాభివృద్ధికై కలయు కార్యములను నిర్వహించుటకు ప్రభుత్వమువారు వెంటనే పూనుకొనవలయు"నను ఏ. ఎస్. కృష్ణారావుగారి తీర్మానము అంగీకృతమైనది. తదను సారముగ ఆయుర్వేద ప్రాశస్త్యమును పరిక్షించుటకై ప్రభుత్వమువారు కమిటీని ఏర్పరచిరి. ఫలితము ముందు విశద గును.

ఇది ఇట్లుండగా, ప్రభుత్వమువారు, 1938 ఆగష్టులో ఆయుర్వేదావధములో నుపయోగకరము లగునవి ఏవి డాక్టరు కోమయ్య నున్నచేమో పరిశోధించుటకు డాక్టరు నుగారి రిపోర్టు కోమను గారిని కేమించిరి. కోమనుగారిని కేమించునప్పుడు కాపనసభ్యులు వీరి నియామకము ఆయుర్వేదాభివృద్ధికై లేక, ఆంగ్లవైద్యాభివృద్ధికై" యని ప్రశ్నింపగా, ఆయుర్వేదము అజాత్రీయమనియును, కోమనుగారి నియామకము ఆయుర్వేదములోగల ప్రశస్తతవేదములను ఎఱుంగుటకే యనియును చెప్పిన ప్రభుత్వమువారి ప్రత్యుత్తరమును బట్టియే ఫలితముగూడ ఉపసంపాదించుటవలసియైనది.

డాక్టరు కోమనుగారి రిపోర్టు ఇప్పుడు బయలుపడెదలినది. కోమనుగారి విషయమున నాకు పరిపూర్ణమగు విశ్వాసము గలదు. ఆయుర ఆయుర్వేదము నెఱుంగని వాడే యయ్యెను ఆయుర్వేదాభిమాని యనకతప్పదు. తాము ఆయుర్వేదావధములను పరిక్షించితిమని నొందు, అందు ముప్పాతికమూడుపాళ్లు ఉపయోగకరములును నులభ్యనములునుగా నున్నవనియును వారు వ్రాసివారు. కాని మనకు వీరి రిపోర్టును చదువకముందే ఈవిషయములు తెలిసియున్నది. కాని తొలుత ప్రశంసకు గడంగిన వీరిలేఖని ప్రభుత్వాధికార వాసనావశమున గాబోలు-ఆయుర్వేదము జాత్రీయ పద్ధతులకు దూరమనియును, ఇందు తాము తెలిసికొనుటకు ఏప్రాతచెత్తయోకాని, బ్రిటీషు ఫార్మకోపియామందులలో కంటే నిందు పరిగణింపఁ దగిన ఏకేషాధములు లేవ

నియును ఆయుర్వేదావధములకంటెను అంగ్లేయు బౌద్ధములే సర్వసాధారణము. - అంపదగినంతటి చౌకగా నున్నవనియును ఆయుర్వేదము కంటె అంగ్లేయావధములలే నులభసాధ్యములనియును వాక్యరత్నములతో రిపోర్టు పక్కనసానమును నింపెను. కాని ఆయుర్వేదము పరిక్షించినచో, మనకు వారు కనరించిన బౌద్ధమునకు చచ్చుచుబట్ట వారి యనుభవ మొకటియనియును, వారు సర్కారుకిచ్చు నులహా పర్యవ సాన మింకొకటి యనియును తొందరపొందు. వీరు 22వ మందులను పరిక్షించి అందులో నూటికి 75 వారును సుపర్యుక్తములని వ్రాసియును పక్కనసానము నిట్లు వ్రాసిరి.

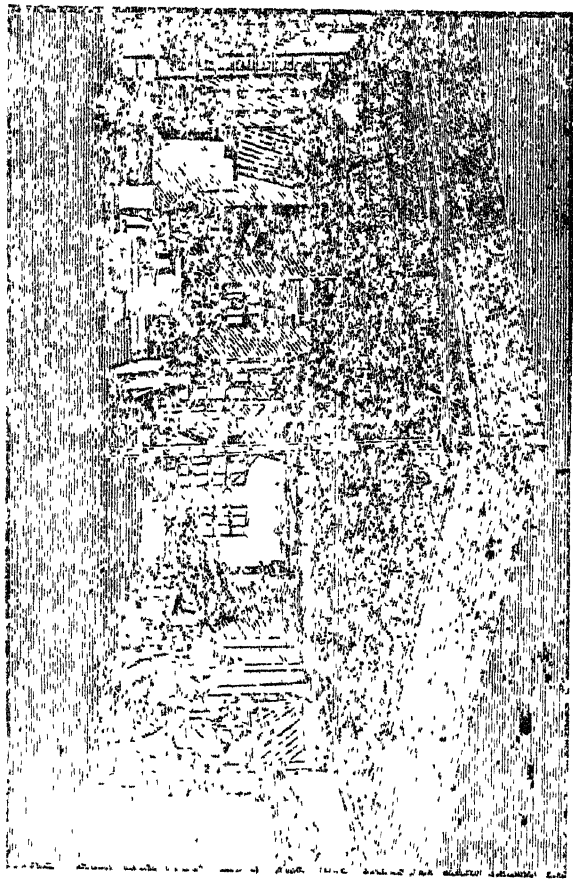
వీరు పరిక్షించి మందులనుగుఱించి తెలిపిన అనుభవవాక్యములను పర్యాయించినచో ఆయుర్వేదావధములే అంగ్లేయావధముల కన్న నులభములును నిశ్చయముగ గుణదాతకములును అని తెలుచున్నది. అట్లు కాజేసి వీరు తమ రిపోర్టులో ఆయుర్వేదావధములవలన దుశ్చికిత్సమై అంగ్లేయావధములవలన నుచితీకృతము అగు నొక్కవ్యాధివైనను చెప్పగలిగియుండిరా? కై నా లేనిది వలి జ్వరము దుర్నివారమును నాంగ్లలసిద్ధాంతము కోమనుగారి రిపోర్టువలన మృషాపాత్రమైనది. మలేరియా జ్వర పురుగును కనిపెట్టి ఆశ్వాధిని మన ఆయుర్వేదావధములకు ఆనందభైరవి శీతాంశురము పంచతి క్తపానము మున్నగువాని ప్రయోగములచే నిర్మూలము చేయగలిగితిమని వీరు వ్రాసిన యొక్కయంతమే ఆయుర్వేద విజయమునకు ప్రధానమగు నిదర్శనముకాదా? ఇంతయేలే! చుకచువచ్చి నాటినుండి నేటివఱకు మన కనుదినము ననుభవ సిద్ధములై అచరణలో నున్న బౌద్ధముల వలననే ఈవిషయము స్పష్టమగుచున్నది.

ఆయుర్వేదగ్రంథములు వ్యాధిపరిక్షణమున జేసి స్పష్టముగా సాధ్యసాధ్య కష్టసాధ్యములను విధించి ప్రదర్శించినవి. వీనిలో అసాధ్యము అని పేర్కొనిన ఏయుక్క వ్యాధివైనను - తుడు ర్పగల అంగ్లేయావధములను-తాము చెప్పగలరా? యని కోమనుగారి నడిగెదను. బ్రిటీషు ఫార్మకోపియాలో లేని-ఆయుర్వేదమునగల-విశేషావధము లేవైన గలవా? యని వీరు ప్రశ్నించిరి కాని, ఈ ప్రశ్నమునకే - ఆయుర్వేదమునం దసాధ్యములని పేర్కొన్న వ్యాధుల విషయములో ఆయుర్వేదము-ఆంగ్లదేశపు ఫార్మకోపియానుండి గ్రహింపక పీప్పని యావధములేవైన నున్నవా? యని ప్రతి ప్రశ్నమున జేసినచో తరేమి ప్రత్యుత్తరము నిచ్చెదరా? ఈమాటలు నేను స్వాభిమానముతో ననుటలేదు. మన ఆయుర్వేదములో లేనివానిని - గుణదాతకములైన వానిని-మన ఆయుర్వేదగ్రంథములు దుగభిమానమున జూపక మహోదారమతితో ప్రతికేతాబ్రముగను కరిగ్రహించుచునే యున్నవి. కల్ల మందు కేవలచిన్ని మొగలగునవి ఇట్టివే. బసవరాజుమున్నగు పూర్వాయ ఆయుర్వేద పండితులను-ఆయుర్వేద గ్రంథకర్తలను-ఇట్టి యనుభూతి ప్రక్రియలను కమలమ గ్రంథములలో మూర్ఖుడొనమున్నారు. ఇట్టివారి పరిశ్రమల ముందట కోమనుగాడవంటి ఆంగ్లవైద్యులపరిశ్రమ లేపాటివో వ్రాయలయునా?

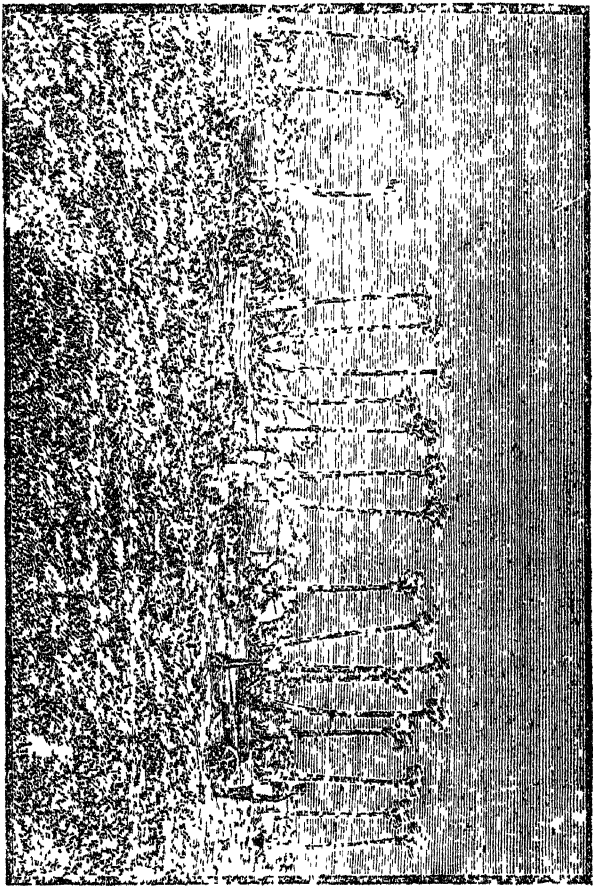
కొంతకాలముక్రిందిట మనదేశము "పాలకుల వేషభాషలు మున్నగునవి గౌరవ ప్రదము" లన్న వ్యామోహమున మునిగియున్నది. కాని కాలచక్రము పరివర్తితమగుటఁ గాబోలు ప్రకృతిము నెనుకటి పథకమును వదలిపెట్టి స్వదేశ స్వభాషాదులు గౌరవ

ప్రేమియును ప్రజలు కాగడ పారబించినారు. అని ఇందును తెలుసుకొని, అంతయు కేవలము ఆభిమతముతో గాక సామ్యవాసాన్నికమును గలవలెను తెలుగువారము ఏజాతివాది నుండియు పరివర్తన కలుగవలెను అనియు అయ్యున్నదగ్రంథమును చదివినవారికి గాన బడెను. దీనినివలన సంస్కారములు కలుగవలెను అనియు, వివిధ స్వభావము అయ్యున్నదాన్నియు, వివిధ వర్గాలను గలవలెను తెలుసుకొనవలెను.

అజరిగినది. విజ్ఞాన ధనులగు వైద్యులు, తమతమ శిష్యులను ఆ పరీక్షలకై పంపి, దేశమున అయ్యున్నవైద్యులకు నర్హమును స్థానములభించునట్లు ఏర్పాటుపఱచి యున్నాడు.



భార్యసీవారి బౌద్ధవిగ్రహాల



భార్యసీవారి ఓడగుల తోట

పూర్వము మన దేశమునందు రాజులే స్వకీయ ద్రవ్యమున వ్యయపఱచి, అయ్యలములకు బౌద్ధములను బౌద్ధములు చేయించి, తమ యుపయోగమునకు పోగా మిగిలిన వానిని ప్రజల యుపయోగమునకై వినియోగించుచుండెడివారు. కాని ప్రస్తుతము ఆ పద్ధతులు పోయి నిదేశీయ వైద్యులు-విదేశీయావధములు-పాలకుల యభినివేశము ననుసరించి ప్రజలము చెందుటవలె, దేశీయవైద్యులను దేశీయావధములను మూలబడినవి. వైగా ఇట్టిగిరితిలో దేశీయవైద్యమునకు పూర్వపు ఉన్నతిని దెచ్చుటకై మనము లక్షలకొలది సొమ్మును వ్యయముచేయవలెను. మనదేశపు జనుల కందఱకును సరిపోవునంతటి యావధములను ఓడగులను మనము నిరివిగ లభింపజేసినగాని ప్రస్తుత మియన నతి తొలగదు. ఇట్టి ఏర్పాటులను కానించుటకు మనము వర్తకసంఘముగా ఏర్పడి పనిచేయుటభావ్యము. ఈ యుద్దేశముతోనే నేను ఒక జాబంటు సాకు కలపెనీని ఏర్పాటుచేసి ఆంధ్రాయు శ్చేదభార్యసీ అనుపేరుతో నవపుచున్నాను. ఇందు లక్షలు నాకు తోడ్పడినారు. కనవిన జనవరి 1 వ తేదీని భార్యసీకి టిట్టి ల్యాంగరాజుశ్రేష్ఠిగారి శిష్యుత్వము ప్రారంభోత్సవము జరిగినది. ఆంధ్ర దేశీయుల పరిపూర్ణముగా తోడ్పాటుతో ఈ యుద్దేశమును నిర్వహింప నున్నాను. ఈగొప్పయత్నము సఫలమై ఆంధ్ర దేశమునకు కీర్తిని తెచ్చునట్లు దేశీయులను దేవులును అనుగ్రహము జూపవలసి నున్నది.

ఇందులకు సమాధిగాగాదున్నులు తొన్నింటిపైనను ఆయాపట్టములను అయ్యలమును ప్రజలము గానవ కళాకారులను కలగడ లగుచును ఏర్పాటుపడవలెను. ప్రజలును దేవస్థానాది స్థానికాచారములను గానవలె అట్టి నూతనప్రతిష్ఠాపనములకు సకల సాధనములను గ్రంథగ్రంథసమగ్రమైన మార్గమేగాక, నవీనములగు కవిరచయితలు, కవులు, కవిత్వములను నేరవలయును.

ఏదేశమున బ్రవేశించిన వారిని చూచిపోతాడు చెడ్డయును అను స్వభావమును కలగడ సనదేశమునందును వైద్యులను వైద్యులను అయ్యలములను కలగడ ఇట్టి లాభమును పొందెడి నిజమే. ఇది మనకు కలగడ చెప్పవలసి పరీక్షలు. నిఖిల భార్యసీవారి బౌద్ధవిగ్రహము వారి. ఇప్పుటికి 10, 12 వైద్యులును, కలగడ లాభములను పొందెడి లాభము వారి కలగడ సేకలగడ లాభములను పొందెడి లాభము సర్వములను సదైవ్యులకు వినియోగమునకు వైద్యులను మార్చును. ఇట్టి పరీక్షలు మన ఆంధ్ర భావనల గూడ బెజవాడ మున్నగు స్థానములకు జరుగుట కేర్పాటు

ఆయుర్వేద రసాయనశాస్త్రముల పరస్పర సంబంధము

వేముడు విశ్వనాథకర్త గారు; యం. ఏ ఎల్. టి.

ప్రకృతిశాస్త్రములలో ఆయుర్వేదమునకు రసాయనశాస్త్రమునకు పరస్పరమైన చాల గలదు. ప్రతిదేశమునందు రసాయనశాస్త్రాభివృద్ధి ముఖ్యముగా వైద్యులు రసాయనమున కారబలు. రసాయనమున గాని నీచిద్ధానివులను బెంకి బంగారములగు హద్దులకు ప్రయత్నించెడివారు. మనదేశములో కూడ ఈ రెండు శాస్త్రముల మధికాలము క్రిందటనే యభివృద్ధి జెందినవి.

రసాయనము రసాయనములు చాలవరకు గోధుముగ నుండుట చేత నవి రసాయనశాస్త్రసిద్ధాంతముల నెంతవరకు వినునందు మిన్నవో చెప్పటకు వీలులేదు. కాని వైద్యశాస్త్రరంగములను రసాయనశాస్త్ర సిద్ధాంతముల బట్టి పరీక్షింపవచ్చును. మొదట మనదేశములో నుండుటకు లేదు ఓషధులలో చేసెడివారు. కాని కాలక్రమమున రసాయనశాస్త్రములకు వివిధములను గూడ ఆయుర్వేద వైద్యులు తుదిచేసి లోపలికి నాడుట కారంభించిరి. నాటినుండియు వైద్యశాస్త్రరంగమున రసాయనశాస్త్ర సంబంధములై యీ రెండిటికి పరస్పరసంబంధము గాఢము అయ్యెను.

వస్తువులను నిరూపించునది రసాయనశాస్త్రము. వస్తువుల యొక్క ఋణావయవములను కనిపెట్టి లోపలికి నుచ్చుకొనునప్పుడు కఠినమునం దెట్టి పరిణామములు జరుగెనునో తెలుపనది వైద్యశాస్త్రము. వస్తుసంఘటనము వైద్యశాస్త్రమునకు అవసరముగనుకను, ఈసంఘటనము రసాయనశాస్త్ర సిద్ధాంతములకు బద్ధమై యుండుటచేతను ఆయుర్వేదవైద్యులకు రసాయనశాస్త్రపరిచయము అవసరము.

పాశ్చాత్యులలో కాలక్రమమున రసాయనశాస్త్రము ప్రత్యేకముగ స్వతంత్రశాస్త్రముగ నభివృద్ధి జెంది వైద్యశాస్త్రమునకు తోడ్పడుచున్నది. కాని మనదేశములో కొంతకాలము గడచిన తరువాత అన్ని శాస్త్రములవలెనే వైద్యశాస్త్రముకూడ జీవించి రసాయనశాస్త్రాభివృద్ధికి గూడ నిర్దోషము గలిగెను ఈకారణము చేరి మనదేశములో రసాయనశాస్త్రము స్వతంత్రశాస్త్రముగ బరిణమించుటకే యవకాశము లేకపోయెను. కాని పాశ్చాత్యవైద్యులలో ప్రతివానికిని రసాయనశాస్త్రముఖ్యసిద్ధాంతములు వ్యాక్రమింపగ నుండును. మన ఆయుర్వేదవైద్యుల కట్టి శాస్త్రపరిచయమేలేదు. కాన రసాయనశాస్త్ర సిద్ధాంతములను కొన్నిటి నీవ్యాసమునందు తెలిపెదను.

నంట బోవధముల తరువాత లోహములను భస్మముచేయుట ఆయుర్వేదములో ముఖ్యరంగము. ఇది సామాన్యముగ పుటసులు చేసి తయారుచేయదురు. ఈభస్మములు ముఖ్యముగ ప్రాణవాయువుతో గూడుకొనియో, లేక గంధక సంబంధమైనవిగనో, యుండును. భస్మీకరణములో ఆయుర్వేదవైద్యులలో కొన్ని శాస్త్రవిరుద్ధములగు అభిప్రాయము లున్నవి. రసమును గంధకముతో లిపిభస్మము చేయునప్పుడు ఒకపాటంగముతో నొకటి మొదలు ఆరంభమునకు గంధకము నూరి, దానిని గాజుకుప్పెలో వైచి, వాటకాయంత్రముతో వంచుదురు. ఇట్లు వాడి నప్పుడు రసము సిందూరించి గాజుకుప్పెయొక్క ప్రైభాగమున కంటుకొనియుండును. ఇట్లుయో

లైన సిందూరము గంధకపు పాళ్లకు బట్టి ఆయుర్వేదము లగు సిందూరములను వండవచ్చునని ఆయుర్వేద వైద్యుల యభిప్రాయము. రసముతో గలిసిగలిగంధకముకుగలిపి వండన సిందూరము కంటుని గను. అయితే గంధకముతో వండిన వడ్డుణును సిందూరము మరయొకటనియు వారి యభిప్రాయము. కాని యిది శాస్త్రసమ్మతమైనదికాదు. వస్తుసంయోగమునందు పరిమాణనియమమున్నది. అనగా రసము గంధకముతో కూడి సిందూరించునప్పుడు తులము రసమునకు అందులో అరవ వంతు గంధకము కలిపి నూరిన చాలును. పాతికతులము రసముతో సిందూరించుటకు నాలుగు తులముల గంధకము చాలును. ఇంతకంటె నెక్కువగంధకము కలిపినయెడల నాలుగు తులములు మాత్రమే రసముతో గలిసి మిగిలినదంతయు అనిరూపమున నెగిరిపోవును. సిందూరము గంధకపు డి యొకటిగాక నెగిరిపోయిన గంధకము గాజుకుప్పెయొక్క మూలచివరి చంపించునను. పాతికతులము రసముతో నాలుగుతులములకంటె తక్కువగంధకము గలిపినయెడల కొంతరసము సిందూరింపక మిగిలిపోవును. ఇట్లు మిగిలియుండిన రసము అనిరూపమున కొంతయెగిరిపోవును. మఱికొంత గాజుకుప్పెయొక్క ప్రైభాగమున కంటుకొని సిందూరముతో గలిపియుండును. మనవైద్యులు చేసెడిరంగములలో రసముకంటె తక్కువ గంధక మెప్పుడును తీసుకొనును. గనుక సిందూరించిన రసము మిగిలి యుండవచ్చును.

ఆయుర్వేద వైద్యులకు తెలియవలసిన రెండవసంగతి తూనిక సంబంధమైనది. ఆటుతులముల రసమును రెండుతులముల గంధకముతో గలిపి నూరి సిందూరింపక జేసినప్పుడు రెండుతులముల కంటె నెక్కువవడ్డుణుము రాదని మనవైద్యుల యభిప్రాయము. అనుభవములో రెండుతులముల కంటె కూడ తక్కువయేవచ్చును. కాని శాస్త్రప్రకారము ఆరున్నర తులముల వడ్డుణుము రావలెను. ఆటుతులముల రసము ఆరుతులముల గంధకముతో సంయోగించిన వడ్డుణు మగును. ఇట్టి స్థితిలో ఆటున్నరతులముకంటె తక్కువవడ్డుణుము రాకూడదు. విషను వండుటలో నెక్కువగ కలిపిన గంధకమే కాక సిందూరము కూడ కొంతయవిరియాపమున ఎగిరిపోవును. ఇందుచేత వడ్డుణుము యొక్క తూనిక తగ్గును. ఈరీతిచే లోహములను భస్మము చేయునప్పుడు భస్మముల తూనిక ఆయుర్వేదపుల తూనికకంటె నెక్కువరాకూడదనియు సరికి సరి తూనికవచ్చు వరకును పుత్రములు వేయుచుండవలెననియు మనవైద్యుల యభిప్రాయము. కాని యియభిప్రాయము శాస్త్రసమ్మతమైనదికాదు. లోహముల భస్మములగు నపుడవి గాలిలో నున్న ప్రాణవాయువుతో సంయోగించును. అనగా ధాతువులును ప్రాణవాయువును చేరి భస్మములగుచున్నవి. అందుచేత భస్మములయొక్క తూనిక అయాధాతువుల తూనికకంటె నెక్కువగనే యుండవలెను. భస్మీకరణమునందు ధాతువులను ఓషధులతోను పసర్లతోను గలిపి నూరుదురు. అప్పుడు కొంచినందు ఖల్లుమును బట్టుకొని యుండును. పుత్రమువేయునప్పుడు కొంతఎగిరిపోవచ్చును. ఇట్టి కష్టములులేకుండ భస్మీకరణము చేసినయెడల భస్మములయొక్క

తూనిక ధాతువుల తూనికను వినిపించుచుండును.

ధాతువులు భస్మములుగ మారునప్పుడేవి మృత ధాతువులగు ననియు, అట్టి వానికి పునర్జన్మ మునంగవహనియు మన వైద్యుల చుతము. అనగా లోనా సింహారమునండి లోనమును - వైద్యులనుండి రసమును తిరిగిసాధించుట యసంభవమని గారి యభిప్రాయము. భస్మములు ధాతుజన్మములు. ఇట్టి భస్మములు నిర్లప్తమగునో కావో నిర్లయించుటకు మనవైద్యులు రెండ్రమాను విధముల పరీక్షించెదగు. ఇందుమొదటిది భస్మము నిర్లప్తతయగుట. అనగా ధాతువులకు సమానమగు తగుటపోవుట. భస్మము వాతేతరమగుట కొడవది. అనగా నిర్లప్తమగు భస్మములు నీటినిద తేలును. మూడవది భస్మములను ప్రేళ్లనుధ్యను నొక్కిప్పుడు కేళుల భస్మముపై నంటుటనను. పరిష్కరిత భస్మములగునో కావో పరీక్షించుట కీమానున కురిసా భవములే. కాని అట్టి భస్మములనుండి తిరిగి ధాతువులను జనింపజేయుట యసంభవ మనుకొనుటగాని యసాధ్యమనుటగాని కాస్త్రు సమ్యక్తముకాదు. మృతధాతువులనుండి ధాతువులు తిరిగి జనింపజేయవచ్చునని పాశ్చాత్యసాయన కాస్త్రమేకాక సున యాము ర్వేద గ్రంథములు సయితము చెప్పుచున్నవి.

ప్రతిభస్మమునుండియు మృతధాతువును జనింపజేయుట యిష్టమని సాధ్యమగుచున్నది. ఇందుకు వేడివి ముఖ్యసాధనము. నవీన కాస్త్రపద్ధతుల ప్రకారము విద్యుచ్ఛక్తి ప్రబలిన లువాత ప్రతి భస్మమునుండియు ధాతువులకు పునర్జన్మమునొసంగుట సులభమైనది. మనవైద్యులు చేయు పుత్రయోగములలో వేడినిచాలక ధాతువులు తిరిగి జనింపక పోవచ్చును. అన్ని భస్మముల కీవేడిమీ చాలి ధాతువులు తిరిగి జనించును.

ఈ విషయము మనవైద్యులకు సయితము తెలియును. నిర్లప్త భస్మలక్షణములు తెలుపుచు, అట్టి భస్మమును కొన్ని పదార్థములతో కలిపి యూనినప్పుడు ధాతువు జనింపకుండినయెడల మంచి దని చెప్పిరి. కాని ధాతువును భస్మమునండి జనింపజేయుట యసాధ్యమని చెప్పలేదు. అసవరాశీయమునందు :—

క్లో. సర్వమేవ మృతం లో నాం ధాతుతవ్యం మిత్రపంచకైః

ఇత్యేకం స్యాన్నిరుద్ధతానం సేవ్యచారి తరంభవేత్.

భస్మమును మిత్రపంచకముతో—అనగా బెల్లము, గుగ్గిలము, గురిగించ, నెయ్యి, వెలిగారములతో చేర్చి యుండినప్పుడు తిరిగి ధాతువు జనింపక నీటినిదతేలినయెడల భస్మము పరిశుద్ధమని యెరిగి సేవింప వలయును.

దీనిని బట్టి మిత్రపంచకము భస్మపరీక్షకేర్పడిన మంచిసాధన మని తెలుచున్నది. ఈ పరీక్షకు లాంగనియెడల భస్మము నిర్లప్తమని చెప్పువచ్చును. ఇంతియ కాని మరియొక సాధనముచేసికట్టి భస్మమునుండి ధాతువులు దీయుట యసాధ్యమని యగ్రముకాదు.

ప్రస్తుతము మన నేకములో చాలవకు ఆయుర్వేద కాస్త్రజ్ఞానము తగ్గి వంశపరింపరగ వచ్చు వైద్యసాంప్రదాయమే మిగిలి యున్నది. ఇప్పుడిప్పుడు మనవారు ఆయుర్వేదమునకు తగిన ప్రాముఖ్యము నిచ్చుటకు కళాకాలల బెట్టియు పరీక్షలు చేసేయు వైద్య కాస్త్రజ్ఞులకు శిక్షగలుపుదువ్వారు. ఇట్టి సందర్భములలో నట్టికళాకాలలో జదువుచిద్యార్థులకు నవీన సాయన కాస్త్రజ్ఞానమును కూడ కొంత నేర్పుట యవసరము. రిసాయనకాస్త్రముయొక్క మూలసూత్రములు తెలిసినప్పుడే యాయుర్వేదవైద్యుడు తన కాస్త్రమునందు చెప్పుబడిన యోగము, యథమును పూర్తిగగ్రహింప గలుగును.

వాసిరెడ్డివేంకటాద్రినాయుడు

తుమ్మల నీతారామమూర్తిగారు

శ్రీమత్కమ్మకులాధిపంద్ర! గుణరాశి! వేంకటాద్రింద్ర! సం గ్రామోర్విసురరాట్టుమార! నగధీరా! సుందిరాగార! నా నామాణిక్యవిరాజమాన మకుటాంచ నృస్తకా! కోనిద స్తోమస్తుత్యచరిత్ర! దీనజనబంధు! రాజకంఠిరవా! చ. అరయగ నీవు జాములడ వర్ధులెచ్చు భనంబుతోడ నీ ధరఁ గల రాజు లందఱును దా మొక వత్సర ముక్రితాళికిన్ గరుణ నొసంగు విత్తచులు నన్ గరివచ్చుక? జగ్గధారుణీ శ్వరతనయా! దయానిలయా! సర్వభరాధిప! లోకభూషణా! చ. ఎంతతపం బొనర్చెనో బలీ యమ గావతీపట్టణంబు, భూ కాంతవరేణ్య! మీరచట గ పుర ముండగ నాంధ్రదేశ మొ తెంత తపం బొనర్చెనో? తదీకుడవై వెలయంగ నీవు ధీ మంత! కళానికాంత! గుణ మండన! కాత్రమలొకభంజవా! సీ. తనయెత్తు బంగారు త్రాసునందన దూచి

మించిన భక్తిగ ట్టించెను శివశేఖ

నాలయంబు లనేక మననిలోన

గీ. నేతుశితాద్రిచుధ్యధా శ్రీతలమున దనకు సరియనగాదగు దాతలేడ టంచు బేరందె నఖిల. నాలివేత వీరుడో వేంకటాద్రిపు ధీవరుండు.

సీ. సంస్కృతాంధ్రాది భాషలలోన మిక్కిలి

పాండిత్యవిభవంబు బడినీ మించి

కవిపోషణం బందు ఘనుడైన కృష్ణరా

యలకన్న మిన్నయన్ ఖ్యాతి నంది

దేవిభాగవతాది దివ్యకావ్యంబుల

గృతినంది సాటి భూ పతులుమెచ్చ

పండితకవికోటి వలన “నద్య తన భో

జ”సమాఖ్య బిరుదరా జంబు నంది

గీ. తోటి రాజులలో నెల్ల మేటి వగుదు

వాసిగాంచితి వయ్య శ్రీ వాసిరెడ్డి

వేంకటాద్రి. హీపతి! విమలకిర్తి!

కవిజనస్తుతనామ! సం గ్రామభీమ.

అన్నప్రదానంబు ననుదినంబును కోటి

ధారుణీసురులకు దయనొనర్చె

అగ్రనర్థుల కిచ్చె నగ్రహారకతంబు

నతివేడ్కతో గోరినట్టి చోట్లు

వైద్యరత్న పండిత డి. గోపాలాచార్యులు

డి. శ్రీ షా చా ర్యు లు గారు

శ్రీమహానీయుఁడు వైద్యకరు లగు శ్రీమాన్ రామకృష్ణ
మాచార్యులకును శ్రీమతి రాజ్యలక్ష్మమ్మకును అంగీ
కరణసంవత్సరాశ్వయుజమాసమున జనన మందిరి. వీరిని గౌతమ
గోత్రము. జన్మభూమి మచిలీపట్టణము. వీరు పితృవైతానుహకముగ
కున్న చికిత్సాచరణమును శాస్త్రపరిజ్ఞానముచే వికసితపరజేయ దలంచి
మైసూరు రాజధానిలోని సంస్కృతకలాపాలలో పుట్టస్వామి శాస్త్రి
లవారియొద్ద సంస్కృతాయుర్వేదములలో మంచిపాండిత్యమును
గడించిరి. మైసూరుగవర్న మెంటు హాస్పిటలునందు క్రియాపథమున
యోగ్యతాపత్రములఁ బడసిరి. పదవ నాయుర్వేదమునకు ప్రధాన స్థా
నము లగు కలకత్తా, బొంబాయి, కాశ్మీరము లాహోరు, వారిద్వారము,
జయపురము, నాగికొత్తేత్రము, మున్నగు స్థలములందు సంవ
సించి యచ్చటగల ఆయుర్వేద విద్వాంసులతో సంప్రతించి విజ్ఞాన
విభవమును సంపాదించి చికిత్సాలయముల పర్యావృత్తమున క్రియా
చరణమున నైపుణ్యము నిను మడించి ప్రళిన్దీనించిరి. పిమ్మట
బెంగళూరున వైద్యశాలకు చికిత్సకులుగా వెదలి కొంత కాల
మచ్చట పనిచేసిరి. తరువాత చెన్నపురిఁజేరి శ్రీకృష్ణకాపరమేశ్వరీ
దేవస్థాన ధర్మవైద్యశాలకు ప్రధాన చికిత్సకులై వ్యాధిపీడితు లగు
ననేకులకు నారోగ్య మొసంగుచుండిరి. అటుపై కొలదికాలము
లోనే ఆ ధర్మవైద్యశాల కనుబంధముగ నియమింపఁబడిన కలా
శాలకు ప్రసక్తులగు నుండి యన్నివిధముల దానిని నానాటికి వృద్ధి
నందించుచు ననేక దేశములనుండి చనుదెంచిన విద్యార్థులకు ప్రతి
ఫలాపేక్ష లేకయే ఆయుర్వేదవిద్యను లక్ష్యులక్షణ పూర్వకముగఁ
గఱపుచు తమ ప్రతిభాకాశలమును వ్యాపింపఁజేసిరి.

కొంతకాలము గడచునప్పటికి శ్రీకృష్ణకాపరమేశ్వరీ దేవాల
యాధికారులు కళాశాలను మానివేయవలసి రాగా శ్రీ యాచార్యుల
వారు పూనికతో నా కళాశాలను తామే నిర్వహింప బూనుకొని
శ్రీచెన్నపురాయుర్వేద ప్రచారణీసర, యునొక సంస్థను స్థాపించి
యీ కళాశాలను తదనుబంధములగు వైద్యశాలను ఆటోరాలయమును
క్రమముగ నభివృద్ధి గావించిరి.

పంజాబు, మలబారు, వారణాసి కలకత్తా, సింహళము, మొద
లగు దూర దేశములనుండియును విద్యార్థులు తలుపు రేలేంచి యాయు
ర్వేదమును క్రియాభ్యాసపూర్వకముగ నిచ్చటనభ్యసించి తమవైదు
వ్యమును నలుదెసల వ్యాపింపఁ జేయుచు ఆచార్యుల వారికి అఽమాన
యకమును గల్గించిరి. వీరు ౧౯౦౪వ సం॥ బొంబాయి వస్తుప్రదర్శన
మునందు హైమాదిపానకము మున్నగు నావధారజములను ప్రద
ర్శించి ఒక స్వర్ణపతకమును, ప్లేగుమందులకై శ్రీ గద్వాల సంస్థా

నము దాతచే నొక పసిడిపతకమును పారితోషికమును పొందిరి.
౧౯౦౪వ సం॥న బఞారము ప్రదర్శనముందును, ౧౯౦౬వ సం॥న
కలకత్తా ప్రదర్శనముందును బంగారుపతకములతోను, మొదటితరగతి
యోగ్యతాపత్రములతోను గౌరవింపఁబడిరి. ౧౯౦౭వ సం॥ కలకత్తా
నగరమున భిషజ్యుజి యను బిరుదముతోడను ఆవత్సరముననే మే
నెలలో నాసికొత్తేత్రమున నాయుర్వేదమార్గాండ బిరుదముతోడను
బహూఃరింపఁబడిరి. ౧౯౧౩ సం॥న జార్జిస్టాన్వ్యాభిములు వీరికి వైద్య
రత్నమును బిరుదము నిచ్చిరి. వీరు కొల్లం గోడుఁగ్రామమున జరిగిన
ఆయుర్వేదీయ సప్తమ సమావేశమున కధ్యక్షత వహించిరి. వీరు
ఆయుర్వేదవ్యాప్తికై సలుపు ప్రధానకృత్యములలో సభాధ్యక్ష పదవి
నలంకరించుటగ యెడయే యారంభము.

౧౯౧౩ వ సం॥ ఏప్రిల్ లో బొంబాయి రాజధానిలో జరిగిన
నిఖిలభారత శర్దీ యాయుర్వేద మహాసమ్మేళనమునకును, ౧౯౧౭ వ
మే నెలలో వారిద్వారములలోని ఋషికుల బ్రహ్మచార్యా శ్రమమున
జరిగిన ఆయుర్వేద వైద్యమహాసమ్మేళనమునకును, ఆసంవత్సరము
ననే నవంబరు నెలలో బెజవాడలో జరిగిన ప్రథమాంధ్రాయుర్వేద
వైద్యసమ్మేళనమునకును, ౧౯౧౮ వ సం॥ ఫిబ్రవరి మాసమున లెహా
లిలో జరిగిన గుంటూరుమండల ప్రాథమికాయుర్వేద యూనాసి
వైద్య సమ్మేళనమునకును ఆవత్సర మే ఏప్రిల్ నెలలో లాహోరు
పూమున నిర్వర్తింపఁబడిన నిఖిల భారతవర్షీ యాయుర్వేద నవమ
వైద్య మహాసమ్మేళనమునకును ౧౯౧౯ వ సం॥ అగష్టు నెలలో బీరు
వహీంద్రపురమునఁ జరిగిన ద్వితీయ ద్రావిడాయుర్వేదవైద్య సమ్మే
ళనమునకును, వీరు అగ్రాసవాధిపత్యమును వహించిరి. ఆయుర్వే
దవిజ్ఞానము విశేషముగ వ్యాపించుట కనుకూలముగ మాధవనిదానము
అర్కప్రకాశము, రసప్రదీపిక, పథ్యాపథ్యము, ఆయుర్వేదపరిభాష,
భేషజకల్పము, ఇత్యాదిగ్రంథములను అంధ్రప్రదేశ్ కాత్పిర్యములతో
వివరముగ వ్రాసి ముద్రింపించిరి.

శ్రీ వైఖానస మహాజన సభాస్థాయిసంఘ సమావేశమునకు
గుంటూరు జిల్లాలో చేరిన పేటపాలెమున 14-9-20 తేది మంగళ
వారమునందు దయచేసిరి. వీరు స్వకీయమత సభలకు వెళ్లుట. కిదిప్రథ
మపర్యాయము. శ్రీవైఖానసమహాజనసభ కకు పండిత సన్మానమున
కు ప్రతివత్సరమును రూ 120 నొసంగ వాగ్దాన మొనరించిరి. శ్రీవై
ఖానస పత్రికా గ్రంథమాల ననేకవిధముల సత్కరించిరి. ఇట్టి మహా
నీయుఁడు- ఉదారపురుషుడు- ఆయుర్వేదమార్గాంశుడు- అంధ్రజనని
ముద్దులపట్టి. రాద్రి సంవత్సర భాద్రపదబహుళ పాడ్యమీ బుధ
వారమున నస్తమించెను.

స్వ తి ప ద్య ము లు

శ్రీ

వీలాపాదేవదేవ్యుఁ డని డాత్రిం దన్నుఁ గీర్తింక, స
ద్యోలాభంబునఁ గుఱియించుకొనకాయుర్వేద వైద్యప్రచా
రాలంబులై పనిత్రేదీవనముఁ గావార్పించు, మా దీవి గో
పాలాచార్యుఁడు వైద్యరత్న చుకటా వైలాకముం జేరెనే.

క. చూపాలిటి మంచారము
చూపెన్నిధి మాగురుండు మామామ్యుఁడు మా
గోపాలాచార్యుం డ
శ్లా పోయెనే మమ్ముఁ బాసి వాకమ్మునకున్.

మ. ఆనఘా నీవు జ్వరాత్తి నుంటి వని మేమాలించుమాత్రాన గ్ర
క్కున మాగుండెలు వ్రయ్యి లయ్యె నపుడా గోదావరీ మండలం
బునఁ గావించిన వైద్యసంఘమున, నాను మైట్లు దప్పించుకొ
న్న నికన్ మ్రొంగె నకాలమృత్యు వకటా న్నెట్టాడు దౌవ్యంబుతోన్
సీ. ననుఁగాంచె బచ్చాలయను గూర్చి వ్రత మేమి

సలిపెనో రాజ్యలక్ష్మ్యుత్ప తల్లి
తిలకింప రామకృష్ణుల కిడెనో యెన్న
పూజలు రామకృష్ణుండు సతము
నిను విష్ణుఁడొ గాంచ వనబాటు ని సవర్య
తేమి జేసెనో పుట్టస్వామి గురుఁడు
నిను భక్తుగాఁ గాంచ నిఖిలేతు నేరీతి

నర్పించెనో యర్థి శాంధ్రమాత.
ఆరయఁ బోయెను గురులును నట్టివంక
నువని భక్త్యతగాంచిన దనుట నిజము
దీక్షివంకందె యహృతంపు దీవి. కాని
యట్ల గోపాల చుముఁ బాసి యరిగి లేట్లు ?

సీ. సతతంబు శాంతరసం బొల్కు చుండు నీ
యకలంక మఖచంద్రు నరిసి చురసి,
నిస్సాన్నిలివై నింపు నీడు దాక్షిణ్యంపు
టీకీణ స్తోమంబు నెంచి యెంచి
నెమ్మడ మ్ముడయించు నీ మహామంద మం
దస్మిత రోచులఁ దలచి తలఁచి
యభిల లోకలభ మహాశోగ్యదంబగు
నీదు వాక్సుధ వాత్మ నిలిపి నిలిపి.
పొగులుచి న్నారు నీదు బందుగులు వైద్య
గణము లాపులు శిష్యులొకములు వార్య

మ. బనసీభారత మాత నీదు సుతులీక్షామండలిన్ భవ్యులా
యనఘాత్తం గులఁ జూచికొంచు మది నిత్యానందమున్ జెందునీ
ధనసాదంబును భంగ పుచ్చి యకటా కారానిదుఃఖంబు గ
ల్పనఁజేసెం గద నికు వావిధి బుధుల్ భావంబునక దూరగాన్.

లఖిలజనములు వీరు వారనక నిపును.
మఱి యెపుడైన జూతుమె మామ్య నిన్ను?
సీ. భక్త్యత నికు మాలిఁ దాల్చివే యెన్నైన
నుండలాయుర్వేద మహితసభలు
నినుఁ బరీక్షకు గాగ గొనలేదె యగణితా
యెన్నెద పాఠశాలాత్తమములు
నినుఁ బ్రధానచికిత్సకునిఁ గా బడయలే క్కు
తాద్యలై వెక్కం డ్రీలాధిపతులు
ని స్తుగ్ర పీఠిని నిల్పడే పలు మాటు
భారతేయ ర్వేద ధూరిసంఘ.

నుక్క టక్కట! నేడు నిన్నంత కన్న
నున్నంత ఒగు పదవ్యలనుంద నెంచి
నమరపురికి గొంపోబోలు నావిధాత
దీవికులచంద్ర ! గోపాల భిషగేంద్ర!
సీ. ఏ యింటఁ గనుగొన్న నీయాపధనుధా వి
తానంబులే గదా భక్త్యచరిత

ఏవత్రి కారాజ మీక్షించినను నీదు
ప్రకటనలే గదా భక్త్యచరిత
ఏవైద్యతతి గోష్ఠి నెలమితో విన్నను
నీ ప్రశంసయ గదా నిర్మలాత్మ
ఏ యూరఁ గనకొన్న నింజైన నీ యవ
సంఘంబులే గదా నదయప్పాదయ.

గీ. ఆకట మరై వైద్యతిమిరంబు నణఁచి నిపుల
విపులసదై ద్య లేజంబు వెలుగజేయు
నీ మహాజ్యోతి యే మమ్మి? నోహవశాత్మ
వైద్యలోకంబునకు లోటుమఱల నేడు.

కా. ఆయుర్వేదము నుద్ధరింప భక్తియందైన పర్యస్థమున్
ప్రాణంబున్ వినియోగ జెట్టి మిగులన్ భాగిల్లి యున్నట్టి నీ
యాయుర్వేద కళాలయం బింకను జేమాధారలిన్ బొందునో
ఆయుర్వేదపితామహ! యెఱుగ మయ్యా చెన్న పట్టంబునన్.

ఉ. చారిత్రాపవర్గమున, స్వర్గమునందో, విహారమందో నీ
కోరిక చొప్పు లేట్లటు లకుంఠితవై భవము క్తిలోడ వి
స్తారసుఖంబు చేకొనుము సర్వగుప్తమణిని కాను న
త్కారముతోఁ బరాత్పరు నఖండకృపన్ సుఖముండుమా బుధా.

కోన రాఘవ య్య గారు
కా. ఆయుర్వేదము నుద్ధరించుటకు నై యాంధ్రప్రపంచంబునం
జేయూవిర్భవమొంది జీర్ణదశలో నేమూలనోయున్నయా
యాయుర్వేదము నుద్ధరించి నిజజన్మశ్రేణి విభావితమై
యాయాంధ్రోర్వినిమించు జేసిన సుతుం డేగక దివికలాడగక.

బీ. డి. ప్ర సా ద రా వు

Late Pandit, D. Gopalachariu



శ్రీ శ్రీశ్రీశ్రీశ్రీ పండిత, డి. గోపాలాచార్యులవారు

Late Tanjanagaram Thevapperumaliah Garu



శ్రీ శ్రీశ్రీశ్రీశ్రీ తనజనగరము తేవప్పరమేశ్వరగారు

శ్రీ శ్రీ శ్రీ మల్లెర లోకమాస్య బాలగంగాధర తిలకు



హో. యదా యదాహి ధర్మస్య హ్ని ర్భవతి భారత, అభ్యుత్థాన మధర్మస్య తదాత్మానం సృజాన్యహం.

లోకమాన్య బాలగంగాధర తిలక్ మహాకవి

పంచాంగుల ఆదినారాయణశాస్త్రి గారు

నియతినామక సాంద్ర సహార తతిబ్రుండు భరతాత్మజుల హలి
భానుమూర్తి, కారాగృహంబులే, కనక సౌధములుగా సంత
సించిన కార్యసాధకుండ, కర్మయోగమె కృష్ణుఁడునభావమని సదా
బోధగావించిన పుణ్యమూర్తి విహిక నుభముల నావతయేనియు
సరకు సేయని యట్టి సాధుజనుడు, తనదుజీవితమంతయు ధన్య
ముగను, జేశ సేవల వెలయుచు భీరతముడు, లోకమాన్యతఁ గన్న
విజేతనుడు, బాలగంగాధరుడికేది? భారతాంబ!

జనమంచి సీతా రామస్వామిగారు పితాపురము

సీ. ఏపండితుని మాటయెల్ల ప్రాజ్ఞులకును విజ్ఞానసంఘము క్షేదవాక్కు,
ఏనీరు ప్రావీణ్య మెల్లయోధులకును ధీర్మహిమగూర్చుద్యుక్తంబు
ఏభన్యజీవితంబెల్ల మానవులకు జేశభిమానోపదేశకర్త, ఏమహా
త్మునినామమెల్లహైందవులకు పరమాను రాగపంపాదకంబు.
అట్టిబాలగంగాధరుడెక్కట కట మకలనందట విడనాడిచనియె
దివికి, ఎంతకష్టము ప్రాపించె నింతలోన! కదుపుచెలువగుచున్నది
గాని, దిటము తెచ్చుకొన శక్యమే యెట్టిధరులకును.

కాశీనాథుని చిన వీరభద్రయ్యగారు ఈశుపుగల్లు

ఉ. భారతహత్వి పుత్రుడయి, భారతదేశము వృద్ధిజేయగా, భారము
నూని బోధలను బాగుగజేసి స్వరాజ్య బీజమున్ వాడకవిత్తై
జిత్తముల, పండకమున్న మహాత్ముడక్కటా! భారత మాన్య
దాతలకభానుడె యస్తమనంచె మాతలో!

చ. ఆనఘుడులోకమాన్య ఘను డన్నను భారతదేశవృద్ధియే ఘనమని
యొంచి కష్టములగాంచియు సైదుననుండి గీతలకొ ఘనమతి కర్మ
యోగమును గౌరవమందగవ్రాసె గ్రంథమున్ ఘనకీర్తిగాంచి
యిటు గాయముఁ బాసెనె భారతాంబా!

రాజా ముల్లి ప్రెగడ భుజంగరావుబహద్దరుగారు

సీ. అధికారు లెన్నెన్ని విధముల బాధించి, వట్టుపట్టుల్లిన భయముగ
నక, కారాగృహప్రాప్తి భారంబనక జేశ సేవకై పలుమారు సిద్ధ
పడియు, మిలివాదులను పదానాతి దిగ్గజ మనుగొల్పి, బరజేశ
మున ధైర్యపటినుఁ జూపి, సంక్షోభ దెల్పరాజప్రహేళులనణించి,
వారి ధాకలకు భీభత్సుగాక, జేశసేవను పరమావధిక గణించి
మానధనముల లెక్కింపఁబూనుకొనక, ధరమహారాజ పదవిరుదంబుఁ
బ్రజల, వలనఁగాంచిన తిలకు దివంబుఁ జెందె.

ఎన్. సుబ్రహ్మణ్యదీక్షితులు, పుంగనూరు

కా. శ్రీమత్సద్గుణ మండితోదర! యశ- శ్రీకృష్ణతాకాంతరా!,
కామాద్విషదద్రి వజ్రధం! లోక- కళ్యాణ-నిద్యాధరా!, భూష

ద్రేపవిలాకితార్తనికరా!-పుణ్యాకతారా! భవం, దానాదంబు
నొసంగునీకు యిది మావాగ్ధ! బాలగంగాధరా!

చ. బరహోనాత్మ సతీవియోగము మను బుగ్రాధిపాధ్యక్షిమం,
చి కడున్యాతీయవెట్ట; నొక్కయె డ శి-క్షింపంగఁ గారాలయం
బకలంకశ్శీలి దైర్యమూర్తియొకయం- తై సంజలంపంపంగనే, రవు
గీతార్థముఁ దెల్పినా వహహ! శీ-రా-బాలగంగాధరా॥

చల్లా పిచ్చయ్యశాస్త్రి గారు

గీ. పరిష దుద్యానభూములఁ బ్రసాదున్న తాళమరసాలవృక్షశి
ఖాంతరమున, సంతస వసంతేశ్వర బ్రజానుభుముగఁ గంతమెత్తెడు
పితా"తిలకం" బువోయె.

కా. అప్పయ్యశాస్త్రి గారు

కా. స్వారాజ్యంబు స్వరాజ్యగంధు నిలవైనింజాటి వెక్కిరిండ్లయో
కారాగారము నందుచుంచినను నీ కార్యంబు చాలించలే, దారా
బంధులు గోలపోయినను నీదైర్యంబు బోసీకయెం, లోరవ్యం
బుగఁ జేసి మానుష మొహాశీ, లోదాటుకైయోగితే, స్వారాజ్యం
బును సుజేవతల, దేవాబాలగంగాధరా.

రూ మునయ్యగారు ప్రొద్దుటూరు

ము. అనమాత్మా! జ్వరపీడితుడయితిమ చాలించి యారోగ్యమున్,
దనదున్ దోయని యుంటి మీదినము నారాపత్రికల్ పిట్ట, బో,
లిసనీయంతముదెల్పె! నీమరణమొలినకొందచి చ్చట్టు న, జ్ఞన
చిత్తంబుల కాల్చివైచె, నుతపేష! బాలగంగాధరా.

ప్రహ్లాభట్ల పట్టాభిరామకర్మగారు గుడివాడ

సీ. భరతి హత్విరగర్భ-పాథోధి కెవ్వడు, భూర్జపంక్తునిభాతి బా
డమనాడు, అజ్ఞా..తిమిసం వ్యాప్తులకెవ్వడు బాలమాన్యుని
భాతి బరగినాడు. స్వేచ్ఛాపరహితులై-చెలగు హైందవపాదై
గావంగనెవ్వడు-గణగినాడు. భారతదేశస్థితి-బాగుజేయగవెంచి
ఇంగ్లాండునట నెవ్వ జేగినాడు. భావతీయైకమాత ప్ర-చార
మునకు తగినకార్యములెవ్వడు-దలచినాడు అట్టి శ్రీ బాల
గంగాధరాభ్యుతిలక పుస్తమించెను మనల కోకాబ్బిదోసి.

యెడ్లపాటి వెంకట సుబ్బారావుగారు

చ. కలలోనిన్నటు దోయె నీమరణమో కైవల్యసంప్రాప్త! లోపల
నెంతో దిగులపైపాదుకొను నెప్పక్కెన్గనం బోయినన్, పలు
భంగుల్ భవదీయమూర్తిఁ గనెనన్ శంకరునొక్కస్వడి ట్టుల
నీన్యత్యువు మృత్యుమందులకె నెట్టుల్ శాంతిదేహాధనో?

సముద్రాల వెంకటరావుగారు దుర్గమును దాటి
చ. సరసవతో విలాసన యశాలి, యశస్వీనిమండ
మరణము జెందకంటకిని బంటకి నొక్కటె ధ
దులుమన దేశమాతకు పటాల్ పదరించుచుసేమి
కరిగిలో; పుత్రదూఖమెటులామెను వీరెడ. అ
జి. రామలింగముగారు బుగ్గిరి

సీ. ఎవ్వని శాంతముభేదించుచు జ్యోత్స్న, హరి నామము
నలరజేయు, నెవ్వని వక్తృత్వ మిభ్యుంహితము, నెవ్వని
గుండియల్ బగులజేయు, ఎవ్వని హిష్టాల మెవ్వని హిష్టము,
జేకంబునెల్ల నావేశపరచు, ఎవ్వని రాజ్యత్వము, నెవ్వని హి
సీతి శాత్రువుల నుజ్జూతబాచు, అట్టి గురుసంబంధము నెవ
తాగరత్న మవసరంబగు సమయంబునందు నిచ్చు నెవ్వని హి
భారత వీరమాత, బాలగం గాఢయండు నీవాడెందు.

శాలివహన సంవత్సరమున వజ్రుల బగవాంధ్రుల
లక్ష్మీపాలచరం

నీ. మడిభుజంబదిబోయె ఘోరతపాలికి, నిరచున నెట్లు
గును? దేశోద్ధరణజేయు ధీరుండు దివికేగె, నిరచు నెట్లు
లెట్టులగును, భారతస్వాతంత్ర్య బద్ధకంకణ చేస్తే, నిరచు
కార్యంబు లెట్టులగును, అనుచు భారతనాయకుల స్మృతిని
దుఃఖినీరధి ముస్లుచు దూలుచుండ, భరితమాతృ భూమి
పుడిచ్చు, వెట్టి దివి కేగవ్యాసమా! పరమహంస!

జంభ్యాల శివన్న శాస్త్రిగారు
 నీ భారతోద్ధరణ సంభావితమనరాజ్య తంత్రమును మోక్షము
 య్యై, దేశభక్తిసంబోధనను చేసినామీ ప్రాంతముల
 య్యై, మాతృభోగోత్పాట నాతిదీక్షనకు కష్టాల ప్రియమనరాజ్య
 వాప్తియయ్యై, స్వార్థతాదూర వికాలనుతిక ప్రయోగములను
 యకుటుంబ మయ్యై, అనుమానములను తిలకింప నామీ ప్రాంతముల
 లగంగాధరుండు కృపాలయండు, అవినవాదాల నిర్మలము
 గలార్యుపాలుగాగఁ దా స్వారాజ్య మేలఁజేయు.

నా దేవుని గోపాలకృష్ణుని కులునిమింగా,
 నాదుమిద్దియు బాలగంగాధరు పాలయ
 ప్రాసవాంభు నూనడు ముఖ వార్తాక్రమణ
 లోనకు ప్రతి పత్తిధిరాత్రి భారతపుత్రు
 యింక బహువిధభయాన కాశనిప్రాయమ
 పైను కేనిచూసరయి, అక్కడ! కూగడు
 పైను బదురదృష్ట వశన నేడు.
 నా దేవుని శాస్త్రిగారు

నీ క్షమలడూట లోకమాన్యుడును నీ
 వచ్చేసనతోత్తమైవో, తిలకునీలొన
 నా కవత్సరంబ! నీ రాద్రతఁ జూపె
 యీ నామ యీ నామ ముఖ్యపట్టణమ!
 దేశమా! నీకుమంచినండే
 నిన్ను మెప్పించుచునులెవరో? సౌఖ్యమా!
 గాథమధమధుస్వర్గ బాగుడయ్యె.
 రావుగారు కాకినాడ

[illegible]

సూర్య చరాక్షణ శర్మగారు
సోమవరప్పాడు, కృష్ణా

౧. భక్తులు దేవుని పూజ్యతేనూర్పరి-గాంచెదా నెవ్వని గాం
 చుచున్నాడు. భక్తి భారతసంఘ మరయనెవ్వనిదీ, వ్యత్యేజయన
 కు దేవుని వేదా, పవనియద్యవ్వంబు భువి నెట్టిచారికి, లభియంబు
 కల్గునాదు. అందున, నెవనియశోలత ఏద్రుసంద్రంబుల కడప
 కున్నాడు. అందున, భూకె, నట్టిభూకమాన్యండు దాన స్తమించె
 కున్నాడు. అందున, భూకె, నట్టిభూకమాన్యండు దాన స్తమించె
 కున్నాడు. అందున, భూకె, నట్టిభూకమాన్యండు దాన స్తమించె
 కున్నాడు. అందున, భూకె, నట్టిభూకమాన్యండు దాన స్తమించె

[illegible]

సుబ్రహ్మణ్య భాగవతులు తెనాలి

సీ. మూడుభావలను సం పూర్ణమై దువ్యంబు బడసిన యట్టి సత్సండి
తుండు, అంతరాత్మకును దే శాభివృద్ధికి కానిపనికన్నె త్రిమా దని
స్థియందు, తనవైన బడినచేతు ననన్యసామాన్య మనగ వాదించిన
స్వామీవాది, బంధమున కర్మ పరమగా గీతలవ్యాఖ్యవ్రాసిన
మేటి భాష్యకర్త, బాలగంగాధరాఖ్యున ద్వాహ్మణుండు అఖిల
భారతజనహృద యాలయముల తనకుమూర్తి ప్రతిష్ఠించి తాను
చేరె పునిసాయజ్యమిందుకై చింతయేల.

గీ. భర్మమునకును హానియ భర్మమునకు
తగని యభివృద్ధికి గిన తరుణమందు
అని నవతారమెత్తిన నన్న నీదు
పలుకునే నమ్మెదముజేద వాక్యమనుచు.

గండిమేడ వేంకట సుబ్బారావు

సీ. అకసాన సమయాన, హా, జన్మదేశమా! యంచెంత మదిబల్బు
రించినావ్రె, మరణకాలమునందు, భరతప్రపంచమా! అనియెంత
మదిదిగ్గ, నఱచిరావ్రె, అంత్యకామునందు, హా; మహారాష్ట్రమా
యని యెంతసంతాప, మందినావ్రె, తరలి పోయెడివేళ, భర్మ
కన్యారమా! యంచెంత నది విచార, రించినావ్రె, అకట! పర
లోకమునకు నీ, వరుగునేళ ప్రేమకుమైత దీవించి, కెడలి
నావ్రె, భువన సంచారి వైకుంఠమూర్తి కెఱుకమాన్య గుణభవ్య
హా! లోకమాన్యతలక!

రిల్ల పాలెము లక్ష్మీ నరసింహాచార్యులు

సీ. పాశ్వాత్యనభమువై ప్రాచ్యవిజ్ఞాన చంద్రికప్రకరించి హరింప
జేసి, భారత హృదయచక్రములను దేవసేవామృతమ్మున జేర
దీసి సకలకు పలయముల్ సర్వేశుగీతార హస్తకరమ్ము నలరజేసి
జకాంతి శోభచేఖల నక్షత్రాభి కాంతి నెల్లవారిం; పంతుగూర్చి
భీతరమన చోయలకెత్తవేసి రాగిణులయందు తాపాగ్నిరగులజేసి
అక్కటా! బీడిసోయితె యభిగ్రంకి బాలగంగాధర మధా
కరాళలాస!

పల్ల వేంకటేశాస్త్రి

ఉ. భారతమాత నీదగున భాగ్యము కేమనిబల్కువాడ హా
కూరవత్సలమై బరగు నూనుని మాన్యని బానిసావు యె

వ్వారలు నీకుదిక్కికను వంతలపుంతలుగాక యమ్ముతే
నూరుల జన్మలాండియును నొండగనేర్తువే! యట్టిపుత్రకువ.

శే. బి. కోటిలింగకవి.

సీ. అఖిల భారతనాయ కాగ్రేసరుండు నీ, తారహస్యాది యుద్ధగింధ
కర్త, ముస్సయం నిర్ణయ నూత్రోపదేశకుం, డఖిలదిగంతవి క్రాం
తకీర్తి, ఆబాల్యమాత్మదే కారాధనపరుండు, నధ్యాత్మవిద్యారహ
స్యజేది, సకల సగుణగణ ప్రకలిత సాంతుండు, కార్యకూయం
దైన, కర్మయోగి. కష్టముల లోల్చి నిజమాకు, ఖడ్గవాది, బాల
గంగాధరాధ్యవిద్యత్రపుండు తను, ధనమనంబులొరులకై ధార
వోసి, భౌతిక శరీరముంబెడఁబాసె నకట॥

గార్లదిన్నె సుబ్బారాయుడు గారు

సీ. భరతమాత కొఱకు పలుకన్వములఁ జెందె పలుకంగఁ దగు పుత్ర
తలకుఁడితఁడె! దుర్జను లెన్నియో తొందరలో నెట్టిన నలయ
లోర్చిన సాధు తలకుఁ డితఁడె, ఆలవిడ్డలయెడ నాకాంక్ష యెట్టి
వో తెలియ కుండిన ఋషి తలకుఁ డితఁడె, కారాగృహస్తుఁడై
కవితా మధా రసం బోలికించె సక్కువి తలకుఁ డితఁడె, ఇట్టి
సర్వతలకుఁ డెంతయు మహనీయు డస్తమించె కుభములన్త
మించె, దేశసైత్రముఖకు శేకముయల్ ముకుళించె విధి తెఱంగు
నెంచఁ దరమె!

దద్దనాల లక్ష్మీనరసాచార్యులు గారు

సీ. ఆగష్టమాస మారంభంబునకు నీదు కాలంబు జెల్లెదే కరుణసాం
ధ్ర! నీవు బూచిన కార్య మెవ్వని మూపువై దిగవెట్టి చనితివి దివ్య
శేత్ర! పరమపవిత్రమా చుదీరునామంబు విననివారెవ్వరు
విమలచరిత! స్వారాజ్య భారంబు స్వాశంక్తులగు మమ్ము కా
చుకొమ్మును మన్న జాడగలమె దేశభక్తులలోన యీనుని కృప
వలన నగ్రగణ్యుండవై నవతరించి. నట్టివాడవు నేటిట్లు లంతరించి
దేశమాతను మమ్ములి తెంపులేని దుఃఖసంద్రంబు నందుల ద్రోసి
వేయ న్యాయమే నీకు నేనిట్లు న్యాయమార్గ

పుద్యుగిరి, నీతారామాచార్యులు.

ఉ. చూచితి వెల్లదేసముల చూచితి వెల్లసభల్ నరేంద్రులం
జూచితి వెల్ల హెందవుల నుంతయ టభ్యుదయంబు గూర్చగా
జూచితి వింతలోన విధిచోదితమో ప్రజలం దేశముం
జూచితివేము తండ్రి దివిదోచ్చగ హా! తిలకా మహాత్మకా.

చిన్ని పాలు చు

కంచనవల్లి కనకమ్మ గారు



శ్లోలయ లీలికారములు నీ చిరువపులు నీ పుయారముల్, ఈలలితంపు పల్కులును నీ మునునోహరదూప సంపదల్

పాలమెఱుంగు బుగ్గలును స్వచ్ఛవిలాసనందరత్వమున్, బాల రసాల నూత్నతర పల్లవకోమల హస్తయగ్మమున్
తేలగు బారుబాజ్జయును, మిష్టగు చిత్తము, మంథహాసమున్, బాలము గల్గజేసి మును సంతసవాధిని ముంచు బాలకా!

శరన్నవరాత్రప్రశస్త్యము

దుర్భాసుబ్రహ్మణ్యశర్మగారు

నవరాత్రు మన దొమ్మిది రాత్రులని యర్థము. రాత్రికృష్ణము సమాసవశమున రాత్రమై యీరూప మేర్పడుచున్నది. దేవీప్రతికరముగా వసంతాది మందులు ఒక నవరాత్రము చెప్పబడినది. శరద్వసంతములు యమదంత్ర లనియుఁ దవారంభమున నరిష్టవిగృహితి నండిపూజవాదికము కర్తవ్య మనియు దేవీభాగవతము. ఇట్లు వసంత శర వసంతరాత్రములు రెండును సాధారణముగా నున్నను, నిబంధకారులు అద్యమును విస్తరింపక శరన్నవరాత్రములనే ఎక్కువగా నభివర్ణించి యున్నారు. బ్రహ్మాండపురాణాది గ్రంథములయందు శరన్నవరాత్రమే ప్రతిపాదించబడియున్నది. అలిత సహస్రనామ భావ్యమందు - శారదారాధ్యా ఆను నామమునకు ముఖ్యముగా శరత్కాలపూజనీయ యను నర్థము వ్రాయబడింది. భార్గవార్చనదీపిక యనుగ్రంథములో - ఆశ్వినగృహితి పక్షే ప్రతిపత్సుకుభే దినే, యనియు, మార్కండేయపురాణములో శ్లో. పూర్వవిధాతు యా శుక్లా భవే త్ప్రతిపదాన్వినీ నవరాత్రవ్రతం తస్యాం న కార్యం శుభ మిచ్ఛతా" అనియు, స్కాందమున - ప్రతిపద్యాశ్వినీ మాసి సా శుద్ధా శుభదా భవేత్ - అనియు దేవీపురాణములో శ్లో. "యో మాం పూజయతే నిత్యం ద్వితీయాదిగుణాన్వితాం ప్రతిపచ్చారదీం జ్ఞాత్వా సోశ్ను తే శుభ మవ్యయ" మ్మనియు అన్వయవ్యతిరేకముఖము లైన వాక్యము. చే శరన్నవరాత్రవ్రతము ఆశ్వయుజ శుద్ధ ప్రతిపత్తితో నారంభ మగు నని చెప్పబడియున్నది. కాబట్టి లోకాచార మీ విషయమున భక్తకాస్త్రపురాణానుసారముగా నున్న దనుట స్పష్టము. నవరాత్ర మాశ్వయుజశుద్ధ ప్రతిపత్తితో నారంభమై మహానవమితో బూర్త మగుచున్నది. ఇది తొమ్మిదిదినముల ప్రవర్తిల్లవలసిన కార్య మైనను తృతీయాది నవమ్యంతము సప్తరాత్రముగాఁ గాని, పంచమ్యాది పంచరాత్రముగాఁ గాని, సప్తమ్యాది త్రిరాత్రముగాఁ గాని, అష్టమ్యాది ద్విరాత్రముగాఁ గాని, ఏకదినపక్షమున గేవలాష్టమిని గాని, కేవలనవమిని గాని, అచరింప వచ్చునని సౌకర్యము చెప్పబడియున్నది. అకరణమును దోష క్రమణములన నది నిత్యవ్రత మనియు ఫలక్రమణములన నిది కామ్యకర్మ మనియు నేర్పడుచున్నది. నవరాత్ర కర్తవ్యములు కాస్త్రములఁ దొమ్మిది తెలుంగుల వివరింపబడి యున్నవి. (1) కలశస్థాపనము (2) దేవతాపూజనము (3) సప్తకత్యానిజపము (4) అఖండదీపము (5) మాలాబంధనము (6) ఉపవాస సక్తైకకైది నియమము (7) నువాసినీభోజనము (8) కుమారీభోజనము (9) ప్రోత్రమంత్రహోమాదులు. ఇందు దేవతాపూజనము ప్రధాన మనియుఁ దక్కినవి తదంగములనియు కాశ్మీయాభిప్రాయము. ఈ తొమ్మిది తిథుల నేయే

విశేషాంశములతో - నేయేవిధమున భక్తుఁ డెట్లుపాసన గలుపవలసి నదియు భక్తితరంగిణ్యాది దేవీ గ్రంథముల యందు వివరింపబడి యున్నది.

ఈ వ్రతమం దాహ్నిక త్రైకాలిక పూజ ఉపపన్నముగా నున్నను, రాత్రిపూజయే యుత్కృతమును పీఠరాత్రికృష్ణవిచారము ఫల ప్రదమును గావున దత్వా శస్త్రమున ఈ వ్రతము నవరాత్ర వని చెప్పబడినది. కొందఱు దీనిని నక్షత్రవ్రతముగానే చెప్పి యాహ్నికపూజా పరిత్యాగమును బోధించిరి. కాని భర్మకాస్త్రజ్ఞులు రాత్రివ్రత స్థిరమన నహాకార్యము ల్యాజ్యము కాదనియుఁ గలశస్థాపనాది కార్యము ప్రమాణ బాహుళ్యముచేతఁ బగలే కావించఁ బడవలయు ననియు కానించిరి.

నవశబ్ద విచారము

'నవ' శబ్దము కాక్తసూప్రదాయమున నతి ముఖ్యము. సంఖ్యలలోఁ దొమ్మిది కెక్కువయైన వ్యతంత్ర సంఖ్య యేపరిగణ నమందును లేదుట స్పష్టముగదా! ఇది నవరాత్రపూజా విధానమున స్వాధికస్థానము నధిష్టించి యున్నది. ఈ వ్రతమునకుఁ బ్రధమంగా మైన కలశపూజ నవాత్సరమంత్రముచేతఁ జేయవలసియున్నది. నువాసినీ భోజన కుమారీవరణములును నీనవసంఖ్యాపరిమితములై యున్నవి. వరణీయలైన కన్యల యొక్క నామములు తొమ్మిదియు వయోనియతిని బట్టి వేర్వేరుగా చెప్పబడినవి. ఇష్టదేవత యైన దుర్గ యొక్క స్వరూపములును తొమ్మిదియే. నవశోటి కక్షి సహితయై నవావరణములకు లోపల నవకుర్గాస్వరూపమున వర్తిల్లు నవాత్సర మంత్రాధిష్టాన దేవతను నవసంఖ్యాపరిమితములైన దినములలోఁ బూజించుట సమంజసమే. కావున ఈ నవరాత్రవ్రత మవశ్యానుష్ఠేయము.

నవరాత్ర వ్రతమునకు మూలము

ఇళను శ్రీరామనవమి, కృష్ణాష్టమి ఇత్యాదుల కున్నట్టులు నవరాత్ర దినములకును పూజ్యదేవతా చరిత్రమునకును సంబంధమేదేని గలదా? యనుట విమర్శనీయము. లోకాచారమును బట్టి చూడఁచున యౌధ్ర గౌడ వంగాదిదేశములందుఁ గూడ నవరాత్రములలో దేవీవిజయాదికము ప్రఖ్యాతింపబడుటయుఁ దన్మూలమున నివి మహిషాసుగ సంహారాది దేవీవిజయదినములుగాఁ బరిగణింపఁ బడుటయుఁ గలిగి యున్నది. కాని యిట్టి ప్రతీతికిఁ గారణము మృగ్యము. ఈవిషయము ప్రముఖముగా నుండవల న చండికాసప్తశతీలోఁ గాని, దేవీభాగవతమునఁ గాని, మఱి మార్కండేయపురాణాదులలోఁ గాని, ఇద మిథ మని చెప్పబడి యుండలేదు. శరన్నవ

రాత్రి పూజ బహుభాషా ప్రకృతి వసు వచనములు నిశ్చలముగా గలవు. కాని, ఈ యాశ్వుమౌళి మానవున సిద్ధిముల నీకాశ్యములు దేవితే నానరింపబడిన చదు వాధారము కన్నట్లు. విశేషించి ఈగ న్నవరాత్ర ప్రస్తావనమునకునే జేతొక కొన్ని దినములు గూడ మాఖ్యము గాఁ బరిగణింపబడి యుండుటవలన ఈదివసులే దేవీవిజయ ప్రస్థానదినము లనుట కొంతదనుకఁ బ్రత్యాఖ్యాత మగుచున్నది. ఆశ్వయుజమాసాదియు, చైత్రమాసాదియు నవరాత్ర వ్రతములు గ్రహింపబడుటకుఁ గారణముల దేవీభాగవతమున -

శ్లో! శృణుమాం ప్రవక్ష్యామి నవరాత్రవ్రతం శుభం, శుభాత్కాలే విశేషణ కర్తవ్యం విధిపూర్వకం, కనంలేప ప్రకర్తవ్యం తదైవ ప్రేమపూర్వకం, ద్వావృతా ముదంప్రాభ్యా నూసం సర్వజనేషుః, శరద్వసంతమాసా నా దుర్గమా ప్రాణినా మిహ, తస్మా ద్యత్నా ద్విదంకార్యం సర్వత్ర శుభంభవతా, ద్వావేవ మనుషాఃకా- ఋతూ రోగకరా నృశాం, వసంత శరదా జేవ జననాశకరా పుభౌ, తస్మా త్తత్ర ప్రకర్తవ్యం చండికా పూ-రం బుధైః " అని చెప్పబడినదే గాని, యుగాఁ గారణంతర మున్వసింపబడలేదు. అందే మఱియొక్క చోట " ఆష్టమాంత చ చతుర్దశ్యాం నవమాంత చ విశేషతః, నువ పూజా ప్రకర్తవ్యా-అని చతుర్దశీ సహితముగాఁ జెప్పబడి యున్నది. కాకాగములు, పురాణములు తంత్రములు సంఖ్యములు అంతములు. ఇట్టి వానినొ సేదేని ప్రబలాధారము చిహ్న-నో నిజ్ఞానము సచార్యము. కరన్నవరాత్రమును దేవీ విజయములతోఁ గలవు విశేషవిషయము చొప్పుడవన్నను ద్వావృతాధ్యక్షము యుగయుగంబుల నవతరించి జగద్రక్షణ మొనర్చు జగన్మాత జగత్పూజ్యులగుటకు నుండి యున్న కలరా?

అధిష్ఠాన దేవతాస్వరూపము

ఆర్యమత మెల్లవిధముల ననవద్యము ఆర్యసతముల వలె గాక ఇది మొదటి నుండియు జిజ్ఞాసువుల బుద్ధి వైచిత్ర్యముల నెఱిగి తత్తదుచిత క్రియాకలాపమును నిర్మించినది. ఇట్టి సామరస్య పరాయణత యితర వ్రతములందు లేదు. మనుష్యులు కేవలము ప్రాకృతిస్థితిలో నుండు సమయమున వారికొఱకు విగ్రహారాధనాదికము చెప్పబడినవి. విగ్రహాపూజాదుర్భరముడైనదాడే విగ్రహానునకు మూలమైన మూర్తిని గుఱించి విచారింపవలెందగుచు ప్రాకృతిస్థితిలోనుండు నీతిబోధకము లైన తదవలార విగ్రహములు పుంపబడినవి. ఇక్కడ గొంత జ్ఞానముల కడి, జిజ్ఞాసు కనకాల రత్నములనుగ్రహించు గడంగినపుడు, జగత్సృష్టిస్థితిలయాధికారి యైన సమంత్రావ్యాయులేక - యాశ్వరస్వరూపము నిరూపింపబడినది. ఏదం రూపాపాసనలచేఁ జిత్తకుర్చి గలిగి-పూర్ణాధి కారియైన వారికి, సగుణ బ్రహ్మమున కతీత మైన యధిష్ఠానము - లేక నిర్గుణ బ్రహ్మస్వరూపము బోధింపబడినది. మఱియు నేకావధప్రయోగన్యాయమునఁ గాక, త్రియాతతత్పరసకుఁ గర్మయోగద్వారమునను, కాయక్షేత్రసహనశీలనకు వాతయోగద్వారమునను, శరీరాపాపవిచక్షణునకు జ్ఞానయోగద్వారమునను, రసతిపుష్పనకు భక్తియోగద్వారమునను, ఇష్టసిద్ధిప్రాప్త్యపాయ

ములు చెప్పబడినవి. ఇట్లు మందానుజిఘృతాకార బూర్వర్థలు చేసిన యనంతవిభాగములు చూడఁగా, వారి సర్వజ్ఞత్వము వ్యక్త మగుచున్నది. భాగవతసప్తమ స్కంధముకొనను విగ్రహారాధన మత్యంత ముక్కర్నింపఁబడి యున్నది. ఆ గ్రంథమందే జేతొక్కచో ప్రతిమార్చనము ఖండింపబడినది. సామాన్యపాఠకుడు వీని మైదుర్గమును జూచి భాగవతకర్తకు మతవిషయమున నిశ్చితాభిప్రాయము లేదని తలంచును. కాని పరమకారుణికుఁడైన వేదవ్యాసుడు ఎవ్వని కేది చెప్పిన నుపయోగమో, అది వానికిఁ జెప్పచున్నాఁడని తెలిసికొనఁ జాలడు. ఆర్యమతమున, బుద్ధి భేదము చేయరా దని ఘంటాఘోషముగాఁ జెప్పబడినది. ఎవ్వఁ డేని ఏవిధముగా నేగి, తాత్పర్యారాధన తత్పరుఁడై యున్నయెడల నీతిబాహ్యక్రియ జున్న వానిని దిద్దవచ్చును. గాని వానిబుద్ధికి వాఁడుచేయు పూజయం దెన్ని టికిని వికల్పముఁ గల్పింపరాదు. గీతల యభిప్రాయమును నిదియే. శుద్ధాద్వైత ప్రతిష్ఠాపకుఁడై - బ్రహ్మమున కెట్టి విధమైన రూపమును గాని నాయమును గాని యంగీకరింపని శ్రీ మచ్ఛంకరభగవత్పాదులు విగ్రహారాధనముఁ జేయుచుండిరి. ఇది స్వార్థముగాక శిష్య ప్రకోచసార్థ మనుట విశేషము కదా. మఱియు మన యార్యమతమున 'సర్గవాద' మని యొకటి కలదు. ఎవ్వఁ డేరూపమున నీశ్వరుని బూజించుచున్నాడో, లేక యే వ్రతము చేయుచున్నాడో, దానిని ఇతరము లన్నిటికంటె నధిక మని యుత్కర్షించి పోగడుట స్తుత్యస్తుతి యందును. ఇందుద్దేశ్యము భక్తుని బుద్ధి నన్యమునుండి మఱించి చేయుచున్న కార్యమునందు స్థిరీకరింపఁజేయుటయే. కాని కలహానైన నితరవ్రతములఁగాని యితర దేవతలఁ గాని దూషింపవలయు నని కాదు. ఇది యెఱుంగక పురాణములు పరస్పరవిరుద్ధము లని కొందఱు, వైవ వైష్ణవాది భేద ప్రతిపాదకము లని కొందఱు, తత్త్వ మెఱుంగక విభ్రాంతిపా లగుచున్నారు. స్థూలము లైన వ్రతావతార విషయములే గాక ఇట్టి సామరస్యము తత్త్వప్రతిపాదకము లైన వద్దర్శనములందుఁ గూడఁగల దనియు, అవి పరస్పరవిరుద్ధములు గాక జ్ఞానసాధారోహణమునకు సోపానము లనియుఁ వానికిఁ బర్యవసాన ద్వైతవం దనియు శ్రీ వివేకానందస్వాములవారు చెప్పియున్నారు.

2. పూర్వము శిష్యుడు గురూపదేశపూర్వకముగ నే విద్య నధిగమింపవలసి యున్నందున నాతనికి కార్యములయందు సంజేహము కలుగుటలేదు. శిష్యునిప్రజ్ఞ నెఱిగి, గురువు ఏది యెంతవఱకు ఎఱుగు చెప్పిన శిష్యుఁడుఁ దెలియునో, యది యంతవఱకు అబ్బుచు న్నందున విగ్రహారాధన మెంతవఱకు వపాదేయమో, కర్మ లెంత వఱకుఁ గర్తవ్యమునో, మోగ మెంతవఱకు వాచరణీయమో, యవి యెప్పుడనవసరమునో శిష్యునకుఁ దెలియుచుండెడివి. ఇప్పు డన్ననో, ఇతర గ్రంథములవలె నధ్యాత్మిక గ్రంథములను ముద్రితములై యొక్కసారిగా మనపాలఁబడినందున, భేదములను సమన్వయించుకొనఁజాలక, వైక్లవ్యమును బోరయచున్నాఁడు. ఈ కవత్తునకుఁ దోడు పాశ్చాత్య సుస్థమవలనఁ బ్రాచీనవస్తువుల ననాదరబుద్ధియు నెఱిగిన్నందున, జేహున మతాభిరతి నష్టప్రాయమై, సకలకష్టముల కాశర మగు

చున్నది. తొంటికల నధ్యాత్మవిద్యఁ గజపు గురువలము లేర్పడినఁ గాని, ఈ కొఱుత తొలంగ దనుట సత్యము.

8. చార్వాకలోకాయతీకాగు లబ్ధుఁడభ్యాసము తప్ప సకల మతస్థులను జగత్కూట మైన యధిష్ఠానము నంగీకరించుచున్నారు. అద్వైతు లియ్యది నామరూపహిత మనియు వాక్కునకును మన స్సునకును అతీత మనియుఁ జెప్పుచున్నారు. ఇదియే నిర్గుణబ్రహ్మము. ఇట్టి నిర్గుణబ్రహ్మము శక్తియంతమై సృష్టిస్థితి సంహారసంకల్ప మైన యెడ, సగుణబ్రహ్మ మనియు ఈశ్వరుఁ డనియు వ్యవహరింపఁబడు చున్నది. ఈ యీశ్వరుఁడు సర్వజ్ఞుఁడు. సర్వాంతర్యామి. సర్వ శక్తి. ఈ తత్త్వము నద్వైతులు ఈశ్వరుఁడని వ్యవహరించినట్లే జైష్ణవులు (మహా) విష్ణు మనియు, శైవులు (మహా) శివుఁ డనియు, కాత్తులు లలిత యనియుఁ ననేకనామముల వ్యవహరింతురు. ఇట్లెల్లరును నామభేదములు కల్పించుచున్నను, ఈతత్త్వమందు వారు వర్ణించు గుణములు సర్వజ్ఞత్వాదులే. దీనినిబట్టి సత్త్వైక్యమును నామ మాత్రభేదమును సిద్ధాంతిత మగుచున్నది.

ఈశ్వరుఁ డవతరించినట్లే లలితయుఁ దత్త్వాభ్యాస నిష్కూట నిమిత్త మవతరించుట కూర్మాదిపురాణములయందుఁ జెప్పబడినది. ఈశ్వరుఁడు గుణభేదమున ద్రిమూర్తుల భరించినట్లే, దేవీయుఁ మహాకాలీ మహాలక్ష్మీ మహాసరస్వతీయాలకుల భరించినది. శక్తియో. గూడుకొనకున్న, బరబ్రహ్మము (శివుఁడు) ప్రభువుకా నెరిఁగఁ. జగత్తున్న, గదా యీశ్వరునకు నున్నాధత్వము. కావున నుణల విభవ మెల్ల శక్త్యధీనమై యున్నది. ఈ యర్థమును కంఠ రాచార్యులు పొందరలచారిలో గిట్లు చెప్పిరి:—

శ్లో॥ శివ శ్చైత్యో యుక్తో యది భవతి శక్తః ప్రభఃతుం
నచే దేవం దేవో నఖలు మతల స్సందితు మపి
అత స్త్వా మార్తాఢ్యాం పరిహర విరించి ప్రభృతిభిః
ప్రణతుం స్తోమం చా కథ సంకృతభజ్ఞః ప్రభవతి?

ఉ. శక్తిని గూడిన శివుఁడు శక్తుఁ డగుచు బ్రంపరునందుఁ ద
ర్హుక్తిఁ దొఱంగిన గజలతోనఁ జేతం డయిగావున మహా
భక్తి, హారాద్య విజముఖవంద్యను నిన్ గొనియాడ మొక్కఁ గ
ర్తా క్తవప్రణామీనఁ డగువానికి నెట్లు భుజిల్లు నీశ్వరి!

ఇది వైశ్ణవోక్తంబు; వా నేనిక యువాదము

నిర్గుణమైన పరతత్త్వమునకును శక్తికిని గల సంబంధము వేదాంతశాస్త్రములలో ననేకవిధములఁ జర్చింపఁబడినది. ఇది బ్రహ్మ మునకు భిన్నమా? భిన్నాభిన్నమా? సావయవమా? నిరవయవమా? ఉభ యాత్మకమా? సతా? అసతా? సదసతా? ఇత్యాదివర్ష అమూల్య మైనది కారికలయందును భాష్యములందును జేయఁబడి యున్నది. ఈవిషయమై సీతారామాంజనేయమునుండి యొక్క పక్క చుదా హరించుచున్నాడను:—

సీ. వటబీజమున మహా మహిమహీమహా శక్తి
యజ్ఞస్థలవహ్నియం దుష్ణశక్తి

ఇంద్రబాలమనీషం దెవుడు మాయాశక్తి

కలితోపలములందుఁ గలనశక్తి

సలిలజాతము లంటు సలితకద్రవశక్తి

పశనంబున దతిస్పందశక్తి

పారి కుళ్లతోఁజింఁచులయందుఁ దలశక్తి

రేగు శరీరములఁ జైతన్యశక్తి

లే. తగిరి ముచ్చర్చి నుడుమఁ దత్త్వస్థిగాన

మై యధిష్ఠానముకంటె ననిగించు

నగు పగిది సోప్స బ్రహ్మచుం గాత్యశక్తి

యేప్పడక యగ్నమై విత్సహేతు మలము.

జగన్మిథ్యాభ్యాస మనుభవమునకు : క ప్రపంచము సత్యమని నమ్మి యెంతవఱకు మనము క్షోభహరదశయం గుండుమో, యంత వఱ కీశ్వరుఁడు మహా కుపాపియుఁడు. శక్తి యుపాస్య, భర్తార్థ కావములు శక్త్యధీనములు. మోక్షిహేతు వైన జ్ఞానము తత్ప్రసా దైకసాధ్యము. కాబట్టి శక్తిపూజము ఎల్లవిధముల నుండు గర్త వ్యము. దేవీమహిమ ప్రసిసాదకములైన స్తోత్రములలో యధికార వాదము స్పష్టముగా గావచ్చుచున్నది. దీనినిలన - భక్తుడు - యోగి - ఉపాసకుఁడు - తిష్ఠింపఁ. సమముగా దేవ్యాధానము నొనర్చి యానందంబు ననుభవించును.

పూజ్యాద్యభిగ్రహం :-

ఇట్టి కాలభ్యాస మున్నది గనుక నీ ఈపూజ చాతుర్వర్ణమునకు మాత్రమే గాక యిండుమఱు ఉపదేశింపఁబడి యున్నది. ఇట్లు ఇది యెల్లరి కనుష్ఠేనముగా నున్నను, క్షుత్రియులకును ముఖ్యముగా రాజన్యలకును యధీహితము. దుర్గాష్టమినాడు రాజులు పూర్తి చేయవలసిన లోపాభిసారిః సును కర్మ యుద్ధిప్త మైనది. ఇందు గాఢ ప్రావీణ్యములమీల జేయున మోక్షకంక్ష ప్రమాణ మైన మండపముచేసి, యచ్చట నాగ్నేయముల నొకటండ మేర్పఱిచి ప్రేల్చి శస్త్రాస్త్రముఖ్య - జచిన్నముల మండపముకొద్దకుఁ జెల్చి యర్చించి నందిమూల పురస్కారముగాఁ గజాత్యములతో నూరేగుల యును. ఛత్ర, చామర, కంభాదులకు గావించవలసిన పూజావిధాన మును, శత్రు విజయప్రస్థానమున రాజు లొవలసిన లెఱుగును విధులముగా గ్రంథములయందుఁ జెప్పుఁ జేయున్నది. నిష్ఠయసంధ్యా గ్రంథములఁ బట్టి చూడఁగా నీవ్రతము దేశమం దెల్లమున్న మిగుల వ్యాప్తిలో నున్నట్లు తెలియుచున్నది. అనేకకారణములవలన దేశ మునకుఁ గ్రవక్రమముగాఁ బ్రాప్తించిన దౌర్గత్యమువలనను క్షుత్రియ ప్రధ్వభావమువలనను ఈ జాతీయోత్సవ మాత్రీయవైధవమును గోలు పోయి నేటికిఁ బురోనేషములు గాను, బైరాగిజేషములు గాను బరిణ మించినది.

2 బ్రాహ్మణులలోను ఈ శరన్నవరాత్రి తత్త్వ మెఱింగినవారల సంఖ్యాగణన. కాత్తులలో నుత్తరసంప్రదాయ వాదులవార మొకటి యేర్పడి యాశాఖవారు మంత్రముల కపార్థములు కల్పించి

కేవల భోగపరాయణులై చెడిపోవుచుండిరి. ఇది శంకరుని కాలమునకే వ్యాప్తిలో నుండగా - వారు దాని నతినిశితముగా ఖండించి రని శంకరవిజయ గ్రంథమువలన నూహింపఁదగియున్నది. దక్షిణసంప్రదాయమున, మాతంగీసంకర్షణాది కార్యములు కొన్ని కనబడుచున్నను, అవి సీతివాద్యములు కావు. అదియును విపర్యయ మెక్కువ యగు కొలది కాలక్రమమున నడుగంటఁ గలను. ఇట్టి దురాచారము ప్రేర్మిశివలననే భువనసౌందర్యముగా నెన్నఁబడవలసిన అంబపూజ శక్తి పూజ యనునది యందు మద్యపానమునకును మాంసభక్షణమునకును పర్యాయపదము లైనవి. ఈదురాచారముల మునుఁజూర్చి బోగొట్టి యుపనిషత్ప్రసిద్ధ మైన దేవీమతమును యధాకాత్రముగా జనులకు బోధించు మహాపురుషు లింకను అవతరింపవలసియున్నది.

విజయదశమి:-

శరన్నవరాత్రవ్రతము వెంటనే, ఈ దశమి చొప్పున చున్నందున దీనిగూర్చి చెందువాక్యములు. ఇందు హితములు (1) అపరాధితాపూజనము (2) సీమిల్లంఘనము (3) శమీపూజనము (4) దేశాంతర యాత్రాస్థలప్రస్థానము. అపరాధితాపూజ, జయవిజయము పార్వ్యదేశము కావున, ఈ దశమి విజయదశమి యని వ్యవహరింపఁబడుచున్నది. ఇందు బూజాశ్లోకములలో శమిని గూర్చి “ధరి

త్రస్థిష్ఠనబాణానాం - రామస్య ప్రియవాదినీ” అని చెప్పఁబడియుండుటవలన ఈ శమీపూజ భారతకాలమున కీవలఁ బుట్టినట్లు కొందఱు అందురు. పూజ కా తున్నను, శ్లోక మైన నీవలఁ బుట్టినదే. ధర్మరాజుడు లక్ష్మణవంశకాలమున వ్రతభంగము కాకుండ దుర్గవలన వరము వడసినట్లు సంస్కృతభారతమునఁ గలదు. అచ్చటను దుర్గను, జయజయభిధానములతో వర్ణించియున్నందున, అచ్చటను అపరాధితయే యుద్దిష్ట ముచుట స్పష్టము. శ్లో ఆశ్వయుక్ శుక్లదశమి - విజయాఖ్యాఖిలే శుభా, ప్రయాణేతు విశేషేణ - కిం పున శ్రమణాన్వితా - అని బ్యోతికాత్రప్రసిద్ధి కలదు. కావున రాజులకుఁ బ్రస్థానమున కిది యుత్తమోత్తమకాలము. కాని శత్రువిజయప్రస్థాన మనవసర మైన యీ కాలమున నీ విధికి వినియోగము లేదు.

ఈ దశమికి దశహార యను నామము విఖ్యాతమై యున్నది. ఈశబ్దమే దశ - దశరా యని జనులచే వాడఁబడుచున్నది. ప్రకరణాంతరమున దశహారా యని ప్రమాణము కలదు. దశపాపములు ధర్మశాస్త్రాదులఁ బ్రసిద్ధములు. కావున, విజయదశమి - నయమనిపేర గాక, యపరాధితాభిధాన యైన దేవిచేరి నుప్పలిల్లిన వ్రతమనియు, దశారాయనుని దశరాత్ర శబ్దభవము గాక, ‘దశహారా’ యను శబ్దమునుండి నిచ్చున్న మైన దనియు నెఱుంగవలయును.

కీర్తి శే ము లై న

తంజనగరము - తేవప్పెరుమాళ్లయ్య గారు

బుక్కపట్టణము రామానుజయ్య గారు

పీ ఉభయభాషాజ్ఞానవిభవంబుచే నుభీ
చిరుదంబుతో భువిఁ * బరగి తీవు
మనుచరిత్రకు మున్ను * ఘన మగు వ్యాఖ్యను
బాసరించి యెంతయుఁ * దనరి తీవు
రామాయణంబును * రహి నాంధ్రవచనకా
వ్యంబుగా రచియించి * వఱలి తీవు
చెక్క-గ్రంథములకుఁ * జొక్క-ంపురబీతికల్
నేర్పమై నమిహూర్చి * నెగడి తీవు
అపరచిన్నయసూరియో * యనఁగఁ దగిన
పండితాగ్రణి వాంధ్రప్ర * పంచమునను;
అట్టి నీ వింతలో దివి * కరుగుకతన,
ఘనుడ! తీరినిదుఃఖంబు * గలిగె మాకు!
తే తొలుత నానందముద్రణనిలయమందుఁ
బండితస్థలి విలసిల్లి * దండికపుల

కావ్యశీతిక ప్రబంధముల్ * కరము వ్యాప్తి
నందఁజేసితి వాంధ్రు లాశంధ మొంద,
తే. ఆంధ్రసంస్కృతభాషలశయంద కాక
ద్రావిడాంగ్లంబులందును * దక్షుడ వయ
చెలఁగితివి నీమప్రజ్ఞావిశేషముఁ గని
మిత్రి బాంధవు లెల్లరు * మాయుకొనఁగ.
తే. వీరికాపురాధీశుఁ డై * వెలయు సూర్య
రాయన్మృత నాంధ్రకోశకాశ్రయమునఁ
బండితాగ్రే సరుడ వై * పండితిల్లి
యల్పకాలంబున నె దివి * కరిగి తకట!
క. వరగీర్వాణనిఘంటువు
పెరవున వ్రాయుంప నెంచి * వేల్పులనొరయున్
సరగున రప్పించుకొనెను
సురలోకంబునకు నిచ్చు * సురగురునాజ్ఞన్!

కీ॥ శ్రీ॥ తిరు పతి కవి స్మృత పద్యములు

గురుడు బ్రహ్మయశాస్త్రి కొనియాడు నెవని గర్లాటసీతా రాము సాటిజేసి, తోడి కలాగ్ధు లే ధూర్వము తెల్వి కీర్ణ్య వహించి కలహంబు సలుపుచున్న ఎవఁ డెన్నఁడును పాఠ మె లమి విష్ణుకయె వ్యా కరణపాండిత్య ప్రకర్ష మా నెఱియఁగ నచ్చ నిసాగు గరువమ్ము సడలంపఁ జాలె నెవ్వని మనసెబలంబు, ఎవఁ డు నాకెక్కు డయ్య నాయెడల గారణాంతరమ్మున గురుభావ మంతరంగముననె కాక, వెలికిఁ గూడఁ గనఁగఁ జేసె నట్టి తిర్ప తికవి దివికరిగె నకట!

తే. అబదివాకరువమఁబోలె నస్తమయము నుడయమునుగూడ నిజమునకుండఁబోవు నీయళఃకాయమునకని నేనెఱిగియుం బామరతఁజేసి నిలపింపవలసె సఖుండ!

చెల్లపిల్ల వెంకటశాస్త్రి, శతవధాని.

మ. ఒకనాఁడేనియు మాదుతప్పిదము తెన్నో సైఁచుటేగాని మ మ్మొకపల్లెత్తయినన్ రుషావికలితంబుల్ వామ్మలాడంగ లే దకలంకంబగు ప్రేమతోడ భవదీ యానుగ్రహం బానుమా కిం నాభాగ్యము లేదుగా? జనక! మమ్మేరీతిగా వీడిపో.

ఉ. చక్కని ధారగల్గి కవిసామజపాఠ మనంగ నొప్పు నా లిక్కనసోనుయాజి మన తిర్పతిశాస్త్రి యటంచుఁ బల్కులి ప్పక్కట యెవ్వనిక బలుగ నానని భూజను లెల్ల దీనతన్ బొమ్మచు నుండఁగా దివికిఁ బోతివె కృష్ణుని జూచువేడుకన్.

ఉ. చెప్పెదో, మానెదో, తెలియఁ జెప్పఁగ నేరికి శక్య మంతలో ముప్పు మునింగివట్టు గళము నిస్సముంబలె యావహించి వా క్రిష్ణుగ నీదుశ్వాస, నినుఁ దీవ్రతరంబుగఁ దండ్రి నీచునం బొప్పునె చెప్పకుండుట కయో! యని గుండగ మాకుపాల్పడెన్

దివాకర్ల వేంకటాచధాని

చ. సరసకవీంద్రుంఁతలికిఁ జక్కనిత్రోవలఁ జూపి వేంకటే శ్వరసకు నాటపట్టయి నుపల్ల ధరామరకీర్తి కామినీ వరుఁడని వేరుఁగాంచి యన వద్య పలుత్య కవిత్వ సుపదన్ వరలివ సత్కవీ! చనితి వా? క్షీతిఁబాసి యమర్త్యభూమికిన్.

చ. చదివితె పాణినీయమును జక్కగ నేర్పితి శిష్యరాజికిం పాదవఁగ గ్రంథరత్నముల నోపిన యన్ని రచించి కైతకున్ జెదరని సామ్మలెన్నో దయచేసితి మృత్యుజరాదిదూరమై కదలని కీర్తిదేహమునఁ గ్రాలెడు నీ కయి కుండనేటికిన్?

కాశీ కృష్ణాచార్యులు

చ. పరిణత పాండితీబల, మభంగురధారణ, మాధురీ పరి స్ఫురిత కవిత్వముం గలిగి శుభ్రయశంబు గడించుకొన్నమా తిరుపతిశాస్త్రి సత్కవి గతించెనే? యాంధ్రవహోపధూటికిన్ స్థితరకావ్యభూషణ విశేషపరిష్కీయ తీతిపోయెనే?

ఉ. బుద్ధచరిత్రమున్ మనసుపుట్టి పఠించుచునుండు, నందు జ్ఞా నోద్ధతుఁ డల్లబుద్ధుఁ డొకయుక్తినిఁ బుత్రవినాశ దుఃఖితన్ వృద్ధు ను జేర్చు పట్టున స్రవించిన తిర్పతి శాస్త్రిగర్కవి తోవృద్ధతి బుద్ధిఁ బాటియిపు డూజటనాజటమున్ భుజించెడున్

మ. కలలొనైన నతండు ముందనుచు కెన్ను శ్నేసటంచున్ మదిన్ తలపంబో, మతఁ డేనుఁగూడ నెటులీ తార్కాటన చేపూరెనో? బలవంతుండె మహోన్నతంపు బదవీన్ బ్రాకంఁ నర్హుండుచు ర్బలుఁడో కా డటువంటివా డనుట సర్వత్రాను భూతంబకా!

ఉ. ఏబదిదాఁటెనా, కతని కేబది కింకనెలల్ గొఱంత నా ల్లాబుభమాన్యుఁ డిందనుక నాఁగక సల్పె శతావధాన, మే నో బహుకాలమై యొకట నుండియు నాతని చేతి యూతబ్ర జ్ఞా బహుభావధానపుఁ బ్రసంగము లీస్ఫుచు నుంటి నెట్టులాన్.

కా. త్వంకారోక్షులతోఁ బ్రసంగము సహాధ్యాయిత్యమున్ దెల్పు ని క్కంకన్ వ్రానెడి లేఖలందలి నను స్కారాది సంభావనా లంకారమ్ములు నాయెడం గల యనల్పత్వకృత్జ్ఞత్వపుం బొంకమ్మున్ వెలిబుచ్చ వర్తిలిన నీబుద్ధిన్ న తింతున్ సఖా!

ఉ. ఏవల నూజివీటిసభ కేగితి నిన్ దిగద్రావి యన్న పో పాననకాదె? యొంటరిగఁ బాక రిపున్ గనఁబోయి తిప్పుడో ధీనిధి! తిర్పతి! యచటి ధీరులతోఁ గలహమ్ము గల్లన ష్టేనియు నైననీస్మృతికి నెక్కకపోను నుమీ నుమిత్రమా!

క. “నను దర్శన మిప్పింపుం” డని వ్రాసిన లేఖ నాకు నందక మునుపే చనినాఁడవు స్వర్గంబే మనినాతోఁ జెప్పఁ దలఁపమింగాదెసఖా!

కా. కృతకృత్యుండవు నీవు. వేటొకనితో శేమేనిఁ జెప్పన్ బనే, మి? తుది న్నన్నొకసారి జూచుటకె, చెల్మిన్ జుమ్మి రమ్మంచు వ్రాసితి. పోన్తుండని పల్లెఁకూట నది నే జేల్లింప లేనైతి. తిర్పతి! విద్యత్సుకవీ! క్షమింప నిది యర్హం బెమ్మయిన్ జేర్చిమై.

ఉ. నీ కొమరుండు సత్కవిత నేర్వఁగఁజాలిన బుద్ధికాలి త ధీ కుశలత్వమున్ సరిగ దిద్ది త్వదాత్మకు మెచ్చినర్హు నం దాకను నాదు రాకకయి నాకమునందు ప్రతీక్షసల్పుచు య్యా! కవి తిర్పతి! వ్యవధియకటకు నై పగడయ్య యియ్యెడన్.

కా. ఎందాకం దనరారు నాంధ్రవిషయం, బెంపాక కావ్యజ్ఞానా
సందంబునన్ విలసిల్లు నెందనుకనాంధ్ర ప్రీతివోదేవి పే
ర్పొందుం, దిర్ఘతిశాస్త్రి సత్కచితుళః పూర్ణేందుః నందాక నే
కందుంగుండును లేక తాళమునకున్ గల్గించు నాహ్లాదమున్.

వేదాచారి ప్రభాకరశాస్త్రి.

చ. తిరుపతివీడి వేంకట ముద్దుగణి చింతలఁ బక్కడే, గురు
ద్ధరములు దైవ దుర్విలసితంబులు నెల్లవన నెఱిగి, నజ్జన్
త్కరముల నిల్వనీయక యకాలపు మృత్యువుపా లూనర్ప నె
క్కడణి మనీషిపుంగవులు గాంతురు గాఢముదమ్ము నెమ్మదిన్.

క. రంగనాథశాస్త్రిలు

సీ. అపగతోభయభావ మయ్యె నాంధ్రజగంబు నప్తవధానంబు నప్త
మయ్యె, శతవధానంబులై శతవధానంబుల సాహిత్యనిస్సూర్తి
సమసిపోయె, బోధకతాశక్తి పోలిపోయెఁ బాండితీ నిలయంబు
లెల్లను విలయమందె, బహుమతసగళను బహుమతు లాపి కారె
విద్యత్ప్రభావంబు వీటివోయె, జెలిమికర్థంబు నశియించె బలిమి
యూడిగై, దుర్వివాదంబు చలిదీపె దుఃఖిమూరె, నాలాబిడ్డల యన్న
లయందు వేంకటేశ్వరుని శోచవీడె నహీనసభల.

క్రొత్తపల్లి సూర్యరావు

సీ. అష్టావధాన విద్యావిశేషమునందునిపుణతలఁడటంచునెగడినాఁడు
శతవధానవిధాన చాకచక్యమునందు ఘనుడంచు విఖ్యాతిగాంచి
నాఁడు, నరరసాలంకారక మనైఖ్యులందు రసిక శేఖరుడంచు నె
నఁగినాఁడు, అఖిలరాజాధిరాజాస్థానములయందు నసమానడంచు
పేరందినాఁడు, తాలిమితనంబుఁ తాలిచి వేలనొలది, శిష్యులచేసం
తవారలఁ జేసినాఁడు, ఇట్టి తిరుపతిశాస్త్రి పోనయ్యెననెడు
వార్త ప్రతులకు వజ్రాతి పాత మయ్యె.

పిఠుపాటి చిదంబరశాస్త్రి

చ. కవితాశక్త్యక కింపుమీర మిగులన్ గైసేసె మిత్రులచు

త్కవిసింహంబితఁడే ఘనన్ దిరుపతిన్ గాయన్యవృష్టిన్నదా
దిమముండేర్చి మనఃప్రశాంతి నిడ, నోడేవా! నినుస్వేదెదన్.

రాజా మం. భుజంగరావు

చ. విరియఁగ హృత్పుటంబు కడువేసటి జిక్కియె నాంధ్రమాతర
ల్లరఁగగ హాతుమార యని క్రందుగనేడ్చుచుఁ జింతఃజీకగా,
నిరుపపధారిజాఁయుతుని నిర్మలశబ్ద విలాససంఘటన్,
తిరుపతిమూలవర్ణుఁ గవిధీనుని గాలచు! మ్రంగిజైచితే !!

నాగేశ్వరి. విద్యాధిని

సీ. అద్భుతంబుగ నెవ్వఁడాంధ్రభాషను జాల నష్టావధానముల్ నడఁ
నాఁడు, అష్టావధానమే కవ్య మైయుండ శతావధానములను తగగ
జేసె, పండితాళికిఁ దమపాండిత్యమునుజూపి వారిచే నెవ్వరు వడఁ
కీర్తి పలుమాలు దేశాధిపతు లెవ్వరిని విల్చి సత్కారముల
చాలసల్పుచుండు, అట్టి గురవిత్యధాటిని యంది యుండి ప్రజ
మెప్పులు మిక్కిలి వడసియున్న, నుగుణ తిరుపతి వేంకటమక వి
రుల విరపతిమకల విడనాడి దింకిసేగ.

అ. నుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి

ఉ. పండుహస్త సింహము పవల్ గగనాటవి సంపరింజని
శృంకగ్రహళి వేదవల సల్పి నిశన్ విరమించు చాడ్చునన్
కింకవిరాజ మత్తగజ శేషులై కవితామహాటవిన్
గ్రుంకిలి కయ్యయో! శత్రుల గుండెలు శబ్దదీలంగఁ నిర్పతీ!

దువ్వంకా? వేంకటేశ్వరిరావు

కం. వెలనాటివాడ; కవికకు

వెలనాటిత నన్నప్రొడ పిళ్ళధరిత్రిన్

కలరె నీ కెనయగు వా

రలు రసవత్కృతుల సల్పి రసికలఁ దనుపన్.

మైలవరపు కృష్ణమూర్తి

అమృతాంజనము

వాతగోష్ఠ్యలకు వజ్రాయుధము - ప్రతియింటు నుండదగినది

హోమోనీలైలము — వెండుకలను వెంచి నిగనిగ లాడించును

5 తులమాలు గల సీసా 1-కి అణాలు 0-12-0 మాత్రమే

అమృతాంజనం దీపో - బొంబయి - మదరాసు

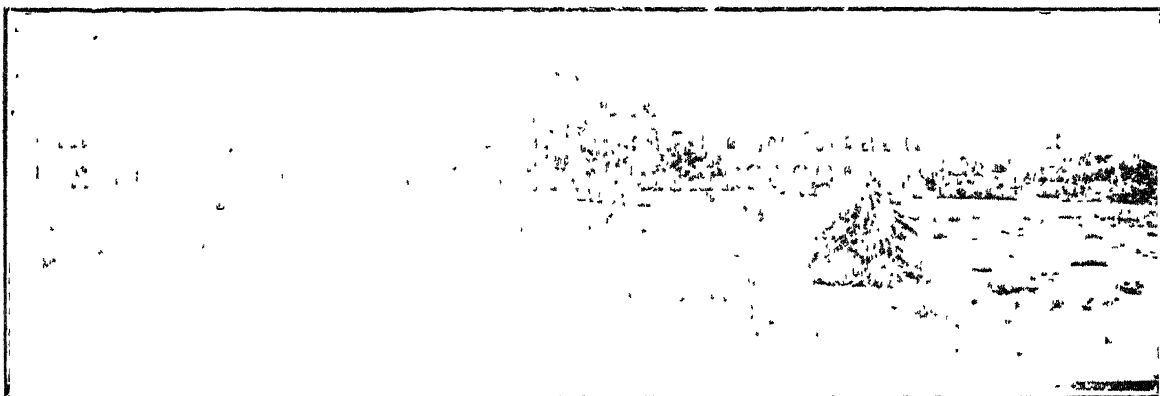
ఆంధ్రపత్రిక - సంవత్సరాదిసంచిక

Andhra Students of Calicut Commercial Institute.



ఆంధ్ర వాణిజ్య విద్యార్థులు, కుండికొట

New Guindy Engineering College, Guindy



వక్త్రసు ఇ జనీరింగు కాలేజీ, గిండి

Prof. M. V. Krishna Rao

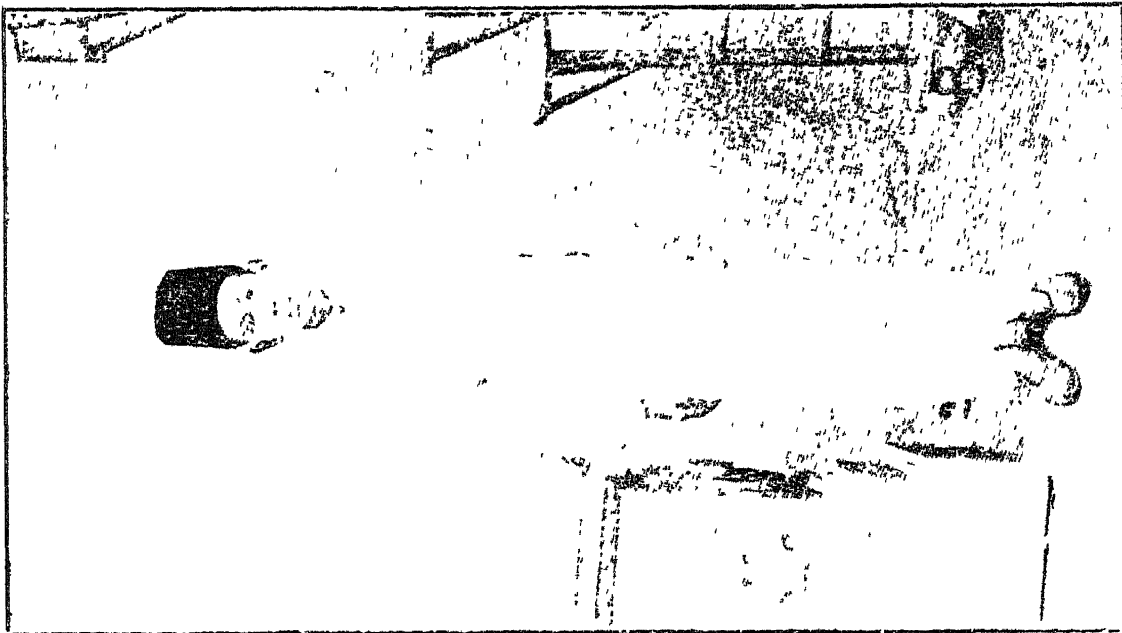
Prof Lakhmaji Rao



ప్రొఫెసరు ఎం. వి. కృష్ణారావుగారు

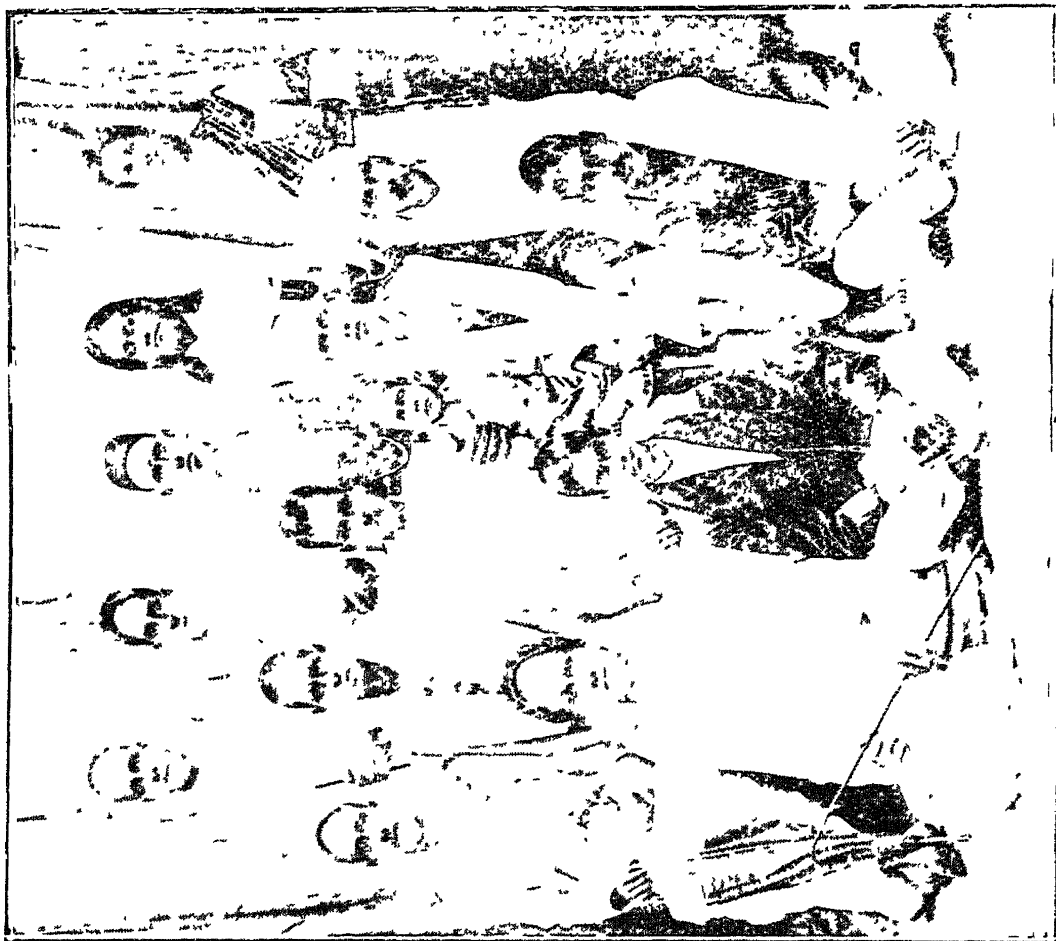
ప్రొఫెసరు లక్ష్మజీరావుగారు

A Boy at Kasur aged 11 years,
Charged with Waging War Against the King



11 సంవత్సరము బాలుని రాజద్రోహ యుద్ధ పట్టుకొనుట

Sree Chinlaman Andhra VidyarthiSamaJ Da'tatreyaMutt Benares City



శ్రీ చింతామణి ఆంధ్రవిద్యార్థి సమాజము : డాక్టర్ త్రైయంబరము శ్రీకాశి

చిత్రవటముల వివరణము

రా|| బ|| ఎం. పాపారావు నాయుడుగారు :—
వీరు పోలీసుకాఫిలో నసిద్దంటు నూపరింటెండెంటుగ నుండి యావ
కారవేతనమును పొందుచున్నారు. అపరాధపరిశోధన బంధు వీరు
పేరువడసినవారు.

కీ|| శే|| పెద్దాడ సాంబశివరావుగారు :— ఏలూ
రులో న్యాయవాదిగ నుండి జాతీయభ్యుదయమునకై పనిచేయు
చుండి పక్షపాతము తగిలి తటాలున స్వర్గస్థులై.

కా. వేంకటాచలపతియ్యంగారు :— కవురవరంపాస్త
వ్యూహ కృష్ణాజిల్లా రయతులసంఘ కార్యదర్శి. జాతీయవాది. 2 : వ
కృష్ణామండలసభాభ్యక్షుడు.

కీ|| శే|| ప్రొఫెసరు రామానుజం గారు :— మద
రాను విశ్వవిద్యాలయమునందు ఇంటరుమీడియేటు పరీక్షయూ దప
జము మొంది యింగ్లాండులో గణితశాస్త్రమునందు ఆప్రతిహత మగు
ప్రజ్ఞను కనుబడిచినవారు.

డాక్టరు ఎం. ఏ. ఆన్సారి :— డిల్లీవాస్తవ్యులు. దేశీయ
మహాసభకును కిలాఫతుసంఘమునకును కార్యదర్శులు.

గా|| న్యాయమూర్తి వేసా రామేశంకంతులు
గారు :— ఆంధ్రులలో ప్రథమమున న్యాయమూర్తిపదవి వడసిన
వారు. గణితశాస్త్రమునందు మంచిపాండిత్యము గలవారు.

టి|| రాఘవమ్యంగారు :— ఆంధ్రులు. ఆంధ్రజిల్లామందు
కలెక్టరు పనిచేయుచుండి ప్రస్తుతము తిరువాన్కూరు సంస్థానమునకు
దివానుగ నున్నారు.

సి. ఎల్. రెను గారు :— 1920 - 21-వ సంవత్సరమున
పచ్చయప్పకళాశాలకు ప్రిన్సిపాలుగ నుండిరి. స్వాతంత్ర్యకార్మిక
వాది. ఆంగ్లభాషాపాండిత్యము గలవారు.

కీ|| శే|| చండిత డి. గోపాలాచార్యులవారు :—
ఆయుర్వేద మార్తాండ భిషజ్యులు. ఆంధ్రులు.

కీ|| శే|| తంజనగరము తేవప్పెరుమాళ్లయ్యగారు :
వీరు అనేక ఆంధ్రగ్రంథములను విమర్శించియుండిరి. ఆంధ్రనిఘంటు
కార్యాలయమున పని చేయుచుండిరి.

మిస్. డిలాహి :— చెన్నపురిలోని మేరీ గణితకళాశాలకు
ప్రిన్సిపాలుగానుండి ప్రస్తుతము సెలవుమీద ఇంగ్లాండులో నున్నారు.

శ్రీమతి శ్రీనివాసమ్మ బి.ఎ ఎల్.టి. :— భారత
విద్యాకాఫిలో సీటివల చేర్చుకొనబడిరి.

అనంతగిరి పేరనార్యకవిగారు :— వీరు అనంతపురము
జిల్లాకు జేరిన సనపగ్రామవాస్తవ్యులు. ప్రస్తుత మనంతపురమునుండి ప్ర

కటింపబడుచున్న బాలభారతీపత్రికాధిపతులు బాలభారతిగ్రంథసూ
లనుపైత మొకదానిని కొంతకాలము పాగించిరి. బాలభారతీముద్రాలయ
మునుస్థాపించిరి. ప్రస్తుత అనంతపురమండల జాతీయపంఠమున కధ్యక్షు
లుగ నున్నారు. అనేక ధర్మకార్యములకు చేయూత నొసగుచుందురు.

రావుసాహేబు ఉడతల మాంపయ్య గారు :—

వీరు దత్తమండల ధనికులలో నొకరు. రావు సాహేబు లిరుదమును
ప్రభుత్వమువారిని మెప్పించి సంపాదించినవారు. గుంతకల్లులో నెల
కొట్టుబడిన యాషధాలయనిర్మాణమునకు నుమారు పదివేల రూప్య
మును, అనంతపుర దత్తమండల కళాశాలకు బ్రాహ్మణేతరవిద్యార్థి
వేతనములకు గాను పదివేలరూప్యముల నొసంగి నేవ యొనర్చిరి. గుంత
కల్లు మద్దికెర మొదలగు గ్రామములనుండు జిన్నులు వ్యాపారపు
విధివిధి ప్రకటించుచున్నవి. తాలూకా జిల్లా బోర్డలందు సభ్యులు.

బాలకవిశిఖామణి, శతావధాని, దోమూ వేంకట

స్వామిగుప్తగారు, కర్నూలు :— ప్రకృతము కంది పచ్చయప్ప
హైస్కూలులో ఆంధ్రపండితులుగా నున్నారు. ఆర్యవైఖ్యులు. వయ
స్సిరువదిరెండేడ్లు. వీ రాంధ్రదేశమునఁ బెక్కుచోట్ల శతావ్తావ
ధానములను జరపి సన్మానము లందుటయేగాక నుభాగ్యకేతకము
దీనకల్పద్రుమము, వీరరాఘవశతకము, మహాత్మ్య గాంధీశతకము,
తిలకశతకము, మాణిక్యప్రభుశతకము, సన్మార్గము, మాయాసల్లిక,
గణికాపరాజయము, పరకాలవిలాసము మున్నగు పద్యకావ్యములను,
చంద్రిక, నిరంజన, మొదలయిన నవలలను, చంద్రకళానుదర్శనము
మొదలయిన నాటకములను రచించిరి. కవిత్వము సాంప్రదేయి.

సండిత సి. టి. ఆర్కుగపిళ్లగారు :— వీరు నుప్రసిద్ధ
ఆయుర్వేద పండితులైన సి టి. నుబ్రహ్మణ్యపండితులవారిపుత్రుడు.
ఇంగ్లీషు యునాని ఆయుర్వేద వైద్యులచే ఉపయోగములేదని చేయి
విడిచిన వ్యాధులను నమ్మకముగా బాగుచేయుదురు. వీరిచే తయారు
చేయుబడుచున్న దివ్యౌషధములలో 'స్వర్ణరత్నాకర' మనునది
ముఖ్యౌషధమై వాసిగాంచి యున్నది. జాదాపుగా నన్నివ్యాధులను
ఈ యౌషధముచేతనే నివారణ కాగలగు తుయము, కుష్ఠము,
మూలము, పిత్తపాండు మొదలగు కఠినవ్యాధులను అతిసులభముగా
వీరు వుదర్చగలరు. శస్త్రములేకనే సకలవిధ శస్త్రవ్యాధులను బాగు
చేయుదురు. వీరు పడేపడే ఆయుర్వేదము, శస్త్రచికిత్స మొదలగు
వాటినిపఠించి ఉపన్యాసములు మిక్కిలి విశేషముగను ఆకర్షక
ముగను నిచ్చుచుందురు. అనేకమందిబీదలకు ఉచితముగా ఔషధము
నిచ్చుచున్నారు. మిక్కిలి దయ, శాంతము, బీదలయందు అదరణ
గలవారు. సర్కారువారిచే ఏర్పరచబడిన వైద్యసంఘమునందు వీ
రొక సభ్యులు.

శ్రీ శైలక్షేత్రము

శ్రీ శైలమును ప్రసిద్ధమైన మహాస్థలము. పూర్వమీ మహాస్థలము మహావైభవము ననుభవించిన విధమున పాడుపడిన దేవాలయములు మరలములు కోనేరులు బావులు తెలుపుచున్నవి. ఈక్షేత్రము నుద్ధరించుటకు విశేషమైన ద్రవ్యము కావలసియున్నను భక్తులు వారిశక్తికి దగినరీతిని ద్రవ్యమును వ్యయముచేసి దేవాలయములను బావులను కోనేరులను బాగుజేయుటకు వీలుగలదు. యాత్రికులు శివరాత్రికి వేలకొలది శ్రీ శైలమునకు భోయి త్రాగుటకు నీరును నివసించుటకు వసతియును లేకను మహాకష్టములు పడుచుండును. దేవాలయమునకు సమీపమునను పాడుపడిన బావులనేకములు గలవు. వానిని బాగుజేయించిన యాత్రికులకు నీటియిచ్చుండి పోవును. కీర్తి శేషులైన మాచర్ల రామన్న శ్రేష్ఠిగారు బావిని తీయించుటకు రూ 1000 ఇచ్చి యుండిరి.

మొర్రాశ్రీ, దారా సూర్యప్రకాశలింగముగారు

విజయనగరము, సిద్ధాబత్తుల నరసయ్య గారు సికిందరాబాదు, కోటయందు గదులను గట్టించిరి. దేవాలయములను బాగుజేయుటకు మొర్రాశ్రీ, బెల్లె రామన్నగారు దివాణబహదురు రామగోపాలుగారు ముత్యంపాటిగంగాధరయ్య అయ్యవార్లుగారు మొదలగువారు ధన్యముల నిచ్చియుండిరి. తాడేపల్లి మంగయ్యగారు పాత్రసామూనుల నిచ్చియుండిరి. పుణ్యాత్ములు వీరివలెనే నూతులకు దేవాలయములకు వసతులకు ధర్మములను చేసినవారి పేరులు శాశ్వతముగ వారి ధర్మకార్యముల స్థానమునందు శిలాశాసనము చెక్కబడును.

శ్రీ శైలమునందు ముఖ్యముగ చెంచు టాడేము త్రోవలో శ్రీ వీరభద్రస్వామి యాలయము బాగు చేయించుటకు రూ 100 లును భద్రకాళి శిలావిగ్రహమునకు రూ 200 లును వెంటనే కావలసి యున్నవి. పుణ్యాత్ము లీ సత్కార్యములకు ధర్మములను చేసి శ్రీ యంబా మల్లేశ్వరాల కృపకు పాత్రులగుదురుగాత!

శ్రీ శైలయాత్ర

శ్రీ శైలమును జేరుటకు నాలుగుదిశలందును ముఖ్యదిక్షాల్ల దూరము కొండలమీదను నడవించుందును నశించిపోవలయును. మార్గమునందు నీటివసతి స్థలవసతి లేకను యాత్రికులు కష్టపడుచుండును పడచుటి ద్వారమునకు వచ్చెడివారు నాగలూటిమీఁదుగఁ బోదురు. నాగలూటియందు నిరంతరము ప్రవహించెడి మంచి నీటిధారగలదు. ఆనీటిధారను కోనేరులందు బ్రవహింపజేసి రాతిమెట్లతో కోనేరులనుగట్టిన మహానందియందు వలె నిరంతరము స్వచ్ఛమైన నీరు ప్రవహించుచు యాత్రికులకు సౌఖ్యదాయకముగ నుండును. ఇచటను కోనేటిని సత్రమును గట్టుటకు కర్నూలుకలెక్టరువారు యకరముస్థలము నిచ్చియున్నారు.

ఈస్థలమునందు సత్రమును గట్టుటకు గడికి రూ. 200 చొప్పుగఁ గావలయును. ప్రాతఃకోనేరును బాగు చేయుటకు రూ 500 లును మహానంది కోనేరువంటి

కోనేరునకు రూ 2000 లును చిన్నికోనేరులకురూ 500 లు వంతునకు గావలయును.

నాగలూటియందు వీరభద్రదాలయమును భద్రకాళి యాలయమును బాగుజేయుటకు చెరి రూ 100 లును శ్రీవల్లభా గణకతి యాలయము మరమ్మత్తునకు రూ 100 లును గావలయును. ఈయాలయముల ప్రతిష్ఠలకును నుత్సవములకును ద్రవ్యముగావలసియున్నది.

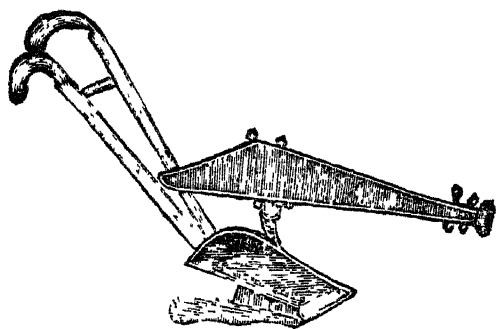
ఈ మార్గమునందువలెనే శిఖరేశ్వరమార్గమునందును వసతులు బాగుపడవలసియున్నవి. అక్కడను కలెక్టరుగారు యకరముభూమి నిచ్చియున్నారు. శివభక్తులు పుణ్యాత్ములు ఒక్కొక్క పుణ్యకార్యమునకు చాలినంత ద్రవ్యమును పంపిన వారిపేర నాప్రతిష్ఠ జరుపఁబడి వారిపేరు శిలాశాసనరూపమునను ప్రతిష్ఠాపనచేసిన స్థలములందు చెక్కింపఁబడును.

చందాలను ధర్మములను పంపుటకు చిరునామా:—

చాగంటి వీరమల్లికార్జునలింగం అయ్యవారు,

శ్రీ శైలము, ఆత్మకూరుపోస్టు, కర్నూలుజిల్లా.

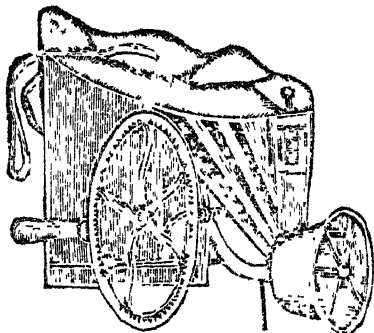
ఆంధ్రపత్రిక సంవత్సరాది సంచిక ప్రకటనలు



“క్లయిమప్స్” నాగలి 7 అంగుళములది ధర 1-కి రు	60
“ ” 8 ” ” ” ”	70
“ ” 9 ” ” ” ”	80
“హూక్”, పీడరు (టిత్తుమివను)	50

వ్యవసాయమునకు ముఖ్య ఆధారమైన వస్తువు ‘నాగలి’ ఇది మన జీవన సాధారణమైన ఎక్కువ గహితము లాగదగినట్లు కఱ్ఱ సన్నగిరిగి యున్నది.

పీటిని పదియకరములకు మించిన భూములు గల రయితాంగము, నేల ఖామందులు జమిందార్లు సహితము ఉపయోగించినయెడల దానికి వ్యవసాయము నందున్న అందలిఖర్చులయందును తేలిక కనబడుటయే గాక, భూమి లోతుగా తెగుటకల్ల పైరులు దృఢముగా ఎదిగి, సస్యము అధికముగా ఫలించి అధికలాభము కనబడును. కహూక్ పీడరువల్ల యెంత విరివిగల భూమియైనను త్వరలో వ్యవసాయపు కూలీల ఖర్చులేకయే నులువుగా విత్తవచ్చును. మన ఊండియాజేశ మందలి వ్యవసాయము అభివృద్ధిచేయదలచి అమెరికానుండి ప్రస్తుతము కొద్ది స్థానము తెప్పించియున్నాము కాన, నేలఖామందు లయినవారు మాకు సహాయమై ఆర్డర్లతోటి నాలుగులో ఒకభాగమును అడ్వాన్సుగా పంపుదురని నమ్ముచున్నాము.



ఎం. వి. భుజంగరావు అండ్ కో, 42, బందరు వీధి, మదరాసు.

కాలనేమి:—

తెల్లూరుమండలమున కోల్వూరు తాలూకాలో ఒకానొకపల్లెలో ఒకానొక కాచుసంసారి అభివృద్ధిమార్గమున బాంబునీలన సాము పడయఁగోరి తప్పుడుప్రతిపేయిండు సృష్టించినకథ యందుఁ గలదు. నవల క్రొత్తది. ప్రతి ౧ కి-రూ ౧-౮-౦

హిందూదేవైశ్వర్య చరిత్రము:—

దక్షిణదేశలో ఉన్నందుల కిందు కారణములును, గంధిమహాత్ముడు సాహాయ్యనిరసనమే మనకు శరణమని చెప్పుట కిందుఁ గారణములును గలవు. ప్రతి ౧ కి అ. ౮ లు.

శ్రీరంగరాయ విజయము:—

దివ్యమైన నవల ప్రతి 1-కి అ. ౮. లు.

అశోకుని చరిత్రము:—

ఆసేతుహిమాచలపర్వతము కల దేశమునేలిన చక్రవర్తులలో నీతఁడు మూడవవాఁడు. ప్రతి 1-కి అ. 3. లు.

మధురలాలన:—

పింగళి నూరన కళాపూర్ణోదయ కథ ఇందుఁగలదు. ప్రతి 1కి అ, ౧౨ లు

శబ్దకొముది:—

చిన్న నిఘంటువు. ప్రతి 1-కి రూ ౧ పీసీకి దపాలాఖర్చులు వేటు. వలయువారలం, “యస్. వి. రంగాచార్యులు, మాంబళము, పైదాపేట” అని వ్రాసి తెప్పించుకొనవచ్చును.

భ యం క ర మ ర ము

హిందీభాషనుండి ఆంధ్రమునకు గరి వర్తింపబడిన అత్యద్భుతమైన నవలారాజము. కథానందర్శములు చాలా అద్భుతముగా నుండును.

దీనిపేరు రూ 1-4-0 మాత్రమే

గ్రంథకర్త :

పురాణం సూర్యనారాయణ తీర్థలుగారు.

కావలసినవా రిట్లు వ్రాయవలెను. —

వై. నంజీవయ్య అండ్ సన్,

2-28, కొండలయ్యవీధి, మద్రాసు.

ఆంధ్రపద సారిజాతము

అను ఈ ధౌంధ్ర పద నిఘంటువు.
 11 మి ర-పుటల సెజున రంక-పుటలు
 గలది. మంప దళసరి కాగితములు,
 కాలికొబ్బెడు వెల రు 3 ర 0

అకారాదిగ ఆంధ్రభాషయందు గల గ్రంథములనుండి
 పదముల కూర్చి వానియర్థములను వ్రాసియున్న డిక్షనరీ.

ఆంధ్ర భాషకు అలంకారమువంటిది
 ప్రతిగ్రంథ భాండాగారము
 నందున్నా అవశ్యము ఉండదగినది.

కాలక్షత్రములే గలవు. త్వరపడనియెడల గ్రంథము లభిం
 పడు. వి. పి. సెలవులలో రు 4 0 0
 గ్రంథభాండాగారములకు సాకర్మము

మణియార్దరుగా, 3-5-0 వంపిసయెడల వారిక
 రిజన్లర్లు బుక్ పాకెట్టుగా గ్రంథము వంబడును.

ఈశ్వరదర్శనము వెల రు 0

ఈశ్వరుని సేవించు విషయమునుగూర్చి వేదశా
 స్త్రముల ననుసరించి వ్రాయబడిన విమర్శగ్రంథము

3 మంత్రుల చరిత్రము

ఆంధ్రదేశమున కీర్తించబడిన రాయనభాస్క
 రాది మంత్రులచరిత్రములు, వారినిగూర్చి లోకమునంద
 వ్యాపించిన చాటుపద్యములు, మంత్ర మూనాను నిర్ణ
 యములు, మొదలగు దేశచరిత్రములున్నా ఇందుగలవు.
 వేలకొలది గ్రంథములు విక్రయింపబడినవి. కొద్దిగ్రంథ
 ములే మిగిలియున్నవి. ర-వ ముద్రణము. ధర 0-0-0

కే. మార్కండేయశర్మ,
 బృందావనం, కీల్ పాకు - మదరాసు.

నియోగి

మహాదేశనభా మాసపత్రిక.

మాసమునకు, 30 పుటలు గ్రంథరూపముగ నుండును
 సంవత్సర చందా పోస్టేజితో పాటు రు 0 0 0

ప్రతిగ్రంథ భాండాగారమువారు
 తెప్పించదగినది.

ప్రతిఆంధ్రుడు చదువదగినది.

నిలయుదురా? విను:ను! వినుడు!!

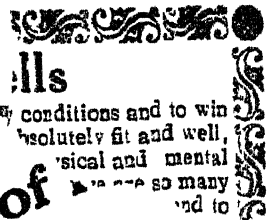
దీనియందు బ్రహ్మపబడు మన్న విషయములు

0. ప్రాచీనములును, ప్రతిపద రసాస్పదము
 లును, మనోహరములును, వివిధరసభరితములును అగు
 శతకములు ఇదివరకు ముద్రింపబడనివి “ప్రాచీన శతక
 రత్నావళి” అనుపేర దీనియందుముద్రిం పబడుచున్నవి.
 అతి ప్రాచీనమును, అయ్యలరాజ రామభద్రకవి ప్రణీత
 మును అగు, బింటిమిట్ట రఘునీర శతకము, మాన్యుగ
 శతకరాజము లనేకములు ముద్రింపబడుచున్నవి.

1 విద్యా, వితరణ ధైర్య, సాహసాదులచేత
 ఆంధ్రదేశమునందే గాక అసేతుహిమాలము ప్రసిద్ధి
 నంది ఆంధ్రమహాబళులకు ఇచ్చాతిని సమకూర్చిన మం
 త్రులయొక్కయు, దండనాథులయొక్కయు చాతల
 యొక్కయు, చరిత్రములు, వారిని గుర్తించు మనోహరము
 లగు, చాటుపద్యములున్నా ప్రకటింపబడుచున్నవి

సనాతనధర్మమునకు సంబంధించిన అచారములు,
 ధర్మములను గూర్చి చూడ్కియు క్తముగను శాస్త్రీయ
 ములును అగు చక్కనిమొదలైనవిన్నా ప్రకటింప
 బడుచుండును.

సాంవిలు ఉచితముగా పంపబడును
 ఎడిటరు:—నియోగి,
 బృందావనం, కీల్ పాకు—మదరాసు



Just out the 5th Edition 'The English translation of
RATI SHASTRA or SOCIAL SCIENCE

(with the text in Sanskrit and several coloured pictures of both sexes.)

By Abinash Chandra Ghose, B.A.



consisting of the sayings of our ancient "Rishis" concerning the injunctions and restrictions to be observed in respect of Marital Consummation together with all the informations regarding the Science of New Life. Very amusing & interesting to every married couple. Highly admired by both Natives and Europeans

Price Re. 1-4 with postage

The unique & unparalleled book of the 20th century

"Nature and God Unveiled"

BY PROF. JAHAR LALL DHAR.

Price Re. 1-4 with postage.

SARAT CH. SIL, Book-Seller & Publisher,
15-3-A, Lakshmi Dutt Lane,
Bagh Bazaar, CALCUTTA.

Make a Note of

**Not on Scraps of Paper.
But on the Tablet of Your
Memory**

THAT

The *Erectruss*, manufactured by Messrs. Huston Bros Col-of Chicago, U.S.A. ; and priced at Rupees twenty only only, P. and P. Charges extra, is the only best cure in the world for Impotency, Functional weakness and lack of virility. It is a purely Nature cure, and does away with all internal and external Medicines, and aphrodisiacs, which to say the least, are all bores, but not cures. It is a specialist in itself, and worth its weight in gold. The world-renowned Dr. Bier's Hyparaemic Treatment is its basic principle.

Detailed Booklet, *Life after Death*, telling all about it free on application for *Erectruss* (A. P.) Sole Agency in the East, Bataia (India).

చంద్రామృత నేత్రరక్షణి తైలము

బంగారు పతకములు బహుమతి ఇయ్యబడినవి.

ఈ తైలము H. H. మహారాజా ఆఫ్ మైసూరు, H. H. గెయిక్యార్ ఆఫ్ బరోడా గవర్నరు మొట్టమొక్క యొక్క యోగమునకు, జడ్జిలు, గొప్ప శాస్త్రజ్ఞులు, మఱియు పేరుపొందిన గొప్పవారివలన పరీక్షింపబడి సర్టిఫికేటు పొందబడినది. ఈ తైలమును మూలికలతోను, శిరోవ్యాధికి తగుపాటి ద్రవములతోను, పరిమళముగలిగిన దినుసులతోను, తయారుచేసెడి. ఈ తైలమును శిరస్సునకు పయోగించిన అధిక ఆశ్చర్యమును కలుగజేసి తా నుపయోగించి యితరులకు నమ్మకము నిచ్చు నటువంటి పరిపూర్ణానందము కలుగజేయును. మఱియును అత్యుష్ణమువలన కలుగు శీతరోగములను పోగొట్టి దీనికి మూలాధారముగా నుండునట్టి శిరోవాతములను బలపరచి మెదడునకు, మంచిచూప నిచ్చుటయే గాక అతి పీత్రమువల్ల కలుగు చర్మవైకల్యముమీద రాబడు పొట్టురాలునటువంటి యందును అనేకవిధములైన పరిశ్రమలవలన కలుగు అలసటను పోగొట్టి శిరోజములను శల్లసిపట్టువలె వృద్ధిపరచి శీత్రములను ప్రకాశింపజేయును. ఈ తైలము కొన్నిదినములు పయోగములో చర్మము లుపయోగించువారికి కూడ చర్మములు లేకనే చూపునిచ్చునటువంటిది యిది ఒకటియే. మంచి మువాసన గలిగియుండును.

ధర పీసా 1-3 రూ 1-0-0. పోస్టు ఖర్చులు ప్రత్యేకము

P. B. No. 202

చంద్రామృత డి.పి., 25, ఆచారప్పగోవిధి, మదరాసు.

ఆర్. వేంకటేశ్వర్ అన్డ్ కంపెనీ,

ఆనందముద్రణాలయము, మద్రాస్.

విక్రయమునకు సిద్ధముగానుండు గ్రంథములు

రూ	అ	రూ	అ
వసుచరిత్రము:—టీకాతాత్పర్యవిశేషార్థసహితము	౪ ౦	సుందర కాండము:—మూలము ౧౬ పటములు	౪ ౦
మనుచరిత్రము:—	౨ ౦	కీర్తనలు బైండు	౧ ౦
శ్రీసీతారామాంజనేయసంవాదము:—టీకా		రామదాసుచరిత్రము:—అచ్చులాయన్నది.	
తాత్పర్యవిశేషార్థసహితము. కాలికొబైండు	3 ౦	అమరకోశము మూలము:—స్వల్పార్థము, అంగ్లేయ	
శృంగారనైషధము:—పటములు ౧౭౮.	3 ౦	భాషాంతరపదములు ౧౭౮. చిన్ననైజా, అట్టబైండు	౦ ౮
విశ్వగుణాదర్శము:—సటిష్ఠజాంధ్రపద్య టీకా		స్తోత్రార్థము 1-వ భాగము కీర్తనలు బైండు	౦ ౧౨
తాత్పర్యవిశేషార్థసహితము, కాలికొబైండు	... 3 ౦	డిటో 2-వ భాగము	౦ ౧౨
రాఘవపాండవీయము:—సటిష్ఠ తాత్పర్యము		శ్రీభగవద్గీత:—మూలము మాత్రము, చిన్ననైజా	౦ ౬౪
పటములు ౧౭౮	౨ ౦	శ్రీవిష్ణుసహస్రనామస్తోత్రము నామానాళి	౦ 3
సప్తమస్కంధము:—టీకా తాత్పర్య సహితము		శ్రీగుణరత్నకోశము:—టీకాతాత్పర్యసహితము	౦ ౨
కాలికొబైండు	౧ ౮	శ్రీవేంకటాద్రిస్వామి కీర్తనలు	౦ ౮

R. Venkateswar & Co. Ananda Press, Madras.

వెలనొప్పులు!



గొప్పవారిచే వేలకు వేలు యోగ్యతా పత్రములు పొందినది

పలమధికము!!

అమృతాంజనము

వాయువునొప్పులకు వజ్రాయుధము

పంచభాష చీటిచూచి కొనిన మోసము గలుగదు

చక్కని డబ్బితో సహా సీసా 1-కి, 0-10-0 అణాలుమాత్రమే



అమృతాంజనము సకలవిధ నొప్పులకు సంజీవవంటిది

తలనొప్పుల మాన్పును,

బెణుకుల భేదించును

వాయువుపోట్ల బాపును,

వాపుల దూపుమాపును

పార్శ్వపునొప్పుల బారదోలును,

దగ్గును తగ్గించును

పోట్లపోగొట్టును.

దురదను తొలగించును



అమృతాంజనము డిపో, బొంబాయి, మద్రాసు

FOR PRINCES AND RICH MEN ONLY.

THE ROYAL YAKUTI.

THIS YAKUTI of life giving nectar has been prepared from the best, choicest, and richest vegetable drugs. It has wonderful properties of increasing virile power and it rectifies urinary disorders. In fact it makes man a man. This valuable medicine is used in large quantities not only by our Rajas, Maharajas, Nawabs and many of the nobility aristocracy and gentry in this Country, but it is greatly patronized by people in all countries of Europe, America, Asia and Africa. It is needless to expatiate upon the magical qualities of this our invaluable medicine. We recommend it especially to those persons who desire to tone the nervous system, to strengthen the body, refresh the memory, and to guard against debility. Suffice it to say that the use of this medicine is recommended to those who have any faith in the Ayurvedic medicines. It works like a charm and the effect is lasting. It replaces lost power and rejuvenates the emaciated and it is enough to say that musk is not that which a perfumer admires. It is that which diffuses fragrance of its own accord. Price per tin containing 40 pills, Rupees ten only [13s. 4d]

P S. Correspondence with us to be strictly in English.

DR. KALIDAS MOTIRAM-
RAJKOT-KATHIAWAR- (INDIA)

Virility Tells.

more than anything in the present day conditions and to win anything like success a man must be absolutely fit and well, otherwise he cannot stand the constant physical and mental strain of modern business life. However, there are so many existing ailments and physical imperfections that tend to lower a man's power of going, that very few can say they are really fit.

The physically perfect are very few and far between and to these this offer is of no interest, but to the many sufferers handicapped by Functional Weakness, Exhaustion and Loss of Manhood, we offer our descriptive.

Booklet Free.

This booklet describes the aim and object of Eretruss, the latest mechanical device for the treatment of Functional weakness, Exhaustion and Impotency, without drugs.

This treatment is the practical application of Dr. Bier's Principle of Obstructive Hypaemia which simply means retarding the return of blood from a part of the body for a desired period thus creating an excessive accumulation of blood in the diseased part. The blood is acknowledged to be the finest possible curative agent, so the advantages of this method over drugs are apparent.

Don't waste time and money on ineffective and obsolete treatments when you can buy an Eretruss complete for Rs. 20 (plus postage and packing.)

Send for its booklet to-day, read the testimonials from medical men and others and you will want an Eretruss for yourself. Address to ERECTRUSS (A. P. A.) SOLE AGENCY for the EAST BATALA (Upper India.)

Dr. Bier's.

Eretruss.

We are direct importers of Accessories and Spare Parts for all Motor Cycles and Cars.
We are the Sole Agents for ALLDAY'S " ALLON " two-stroke light-weight Motor Cycles.
We are large stockists of Tyres, Tubes, Oils and Grease.
We are principal importers of HARVEY FROST VULCANIZING Products.
We are specialising in STARRET'S Mechanical Instruments and Tools.
We are supplying everything to Motorists and Motor Cyclists.
We are on the lists of Government, Railways, States and Docks.
We are reputed for PROMPTNESS and CHEAPNESS.
We are in the heart of MOTOR CIRCLES.
We are in the reach of all.
We shall welcome you to our shop.
We are sure you will be convinced.
We ask you a trial order.
We are awaiting you.
We would assure you that you will have every benefit from us.

Proprietors: RANE Ltd.

Telegrams:
AUTOWORKS,

EMPIRE AUTOMOBILES.

New Queen's Road, BOMBAY.

Telephone:
No. 2475.

WE STOCK

Accumulators and parts, Acetylene Generators, Lamps and Burners
Adapters of all kinds, Insulating Tape
Air Inlets, Alligator Fasteners, Aluminium
Matting, Steel Balls of all sizes, Beltings,
Motor Body Fittings, Bolt and Nuts, Carburettors,
and parts of important makes, Cleaning requisites,
Packings, Funnels Copper Wire Gauze Goggles Horns
of all types, Hose Pipes and Clips, Jacks Lamps, of all patterns,
Switchboards, Petrol Measures and Carriers, Magnetos and parts,
Mascots, Metals, Volt and Ampere Meters, Oilers, Paints and Polishers,
Piston Rings and Castings, Harding's Revivers, Radorene, Shock Absorbers
Wood Sticks, Radiators for all cars, Sparking Plugs of all makes, Stewart
Speedometers and their parts, Dover Steering Wheels, Petrol Filters and Taps
Spanners of all sizes and makes, Cutting Pliers, Tubular Box Spanners, Screw Drivers,
Hammers, Drills, Tool Boxes, Tool Kits, Tyre Testers, Tyre Pumps and their accessories, Tyre
Rims, Copper Asbestos, Washers; Steel Washers High and Low Tension Wires, Soft Copper Wire,
Chatterlea Terminals, Stepney Wheels of all sizes, Cylinder Head, Gaskets for all cars, Ball-Bearings
of all sizes and types, Wonder Worker Specialities, and many other things leading to the Motor line.

A BOON TO WOMEN.

DR. PAUL'S

SANTAN RAKSHAK.

The Most Wonderful and Specific Liniment for preventing Miscarriage, ensuring safe and easy delivery, and relieving all sympathetic disorders, such as Nausea, Vomiting, Acidity, etc. in the early stage, and other disorders in the advanced stage of pregnancy.

Dr. Paul's 'SANTAN RAKSHAK' has been widely employed by medical men for nearly thirty years in thousands of cases with unvarying success, and with great uniformity of result. It is an invaluable remedy, specially in the mofussil, where proper medical aid is not promptly available. Santan Rakshak is a liniment for external application only. For particulars please ask for 'SANTAN RAKSHAK' booklet.

Price Rs. 2 per phial; packing, postage and V. P. charges Annas 8 extra.

Dr. S. C. Paul, L.M.S.,

19, Doctor's Lane, Taltola, Calcutta.

Madras Agents :—Messrs SAMB & Co., Chemists and Druggists, CUDDAPAH.

A Few Testimonials.

Dewan Bahadur P. Kesava Pillai, of Gooty, Madras, writes :—" I have used it in my own family, and seen it used by several others at my suggestion for a decade or more, always with satisfactory results. To find relief from distressing troubles of pregnancy, to prevent miscarriage, and to ensure a safe and speedy delivery the liniment is unrivalled."

Khan Bahadur S. M. V. Cosman Sahib, B.A. B.L., Senior Presidency Magistrate, Madras, writes :—" * * your Liniment 'SANTAN RAKSHAK' is very efficacious in preventing miscarriage and ensuring a safe and easy delivery."

Dr. G. Manook, M.B., (Edin.) Surgeon Calcutta, writes :—" * * I have given your specific a fair trial among all classes. The results have been, I am compelled to say, very wonderful in threatened miscarriage and prolonged labour, where direct interference was impossible. I have no doubt others will be as grateful to you as I am. Please send me one dozen phials more and oblige."

Mr. Raja Bahadur, M.A., Director of Public Instruction Patiala State, writes :—" * * your 'SANTAN RAKSHAK' Liniment contains all the virtues claimed for it. It is really a wonderful medicine, and quite a boon to young ladies in the family way. This was brought to my notice by my friend, Dr. Bhairon Dayal, L.M.S., of Delhi, and has always been found very efficacious in bringing forth desired results."

Babu Hem Chandra Sen, M.A., B.L., Munsif, Shahabad, Oudh, writes :—" The one phial of 'SANTAN RAKSHAK' received from you the other day produced a very wonderful effect on my daughter. Please send me one phial more by V. P. P. Thanking you sincerely for discovering such a useful medicine etc."

Babu Khagendra Nath Mitter, M.A., Professor, Presidency College, Calcutta, writes :—" I have great pleasure indeed in bearing testimony to the marvellous efficacy of your well-known patent medicine 'SANTAN RAKSHAK,' which has been used in my family on many occasions with invariable success. It stops Haemorrhage, prevents miscarriage and gives general relief to women in advanced stage of pregnancy. I have often recommended it to my friends, and where my recommendation has been accepted, the result has been always satisfactory."

Babu Hemanta Kumar Halder, M.A., B.L., Munsif, Suri Bengal, writes :—" I have been using your 'SANTAN RAKSHAK' in my family for over 12 years, and I have seen it used in the families of my friends in almost all ailments during pregnancy and I have used it successfully even in cases of Postpartum Haemorrhage. This is the only patent medicine which can be confidently relied on in case of troubles during pregnancy. No praise can be too high for such a medicine."

Mr. T. N. S. Raghava Chari, B.A., Lecturer in Deveton College, Vepery Madras writes :—" * * a really valuable remedy for all ailments which are incidental to the life of pregnant women. I can confidently recommend it to all my countrymen, as being an indispensable necessity in every household chest. Thanking you for your discovery of such a good specific, and wishing you every success, etc."

Mr. R. N. Mitter Bar-at Law, High Court, Calcutta, writes :—" I am extremely glad to tell you that your 'SANTAN RAKSHAK' has been used in my family by several members for a considerable time, and in each and every case I have found it to be extremely efficacious. I have very little faith in patent medicines, but I must say yours is an exception."

Mr. Ulla Rama Rao, B.A., B.L., Pleader, Mangalore, Madras Presy., writes :—" Please be good enough to send me at once by V.P.P., two phials of your most valuable remedy 'SANTAN RAKSHAK' and oblige. It has been found very efficacious for females during pregnancy."

Babu Jyotish Chandra Sirkar, M.A., B.L., Vakil, High Court, Calcutta, writes :—" * * your excellent Liniment 'SANTAN RAKSHAK' has been used in my family on many occasions, and the results have been extremely efficacious in all cases, in preventing miscarriage and hastening delivery. Kindly send per bearer six more phials of 'SANTAN RAKSHAK,' which I intend to distribute among the poor people of my native village in the District of Burdwan."

Babu Umes Chandra Ghosh, M.A., B.L., F.R.A.S. Principal, Victoria College, Narail, writes :—" Your 'SANTAN RAKSHAK' Liniment was used by my wife when she was suffering from the symptoms of miscarriage and it produced unexpected and wonderful effects. It is really a specific remedy for preventing miscarriage."

ROYAL TONIC PILLS.

రాజాజీ టోనిక్ పిల్లలు



ఈ మందులు రుచియు
భుక్తియు కలుగజేసి, అంజను
మున్నగు శుభ్ర వశమూర్తికలచే
రక్షణచేయబడినా. చిక్క-
పొయిన స్థితియు రక్తము
క్షీణి. చిట్టకము దేహమునకు
నుండిగర్తము నిచ్చి అమిత
మైన బలమును కలుగజేయ-
ను. నపునకర్హ్యము, బలహీన
మాను కలిగించు వ్యాధులు
మొదలగు వ్యాధులను
అప్పుడేమగు తుదిర్చి నుండి
రక్తము నిచ్చును. ఇట్టి
యొగాక మంచి నిర్వృత్తిని
కలిగించును.

బుడ్డి 1 కి వెల

- | | ర. అ. ప. |
|--|----------|
| 1. (ఉబ్బసము) అస్తమానివారికి | 1 0 0 |
| 2. జిరోలియం వాసనతైలము | 1 0 0 |
| 3. మాజికల్ రూమాటిక్ తైలము | 0 8 0 |
| 4. రోస్ బిందువులు (శస్త్రములకు చుంబిడి) | 1 0 0 |
| 5. కస్టోలియం మిక్చరు (నెగరోగనివారికి) | 1 8 0 |
| 6. ప్లేట్యుఫీవరొడైను (శకల విధజ్వరము
లకు) | 0 14 0 |
| 7. డ్రక్ సోలా (రక్తమును శుభ్రపరిచి వృద్ధి
చేయును) | 2 8 0 |

మే విప్రుడు మీ జిల్లా వారాపత్రికలలో ప్రచురించు
టకు ప్రారంభించితిమి.

బౌవధములు విక్రయించు వర్తకు లందరు మాకు
వ్రాసిన, ధరలపట్టిని పొందవచ్చును.

GOVINDJEE DAMODER & Co.,
Chemists No. 3 Sutar Chawl, Bombay.

Lapiphorum.

శకలవిధ వికల్పము నివృత్తికై మైనపును కొండ మ-
లాపిఫోరము బౌవధము అన్ని అంతస్తులలోను (పిస్టినును)
కొలుకుగోగమును నిర్మయముగా తుపిస్తును. గర్భసంబంధ
మైన వస్త్రపు లింగు లిలియుటలేదు. త్రొత్తగా వచ్చినవి
శాలిమొదలగు వ్యాధులుగా కుదురును. పుట్టుకనుండి యు
న్నవి కూడ అపామము, నయముగను. ధర బుడ్డి 1 టికి
రు 2-4 0. క్యాలింగు పోష్టుఖర్చు రు. 0-5-0.

రంపూర్ వైద్యశాల ఆస్పత్రియందు ముచపు ప్రా-
సెసుగాను, మాన్ హోల్డు సర్జనుగా నుండినవాగు ఈలాగు
వ్రాయుచున్నాడు. "శ్రేష్ఠమైన బౌవధశాలయందు
గుణము లాపిఫోరం బౌవధమునందు కూడ గలదు.

ముఖ్యగమనిత :— క్యాటలాగు యివారు.

ఈ తరచులు ఇంగ్లీషులో వ్రాయవలెను.

Magbonum Medical Nook,

P. O. Serampore (Bengal.)

విక్రమపూర్ అది ఆయుర్వేద

బౌవధ శాల

బౌవధములను ఉపయోగింపుడు.

మూర్ఖు బంగాళాలోనున్నట్టి ఆయుర్వేద
బౌవధాలయము లన్నిటియందును ఇది మిక్కిలి
శ్రేష్ఠమైనది. ఇచ్చటి బౌవధములు బహు సమృద్ధ
మైనవిగాను, సరసముగా నుండును. శాస్త్రసమ్మత
మైన అన్నిరకముల ఆయుర్వేద బౌవధములు,
మిక్కిలి మేలైన మకరధ్వజము అన్మృతమునకు
సిద్ధముగా నున్నవి.

క్యాటలాగు ఇనాముగా పంపబడును.

Brajabenode Pal Chowdhury

Zamindar, Gourganj,

P. O. Bharakar (DACCA.)

BENGAL

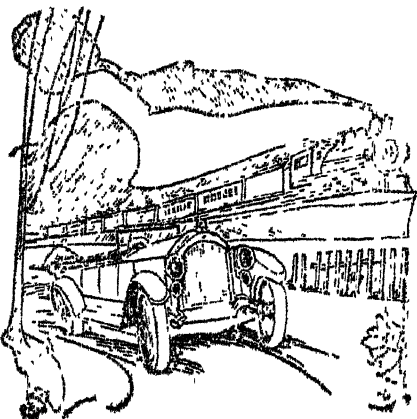
మీరు ఒక జమీందార్లు, భూస్వామి, ఒక వకీలు, ఒక డాక్టరు లేక ఒక వర్తకుడు, వీరిలో ఎవరుగా నుండినను అడిసన్ వారి వద్దనుండి ఒక కారును తెప్పించుకొనిన మిక్కిలి సహాయకారిగా నుండును.

జమీందారులు:—వారి సంస్థానమునందు చాల దూరమునందుండు చోట్లకు పోవచ్చును, స్వయముగా విచారించుకొనవచ్చును, వారి రైతులయొక్క మనస్సునందుండు గౌరవమును అధికముగ నట్లు చేయవచ్చును. వరిశుభ్రమైన గాలి, ప్రదేశము కూర్పు, మంచి ఆరోగ్యమునకు ఆవశ్యకమైనవి.

వకీళ్లు:—తమ వృత్తియందు మిక్కిలి అభివృద్ధి చెందినట్లు గ్రహించునున్నారు. కిక్కిదాల్లు కాలమును వ్యర్థము చేయనట్టివారికిగాను వెదకుదురు, ఒక మంచిమోటారుబండి చక్కగా కాలమునుకూడబెట్టును. మోటారులో కూర్చునిపోవుటకంటె మించినవేడుక నురియొకటిలేదు.

డాక్టర్లు:—ఎవరును ఒక సమ్మకమైన మోటారుబండిని లేక ఉండరాదు. తొందరయైన కేసులు, ప్రాణము లేక మరణము - తొందరగా రావలసినట్లు కోరువారు, ఇట్టి విషయములలో ఒక కారు అతివేగముగా ఆచోటికి చేర్చును.

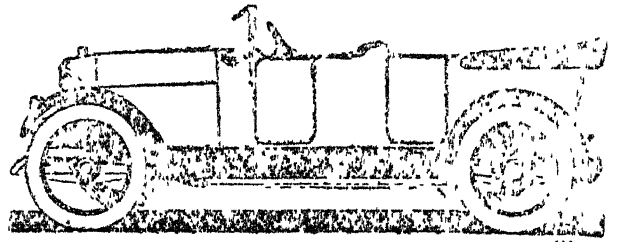
వర్తకులు:—కొన్ని సమయములందు ఒక బేరము లేక వ్యాపారము నిమిత్తము కొన్ని మైళ్లదూరము నకు పోవలసియుండును. కొన్ని గంటలసావకాశముచే నూర్లకొలది రూపాయలు నష్టపడవలసియుండును. అందువలననే కారొకటి యుండుట ఆవశ్యకము - ఇదిగాక మీ కుటుంబమునందుండు వారుగాని, మీరుగాని కొన్ని గంటలకాలము గృహమునందు వని చేసిన తరువాత మీ కందరికిని మరొక ధృమైన వాయువు ఆవశ్యకము.



అడిసన్ వారి బండ్లు పెట్టుబడులేను. మీ వ్యాపారమునందు వృద్ధియగుటకు కారణముగను, అయితే ఇవి, మోటారులు ప్రథమమునుండి చేయబడి, నాటాయండు మంచి అనుభవముగలిగినట్టి నిపుణులచే ఏర్పరచబడినవి.

అడిసన్ ఆండు కో. లిమిటెడ్,

కొన్నిరకముల కారులు.



క్రాస్టీ “మేలైన్” కారు :—కారు అన్నిటిలోను ప్రథమస్థానము వహించినది. వేల్పుయువరాజుగారు ఉపయోగించినట్టి కారు ఇదియేను. చివేకము గల ప్రతిమోటారుబండివారును ఉపయోగించునది ఇదియే.

అప్పర్ సన్ 8:—అమెరికాయందు ఉపయోగించబడున కారులలో ఇది ప్రథమమైనది. పోడిమి, వంగునట్టి గుణము, వేగము, స్వయము మొదలగునవి యుండునట్లు తయారుచేయబడినవి నిర్మాణము అద్భుతముగా నుండును, గనుక ఎప్పుడైనను చెరుట మిక్కిలి కష్టము.

హంబర్ :—మేము విక్రయించుటకు గర్వపడుచున్నట్టి కారు. హంబరు కారునం దుండునట్టి ప్రతిదియును మిక్కిలి మేలైనది. ఇది చాలకాలమువర కుండునట్లు తయారుచేయబడినది. ఎల్లప్పుడును చూపుకు బాగుగా నుండును, ఎల్లప్పుడును బాగుగా నుండును.

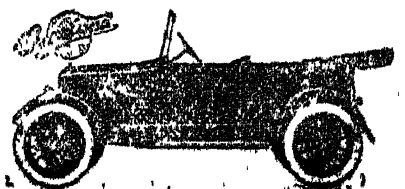
రినాల్డు :—ఫ్రెంచికారులలో మిక్కిలి మేలైనది. 25,000 జనులకు పైగానే రినాల్డు కారులు తయారు చేయుటయందు సహాయ మొనర్చుచున్నారు. సాధారణముగా ఎప్పటికి చెడదని పేరు పొందినట్టికారు.

స్టాండర్డు :—ఒక తేలికయైన కారుల తరగతికి చేరినది. వసించేయుటయందు మిక్కిలి యిష్టము గలది. చిన్న పర్వతములకు భయపడదు. ఎల్లప్పుడును నమ్మకముగాను, పెట్రోలు, సూస్, టైరులు వీటియందు పోడిమి గలదిగా నుండును.

టనల్లాండు 4:—పెట్రోలు పోడిమియందు నిదగ్ధములు గలిగిన ప్రసిద్ధమైన కారు ఆశ్చర్యకరమైన విల్లులు గలిగిన కారు. అది ఎంతప్రసిద్ధి చెందినదో అంతనమ్మకముగా ఎచ్చటికైనను పోవును. హిందూ దేశమునందుకూడ నిదర్శనములను గలిగియున్నది.

బూయిల్ :—దాని ధరప్రకారము ప్రపంచమునం దుండునట్టివాటి అన్నిటిలోను మిక్కిలి మేలైనది ఎల్లప్పుడును కాచియుండునట్టి జాబితా గలది.

మాంట్ రోడ్, మెట్రాన్.



కావలెను

చందాదారులు

కావలెను

సుబోధిని గ్రంథమాల, నెల్లూరు

చందాపద్ధతులను మాకు వ్రాసి కనుగొనుట

1. యుగంధరవిజయము.

అలెగ్జాండర్ ద్యూమాస్ అను పరాసుకవీశ్వరునిచే రచియింపబడి జగత్ప్రసిద్ధిగాంచిన మాంటీక్రిస్టో నవల ననుగరించి రసవంతముగ దొడ్డా వేంకటరామిరెడ్డిగారిచే వ్రాయబడినది. పండితులు, పామరులు చదివి ఆనందించి క్లాఫించియున్న అద్వితీయమగు నవల. 450 పుటలు వెల రు. 2-4-0 లు.

2. సింహావధువు.

ఇది సూతనగ్రంథము. ఇందు సింహాగారి జీవితచరిత్రమే గాక వారి ఉపన్యాసములు వానివై విమర్శనములు కలవు. పంజాబు అల్లరులంగూర్చి విపులముగ బేర్కొనబడినవి. ఇటీవల జరిగిన రాజకీయచిత్రము లనేకములు వివరింపబడినవి. 152 పుటలు. వెల 0-12-0.

3. పద్మిని.

ఈ రాకొమారిక సింహాశ్మేదోధిపతి తనయ. మధురి యువరాజగు చంద్రక్రమణి వరించి విధుల యొక్క శత్రువుల మాయోనామునులంటికి సరికొనినవివృత్తి తునకు వరుసకేరున. చిత్రచిత్ర భావములను గురించి.

250 పుటలు వెల రు. 2-4-0

మహాపురుషుని జీవితము

- | | | |
|---------------------------|-----|-------|
| 4. గాంధీర్థస్వామి చరిత్ర | వెల | 0-8-0 |
| 5. గోసాలకృష్ణ గోఖలే | వెల | 0-8-0 |
| 6. హర్షింజి క్రమవు | వెల | 0-8-0 |
| 7. పంజాబ్ దేశగోలంది ల జాత | వెల | 0-8-0 |

యం. ఆర్. కృష్ణారావు అండు రెండవ, నెల్లూరు

జనంతకుసుమాకరము
జగద్విదితము
కులము రు. 20-0-0

ఆయుర్వేద చికిత్సాలయము

అనకాపల్లి - విశాఖపట్టణంజిల్లా.

మర్రివోడము
జగద్విదితము
కులము రు. 16-0-0

యోగవాసిష్ఠము, తెలుగువచనము.

ఆదికవియగు నరసంజ్ఞ వాల్మీకి మహర్షిచే జేయబడిన సవ్యతోముఖ మహావేదాంత సిద్ధాంతగ్రంథము. ఇంద్రజిత్వమందలి ముఖ్యమగు దృష్టిస్పృష్టివాదమె యనేకేతిహాస రూపముగ బ్రతిపాదించబడినది. దీని యధ్యయనముచే సామన్యభాషాజ్ఞానము లేని బిచ్చాసువున కనాయాసముగ బ్రహ్మస్వరూపముగు పరమానందముయొక్క ప్రాప్తియగును. వెల రు. 2-0-0.

ఇందు రోగములకు తగు చికిత్సలు చేయబడును. కావలసిన సలహా ఉచితముగ నీయబడును. విశ్వవిఖ్యాతవైద్య శ్రీమాన్ దూర్వాసుల శంకరయ్యగారిచే చిరకాలము వాడి వదబోయబడిన మందులను స్వచ్ఛమగు లోహభివృద్ధియును సగునుగు ధరలకే విక్రయింపబడును. తిరుచుగ నక్కరకుచ్చు మందులపట్టిక మాత్ర మిచట పొందుపరుపబడును.

జాత రాగ్నూర్దీపకం	ఃస్తూరిమాత్రలు	వ్రణమహాస్తకం	జ్వరాస్తకం
జిర్ల వ్యాపారమును క్రమపరచుటలో దీని మించినది లేదు. డబ్బీ రు. 0-8-0	మాఖ్యముగ బాలరతును గర్భిణి శ్రీలతను జీర్ణ వ్యాపారమును క్రమపరచును. డబ్బీ రు. 1-0-0	శరసంకటమును యెంత ప్రారంభిగాని అతిశీఘ్రముగ నిర్మూలించును. డబ్బీ రు. 1-0-0	ఎట్టి జ్వరమైనను అతిశీఘ్రముగ బోగొట్టును. డబ్బీ రు. 0-8-0
రాజయత్నోస్తక	శ్రీరంగోస్తక	హతాస్తక	క్రమిరంగోస్తక
శుభ్యరోగమును బోగొట్టుటలో దీనిమించినదిలేదు. డ. రు. 1-0-0	కుసుమ, ముట్టుకుట్టు, వంధ్య మొదలగు. అన్ని రోగములను నిర్మూలించును. డబ్బీ రు. 1-0-0	వాతనొప్పులకు అమోఘమైనది. డబ్బీ రు. 1-0-0	కడుపులోని పురుగులను శుభముగా నూడబెరుగును. డబ్బీ రు. 0-8-0

చిరునామా:— దూర్వాసుల పార్థసారథి శర్మ, అనకాపల్లి విశాఖపట్టణం జిల్లా.

జాండు గారి ప్రసిద్ధి చెందిన

ఆయుర్వేద ఔషధములను ఉపయోగింపుడు.

అవి స్వదేశమునందు తయారగుట మాత్రమే కాకుండా ఆయుర్వేదశాస్త్రము ననుసరించి మిక్కిలి పోడిమిగాను, నమ్మకముగాను, గుణము గలదిగానునున్నవి. అవి హిందూదేశ శీతోష్ణ స్థితులకు, దేహతత్వములకు తగినవి. అవి విదేశమునందు తయారగువాటికి ఆకారమునను, చూపు నందును ఎంతమాత్రము తగ్గిపోవుట లేదు. అవి నూతనముగాను, స్వచ్ఛముగానుండునట్టి మంచి స్వదేశపు మూలికలచే తయారుచేయబడినవి. అవి శాస్త్రప్రమాణముల కుపమానముగా నుండునట్లు తయారు చేయబడినవి. అవి మిక్కిలి శుభ్రముగాను, అతిజాగ్రత్తగాను తయారు చేయబడినవి. అవి హిందూదేశమందు అంతటను ప్రసిద్ధిచెందిన వైద్యులచే మిక్కిలి జయప్రదముగా వాడబడుచున్నది.

అవి ఆల్ ఇండియా ఆయుర్వేదప్రదర్శనములయందు బంగారుపతకములు బహుమతిగా పొందియున్నవి. ఇవన్నియు గాక అవి జాండుగారిచే తయారు కాబడిన స్వదేశ ఔషధములు. వలు విధ ఆయుర్వేద ఔషధముల జాబితా యినాముగా పంపబడును.

The Zandu Pharmaceutical Works, Ltd.,

Elphinstone Road, BOMBAY 13.

ప్రొఫెసరు టి. కె. గజ్జరుగారి

సయుక్తమైనట్టియు శాస్త్రసమ్మతమైనట్టియు ఔషధములు

జ్వరములు మొదలగువాటికి దివ్యౌషధము. ధర బుడ్డి 1-కి రూ. 1-0-0.

బాడి పూర్వైశర్.—కొడుకు సంబంధమైన వ్యాధులుగలవారి కిది రక్తమును శుభ్రపరిచి మంచి నెత్తురు నిచ్చునట్టి రసాయనము. ధర బుడ్డి 1-కి రూ. 1-4-0.

ఇన్ ఫ్లూఎంజా అటంక పరచుటయందును తుదిదర్పణయందును చేరు గడించినది. బుడ్డి 1-కి ధర రూ. 1-0-0.

ప్లేగుమిక్చరు.—సకలవిధ ప్లేగుబాధ్యములకు నమ్మకమైనట్టియు, నిజమైనట్టియు ఔషధము. ధర బుడ్డి 1-కి 0-10-0.

జ్వర బిందువులు.—అన్ని విధజ్వరములకు మంచిది. ధర బుడ్డి 1-కి 0-5-0.

లీవరునివారిణి.—అన్ని విధములగు లీవరువ్యాధులకు, అల్సర్ మునకు మంచిది. ధర చిన్నబుడ్డి 1-కి రూ. 0-12-0.

కలరామిక్చరు.—కలరా, విరేచనము, రక్తవిరేచనము మున్నగువాటికి మంచిది. ధర బుడ్డి 1-కి 0-10-0.

జర్మినైడు.—ప్లేగు, కలరా, ఇతర అంటువ్యాధులకు మంచిది. ధర బుడ్డి 1-కి 0-10-0.

దగ్ధమాత్రలు.—క్షయము, అస్థిగతమైనదగ్ధ మున్నగువాటికి మంచిది. ధర బుడ్డి 1-కి రూ. 0-8-0.

మరక గానట్టి రింగువరం లోషన్.—క్రొత్తగా నుండనట్టి, చాలకాలమునుండి యుండునట్టి తామరకు ఇది మంచిది. ధర బుడ్డి 1-కి 0-6-0.

ముక కానట్టి రింగువరం ఆయిన్ట్ మెంటు.—తామర, తీట మొదలగువాటికి మిక్కిలి మంచిది. ధర బుడ్డి 1-కి 0-6-0.

వైల్పు ఆయింటు మెంటు.—రక్తమాలము లేక మరి ఎట్టిదైనను ఆపరేషను లేక తుదిదను. ధర బుడ్డి 1-కి 0-8-0.

ఎక్ జమా ఆయింటు మెంటు.—దురద, ఎండినగజ్జ మున్నగువాటికి మంచిది. ధర బుడ్డి 1-కి 0-8-0.

Prof. T. K. GAJJAR'S PHARMACY

Ready Money Bldg, Appolo pier, BOMBAY.

Sole Agents:—S. VAIDYA & Co.,

Park Town, MADRAS.

ఆంధ్ర సారస్వత లతానికుంజమున అభినవ కుసుమ గుళుచ్ఛములు

దువ్వారామరెడ్డిగారి గ్రంథములు

వ న కు మారి

జ ల దాం గ న

ఇయ్యది శ్రీ విజయనగర సంస్థానమువారిచే నెలకొల్పఁ బడిన ప్రబంధసమ్మన పరీక్షయందు 1918-ప సంవత్సరమునఁ బ్రథమబహుమానమువడసిన అభినవపద్యకావ్యము. వెల 0-12-0

కృషీ వ లుఁ డు

ఇట్టి పద్యకావ్యము తెలుఁగున నిదివఱకు లేదు. ఇందుఁ గృషీవలని జీవితములోని మనోహర చిత్రములు భావగంభీరముగ వర్ణింపఁబడినవి. సృభావమధురమైన గ్రామవాసి శివసము ఈ కావ్యరూపమున మూర్తీభవించినది. సాహిత్య విసోదులగు మ-రా-రా-శ్రీ, కట్టమంచి రామలింగా రెడ్డి, యం. యె. గారు వ్రాసిన విపులమైన పీఠికయును గలదు.

వెల 0-6-0

నలజారమ్మ అగ్నిప్రవేశము

ఈపద్యకావ్యము, సహగమన మొనరించిన యొక్క రెడ్డి పరిశ్రమ చరిత్రము.

వెల 0.4 0

వెన్నెలబయలఁ బంటపాలమున విహరించుచున్న కవి కుమారునకు జలదాంగన తన జీవితచరిత్రమును చెప్పికొనుట ఈపద్యకావ్యమున మధురముగ రచియింపఁబడినది. వెల 0-6-0

స్వ క్ష ప్ర యా ణ ము

ప్రపంచమునం దంతటను మానవహృదయము నాకర్షించు స్వాతంత్ర్యదృక్పథము స్వప్నరూపమున ఈ కావ్యమున మూర్తీభవించినది. నవయుగప్రభాతమును దర్శించు ప్రతియాంధ్రుఁ డును ఈ కావ్యము తప్పక చదువవలయును. వెల 0-6-0

సీతావనవాసనాటకము

సీతాబహిష్కారము, శ్రీరాముని విప్రలంభవేదన, కుశలపుల శౌర్యసాహసములు శాంతికిరీ దావలములైన ఋషుల యాశ్రమములు, పాఠకుల యొక్కయూ, ప్రేక్షకుల యొక్కయూ హృదయములను రసార్పణములుగఁ జేయును. వెల 1-2-0

వీరేశలింగ పుస్తకభాండాగారము, కాంచుపేటి నెల్లూరు

ఆంధ్ర శ్రీమద్రామాయణము - పద్యకావ్యము.

మూలమును మాత్రమే కాక వ్యాఖ్యలలోని భావమంతయుఁ జేర్చి తెనిగింపఁబడినది. శైలి మిగుల సులభము. ఏ యధ్యాయమున నే శ్లోకమున కీపద్యము వ్రాయఁబడినదో యను కంక పోవుటకై స్తోకసంఖ్యయుఁ బ్రక్కన చూపఁబడినది. విశేషార్థము లుండు తావులఁ గ్రింద టీకయు నిండుక వ్రాయఁబడినది. ఇరువది యైదువేల పద్యములు. అచ్చగుచున్నది. ముందుగా వ్రాయువారికి కొంతమూల్యము తగ్గింపఁబడును.

ఆంధ్రలలితోపాఖ్యానము

లలితాంబ యవతరించుట. భండాసురుని వధించుట. విచిత్రకథ. భర్మము లెన్నియో యిందున్నవి. రు. 0-౮-౦

విచిత్రపాదుకాపట్టాభిషేక నాటకము

భక్తిరసప్రధానము. కాస్త్రము ననుసరించి వ్రాయఁబడినది. చక్కని కూర్పు రు. 0-౧౨-౦

సంగ్రహభారతము-వచనము

భారతకథాతత్త్వమిందుఁ జక్కఁగా వ్రాయఁబడినది. భారతపద్యములే యిందు అందందుఁ జేర్పఁబడినవి. శైలి సులభతమము. అచ్చులో నున్నది. త్వరలో వెలువడును.

జనమంచి. శేషాద్రిశర్మ, తెలుఁగు పండితుఁడు, మ్యూనిసిపల్ హైస్కూలు, కడప.

ఆంధ్రబ్రహ్మాండపురాణము

సకలపురాణముల కిది మూలాధారమనుట అందఁ జరించినవిషయమే. సకలధర్మము లిందున్నవి. సృష్టియందలి మార్పు లిందుఁ జక్కఁగాఁ జేప్పఁబడినది. రెండవకూర్పు సిద్ధమగుచున్నది. రు. ౧-౦-౦

శ్రీరామవనవాసము

చక్కనినాటకము. పాటలు కూడఁ జివరభాగమునఁ జేర్పఁబడినవి. సుగ్రీవపట్టాభిషేకమువఱకుఁ గల కథ యిందున్నది. రు. 0-౧౨-౦

పాండవాజ్ఞాత వాసము-నాటకము

చక్కనిపద్యము లిందుఁ గలవు. పాటలు నిందున్నవి. గోగ్రహణము చక్కఁగా వ్రాయఁబడినది. రు. 0-౧౨-౦

ఆంధ్రహాలాస్యమాహాత్మ్యము

స్కాందపురాణమున కిది తెలుఁగు

మధురమీనాక్షీ సోమసుందరేశ్వరుల విచిత్రగాథలు డెబ్బదియొక లీలలు గలవు. ఒక్కొక్కలీలయు విచిత్రముగ నుండును. రి.వేల పద్యములు. రు. 0-౧౦-౦

న శ్శ్యము

మేలైన మద్రాసు నశ్యము, ముగంధపరిమళ నశ్యము, ముప్రసిద్ధముగా మాచే తయారుచేయబడుచుండు వై నశ్యములు ప్రతివారము, పక్షము, మాసము మా ఖాతాదారులకు ఆయా తేదీలలో వారు కొరిన ప్రకారము సకాలమునకు పంపుచున్నాము. ఒకపక్షములోపల ఒకమణుగునశ్యమునకు వైగా ఆర్డరు పంపువారికి ప్రత్యేకధర లియ్యబడును.

ఓరిమాణిము-మద్రాసునశ్యము-పరిమళనశ్యము-ప్యాకింగు-పోస్టు
15 తు.15 పు 0.8-0 1.6-0 0.1-0 0.4-0
24 ,, 1 సేరు 0-12-0 2-4-0 0-1-0 0-5-0
1 వీసె సాదానశ్యము ధర రూ 8-6-0, పరిమళనశ్యము 10-4-0
పరిమళనశ్యము గల స్క్రాబ్బిడ్డి 1-కి రూ 0-4-0 ధర చొ॥ను
ఒకడబ్బు రూ 2-8-0 చొ॥ను ఒకగ్రోసు రూ 30-0-0 చొ॥ను
పంపబడును.

రబ్బరు స్టాంపులు!

మావద్ద తయారుచేయబడు రబ్బరుస్టాంపుల జాబితాకు వ్రాసిన, పంపబడును.

మెట్రోపాలిటన్ మార్ట్,
పోస్టుబాక్సు నెం. 155 మద్రాసు.

మాతృదేశారాధనకు

మంచి తరుణము

మీదేశము మీదేశము మీభావంతతి సంగతీంచు
కొనుభారము మీయందున్నది. లెండు! దేశీయవైశ్యమును
పోషింపుడు!

చత్రదత్త

అమూల్యమైన ఆయుర్వేదచికిత్సాగ్రంథము 500 పేజీలు.
లెండు. ఆంధ్రతాత్పర్యసహితము. వెల రూ 8-4-0. శ్రీ ధన్వంతరి
వ్రతకల్పము రూ 0-4-0. చందాదారులకు శ్రీ ధన్వంతరిదండ
కము ఉచితము.

చంద్రోదయ మకరధ్వజ

ఇది కాస్త్రసిద్ధమైన జ్యోతిషధరాజము. రక్తము, వీర్యము
బలము, బుద్ధి, వృద్ధిజేయును. వెల కాంగ్రెసుసంఘసభ్యులకు
మాత్రము సగంభీరు తు 1-కి రూ 12-0-0 ఇతరులకు రూ 24-0-0
వ్రాసిన వివరములు తెలుపబడును.

“ఆయుర్వేదవైద్య” వి. రామజోగిరాజు

శ్రీపద్మస్వంతరి ఆశ్రమం, నూజివీడు, కృష్ణాజిల్లా.

గుట్టములకు! గుట్టములకు!!

అమృతసంజీవి అను రక్తఉష్ణును వాడుడు. ఒక
కల్పితమైన రసాయనము. పూర్తిగా రక్తమును శుభ్రపరచి
బలము నిచ్చును. ప్రదర్శనమునకు పంపువాటికిని లేక అమ్మ
కమునకు సిద్ధముగా నుండువాటికిని లేక పోలూ, లేక పుదె
ములు, సర్కసులు మున్నగువాటిలో ఉండువాటికి శుభ్రక
వాడవలెను.

ఎముకలు, నరములు పెరుగుటకును సకల విధ
వ్యాధులనుండి గుట్టములను కాపాడుటకును,

అడగుట్టములకు అపాయము లేకుండుటకును దీనిని
ఉపయోగింపుడు.

ఏజంట్లు అన్ని జాగాలలో కావలెను.

టిన్ను 1 కి రూ. 2 ప్యాకింగు, పోస్టుఖర్చు ప్రత్యేకము.

Amrutt Sanjeevi & Co.,

No. 3, Narayana Naicken Street,

Komaleswarampet, Madras.

దంతచూర్ణము

కుండ్లపోటుకు తీపులకు మంచిపొడుము

చక్కని డబ్బీ 1-కి అణాలు 0-2-0 మాత్రమే

ఈ దంతచూర్ణముతో పండ్లు తోముట వలన

చిగుళ్లనుండి రక్తము స్రవించకుండును. నో

దుర్గంధము లేకయుండును పండ్లు ముత్యములవలె

తెల్లగా నుండును అనేకులవల్ల ప్రతిరోజు వాడ

బడుచున్నది

తామరతైలము

తామర, తీట, గజ్జికి మంచిది

డబ్బీ 1-కి అణాలు 0-6-0 మాత్రమే

రాజారాణి గుర్తుగల తామరతైలము పూతి

నాశకము లగు చాల మంచిమందులతో తయారు

చేయబడి ప్రఖ్యాతి గాంచినది అనేకయేండ్లనుండి

యున్న తామర నాలుగైదుసారులు రాచిన తో

డనే పోయినదని వేలమంది మాకు వ్రాసియున్నారు

అమృతాంజనము డిపో, బొంబయి - మద్రాసు

ENGLISH
MADE

Guard or Engine-room CLOCKS

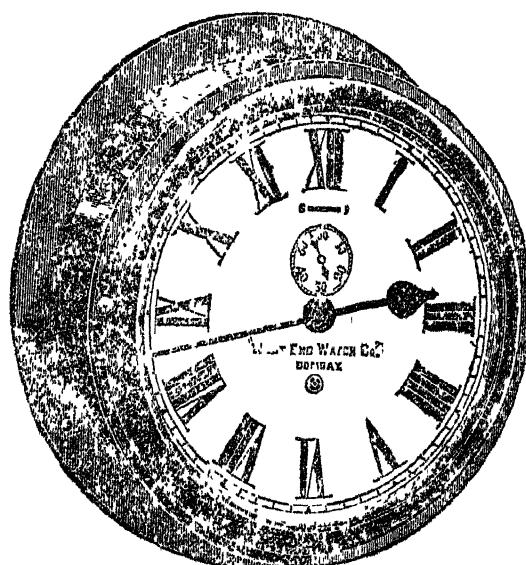
Anti-Magnetic Lever Movement.

Solid Brass flanged cases, solid cast bezel with bevelled plate glass. 8-day lever movement with jewelled anti-magnetic escapement. Lock up case.

These clocks will last a lifetime, being a strong and well made English article. The anti-magnetic escapement is a special feature. Whilst the lock up case means safety from interference.

Special adjustment in hanging is unnecessary as they will go in any position. We thoroughly recommend these clocks in all respects.

6 inch dial	Rs. 60
9 " "	" 120



లోక ప్రసిద్ధమైన సాలామిసిరి మురబ్బా

1000 రూపాయల బహుమాన మియ్యబడును.



అనుపాపపత్రిక పార్కులతోగూడ పంపబడును.

15 తులాల డబ్బివెల రూ. 2-0-0.

మీరు బలహీనులుగా నున్నారా? అయితే డి. మన్నాలాల్ గారిచే తయారు చేయబడిన లోకప్రసిద్ధమైన 'సాలామిసిరిమురబ్బా'ను సేవించండి. దీనిని సేవించిన యెడల ధాతుపుష్టి, రక్తపుష్టి, విశేషబలము, ఆకలియెక్కువ మొదలైనవి కలుగును. స్వప్నస్థితియు, ధాతువు మూత్రములలో కలిసిపోవుట, నీరుచురుకు, బహుమాత్రవ్యాధి మొదలగునవి మానును. దీనివలన మంచినీటిని పొందిన ఆనేకులు రంగూన్, పినాంగ్, సింగపూర్, సిలీన్, ఆఫ్రికా, కలకత్తా, బొంబాయి, మదరాస్ ఈ ప్రాంతములనుండి బహుమానపత్రములు విశేషముగా పంపియున్నారు. కావలసినవారు అర్హతాప్రాప్తును బంపినచో, బహుమానపత్రముల కాపి పంపుదుము. ఇది అబద్ధమని రుజువుపరచువారికి వైకనుపరిచియుండు బహుమానము ఇయ్యబడును. అట్లు నిరాకరించినచో కోర్టుమూలముగా పొందవచ్చును. పార్కులును కొనుసపుడు 'డి మన్నాలాల్' అని యుండుట చూచి తీసికొనవలెను.

ఏజంటులు కావలసియున్నది.

తపాల ఖర్చులు 1-కి 0-8-0, 2-కి 0-12-0.

డి. మన్నాలాల్, డిల్లీవైపులు,

సాలామిసిరి మురబ్బా డిపో, బెంగళూరుసిటీ.

చదువదగిన ప్రకటన.

In English. " 100 Poems of Kabir by Sir Rabindranath Tagore Rs. 4. Rupee works of this author and all standard authors' works can be had of us. Dictionary of Phrase and Fables. Rs 10-5-0.

సరస్వతి - మలోచన - కాసల్య-దమయంతి రు 0 8-0

తోటదినచర్య విద్యార్థులకు ముఖ్యము 0-8-0.

(1) చంద్రపీఠజననము (2) శంకరవిజయము (3) చంద్రశేఖ (4) రుక్మిణీపరిణయము (5) హిందూపురాణకథలు (6) కాశ్యపపుత్ర క్యాలెండరు ప్రతి 1-కి రు 0-8 0.

భక్తవిజయము (1) వెద్దది రు 5; (2) చిన్నది రు 2.

భగవద్గీతలు టీక|| తా|| రు 8; వాతయోగ రు. 8-8-0.

రాజయోగ రు 2-8; పాతంజలి రు 1-4.

వ్యాస లేక వసిష్ఠప్రాక్త వైద్యగ్రంథము రు 1-12.

వ్రతరత్నాకరము రు 2; సహస్రనామము రు 1.

పాతకాల పుస్తకములు, ఫౌన్టెన్ పేనాలు, ప్రేషక రీ మ్యుపులు సరసముగా బంపెదము.

యం. వేంకటరాయలు అండు సెక్,

87 రామస్వామివీధి, మద్రాసు.

రావుబహద్దగు కందుకూరి వీరేశలింగకవి కృత

గ్రంథములు.

హితకారిణీ సమాజమువారిచే సరసముగు వెలకు విక్రయింపబడును. వలయువానికి పుస్తకముల విలువ దెలుపు ప్రకటనపత్రిక నుచితముగ బంపబడును. వది సంపుటములు నొక్కసారి కొనువారికి మాత్రమె యిరువదిరూపాయల కియ్యబడును. విడిగ సంపుట మొకటికి మూడు రూపాయలు. విడిగ్రంథములుగూడ విక్రయింపబడును. వలయువా రీక్రిందిచిరునామాకు వ్రాయుడు.

పుస్తకభాండాగారములకు సంపుటములర్థ వెలల కియ్యబడును.

రెబ్బాప్రగడ పాపయ్య

హితకారిణీ సమాజము కార్యదర్శి,

రాజమండ్రి.

ENGLISH
MADE

Guard or Engine-room CLOCKS

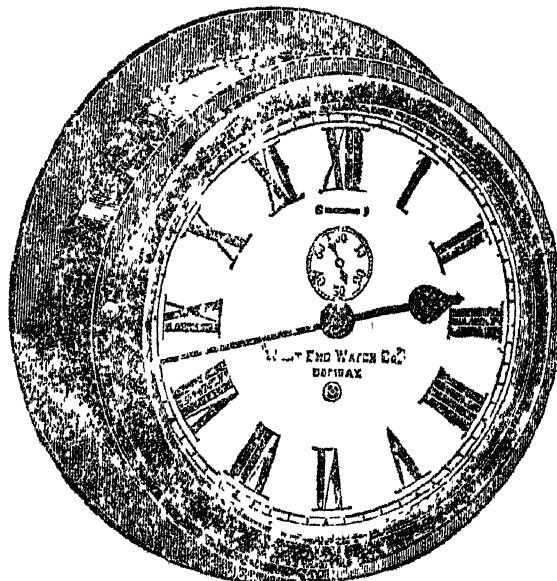
Anti-Magnetic Lever Movement.

Solid Brass flanged cases, solid cast bezel with bevelled plate glass. 8-day lever movement with jewelled anti-magnetic escapement. Lock up case.

These clocks will last a life-time, being a strong and well made English article. The anti-magnetic escapement is a special feature. Whilst the lock up case means safety from interference.

Special adjustment in hanging is unnecessary as they will go in any position. We thoroughly recommend these clocks in all respects.

6 inch dial	Rs. 60
9 " "	" 120



పెరిదేవి ఆయుర్వేదనమాజమువారి ఔషధరత్నములు

వసంత కుసుమాకరం

యిందు బంగారు, వెండి, మంచి ముత్యములు, మొదలగు భస్మములు చేర్చి చేయబడినది. మేహములు, అతిమాత్రము, తుయ, క్యాసకాసలు, శుక్లనష్టము, నపుంస కత్వము, శగరోగము, పొండుపు, మూత్ర వ్యాధులు, మొదలగువాటిని నిర్మూలము చేసి మిక్కిలి వీర్యవృద్ధిని, సంభోగశక్తిని, కాంతిని, బలమును, కలిగించుటలో అత్యుత్తమ మయినది. తులం 1-కి రు 15-0-0; 20 మాత్రలు, రు 2-12-0

పూర్ణ చంద్రోదయం

యిందు బంగారు చేర్చి చేయబడి యున్నది. మేహములు, తుయలు, పొండుపు, శుక్లనష్టము, రక్తక్షీణము, పొడిదగ్గు, కాళ్లు కీళ్లనొప్పులు, కండ్లు కాళ్లుచుంటుంటు అత్యుష్ణము, శగరోగము, నిక్కాక, పురాణ జ్వరములు, మొదలగువ్యాధులను ఖండించి మంచిబలమును, కాంతిని, వీర్యవృద్ధిని, కలిగించుటలో శ్రేష్ఠమయినది. తులం 1-కి 12-0-0; 20 మాత్రలు 2-8-0

మహావంశశ్వరము

యిందు వంగము చేరియున్నది. మేహము అత్యుష్ణము, నిక్కాక, శగరోగము, కాళ్లుతీపులు, మొదలగువాటిని ఖండించి మంచిబలము నిచ్చును. తులం 1 కి 2-0-0

కాంతివల్లభ రసం.

యిది శ్రేష్ఠమయినది. మేహసంజు పొండుపు, తుయ, క్యాసకాసలు, మొదలగునవి హరించి రక్తవృద్ధిని చేయును. తులం 1-కి రు 4-0-0

రోజాపుష్ప లేహ్యం

యిది మలబద్ధమును ఖండించి కాల ప్రవృత్తిని చక్కగా కలిగించును, 15 తుల డబ్బి 0-10-0

నారసింహ లేహ్యము

యిందు బంగారు, సాలామిశ్రిత సేధామిశ్రి మొదలగు విలవగల వస్తువులు చేర్చి చేయబడినది. యిది మిక్కిలి వీర్యవృద్ధిని బలమును కాంతిని కలిగించుటలో అత్యుత్తమ మయినది. మేహము, నిక్కాక, శుక్లనష్టము, అతిమాత్రము, కాళ్లులాగుట నిస్త్రాణ, దుర్బలత్వము, మొదలగువాటిని ఖండించి మిక్కిలి బలమును, ధాతుభృద్ధిని, వీర్యవృద్ధిని కలిగించుటలో అద్వితీయ మయినది. 2 డబ్బీలు చాలును. 20 తులముల డబ్బి రు 2-8-0

మదనకామేశ్వర లేహ్యము

ద్యుబలపాలిటి: ల్పవృక్షము. వీర్య వృద్ధిని కలిగించుటలో ఉత్తమమయినది. మేహము, నిక్కాక, శుక్లనష్టము అతిమాత్రము కాళ్లులాగుట మొదలగువాటిని హరించి మిక్కిలి వీర్యవృద్ధిని బలమును కలిగించును. 2 డబ్బీలు చాలును. 20 తులముల డబ్బి రు 1-4-0

పంచతిక్త ఘృతగుగ్గులు

యిది సమస్తరోగములకు బ్రహ్మస్రము వంటిది. సకాయలు, కొరుకు ప్రణములు, పుండ్లు, కురుపులు, పొడలు, కుష్టులు తీట, గజ్జి సమస్తచర్మరోగములు, భగం ధరములు, గండమాలలు, లూటీరణములు, మొదలగువాటి నన్నిటిని నిర్మూలము చేయెను. 40 రోజులకు తిగ్గక పుచ్చుకొనిన ఎట్టి మొండివ్యాధు లైనను నివర్తించును. 20 తులముల డబ్బి రు 2-8-0

మహాఖండార్ద్రక లేహ్యము

యిది సమస్తవైశ్యములు ఎల్లశ్రేణులు నొటనిరూతుట, అన్న ద్వేషము, మల బద్ధము మొదలగువాటిని హరించి మంచి ఆకలిని కలిగించును. 15 తుల డబ్బి రు 1-0-0

పాలసుగంధి లేహ్యము

యిది రక్తశుద్ధికి శ్రేష్ఠమయినది. సవామేహములు, మేహపొడలు, పుండ్లు, కుచ్చలు, యితరచర్మరోగములు, కీళ్లనొప్పులు, రసపట్టు మలబద్ధము, మొదలగువాటిని హరించును. 4 డబ్బీలు చాలును. 20 తులముల డబ్బి రు 1-4-0

ప్రతాపకస్తూరిమాత్రలు

యివి మిక్కిలి ఘాటుగలిగి సువాసనగా నుండును. తాంబూలములోగాని విడిగాగాని 1-2 మాత్రలు పుచ్చుకొనిన మిక్కిలి రుచికరముగా నుండుటచేగాక శ్రేష్ఠము వాయువు, జలుబు, జ్వరము, దగ్గు సన్నిహితము మొదలగువాటిని ఖండించును 200 మాత్రలసీసా 0-4-0 డబ్బా (12 సీసాలు) 2-8-0

సంశీవనకల్పము - అమృతకల్పము

యీ రెండు అనువధములనుగూరించి ప్రతివారును తప్పక తెలియదగినది. కాని కార్డు వ్రాసిన వివరములన్ని తెలియగలవు.

ఆయుర్వేద వైద్యసంగ్రహం

యిది మలభసాధ్యములగు అనేక చికిత్సలను తెలుపు వైద్యగ్రంథము. వైద్యులకును, ప్రతిగృహస్థులకును ఉపయోగము పుస్తకం 1-కి 1-4-0

శ్రేష్ఠమయిన సిరామాత్రలు

బహుశాణ్యము, అతివత్తక, బ్లూబ్లాక్ (నల్లపూగా) సిరామాత్రలు 100-కి 0-12-0 ఎస్సిరామాత్రలు-100 కి 0-12-0 పూదా సిరామాత్రలు-100-కి 0-12-0 అకపప్ర సిరామాత్రలు, 100-కి 1-0-0 టి. పి చార్జి 0-5-0

క్యాట్లాగు ఉచితము.

వి. పి. చార్జి ప్రత్యేకము. 5 రూపాయలకు వైబడిన ఆర్డర్లకు రూపాయి 1-కి 0-2-0 కమిషన్ ఇచ్చెదము.

అడ్రసు—

వి. శి. వి. అండుకంపెని,
ఆయుర్వేదనమాజం — పెరిదేవి, నెల్లూరు జిల్లా.

(via) బెంగళు.

ఇవాడిక సహితమైన డా॥ పి. డి.

సావంతుని వనోషధి సారసపరిల్లా

అపరిశుభ్రపు రక్తమువలన జనించు జాడ్యములకు కిరీటమువంటి మందు. కుతువులను మచ్చలను గండమాలలను, పుండ్లను, ప్రాతనొప్పులను అన్ని విధములవలన గలుగు చర్మరోగములను పోగొట్టును.

మిక్కిలి శక్తివంతమైన రక్తశుభ్రకారిణి

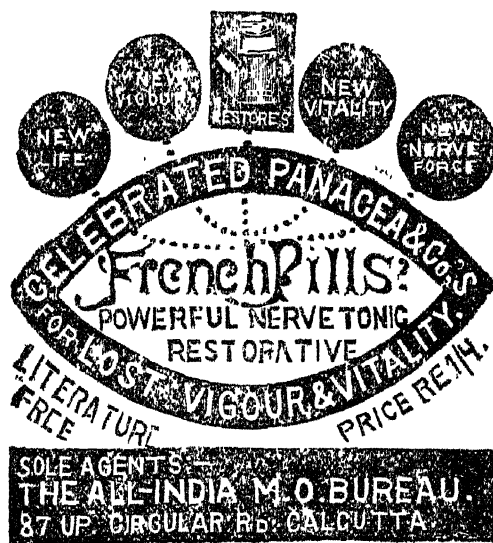
వనోషధిసారసపరిల్లా గుణ మిచ్చుట నిస్సంశయము సహజమైనను, మధ్యవచ్చినను అన్ని విధములైన దోషములను పోగొట్టును. శరీరమునందలి పాదరసదోషములను, మలబద్ధకమును కారైసంబంధమును నొప్పులను పోగొట్టి రక్తమును శుభ్రపరచును. శరీరారోగ్యమును గలుగజేయును. 16 రోజులవఱకుండుటకు 4 బౌన్సుల బుడ్డిలో అప్పుబడును.

ప్రాప్తైటరు:- పి డి. సావంత్,

౧౪౪, ఫననవాడి, నెం ౨, బొంబయి

Proprietor. P. D. SAVANT,

Fanaswadi, No. 144. No. 2 BOMBAY.



అనేక మైన యోగ్యతాపత్రికలలో నది యొకటి.
అయ్యా గడచినమాసమునందు తమవద్దనుండి ప్రైవేటుమాత్రల బుడ్డి నొకటిని లెప్పించి, వాడినందున మిక్కిలి గుణము ఇచ్చినది. మరి 2 బుడ్డను మీరు బహుశుతిగా పంపు బొమ్మతోటి పి. పి. గా పంపగోరెదను. నేను దీనిని ఇక్కడ వాస్తవీకరించుట ఇతరులకును సీఫార్సు చేయుచున్నాను.

సుప్రసిద్ధమైన పనాసియా కంపెనీవారి ప్రైవేటుమాత్రలు.

మీరు దేనిని గురించి స్వదాభిగమంతుని వ్రాశించెదరో

అట్టి శాశ్వతమైన యశస్వము

అయితే పనాసియా కంపెనీవారి ప్రసిద్ధి చెందిన సరములకు బలము నిచ్చు టానిక్ ప్రైవేటుమాత్రలను ఉపయోగింపుడు. నీవు తప్పక నిజముగా మంచి యాశంసును పొందుదువు. అది మిక్కిలి ఎలము గలది, వీటియే హానికరమైనది కాదు. మంచిబలము నిచ్చు టానిక్ గాను, ఆహారముగా నున్నది. బలహీనులై, మిక్కిలి నిస్సక్తి వగా నున్న ప్రతి చిన్న పెద్దవారికిని మిక్కిలి తక్షణమే అద్భుతమైన గుణమును శాశ్వతముగా నిచ్చును. ఇతర దోషధములవలె దీని వలన పడుగుణము లేమియు కలుగవు. నేటిదినమే వ్రాపి లెప్పించి చూడుడు. వెల 1-4-0 మాత్రమే. ఇంగ్లీషుననున్న క్యాటలాగునకు వ్రాయుడు. ఉత్తరములు ఇంగ్లీషున వ్రాయవలెను.

అన్ని వాగాలలోను ఏజంట్లు కావలెను.

ఫోన్ 15-8-1916

బి. దయాల్, సూపర్వైజర్ డెంటు, దర్బారు ఆఫీసు

Sole Agents:-The All-India M. O. Bureau,

87, Upper Circular Road, CALCUTTA

ఆంధ్రవత్సర సంవత్సరాది సంచిక ప్రకటనలు

HAKEEM B. MUHAMMAD ABDULLA SAHIB & SONS.

(H. B. M. A & Sons.) ESTABLISHED 1890.

హాకీమ్ బి. మహమద్ అబ్దుల్లా సాహెబ్ అండ్ సన్స్

(హెచ్. బి. ఎం. ఏ. అండ్ సన్స్.) స్థాపితము 1890.

యూనాని ఔషధములు కాస్త్రోక్తముగా తయారుజేయుటయందు 30 సంవత్సరములు అనుభవము, గొప్పప్రఖ్యాతి గలవారు. అనేక మైన యూనాని ఔషధకాస్త్రములను, హిప్పాటిసము (మనోవశ్యతత్వకాస్త్రము) గ్రంథములను, ఆంధ్ర భాషయందు ప్రచురించి యున్నారు. ఒక్కొక్క గ్రంథమును 4 లేక 5 సార్లు ప్రకటించబడియున్నది. ఇదియే సదరు గ్రంథములయొక్క గొప్పతన ఖ్యాతినీ చాటించుచున్నది. అన్ని విధములైన ధాతునష్టము, ప్రమేహము, మధుమేహము, సకల విధ అంటువ్యాధులు ఇతరులచే అసాధ్యమని విడిచిన దానిని మేము బాగుచేయుదుము. క్యాటలాగ్ ఇనాముగ పంపుదుము.

హిప్పాటిసము అను మనోవశ్యతత్వము

తన్ను తాను ఎఱుంగుటకును, తన మనస్సును విశేషముగొనుటకును, మనపూర్వులు కష్టమగు వెక్కుమార్దములను ఏర్పఱచి యున్నారు. ఇప్పుడు మన తెనుగు దేశపువారికిని ఆరహస్యములు ఉపయోగపడునట్లు, గొప్పవెలగల ఆ యాండ్లయకాస్త్రగ్రంథములను పరికిరించి వాని సూక్తములను అనుభవముచే నెఱిగి నిశ్చయించి యీగ్రంథమును నులభింపుగు తెనుగు కైలిని బయలుపఱచియున్నాము. శ్రీ పురుషులందఱును ఈగ్రంథమునందలి పద్ధతి ప్రకారము రెండు మూడు వారములు అధ్యసించుచు వచ్చినయెడల వైద్యశిషి వర్మములు వాస్తవములగును. ఇందులకయి గురువులు ఆకళితము; గృహస్థాశ్రమమును విడిచి సన్యాసాశ్రమము ఆకలంబింప నక్కఱలేదు. ప్రతిదినమును కొంచెమునేపు కొన్నిదినములు అధ్యసించుచు వచ్చిన జాలును. ఈగ్రంథమునందలి పద్ధతులచే సాధింపవచ్చును. సకల రోగములను ఒక క్షణమున ఔషధసహాయములేక చేయవీచుటచేతను, తడవి పుచ్చుటచేతను, నోటితో ఊడుటచేతను, కంటిచే చూచుటచేతను, నిద్రింపజేయువచ్చును; అస్తాంగములను, అత్యజ్ఞానమును మిక్కిలి నులభముగా పొందవచ్చును; ఆండ్లములు ఏకారణము చేతను ఒకపానుకు తగ్గించి తమ పుస్తకములను విక్రయించుటలేదు. అట్టి వెక్కుపుస్తకములనుండి మేము నేర్చుకొన్న విషయములే యీపుస్తకమున వ్రాయబడియున్నవి నొన్ని శౌకర్యము లుద్దేశించి దీనికి తక్కువవెల తత్కాలమున ఏర్పఱపబడియున్నది.

పుస్తక మొకటికి వెల రూ. 2-0-0, ఏ. పి. ప్రత్యేకము.

హబ్బేసియా అను యూనాని దార్శనవృద్ధి మూత్ర

ఇదిశుక్లకచేత కలిగిన దార్శనవృద్ధిముతిప్పు తక్కిన యన్నివిధముల దార్శనవృద్ధిములను కుదుర్చుటయందు ముఖ్యమైనది. ఆయాసము, జ్ఞాపకము లేకుండుట, తలదిమ్మ, అజీర్ణము, మెదటిదుర్బలము, నరముల దౌర్బల్యము, కనుమంట, జేహమందలికాక, వెట్టమెదలగు వెక్కురోగములను తీర్చి రక్తమును వృద్ధిచేయును. నశములను బలపఱచును. దీనిని పుచ్చుకొనుటకు అరంభించిన మూడు దినములలోపలనే దీని మేలిగుణము కనబడవచ్చును.

30 మాత్రలుగల డబ్బి 1-కి వెల రూ. 1-4-0.

అజ్జీరా అను అయస్కానిత అకరంజివర్షత్తు

ఇది వాక్కును జేహమును బలపఱచును. దుర్బలలయినవారికి చెలికాడును పట్టుకొమ్మయునగును. బలముతగ్గి దిక్కులేనివారికి ప్రీయమైన హిరుడు. నవరత్నములవలె ఉపయోగపడును. ఇది అపూర్వమైన నవనీతము. అస్త్రశోకము, కారిజము, తలమెదడు, నీరుతిత్తి అను వీనిని బలపఱచి చక్కజేసి యుత్సాహము తార్యనట్టి అద్భుతమైన ఔషధము. ఇదిచాలావిఘ్న రక్తమును గలిగించి దానిని వృద్ధిచేయుటయందు మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనది. ఇది నడచుటవలనను, మెట్టు ఎక్కుటవలనను మాటాడుటవలనను కలుగు ఆయాసమును, బడలిక, అలత, కష్టశ్వాసము, మెదలగు వానిని తీర్చి శ్వాసశోకమును చక్కబఱచి బలముకలిగించి దానికి స్వభావగుణమును గలిగించును. ఇది పాలు నేయి మెదలగు వస్తువులను జీర్ణముచేయుటయందు మిక్కిలి కీర్తిపొందినది.

కాంటిల్ 1/2 ఔన్సు 0-8-0

(2 ఔన్సు బుడ్డి) 40 దినముల మందు వెల రూ. 2-0-0.

హల్వయేహాహీ అను రాజామృతహల్వా

దీనివలన ధాతునష్టము మొదలైన మహాబాధలకు మూలమగు మేహకాక, వెట్టకాక, అస్థికాకయును తీలును. చిక్కిన జేహము బలిసి మిన మిసలానుమందునగు. ఇది రాజామృతమైన తలమెదడు, హృదయము, కారిజము, నీరుతిత్తి, మొదలగువానిని చక్కబఱచి బలము కలిగించి మనస్సునకు ఇంపుగు ఆనందమును కలిగించును. నీరు తిత్తినులనలి మంట మాత్రపుమంట, నీరడపు, కాఠివలనగలిగిన ధాతునష్టి, గ్రహణి, రక్తముపడుట, మేహతెలుపు, బడుగురోగము, మూత్రమునందు రక్తముపడుట మతియు వశేకవ్యాధులను కుదుర్చును.

24 రూపాయల డబ్బు వెల రూ. 2-0-0

ప్లేగ్ చికిత్సాబోధిని. దీనివెల రూ. 0-10-0, ఏ. పి. 0-18-0.

స్రావకనివారణబోధిని ప్రతి 1-కి రూ. 0-18-0

యూనాని దార్శనవృద్ధిబోధిని

మెదటి భాగము రూ. 1-5-0, రెండవ భాగము 2-5-0
మూడవ భాగము రూ. 0-12-0, ఏ. పి. ఖర్చులు ప్రత్యేకము.

A. ABDUR RAHEEM B. A.

Manager, (H. B. M. A & Sons.)

Appu Maistry St. G. T. Madras.

ఏ. అబ్దుర్ రహీమ్, బి. ఏ.

మేనేజరు, (హెచ్. బి. ఎం. ఏ. అండ్ సన్స్)

అప్పమైస్త్రిస్ట్రీ, జార్జ్ టౌన్ మద్రాసు.

నవీన జ్యోతిష గ్రంథములు

త్వరపడుడు.

త్వరపడుడు.

జాతకములు అత్యద్భుతము

వెల నులభము.

ఫల మధికము.

జాతకముల రాశి, అంశచక్రములను వేసి పోడిశవర్గుల వగైరాలను కట్టి ఫలములు జెప్పి జాతకములను వ్రాయు సామర్థ్యము నిచ్చునట్టియ మండితుని శేయునట్టియు గ్రంథములు. వచనము. ప్రశ్నోత్తరములతో నున్నది. నులభి శైలి.

జాతకవల మణిమంజరి	పార్తు 1	యా 1	7	0
డిటో	2	1	12	0
డిటో ఇంగ్లీషు	1	1	5	0
జ్యోతిర్విశోధిని తెలుగు	1	0	8	0

ఇది చక్కని గ్రంథము. అనేక హాస్యములు తెలియగలవు.

జాతకములు

1. జాతకము రెండు సంవత్సరముల ఫలములు వివరముగా వ్రాయుటకు ... యా 2 8 0
 2. డిటో 5 సంవత్సరములకు ... ,, 5 4 0
 2. డిటో ఒకదశకు వివరముగా వ్రాయుటకు ... ,, 10 8 0
- యాజ్ఞీవము పూర్తిజాతకము గ్రహస్థు టము పోడిశవర్గులకట్టి తదితముగా ద్వాదశభావములు వ్రాయుటకు ... ,, 25 4 0
- అన్నియు ఇంగ్లీషు లేదేలతో వ్రాయబడును.

2, 3, 4 అయిదుములకు ఆగర్లు యిచ్చినవారికి నైన వ్రాసిన జాతక ఫలమణిమంజరి పార్తు 1 ఉచితముగా యివ్వబడును. పోడిశ వగైరాలు యీ రెట్లలో కలిపియే యున్నవి.

వి. వి. ఆర్. శర

కాకినాడ.

(గోదావరి జిల్లా)

లక్ష్మీనారాయణ కంపెనీవారి ను ప్రసిద్ధాపధములు భృంగములక తెలము.

ఇది బహుళా శక్రయింబడు ఆములకముల వంటిది గాదు. శాస్త్రోక్తప్రకారము మిక్కిలి జాగరూకతతో తయారు చేయబడినది. మొదట ఈ సంబంధించిన సకలవ్యాధులను ఖండించి కండ్లకు చలువ గలుగజేయును. సకలమైన తలనొప్పిలను మాన్పును. శరీరాలోగ్యము నవేక్షించు ప్రతివారును అభ్యంతరమునందు తప్పక వాడదగినతెలము సీసా 1-కి 1-0-0

కస్తూరిమాత్రలు

జలుబు, దగ్గు, కఫము, తలనొప్పి యిత్యాదులు జ్వరములు, కడుపులో చేరిన వాయువులు వగైరాయావత్తు వ్యాధులకు అన్ని కాలములలో వాడవచ్చును. విడ్డెలకు సహజరోగ్యకారి. వారివారి దేహతత్వ మెరిగి 1 మొదలు 8 వరకు పూటకు వాడుకొవచ్చును. అల్లపురసం, తేనె, శొంఠి యిత్యాది అనుపానములతోనున్న వాడవచ్చును. 100 మాత్రల సీ 0-12-0

పుదీనా వర్షత్తు

పిత్తమును శాంతిపఱచి అకలిని హెచ్చించును. మల జలములు చక్కగావారును. నోటి అరుగుని పోగొట్టి వాయువును ఖండించును. నిమరమేల్కొను విశ్వాధులు మొదలగు వారికి ఉపయోగము. ఒక టీస్పూను నీళ్లలో కలిపి దినునునట్లు వాడుమార్గు పుచ్చుకొనవచ్చును బుడ్డి 1-కి 1-కి 0 పుదీనా మాత్రలు 100 1-0-0

అశ్వగింధి రసాయనము.

ఇది యొక సుప్రసిద్ధమైన యావధము. శరీరమునందలి రక్తమును శుద్ధిజేసి బలమును కలిగించుటయందు దీనినిపించిన యావధము వేరులేదు. పసిబిడ్డలకు పయోగించినచో సకలకారకములను హరించును. ఒక శేరు మందవల్ల శేగుణము తెలియగలదు. వెల శేరు డబ్బి 2-0-0

నారాయణ దంతచూర్ణము

ఇది ఆయుర్వేదశాస్త్రము ననుసరించి తయారుచేయబడినది. కండ్లనొప్పి, పండ్లుకదలుట, చిగుళ్ళవాపు, పండ్లయందు రక్తము కారుట, దుర్గంధము మొదలగువాటిని తప్పక నివారించును. దంతములను దృఢపరచును. 1½ సెల వాడుకొనతగిన దబ్బీ 12-కి రు 4, 2-వ రకము పాటములు 12-కి రు 2.

బాదామ వర్షత్తు.

రక్తశుద్ధి చేయును. ముఖశాంతి నిచ్చును. నరములకు బలము నిచ్చును. మలబద్ధకము మాన్పును. నిద్దురకలుగును. బలహీనతపోవును. నీళ్లతోనున్న, పాలతోనున్న నేవించవగును. తాపములు తీరును 1 టీస్పూను మొదలు 2, 3 వరకు వాడుకొనవచ్చును. ధాతుపుష్టిని చేయును. మహాబలముగా నుండును. దుబిని ఇచ్చును. క్రయం బుడ్డి 2-0-0

లక్ష్మీనారాయణ అండ్ కో.

88, కృష్ణపునాయని అగ్రహారం, మదరాస్.

శ్రద్ధగా గమనింపుడు.

శతమూలికాదిలేష్యం

మేలుకొనుడు.

తు 20 రు 5-8-0.

తు 40 రు 10.

తు 10 రు 3-0-0.

నిర్వికల్పసమాధినిష్ఠాగరిష్ఠులగు మాగురువుగారిచే కనిపెట్టబడి చిరకాలమునుండి యనుభవనీయమైన నుఖరోగుల పాలిటి సంచేయిని విఖ్యాతి గాంచినది. మిక్కిలి సారవంతములగు 100 మూలికలచేతను, శతపుత్ర, కృష్ణాభిశమా మున్నగు 5 ప్రశస్తభిషగ్ములచేతను తయారుచేయబడినది. కొరుకు, మూగ, బగ్గి, పొడలు, కుచ్చలు, దడ్రు, చిడప, దురద, చిట్ట, పొక్కు మొదలగు అన్నివిధముల శవాములను రూపుమాపుటలో నింత మహత్తరముగా పనిచేయు నొషధమింకెక్కడను లేదనుట నిర్వివాదాంశము. 18 నూతనకుష్టువులను 20 మేహములను, 24 వైత్యములకు, శుక్లకష్టుము, నిస్సత్తుక, అరుచిని, అజీర్ణమును మలబద్ధమును బోనడచి, రక్తమును శుభ్రపరచి వీర్యవృద్ధి కలుగజేయును. స్త్రీల కుసుచురోగ సంబంధముగ నన్ని బాధలను నివర్తించి గర్భధారణానుకూలల గావించును. ఈ 40 తులముల లేవ్యామందు రు 7-8-0 లు కిమ్మత్తుగల తులంన్నర లోహాభ్రకనింధూరము కలిపి సేవించినయెడల సర్వమేహాది రోగములను బోనడచుటయెగాక శుభ్యకాలములో కలిగిన నపుంసకత్వమును తొలగజేయును.

యోగ్యతాశ్రుతిక

అయ్యా! నిండాజబ్బుస్థితిలో నుండుటవల్ల 1911 నెం|| మున నేను మీ నారసింహలేవ్యామును మండలము దినములు సేపించగా నది నాజీర్ణకక్షిని హెచ్చించి బలమును కలుగజేసినది. దీర్ఘశోషేదనమునకు నాసహోదరికి మీ భృంగామలకతైలమును వాడుటవల్ల వ్యాధి పూర్ణముగా కుదినది. క్రిందటి సంవత్సరమున బహుశీతల వాయుసంపర్కమువలన నాకుగలిగిన నొప్పికి మీరు దయతో నిహపించి పంపినశతమూలికాదిలేవ్యామువల్ల నా పూర్వపు యారోగ్యమును, బలమును కలిగినది. దేశోపకారార్థము మీరు పడుచున్న శ్రమకు నేనెంతయు మెచ్చుకొంటిని.

యం. నరసింహచార్యులుగారు డిప్యూటీకలెక్టరువారు, తుని. మహాభండారిక లేవ్యాము తు 40 లు రు 4 లు. తు 20 లు రు 2-8-0. తు 10 లు 1-8-0. ఇది ఆమము, ఉబ్బసము, దగ్గు, కామిల, జ్వరము, పొండుపు, శూల, పీనస, గర్వవైత్యములు, అరుచి, ప్రారంభగుల్మము, మలబద్ధము, మేహవైత్య కారకములు, నశింపజేసి, అన్నకోశము ప్రబలింపజేసి అగ్నిదీప్తి, అన్నమునందిచ్చు, బలము, మనస్సంతోషము కలిగించును.

ప్రమేహంతక మాత్రలు 20 రు 1-0-0

ఇది తెలుపు, ఎరుపు, మొదలగు శిశురోగములను (అంట రోగములను) అతిశక్తియుగా మాన్పును.

యింకను మావద్దను ప్రశస్తముగా రయారు కాబడిన, పూర్ణచంద్రోదయము, వసుంధరునుమాకరము మొదలగు 188 రకముల ఔషధములు సదా విక్రయములకు సిద్ధముగా నున్నవి. కేట్లాగు రోగువానికి ఉచితముగా పంపబడును.

పూర్ణచంద్రోదయం మాత్రలు 1-0 కి రు 12-8-0

ఇది పొడిదగ్గు శరీరచుంట్లు, మన్యజ్వరములు మొదలగు ననేక రోగములను నశింపజేసి సంతోషము తుష్టి వీర్యవృద్ధి కలిగించును.

ఋతుశూల గజకేసరి తులు 1 కి రు 2-0-0

బసాన్తయిన స్త్రీలు మట్టు కట్టు నొప్పితో పడుబాధను చెప్ప నలవి గాదు. అట్టివ్యాధికి దీనిని సేవించిన సర్వఋతుశూలలు సహింపజాలని కడుపు నొప్పియును అశ్చర్యముగా కట్టును.

కుసుమరోగాదిమాత్రలు 29 కి రు 1-8-0

ఇది, తెల్లగా, యెర్రగా, పచ్చగా, స్రవించువ్యాధిని సహింపజాలని బాధ, పోటు, బడలు, వైష్ణు నొప్పి, కలుపు, లేసపులు, అన్నచుట్టుకవంతుట, కడుపునొప్పి వచ్చుట, తలనొప్పి మలబద్ధము నివర్తించి సంతానవంతులుగా జేయును.

భృంగామలకతైలము 1 సీ రు 1-0-0. డ. రు 10-0-0.

దీనిని తలకు రాయుచువచ్చిన తలనొప్పి, తలవణికుట, కణితలు నొప్పి, దంతరోగములు, కర్ణరోగములు, శేత్రరోగములు, మేహసంబంధముగ శిశురోగములు నివర్తించి, మెదడుకు చల్లదనము కలిగించి మంచిజ్ఞాపకశక్తిని బుద్ధి బలమును నిచ్చును.

స్తంభనాది గుటికలు 20 రు 1-0-0 100మాత్రలు 4-0-0.

ఇవి దేహదార్ఢ్యమును, వీర్యస్తంభనమును, సురతానందమును, వృద్ధులకు సహా వీర్యవృద్ధిని కలిగించును.

పొన్నాడ వేద్యు అందు సన్న.

ప్రాప్రయిటర్లు, శ్రీ భుజంగరాజ్వేద్యశాల

తాళ్లరేవు (గోదావరి జిల్లా)

బి. శ్యామసుందరరావు బ్రదర్స్, ఆయుర్వేదౌషధాలయము.

చిర్రట్ట.

పాపమర్తతైలము

ఆసవమను మహాషధము. దీనిపేరు జగద్విఖ్యాతమైనది. గుణము పరిశీలించిన అత్యద్భుతము. ఇది క్షయినా, పాపాచౌషధములవలన విచువని విషమజ్వరముల హరించు వృజాయుధము. ఇన్సులెంజా, టయిఫాడ్, కొండజ్వరములకు అమోఘౌషధము. అన్ని మొండిజ్వరములకు దీనికి మించినమందు మరిలేదని చెప్పవచ్చును. ఇదిక్రిముల హరించి రక్తము శుభ్రపరచును. చర్మరోగము, సామాన్య కుష్టురోగము,

తామర, తీట, మొలగజ్జి, రక్తపల్లికలు, నానావిధ చర్మ వ్యాధులు నిర్మూలముచేయు అనలాస్త్రము. డబ్బీ 6 అణాలు. డజను రు 3-8-0.

అజీర్ణము, పాండురోగము, నానావిధవ్యాధుల నిర్మూలము చేయగలదు. ఆరోగ్యమునకు అచ్యుతతుల్యము. సీసా రు. 2. సగంసీసా రు. 1 మాత్రము.

మహానీయు లనేకులవలన కొనియాడబడిన 320 రకముల ఆయుర్వేదౌషధములు మావద్ద సిద్ధముగ నుండును. ఇందు మాప్రకటన చూచినట్లు వ్రాసి కేటలాగు లోరి పుచ్చుకొనవచ్చును.

తంతివిలాసము
“వైద్యాస్” బరంపురం.

బి. శ్యామసుందరరావు బ్రదర్స్,
ఆయుర్వేదౌషధాలయము, బరంపురం, గంజాంజిల్లా.

పండిత, అంగర వేంకటాచార్యులు అండు సన్న్యవారి

వట్టల గంధక చూర్ణము

ఏజాతిసవాయి నైనను వదుర్చును. 80 వాతములు, 20 మేహములు, కుష్టులు, మూత్రరోగములు, క్షేమ్యరోగములు, వీనిని సమూలముగ పోగొట్టి కఠిరకాంతి పీఠ్యవృద్ధి కలిగించును. అనేకాలభ్య మూలికలతో చేయబడినది. డబ్బీ 2-0-0.

సంతానవటి

సెగరోగ నివారణ లేహ్యము

బుతుశూల, కుసుమబాధ్యములను పోగొట్టి సంతానము నిచ్చును. 20 మాత్రలు 1-0-0

ఏజాతిసెగరోగము నైనను మూడుపూటలలో వదుర్చును. డబ్బా 1-8-0

కూష్మాండలేహ్యము

అశ్మతామలక తైలము

మేహనిక్కాకలను తరుమును. అచ్యుతతుల్యము డబ్బీ 2-0-0

శిరోరోగములను బాపును. అమోఘము, సీసా 1-0-0

పట్టాభిరామ వైద్యశాల, రాయవరము, గోదావరిజిల్లా.

1921 సం.] తయారగుచున్నది! [తృతీయముద్రణము.

క్రొత్త కూర్పు

తెనుగు హిందూ లా

గ్రంథకర్త, బి. యె., బి. యల్. హైకోర్టు వకీలు,
జిల్లా కేసుల కేసుల - వెంటకటనుబ్బిరావు పంతులుగారు

మంచి అచ్చు-దశ సరి కాగితములు-గట్టి కాలికోర్టులైనవి.

వెల 6 రూ. పోస్టుఖర్చు సహా రూ. 6-8.

వెంటకటనుబ్బిరావు చేసికొనువారికి
పోస్టేజి సహా, రూ. 5-8-0.

అనేక ఇంగ్లీషు గ్రంథములను, హైకోర్టు వారీయొక్క ప్రీసీ
కొన్సిలు వారీయొక్కయు తీర్పులను భర్తాకాన్త్రములు మున్న
గుమాలప్రమాణములను, జాగ్రత్తతో పరిశీలించి సకలాంధ్ర
జనోపయోగ క్రమముగ నులభింపజేసి రచించిన గ్రంథము.
1896 సం॥ లో ముద్రింపబడిన మొదటికూర్పు ప్రతులు అతి
శీఘ్రకాలమున ఆంధ్రదేశమున దెల్లడలవ్యాపించి జనులకతత
లాభకరముగానుండుట నుపసద్ధము. 1910 సం॥ కరమనందు
ద్వితీయ ముద్రితమైన పుస్తకములు వేసవేలంక అమ్మబడుటయే
ఈ గ్రంథరాజముయొక్క మహోపయోగమునకు నిదర్శనము
కాని, యిటీవల, కొన్ని ముఖ్యములగు భర్తాకాన్త్రవిధులకు
భిన్నార్థములు ప్రాతీతిర్చుట విషయమై భిన్నాభిప్రాయము
లును హైకోర్టు వారీయొక్క ప్రీసీకొన్సిలు వారీయొక్క అంగీక
రింపబడి యుండుటచేత, బియె, బియెల్, హైకోర్టువకీలు
మల్లాప్రగడ రామచంద్రరావుగారి సాహాయ్యముచే 1910 సం॥
మొదలు 1920సం॥ ఆఖరువరకు తీర్పులనుచేర్చి, తృతీయముద్ర
ణముగావించియున్నాము. ఈహిందూలా గ్రంథమువల్ల ఆంధ్ర
జనులకు గొప్ప కొంత తీరికదనియు - తెనుగు స్త్రీదర్శ, ప్రయి
వేటుస్త్రీదర్శ, స్త్రీదర్శ గుమాస్తాలు, వర్తకులు, మునసపు కరణ
ములు, రహితులు, ఇనాందార్లు, మొఖాసాదార్లు, అగ్రహారీ
కులు, జమీందార్లు, జమీందారీ ఉద్యోగములు మొదలగువారి
కత్యంతోపయోగమైన గ్రంథమనియు- ప్రతి హిందూ కుటుం
బమునందును ప్రతి గ్రామోద్యోగమున చేతను ఉండదగిన గ్రం
థమనియు- కాన్త్ర విధులను తీర్పులను బొత్తిగా లా తెలి
యనివారికి గూడ ముబోధముగా నుండుగట్లు రచింపబడి
యుండుటచే సమస్తమైనవారికి పెన్నిధిగా నుండుననియు-దీని
వల్ల అనేకవ్యవహారపుచిక్కులు తీరి వస్తుములు తప్పకనియు
ఇట్లు క్లాఫియరు, గొప్పగొప్పలాయర్లు, స్త్రీదర్శ, డిప్రెండ్
మునసపులు, డిప్రెండ్ కలెక్టర్లు, తహసీల్దార్లు, మొదలగు
వారు నుమారు 60 మంది యుచ్చిన అభిప్రాయములు గ్రంథ
ములో అచ్చుచేయబడి యున్నవి. అనేక విధివరకే తెప్పించు
కొని యున్నారు.

ఇంకను అనేకగ్రంథములు, ఔషధములు, వైద్యకొరియాడిపో - మైలాపూరు - మద్రాసు

ఎల్లా బంగారుగిల్లి ఆధరణములు దొరకగలవు.

గంగావివాహము

వెండ్లి, దంపతుల కలహము, గంగాగోరిసంవాదము,
శివుడు బలిమాటలు, గంగ అలక మొదలగునవి, విడిపంక్తుల
అచ్చు. చెందితకథ కూడ కలదు. వెల 8 అ.

క్రొత్త కూర్పు పంచభాషి. వెల 10 అ.

తెనుగు, కన్నడము, అరవము, హిందుస్తానీ, ఇంగ్లీషు,
5 భాషలలో నానావిధమాటలును సంభాషణవాక్యములును
తెనుగు అక్షరములతో నున్నవి.

ఇంగ్లీషు భాషామంజరి

ఇంగ్లీషు మాట, తెనుగున ఉచ్చారణ, అర్థము -
God గాడే నేవును - ఇట్లు అనేక పదములును సంభా
షణవాక్యములును గలవు. వెల 8 అ.

అదృష్ట దీపిక

ఇందు ప్రశ్న, స్వప్న, కథన, సామూద్రిక, మహారా
యా 6 భాగములు కలవు. ప్రతిదినము ఆందరికీ ఉపయోగము.

కమలామణిలేఖలు వెల 6 అ.

కథారత్నావళి

చిన్ననైజా - కాలికోర్టులెందు - 640 పేజీలు.
వెల రూ. 1-4-0. పోస్టు సహా, రూ. 1-8-0.

శతక రత్నావళి

క్రొత్తకూర్పు - కాలికోర్టులెందు - 580 పేజీలు.
వెల రూ. 1-8-0. పోస్టు సహా, రూ. 1-12-0.

కేసరి విలాసము

వెల 6 అణాలు. పోస్టు 2 అణాలు.

స్తరణానందము

వెల 6 అణాలు. పి. పి. ఖర్చు 2 అణాలు.

ఆంధ్రపత్రిక సంవత్సరాది సంచిక ప్రకటనలు

ఎల్లప్పుడును జీతానునే ఉపయోగించుడు.

జీతానుకు సమానమైన బెద్దయు లేదు. జీతానుకు బగులుగా నేదియు లేదు.



ఇది శ్రేష్ఠమై కందువేతనే ఇంత గొప్పవేరు బడసినది.
ఇది మిక్కిలి ఉపయోగకరమైన బొవధము, ప్రతికుటుంబమునకు అవశ్యమైనది.
వ్యాధులను ఆటంకపరచుటకును, కుదుర్చుటకును ఇది ఉపయోగింపబడుచున్నది.
అన్ని వ్యాధులను పోగొట్టుటయందు దీనికి ముత్రమే అత్యుత్పత్తిమైన శక్తిగలదు.
ఇన్ ఫ్లూయెంజా, కలరా, స్లేగు మొదలగు అంటువ్యాధుల ననుయోగించు
ఇది వ్యాధుల అటంకపడ ఆటంకపరచుటయలకు వేరు నొందినది.

భరలు:—	15 మాత్రలు గల ప్యాకెట్టు 1-కి	రూ 0—1—0
	65 మాత్రలు గల ప్యాకెట్టు 1-కి	రూ 0—4—0
	280 మాత్రలు గల ప్యాకెట్టు అద్దముతో గల మెటలుకేసు నమా	రూ 1—0—0
1000	” ” 1 ప్యాకెట్టు మాత్రము	రూ 2—0—0
100	” ” ”	రూ 0—4—0
40	” ” ”	రూ 0—2—0

సోల్ ఏజెంట్లు:— ఎన్. వైద్యా అండు కో., పార్కు టౌను, మద్రాసు.

SOLE AGENTS:

S. Vaidya & Co., Park Town, Madras.

Branches: Bangalore, Trichinopoly, Colombo, Ceylon.

N. B: —ఇది మాత్రమే గాక ఈ కింపెనియందు ప్రసిద్ధి చెందిన బొవధములు.

ఇల్లడి వైనపు చూపు స్టాండ్లు, మేలైన నన్నీరు దొరుకును.

స్వదేశీ శాస్త్రీయమైన అనుభవ సాధనములు; వెల సరసము

హామార్పు షుగరైక్:—కాఫీ, టీ, కోకో మొదలగువాటిలో ఖపయోగించుకొనవచ్చును. వైద్యులందరూ ప్రశంసించియున్నారు. చక్కెరరహితము చావ. ఒకకప్పు కాఫీకి రి ముక, లు షుగరైన్ చాలను. లైమ్ జూస్ కోలా మొదలగువాటిని క్రయించు షాడాపాత్రవార్లను మేలరము షుగరైక్ వున్నది. ఎక్కువ ప్రయోగము. వర్తకులకు వేరు భరలు. 2 బొట్టలు రూపీ సీసా 1—4—0. 1 బొట్ట సీసా 0—12—0.

ఇంకో ఎసెన్సు:—ఎలగా నిరాధృతి. 2 బొట్టలు గల సీసాలు స్త్రీలు పాక లెకేషన్లతో వ్రాయవారికి ఎక్కువ ప్రయోగము. ఈ 2 బొట్టలు నిరాధృతిలో 24 బొట్టలు నీరు కలుపవచ్చును. అసగా 12 మారుల నీర్లు. బ్లూ-బ్లాక్ లెక చెడిపోయి. భర సీసా 1-కి రు 1—2—0.

ఇల్లడి క్రొవ్యవ త్రికివములు:—అనేకమాదిరీలు, కొలతలలో వున్నది. సాధారణరకము రు 2—4—0, మరకలిగినది. రు 2—12—0, స్పెషల్ ప్రాండులు రు 5—12—0, స్పెషల్ గోడమరగిలిండునగా. రు 6—4—0, సగమున త్రి ప్రాండులు రు 2—12—0, గోడకు తగిలియరకం రు 3—4—0 రెండు కలిగినవి రు 8—0—0, 5 స్టాండులు కలిగినవి రు 25—0—0. స్పింగ్సు 8 సంల గారంటు. పన్నీరు:—మైత్రసహాయములన ముమ్మారు వడియి:ట్టివది. సీసా 1-కి భర రు 1—8—0.

టి. కె. గజ్జామగ రి ముక్ర సిద్ధమైన కుటుంబ బొవధములు.

మహమ్మదీయ వరిం 0-10-0, కలగ్రావకం 0-10-0, మలేరియాద్రావకం 0 10-0, ఇజి ఫ్రులయంజా ద్రావకం 1-0-0, దగ్గుమాత్రలు 0-8-0, తామలద్రావకం 0-5-0, మూలకంకలైలము 0 5-0, సాముకాటుమందు 1-0-0, తేలునుండు సాల్వూవకో 0-5-0. మంచి టూనిక్ నుండులు, పండ్లపాడి రకములు, అత్తవపులు యింకా మీకు ఏరకములును కావలసినను సన్నచేయబడును. చందీరకములు గ్యూరెటి చాక భరలు పంపెదము. బిడ్డలకు బాలామృతము, హిలింగుబాం స్నానతైలములు, కెగ్రటుకతైలములు. N. B. కర్తకులకు చాకభరలు యవ్వబడును.

ఎన్. వైద్య కంపెనీ, పార్కు-టౌన్, మద్రాసు S. Vaidya & Co., Park Town, Madras.

ఆర్యవైద్యమందిరము

శ్రీమహాబాలకరానిధి, డి. శేషచాక్యలవారిచే తయారుచేయబడి
సిద్ధము గనుండు దివ్యోషధములు.



సర్వరోగ సూచివిని

ఇది షహబుద్దీనులచే కనిపెట్టబడి మా యనుభవమున మిగుల వస్త్రైకేక్కి వేసకువేల రోగుల బాధను నివారణ మొనరించిన యాచార్యరాజము. ఇందువలన సమస్తవాయువులు, శ్రీ సంబంధములు సర్వకుభిరోగములు, గుల్మచహోదరములు, కీళ్లనొప్పులు, సమస్తరోగములను నిర్మూలించును. గుణము లేకున్న సామ్యము వాపను చేయుచును. అనేక యోగ్యతాపత్రముల బడసియున్నది.

రి బొమ్మల సీసా రూ 1-0-0

మ ద స త్ర భ

ఈ దివ్యోషధమునందు బంగారము మొదలగు విలువగల వస్తువులు చేర్చి శాస్త్రసిద్ధముగ తయారుచేయబడినది. ఏ విధముగ బలహీన మైనను బోకడది గజబల మొనరిగి పీయకత్తి నపారముగ నిచ్చును. డబ్బీ 1-కి రూ 2-0-0

యోగరాజ గుగ్గులు

సమస్తపాండువులు, వాతశోభలు, తటవారము లన్నిటిని సంహరించు ముప్రసిద్ధోషధము.

డబ్బీ 1-కి రూ 2-0-0

వలయువానికి మా క్యాటలాగును ఉచితముగ పంపుచును.

పొగచేత సమస్తవృక్షములు, సమస్త మేహరోగములు, ముఖవ్యాధులు గ్యారంటీగా తదుర్భవము. వివరములకు వ్రాయించవలయును.

మా నేడను :-

ఆ ర్య వై ద్య మం ది ర

ఈ గావారిపాలెము, సత్యవేడుపోస్టు,

చెంగల్పట్టుజిల్లా అని వ్రాయవలయును.

క లా క ల్ప వ ల్లి

ఈ గ్రంథములయందు ప్రాచీనకవికృతము లగు నమృత పద్య కావ్యములు, నవలలు, నాటకములు, ఆయుర్వేద గ్రంథములు, మహాపురుషుల జీవితచరిత్రములు శాస్త్రోచితవాదముల పద్ధతి ననుసరించి రెండుమాసముల కొక గ్రంథము చొప్పున ప్రకటింపబడుచున్నది.

ఆంధ్రభాషాభివాస లెల్లరు నభిమానించి చందాదారులుగ చేరి గ్రంథమాలాభివృద్ధి గావించురు గాత!

అ ను రూ ప

రు. అ. ప.

ఇది కలాకల్పవల్లి గ్రంథమాలా ప్రథమ కుసుమము. ఇందు రక్షవర్మ యను రాజపుత్రుడు అనురూప యను తన భార్యను విడనాడి రూపజీక యను వేశ్యాబోలుడై రాజ్యము నెల్ల ధారపోసికొని కడప ననురూప చెలికత్తిరు యగు బుద్ధిచుటి యుక్తివలన మరల రాజ్యమును భార్యను వడసిన నీతిబోధక మగు కథ. ఈ నాటకము అనేకనాటకసమాజముల వారిచే నాడబడి కీర్తి నందినది

... రెల 0 10 0

కలాకల్పవల్లి కార్యస్థానమున దొరుకు అపూర్వగ్రంథములు

శ్రీమదాంధ్ర బ్రహ్మాండపురాణము:

రు. అ. ప.

ఇది ప్రాచీనకవిప్రంగవు డగు కావూరి యల్లనాహత్య విరచితము. ఆరాశ్వాసముల గ్రంథము. భాగవతశైలిని బోలియున్నది

... రెల 1 4 0

రామభద్రదస్తుతి:

రామకర్ణామృతమును బోలిన దివ్య మగు స్తోత్రరత్నములు గలవు. ప్రతిపద టీకాతాత్పర్య సహితము.

... ,, 0 10 0

ధ్యానముక్తావళి:

కల్పలతను, ఆస్తివలగు భక్తులకును అనేకమార్తుల రూపధ్యానము లిందు గలవు

... ,, 0 8 0

వీరభద్రవిజయము:

అయిదంకముల కథ గల దక్షయగనాటకము

... ,, 0 8 0

శ్రీనివాసదీక్షితచరిత్రము:

రెండు శాస్త్రముల పద్య కావ్యము. కాకుంకల రామాయణ విష్ణుపురాణాది వ్యాఖ్యాన కర్త లగు వీరి చరిత్ర ఆంధ్రులకు తెలియనిది కాదు

... ,, 0 8 0

శ్రీవారిస్మరణ కీర్తనలు

... ,, 0 2 0

గోదామహిమ (ఆండాల్ చరిత్ర, ప్రతిమతో)

... ,, 0 2 0

భిషగ్భూషణము (వైద్యశాస్త్రము)

... ,, 0 8 0

భయంకరమైన సంఘోషము (పద్యములనవల - నవ్వుపుట్టించును)

... ,, 0 1 0

వట్టాభిరామచంద్రశతకము

... ,, 0 1 0

మా నేజరు:—క లా క ల్ప వ ల్లి,

ఈగావారిపాలెము, సత్యవేడుపోస్టు, (చెంగల్పట్టుజిల్లా).

జన్మము ఉండునంత దనుక

రోమములు మొదలు

మా రోమరక్షణిని రప్పించి ఉపయోగింపుడు. 1 బుడ్డి

వెల రు 1-0-0 మాత్రమే. ఒకసారి రెండుబుడ్లు రెప్పించు

కొనువానికి తపాలాఖర్చు ఇనాం.

ఉత్తరములు ఇంగ్లీషు భాషలో వ్రాయవలెను.

M. D. SHUKUL,

No. 2 KANKHAL, U. P.

అత్యద్భుతమైన తనివెట్టుడము.

అపకషను అనాకశ్యము, ఒరిబీజము, ఏనుగుకాలు

గడ్డలు మొదలగు వ్యాధులవైన రుద్దిన అమోఘముగా వును

రును. అపాయకరమైన ఏషధులు చేరుటలేను. వైద్యపండి

తులచే శిఫార్సు చేయబడినది. ఒక అవున్సు వెల రు 2-4-0.

పాను వెల రు 25. ఉత్తరములు ఇంగ్లీషు భాషలో వ్రాయవలెను.

S P. Pharmaceutical Works, (1) P. O. Deoghur E.I.R. India

LIVING ADS

Are infinitely better than Assertions, *Actina* possesses legions. There is no big town in the whole of India wherein it hasn't got a number of Votaries. Big renowned gentlemen are its devotees. Read the following:—

K. L. Sundaram Iyer Esq. Pleader, Pollachy District Board Member, and Municipal Councillor Udamalp Chinnabatore, writes "I am purchaser of your Actina. I have found it most efficacious, for restoring the lost vision in the eye. With a view to popularise your Actina I have recommended it to others. I write this with the greatest pleasure that you may make use of this for the confidence of your future applicants. I am aged 52 and in April 19, I lost vision in both my eyes by granular growth and its attendant effects. Prompted by faith I got your Actina and ... I am completely relieved of my eye complaints and not only that, no spectacle is used by me now, although I have been using spectacles for a long time. I do not consider the price of Actina is a sufficient recognition of its merits in proportion to the inestimable boon guaranteed by its application ... Actina saved my eyes."

And then Judge for yourself. Actina is a miracle for all Eye, Ear, Head and Throat troubles. It is a *Curative*, not a *corrective*. It dispenses with doctoring and drugging. It succeeds where specialists fail and the price is only Rs. 25-8, packing and postage charges extra.

Write, if interested, to Actina Dealer in the East (A. P.) Bataia (India), for its.

Free Booklet.

(C)

Novelties of the Himalayas.

We deal in Ayurvedic and Unani precious natural drugs of excellent quality.

WE SOLICIT TRIAL OF THE SAME.

Musk or Kasturi.

Tibetan Musk	Rs. 31 per tola.
Assam Musk	Rs. 26 "
Nepal Musk	Rs. 23 "
Kashmir Musk	Rs. 20 "
Ambar Gris	Rs. 42 to Rs. 50 per tola.
Gorochanam	Rs. 5/8
Kashmir Saffron	Rs. 1, 1/4 & 2/8 "
Shalajit or Momayi	Rs. 1 & As. 12 "
Civat or Zundbadastar	Rs. 5. Crude Rs. 3/8.
Saliv Misri	As. 4 per tola.
Pachakarpooram	Rs. 2 to Rs. 3/8 "
Bhim Sain Camphor	Rs. 5/0 "
Peatils	Rs. 24 "
Surma containing Momira, Pearls, Bhim Sain	
Best remedy for eye diseases Black	Rs. 2.
White	Rs. 2/8 per tola.
Kabul Assafoetida or Hing No. 1	per tin
(12 tolas) Rs. 1, 6 tins Rs. 5 per lb	Rs. 2/8
No. 2, per tin (12 tolas) As. 11, 6 tins	Rs. 3/12.
Kabul Assafoetida special quality refined, per tin	
(12 tolas) Rs. 2, per lb	Rs. 5.

Malaria Pills—possess both curative and preventive properties price 100 pills Re. 1.

Gold Snuff—good for bad cold and headache per tin (12 tolas) Re. 1.

Hair Removing Powder—As. 4 per packet.

Sondhi's Amrita Ras

is the true Elixir of Life. It is a panacea for all the ills affecting human body. A wonderful efficacious sovereign remedy all internal or external diseases. It cures Cholera, Plague, Influenza, Typhoid fevers, Cardialgia, Headache, Cough, Cold, Vomiting Diarrhoea, Dysentery, Toothache, Scorpion bites, cuts, burns, etc. Directions with phial.

N. B.—It is by far the cheapest and most excellent of all medicines of this nature.

Per phial Rs. 2/8 (240 doses).

Half phial Rs. 1/8 (120 doses).

Kasturi Pills.

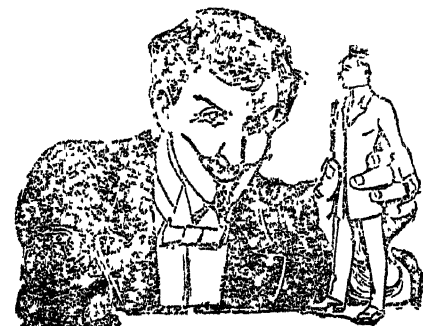
Refreshing Aromatic, Wonderful Tonic, good for Cough, Cold, Headache, Throat, Sexual Debility etc. Price per phial Re. 1.

Money back if the Drugs do not give satisfaction. Catalogue Free.

B. R. SONDHI & CO., Phagwara, (Punjab).

లిటిల్స్ ఓరియెంటల్ బాం అండ్ ఫార్మ్యూటికల్స్ లిమిటెడ్

15, అరమెన కాంపి, మదరాసు.



లిటిల్స్

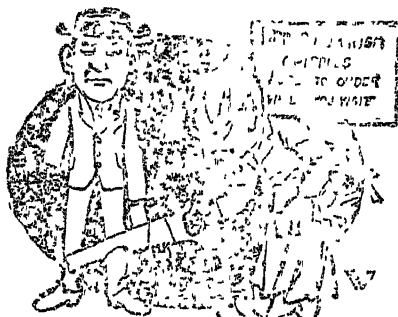
ఓరియెంటల్ బామ్.

కుంటితనమునుండి పీడించబడునటువంటి ఏ నొప్పియు లేనివానిగా నిది మార్చును.

కోల్డ్ ఫీల్డ్, ఫ్లూ, పట్టణములో నున్న జె. హ్యూక్ దొరగారు వ్రాయున జేమనగా:—“లిటిల్స్ ఓరియెంటల్ బామ్” (Little's Oriental Balm) అనునది నా కళ్లకు, మోకాళ్లకు

రుద్దగా 10 నిమిషముల లోపల నా నొప్పి పోయెను. 1 సంవత్సరము వరకు వంచుటకు వల్ల కాకుండిన కాలుగల యొక శ్రీ ఆశ్రయింపమైన బాధతో నుండుట నేను కనుగొనగానే “లిటిల్స్ ఓరియెంటల్ బామ్” (Little's Oriental Balm) ను వాడుచునది ఒక్క సీసా మాత్రమే అమెకు యిక్కడ ఎప్పటికలె బాగాయెను.

సీసా 1-కి 1.0-0 రూపాయ చొప్పున ఏ మందు షాపులో నైనను దొరుకును.



లెక్కలేని రోగులు కుదుర్చుబడిరి.

కుంటివారు వాతకోగముచేత పీడితులై మంచము పట్టియున్న వారు కుదుర్చుబడి నడవగలిగిన వారైరి. వైద్యులవల్లను ఆస్పత్రుల నుండియు బాగుకయవడలేక విడిపించబడిన రోగులు “లిటిల్స్ ఓరియెంటల్ బామ్” ద్వారా కుదుర్చుబడిరి. బర్మింగ్ హామునందు న్యూహాన్ శ్రీట్ లోనున్న సాయర్ దొరగారు చెప్పునది యేమనగా “నుమారుమును సంవత్సరమును క్రిందట వాపనికి వెళ్లలేనట్లు చేసిన “వాతకోగము” (Rheumatism) నా యెడకు మోకాలుకు కలిగెను. ఒక స్నేహితుడు “లిటిల్స్ ఓరియెంటల్ బామ్” (Little's Oriental Balm) ను వాడుక చేసి మామూలు సులహో యిచ్చి ఒక సీసా కొనుగట్టు నన్ను బలవంత పెట్టెను. నేను పరీక్షించి చూడగా మామూలినముల లోగా నేను సుపూర్ణముగా బాధకుండి తప్పించబడుటవల్ల నాకు కలిగిన ఆశ్చర్య కృతజ్ఞతలు యంతగొప్పవై యందునో మీరే ఆలోచించి చూడండి.

ఒక సీసా 1 రూపాయ మందు షాపులో నైనను దొరుకును.



నడుము నొప్పి.

రాత్రియావత్తు నీ పడకమీద బాధపడుచు, మేలుకోకుండ చేయు నడుము నొప్పి నీకు వున్నదా? నడుమునొప్పి చాలా కష్టమైనది గనక నీవు “దానిని హాస్టరసముగా చూచి వూరికె నుండకూడదు.” లిటిల్స్ ఓరియెంటల్ బామ్ ను రుద్దుటవల్ల దానిని ఆపును. చిన్మయము, మాయాదొరిలోనున్న సి. సగ్గెలర్ దొరగారు వ్రాయున జేమనగా:—

“నేను రి మాసములు కఠినమైన “నడుము నొప్పి” (Back-ache) వల్ల బాధపడుటచే పనికిపోవుటకు వీలులేక అప్పుడప్పుడు మంచము పట్టియుండగా “లిటిల్స్ ఓరియెంటల్ బామ్” (Little's Oriental Balm) ను వయోగించిన తరువాత నాకు కలిగిన ఫలితమునకు మిక్కిలి ఆశ్చర్యపడితిని.

సీసా 1-కి 1 రూపాయ చొప్పున ఏ మందు షాపులో నైనను దొరుకును.

Little's Oriental Balm & Pharmaceuticals Ltd,
15, ARMENIAN STREET, MADRAS.

గిరిబ్రదర్స్

ప్రేమనగ్న, ప్రేమి కేను, మద్రాసు.

అన్నిరకముల ప్రేమనగ్న సామానులు, కాగితములు, పెన్సిల్లు, కలములు, పాళీలు, నోటుబుక్కులు, విద్యార్థుల ఎక్సరైజు బుక్కులు, మొత్తముగాను, చిల్లరగాను తక్కువ వలలకు అమ్మెదము

ఫౌంటెను కలములు అన్నిరకములు మాయొద్ద దొరుకును. మేలైన బ్లాక్లబద్ధ కలములు. చక్కని స్వాచకలములు, సాగనైనవాటరు మేనుకలములు, నయ్యకమైన నెవ్వునుకలములు అనేక ఇతరరకముల ఫౌంటెనుకలములును మొత్తముగాను చిల్లరగాను మాయొద్ద దొరుకును. మిక్కిలి తక్కువ వలలు. ఉత్తముల వ్రాసిన ధరలు తెలుపగలము. మాకంటె తక్కువ వలలకు ఇతరచోట్ల దొరకవు.

ఫౌంటెనుకలములలో పోయే సిరాలు, స్వాను, వాటరు మేను మొదలగు రకముల సేకరములు కలవు.

PAUSE!

REFLECT AND CONSIDER

Don't try costly experiments—by wasting time and money—by wasting years going in the wrong direction. Start right, continue right and finish right. Drugging, probing and doctoring are expensive, troublesome and old fashioned. They can never cure Deafness, Ringing Noises in the Ears, Headaches, Catarrh, Sore Throats, Asthma, Influenza, Hay Fever &c. &c. The only safe and

BEST COURSE

is a resort to the world famous *Actina*, a purely Nature Treatment, which has made its Mark and created a Name for it in the whole length and breadth of India, Burma and Ceylon. It is priced at Rs. 25-8 only, V. P. P. charges extra, but to quote, Mr. S. M. A. Answari, Officer Incharge P. W. D., Bastar State (C. P.), one of its thousands of admirers "Indeed I am not prepared to part with this tiny instrument for lakhs of rupees, if I were not to get another", it is worth its weight in diamonds even. Write, ere you forget, if really interested, to *Actina* (A. P.) Dealer in the East, *Batala* (India) for its illustrated 100 pages.

Free Booklet.

(B)

Patronized By



Mahatma Gandhi.

THE ASIAN COMMERCIAL ASSURANCE COMPANY LTD. (A purely Swadeshi Company)

CAPITAL.	Rs.	BUSINESS.
Authorized ..	50,00,000	Policies issued
Subscribed ...	11,23,000	(One Crore) 10,00,000
Paid up ...	3,30,650	Security deposit with the
Claims paid over ...	2,00,000	Government of India 2,00,000
Premium income ...	2,00,000	Business in force over 60,00,00

"Never insure your life in a Oriental Company unless it pay^s your claims promptly and also has the unrivalled advantages over our Asian Special Endowment Table. A. (1) which undertakes to pay you Twice, once on your old age and again at your death to your family. What more you need?"

Wanted Agents.

Everywhere in unrepresented places on the line of pensionable services. (Including Ceded Districts and Hyderabad (Deccan).)

Please apply for full particulars to :-

J. K. RAJA ROW,

Secretary,

Madras Branch, Guntur.

N.B.—1 per cent, on first year's premiums received under Madras Branch will be paid to *Tilak Swaraj Fund*.

ఇండియా యేజంసీ బీరోవారి

స్వరాజ్య గ్రంథ మాల

సత్వరస్వరాజ్యసిద్ధికి తోడ్పడుటకు యింగ్లీషునను ముఖ్యముగ తెలుగునను జనసామాన్యమును శాస్త్రోత్సాహులుగను ధీరులగను కష్టముల కోర్పువాసగను చేయు ప్రస్తుత పరిస్థితులకు సంబంధించు రాజకీయ యుద్ధాంధములను నాయకుల ప్రసిద్ధోపన్యాసములను జీవితములను సుప్రసిద్ధవ్యాసములను మూలగ్రంథములను; జాతీయపాఠశాలలు కళాశాలల యుపయోగాత్మక చాిత్రకగ్రంథములను ఆర్థికగ్రంథములను పూర్వపు వీరులచరిత్రలను జాతీయగీతిములను; బొంబాయి స్వరాజ్యసభవా అయ్యాలములైన చిన్నిపాత్రములను అచ్చు తిందుచున్నాము. పుస్తకాల ఖరీదులు వీలైనంత చవుకగ నుండును. కొన్ని పుస్తకములమీద వచ్చు లాభముతో కొంతభాగమును సురికొన్ని పుస్తకముల అచ్చుకపు నామ్ములతో కొంతభాగమును తిలకు స్వరాజ్య నిధి కీయబడును. కాంగ్రెసుసభలకు గ్రంథాలయములకు కాంగ్రెసుప్రచారకులకు సహాయనిరాకరణమునకై యితర విధముల పాటుపకువారికి పుస్తకములు యితరులకంటె చవుకగ నీయబడును.

గ్రంథకర్తలు గ్రంథముల నిచ్చియు, ఆంధ్రమహాజనులను గ్రంథాలయములు మాపాత్రముల కొని ఆదరించియు, జాతీయపాఠశాలాధికారులు డిప్టీమెంటు తాలూకాబోర్డులవారును మా పాత్రము తమ పాఠశాలలలోను కళాశాలలలోను పఠనీయగ్రంథములుగ నియమించియు, కాంగ్రెసుసభలు, కాంగ్రెసుప్రచారకులు దేశాభిమానులు మాపుస్తకముల నమ్మి పెట్టియు, మాకు తోడ్పడ ప్రార్థితులు. ఆంధ్రదేశము ఎల్లడల ఏజాట్లు కావలెను. వారికి ధారాళమైన కమీషన్ నీయబడును.

మా గ్రంథములకు మొదట్లగు సందగీరువారు ప్రవేశకమును 4 అణాలు చెల్లించవలెను.

తయారైన గ్రంథములు:— (1) హైందవస్వరాజ్యము. మహాత్మాగాంధీ విరచితము. గ్లాజాకాగితము, మంచి ఆట్టు, 150 పేజీల వెల 10 అణాలు. (2) స్వరాజ్యమే శరణ్యము వెల 4 అణాలు.

మేనేజరు: - ఆచంట సత్యనారాయణ, (బి. ఏ.) ఇండియా యేజంసీ బీరో,

పోస్టుబాక్సు నెం. 20 బ్రిష్టికేను, మద్రాసు

మిక్కిలి మేలైన సిలబజు.

మూలశాఖలకు దురగతు వ్యాధులకు గొప్పనమ్మకమైన నివాసి.

పరిశుద్ధమైన సిలబజుకు అసాధ్యమైన వ్యాధి యేదియును లేదను విషయము అందరికిని తెలిసినవిషయమేను. ఇండియము పోవుట, మూలశాఖలవ్యాధులు, బాల్యమునందు దుర్భాగముచే గలిగిన వ్యాధులు మొదలగువాటికి సిలబజు రామబాణము వంటిది. నటియు దేశమునకు మందిరక్షణ, పుష్టి. చురస్సుకు ఆనందము, ముఖముకు కాంక్షించును. హిమవత్సరమునందు దొరగట్టి ఈ బౌద్ధధర్మము అన్ని కాలములందును నేలించవచ్చును. మంచి ఆకలిని పుట్టించును. మల రద్దకము నూగుమగును. రక్షణకు శుద్ధిపరచును. శుభాగమములు, పెరిగిగములు, అసామాన్యము, మూలము, కష్టము మొదలగు నూగువ్యాధులకు దివ్యధర్మము అన్నియు అతి శ్వరగా కుదురును.

బలము, పురుషత్వము, సంతోషము కొందలగునది కావలసినప్పుడు దీనిని ఉపయోగించవలెను. శ్రీపురుషు లెల్లరును నేలించవచ్చును. ఫిజి, బర్మరా మొదలగు దూరదేశములకు ఎగుమతి చేయబడినది. ఈ బౌద్ధధర్మములందు అన్నియు మిక్కిలి పరిశుద్ధమైనవిగాను, గుణము గలదిగా నున్నవి హిందీ వంగబాసి గడచిన మాసమున మీ సిలబజు నాకు చేరినది. అది మిక్కిలి మేలుగాను, గుణములదిగా నున్నది. శరణము అంత్యుకుటచే తక్షణమే ఒక పానును వి. పి. గా పంపును.

నాగపూరు, 2-12-19.

ఎం. కె. లాల్, సహాధినివశల్ అధీనరు, పి. డబ్ల్యు. డి.

ధరణ: నెం 1 (ఎండ్లలో పరిశుద్ధము చేయబడినది) 40 దినములకు కావలసిన 5 తులములు రూ 4-8-0. 10 తులములు రూ 8-0-0. 20 తులములు రూ 15. నెం 2 (నిపుణు చే పరిశుద్ధము చేయబడినది) శేరు 1-కి రూ 20

రామ బాణ లైలము.

నీవు పురుషత్వమును పోగొట్టుకొనియుండిన అధర్మపథ దశసరము లేదు. దీనిని ఉపయోగించిన తప్పక గుణము గలుగును. ధర బుడ్డివెల రూ 10, కాంపిల్ బుడ్డి 1-కి వెల రూ 2. వైద్యులు, డాక్టర్లు, ఘోషములు, బౌద్ధధర్మపాఠశాలలకు ప్రత్యేకపు ధరలు చొప్పున సంపాదకు.

Banaushadhi Depot, (E) Kankhal P. O. (U. P.)

